

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO SECRETARÍA DE RECTORÍA DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA COLEGIO DE CRONISTAS

25 AÑOS DE PERSEVERANCIA Y ESFUERZO LA TRAYECTORIA DE UN DOCENTE UNIVERSITARIO





Dra. en A.P. Angélica Hernández Leal Cronista del C.U. UAEM Nezahualcóyotl





COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

- M. en Dis. Ma. del Carmen García Maza Cronista de la Facultad de Artes
- M. A. S. Héctor Hernández Rosales Cronista de la Facultad de Antropología
- Arq. Jesús Castañeda Arratia
 Cronista de la Facultad de Arquitectura Y
 Diseño
- 4. M. en C. Ernesto Olvera Sotres Cronista de la Facultad de Ciencias
- M. en D. A. E. S. Andrés V. Morales Osorio Cronista de la Facultad de Ciencias Agrícolas
- M. A. P. Julián Salazar Medina Cronista de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
- 7. Dr. en C.P. y E. Alfredo Díaz y Serna Cronista de la Facultad de Ciencias de la Conducta
- Mtra. en C. Ed. Francisca Ariadna Ortiz Reyes Cronista de la Facultad de Contaduría y Administración
- 9. Dr. en D. Joaquín Bernal Sánchez Cronista de la Facultad de Derecho
- Dr. en E. Jaime Sáenz Figueroa Cronista de la Facultad de Economía
- M. en A. M. Victoria Maldonado González Cronista de la Facultad de Enfermería y Obstetricia
- 12. M. en G. Efraín Peña Villada Cronista de la Facultad de Geografía
- 13. Dra. en H. Cynthia Araceli Ramírez Peñaloza
 - Cronista de la Facultad de Humanidades
- Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba Cronista de la Facultad de Ingeniería
- 15. M. en L. Alejandra López Olivera Cadena Cronista de la Facultad de Lenguas
- L. A. E. Elizabeth Vilchis Salazar Cronista de la Facultad de Medicina
- M. en C. José Gabriel Abraham Jalil Cronista de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
- C. D. José Trujillo Ávila
 Cronista de la Facultad de Odontología

- Dra. en U. Verónica Miranda Rosales Cronista de la Facultad de Planeación Urbana y Regional
- Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los Monteros Cronista de la Facultad de Turismo Y Gastronomía
- 21. M. en E. S. Elena González Vargas Facultad de Química
- L. en A. Donaji Reyes Espinosa Cronista del Plantel "Lic. Adolfo López Mateos" de la Escuela Preparatoria
- 23. M. en E. L. Federico Martínez Gómez Cronista del Plantel "Nezahualcóyotl" de la Escuela Preparatoria.
- 24. Lic. en H. Jesús Abraham López Robles Cronista del Plantel "Cuauhtémoc" de la Escuela Preparatoria.
- 25. M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio García Cronista del Plantel "Ignacio Ramírez Calzada" de la Escuela Preparatoria.
- 26. Dra. en C. Ed. Julieta Jiménez Rodríguez Cronista del Plantel "Ángel Ma. Garibay Kintana" de la Escuela Preparatoria.
- L. L. E. Lidia Guadalupe Velasco Cárdenas Cronista del Plantel "Isidro Fabela Alfaro" de la Escuela Preparatoria
- 28. M. en P. E. Christian Mendoza Guadarrama Cronista del Plantel "Dr. Pablo González Casanova" de la Escuela Preparatoria.
- 29. M. en D. Noé Jacobo Faz Govea Cronista del Plantel "Sor Juana Inés de la Cruz" de la Escuela Preparatoria.
- 30. M. en Ed. Germán Méndez Santana Cronista del Plantel "Texcoco" Escuela Preparatoria.
- Mtra. en H. Ilse Angélica Álvarez Palma Cronista del Plantel "Almoloya de Alquisiras" de la Escuela Preparatoria
- 32. C.P. Carlos Chimal Cardoso
 Cronista del Centro Universitario UAEM
 Atlacomulco.



- Dra. en C. A. Sara Lilia García Pérez Cronista del Centro Universitario UAEM Ecatepec
- Dra. en A.P. Angélica Hernández Leal Cronista de la Unidad Académica Profesional Nezahualcóyotl
- 35. Mtro. en C. Pablo Mejía Hernández Cronista del Centro Universitario UAEM Temascaltepec
- Dr. en Arql. Rubén Nieto Hernández Cronista del Centro Universitario UAEM Tenancingo
- 37. Dra. en Ed. Norma González Paredes Cronista del Centro Universitario UAEM
- M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola Cronista del Centro Universitario UAEM Valle de Chalco
- L.A.E. Guadalupe González Espinoza Cronista del Centro Universitario UAEM Valle de México
- 40. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez Guerrero Cronista del Centro Universitario UAEM Valle de Teotihuacán
- 41. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandre Ramos Cronista del Centro Universitario UAEM Zumpango
- 42. L. en Hist. Leopoldo Basurto Hernández Cronista de la Unidad Académica Profesional Huehuetoca
- 43. L. en N. Rocío Vázquez García Cronista de la Unidad Académica Profesional Acolman
- 44. L. en T. Agripina del Ángel Melo Cronista de la Unidad Académica Profesional Chimalhuacán

- 45. M. en A. Karina González Roldán Cronista de la Unidad Académica Profesional Cuautitlán Izcalli
- 46. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez Cronista de la Unidad Académica Profesional Tianquistenco
- 47. M. en S.P. Estela Ortiz Romo Cronista del Centro de Enseñanza de Lenguas
- M. en G. D. Cesar Alejandro Barrientos López
 Cronista de la Dirección de Actividades Deportivas
- Dr. en Hum. J. Loreto Salvador Benítez Cronista del Instituto de Estudios Sobre la Universidad
- 50. L. en Com. Leoncio Raúl León Mondragón Cronista de la Escuela de Artes Escénicas

COMPILADORES:

M. en D. Jorge Hurtado Salgado, Director de Identidad Universitaria

L.L.I. Claudia Velázquez Garduño Responsable del Área de Divulgación, Difusión y Gestión de la Calidad de la DIU

M. en E. P. D. Mónica Vela Cuevas Responsable del Área de Apoyo al Colegio de Cronistas. 3

25 años de perseverancia y esfuerzo La trayectoria de un docente universitario

Dra. en A.P. Angélica Hernández Leal Cronista del C.U. UAEM Nezahualcóyotl

"Solo triunfa en el mundo quien se levanta y busca a las circunstancias, creándolas si no las encuentra" (Bernard Shaw, 1912)





Quienes laboramos en la Universidad Autónoma del Estado de México, (UAEM) y hemos pasado más de una década en ella, somos testigos de lo arduo que es, en ocasiones, el camino hacia la permanencia. Por ello siempre es gratificante cuando algún miembro de la comunidad universitaria llega a su vigésimo quinto año de trabajo y se hace acreedor a un reconocimiento por ello, especialmente si su trayectoria enriqueció el propio espacio en que se labora.

Tal es el caso del Dr. en E. J. Rodolfo Téllez-Cuevas profesor de tiempo completo del Centro Universitario UAEM Nezahualcóyotl, a quien tuve el honor de entrevistar el seis de julio del 2018, en el Centro Universitario UAEM Nezahualcóyotl. Lo anterior con el objetivo de que su experiencia se comparta a los demás al ser, dentro de nuestra comunidad universitaria, un docente ejemplar. Dejemos pues que él nos cuente su historia, que sea su voz el testimonio vivo de la experiencia y el ascenso personal ligado al propio crecimiento del CU UAEM Nezahualcóyotl.

¡Buenas tardes doctor! En el marco de su veinticinco aniversario dentro de la UAEM, quiero hacerle algunas preguntas sobre este memorable acontecimiento. Por ello nos interesa conocer más sobre usted y las aportaciones que ha dejado en su trayectoria, a este espacio académico, el Centro Universitario UAEM Nezahuacóyotl.



Podría decirnos por favor ¿Cuándo y dónde inicio su colaboración, en la UAEM?



-Empecé en septiembre de 1989 en la Unidad Académica Profesional Amecameca, en ese entonces tenía si acaso tres años de creada la carrera de Ciencias Políticas y Administración Pública e incluso el campus era nuevo. Llegué ahí por invitación de un colega, un amigo, ambos estudiamos Ciencias Políticas y Administración Pública en la UNAM y estaban buscando personas con el perfil, porqué bueno, en la carrera había abogados, economistas, contadores, pero nadie apegado a las ciencias políticas. Atendí, su invitación, tenía solo dos asignaturas e iba los sábados; me gustaba porque salía del entorno citadino y llegar en ese tiempo (1988) a Amecameca era un pueblo, ahora es una ciudad pero con aire y espíritu de pueblo; la estancia ahí era agradable, provinciano, los chicos muy nobles, los volcanes, paisajes, el aire frío, la comida. Así fue como empecé en septiembre de 1988, en Amecameca.



¿Cuánto tiempo estuvo ahí?

-Estuve dos años y medio.

Y ¿dónde vivía?

-Vivía en San Juan de Aragón en la parte Oriente del Distrito Federal. Algunos me decían: "Oye te vas muy lejos, ¿no?". Pero tenía la fortuna de poder dar clases temprano e ir en contra flujo (ya cuando me tocó ir entre semana), mientras el resto de los compañeros entraban a trabajar, yo ya iba de salida.

Para mí, era una trayectoria agradable porqué llegaba a Chalco, más adelante los paisajes de Jocotitlán y Tlalmanalco, donde se siente paz y tranquilidad. Cuando llegaba a Amecameca me sentía en un ambiente de provincia y sano. Si, vivía bastante lejos puesto que eran cerca de 75 kilómetros de distancia desde mi hogar hasta el campus de Amecameca.

¿Se transportaba en auto propio?

-No, normalmente no, porqué siempre he tenido el hábito de la lectura, así que, o manejaba o leía; así que optaba por no irme en auto. Prefería trasladarme en transporte público, lo que era más placentero para mí, porqué iba leyendo o a veces preparando algunas cosas.

-Duré dos años y medio ahí, y posteriormente pedí una licencia por un año, era profesor de asignatura. Posteriormente, me fui a trabajar al sector público, luego a un partido político, y ya había pasado casi año y medio cuando me habló el mismo amigo que me contactó para irme a Amecameca, pidiéndome de nueva cuenta que lo apoyara, pero ahora en el campus de Zumpango.

También Zumpango era Unidad Académica, había sido fundada después de Atlacomulco y Amecameca. La primera unidad académica profesional que tuvo la universidad como tal fue la de Atlacomulco, después se inauguró Amecameca y en



tercer lugar Zumpango, que en algunas ocasiones había escuchado hablar de esta UAP, pero la verdad no tenía ni idea de dónde estaba. En aquella ocasión por algunas situaciones y por apoyar a este amigo con el cual tenía una muy buena amistad, acepté y me fui a Zumpango. La finalidad, tanto de mi amigo como la mía era estar nada más un semestre, si acaso un año porqué yo tenía otros proyectos en puerta que a fin de cuentas no se concretaron, pienso que ya estaba en el destino y a veces eso de que "nadie es profeta en su tierra" es cierto. Bueno, me fui a Zumpango dos años después de que estuve en Amecameca y ahí duré veintiséis años, con dos interrupciones, una de cuatro meses y otra poco más de un año.

¿Usted ha litigado en algún momento?

-Sí, cuando entré a Zumpango tenía nada más dos materias y estaba terminando la carrera de Derecho y en el momento en que la terminé sólo contaba laboralmente con el trabajo de la universidad y sin las perspectivas políticas que esperaba, esa "famosa llamada" que nunca llegó. Además de que ya tenía una hija y debía cumplir con mis obligaciones, por lo que era complicado. Tiempo después me encontré con un compañero de la preparatoria que también ya tenía la carrera terminada y quien me invitó a unirme a su despacho, donde litigué cerca de nueve años. Después, muy aisladamente del despacho, llevaba uno que otro asunto: divorcios, pensiones alimenticias, cuestiones de derecho civil que me iban saliendo, pero ya sin dedicarme completamente a ello. Cuando estaba yo en Zumpango, tenía dos materias e iba temprano y como nos repartíamos el trabajo en el despacho los días que yo iba a Zumpango, no iba a los juzgados y los días que no tenía que estar en clases, me iba a los juzgados tiempo completo y hacía todo el trabajo de oficina, checaba o llevaba audiencias, acudía a ellas, iba a ver a los clientes, etcétera. Si duré nueve años en el despacho, que estaba en Aragón, Distrito Federal.

El doctor Téllez Cuevas, interrumpe su relato y mira al vacío, cómo reviviendo todos aquellos momentos y pensando en sus cambios laborales en esos años, quizás cómo lo mencionó Marco Aurelio, citado por Díaz (1785) "(. . .) meditando en que



todo nace por transformación, y nada ama tanto la naturaleza del Universo como cambiar las cosas existentes y crear nuevos seres semejantes (...)", después de unos segundos continua...

Hubo un tiempo en que se me complicó porqué daba clases en la FES Aragón de la UNAM, en UNITEC Campus Marina y en Zumpango, aparte tenía el despacho y andaba como loco, pero creo que era parte de una rutina cotidiana porqué pues en aquel tiempo tendría yo veintitantos años y energías para muchas cosas. Con esos cuatro trabajos me iba muy bien no lo niego; en UNITEC dure casi seis años y en la FES Aragón cinco, dando clases.

Y ¿por qué los dejó?

-Bueno, la FES Aragón porqué ya tenía la carga con el despacho y tiempo después me dan un medio tiempo en Zumpango, obviamente así fue más atractivo, pues ya tenía veinticuatro horas de asignatura, aunque prácticamente era una locura, me iba bien y tenía la ventaja de que mi esposa también trabajaba. Ella fue médica y no había tanto problema. Por otro lado, yo aparte de estar en la universidad en este lapso, también trabajé para el Gobierno del Estado de México, en gobernación y para el Instituto Mexiquense de la Pirotecnia; en la primera como Jefe de Información y Análisis Político y como secretario particular del director del IMEPI (Instituto Mexiquense de la Pirotecnia), que por cierto fue muy interesante conocer los problemas de los pirotécnicos en el estado...

Y vaya, si los hay precisamente el accidente de hace unos días, fue terrible

-Ayer, precisamente, ¿no?, antier, en el mercado de San Pablito, desafortunadamente, eso se da con frecuencia; cuando estaba trabajando en pirotecnia iba a hacer un libro al respecto, pero hubo cambio de administración, llegó un nuevo director y pues, me dieron las gracias.

En ese tiempo, alternaba las actividades en Zumpango como medio tiempo y en mis puestos en el sector público; incluso hubo una etapa en que pedí licencia para irme a vivir a Brasil. Estuve viviendo en Brasil una corta temporada y me regresé



porqué era el segundo permiso que pedía como medio tiempo y de acuerdo a la legislación, si pedía un tercero estaría dado de baja automáticamente, medité, puse en la balanza si me quedaba allá, mientras mi familia, mi trabajo y contar con algo ya más seguro acá, preferí volver.

¿Qué estuvo haciendo en Brasil?

-Allá llegué con una persona que tenía una galería de arte, a mí siempre me ha gustado el arte, no conozco mucho de él pero, me gusta; esa persona me hizo la invitación para que cuando yo viajará a Brasil la fuera a visitar. Estando allá sucedió que no solo fui a visitarla, sino que le pedí trabajo, estuve cuatro meses trabajando en la galería de arte, principalmente me encargaba de algunas cuestiones de carácter jurídico, por ejemplo los contratos que tenía con Europa, y en Sudamérica, armaba los contratos de otras galerías de los artistas con la galería y si venían en francés tenía que pasarlos al español y otra persona los pasaba al portugués ya que se tenían que hacer en los tres idiomas; básicamente empecé así. Después me empezó a gustar la curaduría, que consiste en determinar el tipo de pintura, el autor, la medición, la técnica, todo eso, para las exposiciones. Me adentré mucho, traté de aprender lo más que podía, incluso si había un evento me ofrecía a cargar las sillas, con tal de aprender de pintura y ser útil en el trabajo. Eso también me dio pauta para para que en dos ocasiones me comisionaran a realizar algunos trámites en Argentina (tenía que ir a Sao Paulo por alguna documentación propia de la gestión), aunque viajé en forma laboral me di tiempo para conocer Buenos Aires...

¿Le gustó Argentina?

-Sí, me encantó. Sobre todo la parte centro, me entretuve como seis horas ahí, después de hacer los trámites a los que iba y las aproveche bien, para conocer lo tradicional (la avenida Paseo Colón, me hubiera gustado ir al barrio donde salió Carlos Gardel, el tango y todo eso, pero no había tiempo y obviamente no iba yo con esa finalidad), pero normalmente me doy tiempo para visitar ciertos atractivos locales de los lugares que he visitado.



Cuando regresé de Brasil, aquí -a Zumpango- a mi puesto propiamente (era Coordinador académico de la licenciatura en Derecho) y el coordinador un día me dice: "¿Sabe qué?, usted viaja mucho y yo necesito que usted se haga presente aquí en la coordinación de la licenciatura o tomaré la decisión de relevarlo". A lo que le respondí: "Por mí no hay ningún problema". Deje de ser coordinador de Derecho y me dediqué a mí medio tiempo y a pesar de que tenía esa categoría laboral era de los pocos que investigaba. Para entonces ya había publicado algunos artículos en el Instituto de Administración Pública del Estado de México, (IAPEM), recuerdo que mi primer artículo fue en mil novecientos noventa y ocho y parte del noventa y nueve, el cual hablaba de la reforma del Código Fiscal Estatal. Luego seguí publicando, escribí una novela y me dediqué a mis clases, así como a ayudar a la coordinadora de Derecho (mi sucesora) con el tema de seguimiento de egresados y titulados, en qué modalidad, sus resultados y eso era un trabajo que hacía durante todo el semestre le dedicaba dos horas a la semana y no había ningún problema, la otra parte me dedicaba a investigar. Después ingresé a la maestría en 2005 y con ello ya era más "Potro" pues la estudiaría en esta nuestra Universidad. Con ello, conjuntaba mi medio tiempo con la maestría, eso durante dos años, fui el primero en titularme de Zumpango (había otros compañeros del Centro Universitario Zumpango que estudiaban también conmigo) y el segundo de mi generación, que fue la segunda. La estudié en el Centro Universitario UAEM Ecatepec.

¿Quién fue el primero?

-El primero fue, ¡ay! ¿Cómo se llama?

Curiosamente yo también fui la segunda de mi generación en titularme.

-Mhmhmhm, no recuerdo ahorita el nombre pero sí, yo fui el segundo.

Yo también, la primera fue la Dra. Edim Martínez del CU Ecatepec, la segunda yo.

-¡¡Ah, de hecho la Dra. Edim... Ella fue la presidenta de mi sínodo!!



Eso era otra cosa que le iba a preguntar, a lo que acaba de mencionar siento que tenía experiencia en la UNITEC, en la UNAM, las comparaciones son odiosas pero siempre nos inclinamos hacía lo que es más a fin hacía nosotros ¿Qué fue lo que lo hizo quedarse aquí en UAEM?

-Bueno, yo nunca me despegué de la UAEM, desde que llegué a Zumpango, saqué si acaso esas licencias de un año cuatro meses, que estuve en gobernación y en el extranjero. Es más, cuando ya obtuve la oportunidad del medio tiempo me dije "soy de esta institución, este es mi trabajo, esta es mi empresa, este es mi hogar" y me casé con esa idea. En cambio en la UNITEC, pues me di cuenta que, hay una gran diferencia entre los alumnos de UNITEC y otras universidades públicas. Aunque tengo muy buenos recuerdos de ahí (de UNITEC) y mejores amistades a lo largo del tiempo.

-Yo me quedo con los de universidades públicas, así literalmente, no digo que no haya buenos alumnos, porqué tuve excelentes estudiantes en la UNITEC e incluso algunos ya me los he llegaron a encontrar en los juzgados y otras actividades, pero creo que son más responsables, más comprometidos los de las universidades públicas, y no, porqué yo también sea de universidad pública; sino que creo tenemos más ese ímpetu de salir adelante porqué si bien es cierto no es tan cara la educación, era una situación de compromiso y en la UNITEC llegué a tener buenos amigos –como lo dije anteriormente-; no obstante, también tuve algunas desilusiones de algunas gentes.

En la FES Aragón, si debo de admitirlo yo estudié un semestre en la Facultad de Derecho, pero me tocó la época de uno de los "paros" de estos señores del CEU (Consejo Estudiantil Universitario) y siempre fui contrario a ese grupo, y apoyamos al Doctor Jorge Carpizo—el entonces rector- y fui enemigo de verdad de esta gente, pero bueno; llega una coyuntura, se da en la universidad yo estaba en Ciudad Universitaria y conozco al director de la FES Aragón en ese momento en una reunión que se hacía en Coyoacán. Lo conozco en una de esas reuniones de jóvenes estudiantes que estábamos a favor del Rector Carpizo y en una ocasión



que salimos un poco tarde dice el director de la hoy FES: "Voy para el rumbo de Aragón, ¿quién se va conmigo?" Y dije, claro, "¡yo!", que en ese entonces vivía de ese lado de la ciudad y conforme íbamos en el trayecto se iban bajando los demás compañeros, hasta que me quedo con el director, solos y me dice: "¿tú qué estudias?", a lo que respondí "(...) Derecho y estudié Ciencias Políticas".

"¿De verdad? Yo soy egresado de allá, estudié Relaciones Internacionales", me responde. "Y ¿en qué semestre vas en Derecho?" Voy en primer semestre, respondí. — "Ah ¡qué bien!, ¿por dónde vives?" -Aquí cerca de Bosques de Aragón, (cerca de donde vivía está la FES Aragón). -¿Oye y no te convendría mejor cambiarte para acá?- me dijo. "Sí, aunque ya me acostumbré, estudié cuatro años Ciencias Políticas en CU, por hábito, por lo que usted quiera ya me quedé ahí en la Facultad y pues me agrada". —Oye pues piénsalo, mira yo soy director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales de Aragón (en eso entonces ENEP) y pues veo que a ti te gusta la política universitaria y yo en Derecho no tengo a nadie y los de CEU están muy posicionados y necesito que alguien les haga oposición, si te vas para allá yo te echo la mano, es más ya tienes una carrera, yo te ayudo para que revalides y termines más pronto-.

A ver, entonces puntualicemos, ¿usted tienen una carrera en Ciencias Políticas y luego una licenciatura en Derecho?

-Así es, tengo las dos licenciaturas.

Y luego ¿una maestría en administración y un doctorado?

-En Estudios Jurídicos, se llama así, primeramente era en Derecho, pero decidieron en Toluca, que entrará al padrón de excelencia de CONACYT y tuvieron que cambiarle desde el nombre y todas las líneas de investigación, entre otras muchas cosas más. Para ese entonces se cerró el doctorado en Derecho, para abrirse el doctorado con otro nuevo nombre que es Estudios Jurídicos y otras vertientes, yo estoy en la de Derecho Constitucional.



Entendido, y, ¿de las dos carreras o licenciaturas es egresado de la UNAM?

-Sí, soy titulado y egresado por tesis en ambas licenciaturas en la UNAM.

¿Y también dio clases en la FES?

-Así es, me llamó la atención la oferta que me hizo el director y le digo: "Entonces si fuera eso, ¿usted me ayudaría a cambiarme?", "Si no te preocupes, si tú dices que le entras, yo pido tu cambio"; y así fue como me cambié a Aragón; me iba caminando de mi casa pues me hacía 10 minutos. Al cambiarme para allá, me gané muchos apoyos porqué efectivamente desde que llegué formé un grupo de compañeros de Derecho para hacerle frente al CEU de Derecho. Les hicimos frente, incluso les ganamos una elección, fui consejero técnico suplente. Acabé la carrera en tres años y medio porqué me revalidaron materias, que empataban con Derecho y Ciencias Políticas.

Claro, de aquí y siendo que tuvo tanto peso en la FES Aragón, mi pregunta es ¿por qué se quedó en la UAEM y por qué no en la UNAM?

-¡Ah, bueno! de ahí termino la licenciatura y el director, me invita a dar clases en Relaciones Internacionales y además el coordinador era amigo mío, se llama David Wilson, que por cierto es también amigo del Dr. Aqua y de Rafael Duran, (compañeros PTC del CU UAEM Nezahualcóyotl). Él me hace la invitación para dar unas clases de Derecho Internacional, que a mí me encanta, estuve cinco años impartiendo esta asignatura. Después hubo algunos cambios, llega otra coordinadora, yo seguía trabajando pero tenía un gran problema, puesto que tenía varios espacios laborales: Zumpango, Aragón, UNITEC y el despacho, lo cual era mucha carga y andaba de un lado a otro. Un día la coordinadora me manda llamar y es el momento en que renuncio sin ningún problema. No me sentí mal, trabajé cinco años, creo que si hice un buen papel, pero la verdad ya el exceso de trabajo o de compromisos no me lo permitió, lo tomé sanamente y fue por eso que dejé la FES Aragón. Y en Zumpango estaba mi plaza de Profesor de Medio Tiempo definitivo.



Retomamos un poquito su vida en Zumpango, usted dejó la coordinación de Derecho y ya tenía medio tiempo, ¿cómo fue que se decide a ser Director o qué fue lo que pasó ahí?

-Fue algo curioso, la verdad, yo ya no tenía ningún cargo y me acuerdo que un febrero, fuimos a hacer un concurso de oposición, yo he participado en muchos aquella vez me mandan a Texcoco, y era presidente de una comisión, (curiosamente yo llevé el concurso de posición del que todavía es director del Centro Universitario, el Doctor Ricardo Colín que ya está a punto de terminar su gestión); yo vivía en el límite con el estado de México. Después del Concurso, me regresé por el lado de la carretera México-Texcoco, hice 45 minutos a mi casa, noté que me quedaba cerca, además el campus (Texcoco) tenía las carreras que de mi perfil Turismo, Derecho y Ciencias Políticas. Desde ese momento me quedé con la idea de que podría pedir mi cambio. Hablé con el director y me dice "(...) déjeme ver, si el director de allá quiere", pero no lo noté muy convencido. Posteriormente entré a estudiar el doctorado, estando ahí me vuelvo a encontrar al doctor Jorge Olvera, no era todavía rector, que era Secretario Técnico y lo iba a visitar mucho, pues cuando yo llegué al doctorado él fue el primero que me dio clases y éramos ocho alumnos, de los cuales nada más íbamos cuatro o cinco, porqué eran dos grupos, en la primera etapa de doctorado y el parteaguas conmigo fue un libro que escribí sobre la masonería en la política. El doctorado lo estudié en la Facultad de Derecho en Toluca y eso me dio mucho contacto con la excelente planta docente de dicho organismo académico.

Lo de la dirección del Centro Universitario UAEM Zumpango, se dio a causa de una invitación que me hizo el rector Eduardo Gasca Pliego, quien me pidió trabajo, compromiso y probidad a nuestra institución. Invitación que obviamente acepté y fue así como me hice cargo de la dirección del Centro Universitario el 22 de abril de 2013.



¿Por qué obviamente?, ¿Por qué dice obviamente yo acepté?

-Sí, porque de una manera u otra, después de que estuve en Brasil, en gobernación y tuve una dirección de un área muy importante de información y análisis político, me ofrecen la dirección de mi espacio académico donde es un deseo sano de llegar a dirigir los destinos de nuestro espacio laboral y recordé cuándo el primer director de Zumpango me dice: "Tengo esto para usted, (la Coordinación de la licenciatura en Derecho)", me dio tiempo para pensarlo y mientras lo hacía alguien me dijo – "Mira si tú no lo tomas, alguien más lo va a tomar, mejor tómalo tú". Y tomé la decisión de ser coordinador de Derecho, creo que las cosas salieron bien, y así fue que consideré la oferta realizada por el Rector Gasca.

Es notorio que el Dr. Téllez-Cuevas le hace honor a una de sus licenciaturas, la ciencia política, sus palabras nos recuerdan un poco las de Bukowski (1989) quien con su irónico humor decía que la diferencia entre una democracia y una dictadura consiste en que en la democracia puedes votar antes de obedecer las órdenes, al respecto el entrevistado nos refiere, sigamos con el Dr. Téllez-Cuevas.

Lo que muchos universitarios no hemos entendido es que hay algunas decisiones que no se toman en las prepas, ni en las facultades, en las unidades académicas, ni en los centros universitarios, se toman en el centro de la autoridad universitaria. Eso nos ha faltado, bueno yo lo he vivido en mi experiencia, he visto eso en Zumpango, en Amecameca y pues supongo que aquí también se da esa parte, pero cuando uno conoce bien la universidad, se da cuenta de que hay decisiones que se toman en ciertos lugares; sabiendo todo eso, dije –Sí, si acepto-. Lo más común que se les ocurre es que conozcas el panorama, cómo está la situación en el espacio y si quiere cosas buenas para su espacio tiene que tocar puertas.



¿Cuánto tiempo duró?

-Tres años y medio.

¿Puede decirme que fue lo que más le satisfizo a usted como Director?

-Pues dejar cosas que dentro de 70 años van a estar. Le repito, a mí me gusta mucho el arte, mandé a hacer dos murales. Uno de ellos lo gestionamos con el pintor y pedí el apoyo de maestros para el segundo y se dejaron otras cosas más, porqué para mí la universidad es un lugar donde no tan sólo la ciencia, sino también el arte deben unirse. El arte, la cultura, la ciencia, educación, es todo en conjunto, independientemente de todo, de que se den idiomas o de que sean carreras tan precisas como las ingenierías, creo que el arte debe de estar en todas partes y recintos porque es esta una universalidad con tal grandeza que hay que hacer el honor a ello.

Cuando fui director dije "acaba de llegar el renacimiento, vamos a dar un viraje y erradicar el oscurantismo". Llegó un momento en que tenía que tocar, tenía que buscar, si se hizo mucho con la ayuda de la administración central de la Universidad, pero también tuvimos que "picar piedra" hacia fuera; llevar la universidad a la sociedad civil y –dicho sea de paso- encontré apoyo incondicional de las autoridades municipales y de actores sociales de impacto en la región para que se pudiera transformar el campus. Me refiero a la Defensa Nacional, a las Bandas Sinfónicas de la Policía Federal, de Azteca 13, entre otros.

Bien, pero regresando un poquito a usted, ¿cómo llegó usted aquí después de haber sido director de Zumpango?

-Yo creo que aquí pasó una cosa, en ese inter de la dirección quedé viudo, con un niño de cinco años y un joven de dieciocho años; tenía que hacer el papel de papá y mamá y bueno estaba muy lejos siempre viajando. Me dije: ya término mi gestión aquí y me era imprescindible estar cerca de mi hogar, solicité que me ayudarán a



hacer mi cambio para Texcoco y me apoyó -como siempre se caracteriza- el Rector Olvera y así vino el cambio a la Unidad Académica Profesional Nezahualcóyotl, hoy Centro Universitario, donde fui bien recibido no sólo por el director de ese entonces (el maestro Héctor Alanís), sino por la comunidad universitaria de dicho campus, del que ahora me siento parte. Sinceramente aquí (en el Centro Universitario UAEM Nezahualcóyotl), no me visualizaba, me quedaba a media hora de mi casa y el ambiente es agradable y de empatía.

Le digo una cosa, me sentí muy contento, pero dije "A empezar de cero, porqué hay carreras que no conozco y cuando veo que es Comercio Internacional, dije "(...) ¡ah, pues yo di Derecho Internacional!, di Derecho Mercantil, tiene que ver y ya cuando vi la currícula, pues —hay muchas materias que probar aquí- o cualquiera de Derecho o del área social, pues todas las carreras tienen en cierta materia esas áreas, ¿no?; ¡ya no me sentí tan mal!

Y ¿cómo se siente en Neza?

-De Zumpango me habían dicho, -¿Oye no extrañas Zumpango? -les digo no y no es eso, es porqué en "Neza" la vida es más sabrosa.

¿Se siente contento aquí?

-Muy, muy contento, le digo, yo me vengo a sumar, quien me invite a trabajar, yo trabajo; quien me invite a proyectos en beneficio del Centro Universitario y de la causa que tenemos que cubrir -que son los alumnos-, yo adelante.

Le voy a hacer una pregunta un poquito anormal, pero bueno a mí me gustaría que la contestará, obviamente ahorita ya tiene usted veinticinco años formales dentro de la universidad; si usted regresará a conocer o a ver a ese jovencito que empezó hace veinticinco, veintiséis años en la universidad, ¿qué le diría?



-¿Con respecto a la UAEM?

Si, ¿qué le diría con respecto a su vida? Vas a estar bien, vas a estar mal o vas a tener mucho trabajo, o ¿qué le diría? Imagínese que llega el joven Rodolfo del pasado a preguntarle, ¿Qué le diría?

-Le diría que le esperan muchas cosas interesantes, que piense más de dos veces los errores que cometió, y en el futuro; le diría estos errores vas a cometer, pero piénsalos, algunos te dieron placer, te dieron dinero, te dieron "x" o "y" circunstancias, pero piénsalo porqué a fin de cuentas eso se fue y te quedaste peor. Entonces recapitula eso, le diría prepárate un poco más porqué te depara esto, esta va a ser tu trayectoria, vas a estar en la universidad. Yo nunca pensé estar ni en la docencia, ni en la universidad, o sea a esto llegué por coyuntura pero le diría ¿sabes qué? te depara algo positivo, pero también ya no confíes tanto en la gente, ese fue un error que pagué muy caro, muchos a los que les tendí la mano después me apuñalaron con la traición —que hoy se toma de quien la infringió-, a lo que voy es ¡Cuídate más de la gente! Y confía en la Universidad Autónoma del Estado de México y de su gran nobleza.

¿Le quedaron ganas de poder tener algún puesto de responsabilidad mayor?

-Sí, siempre y cuando me den la confianza de que sí estoy tocando una puerta que no sea la institucional, sepan que lo voy a hacer para beneficio de la universidad, de que es un compromiso. Entre los que se logró en Zumpango estuvo un arcotecho, con el apoyo del presidente municipal; dos murales de grandes dimensiones; una escultura que con ayuda de dos alumnos se pudo obtener; un asta bandera y la bandera nacional misma; se abasteció de cañones la mayor parte de las aulas; se dejaron dos maestrías (que hoy ya no están); se llegó a buen término la certificación y recertificación de varias carreras, entre otras cosas. Ese es para mí el mayor legado, la mejor satisfacción, hacer algunas cosas más, todo gracias a la gestión que no se había hecho en mucho tiempo. Pero déjeme decirle, que se habla



de los logros, pero es mejor –por eso no los detallo todos- guardar bajo perfil y estar al juicio de la historia y a esa frase famosa del gran Adolfo López Mateos: "El hombre pasa, la obra queda".

Ojalá algún día llegue a tenerle tanto amor a Neza, como a Zumpango

-Claro que sí, yo estoy muy contento aquí.

Bueno Doctor, le agradezco muchísimo su tiempo, gracias por presumir ese gran legado que ha logrado.

Así dejamos al Dr. Téllez-Cuevas con cierta nostalgia por este viaje al pasado, sumido en sus recuerdos, pero no mucho porque como buen docente en 5 minutos debía correr del edificio "D" a las oficinas, a firmar y. . . ¡De nuevo a dar clases! Hoy cómo hace 25 años, sus alumnos lo estarán esperando

20





Bibliografía

- ✓ Bernard Shaw, G., 1912. *El Pigmalion.* 1a ed. amburgo: letras libres.
- ✓ Bukowsky, C., 1989. *Factotum.* 1a ed. Chicago: Anagrama.
- ✓ Diaz de Miranda, J., 1785. Soliloquios del emperados Marco Aurelio. 1a ed. Madrid: Letras Libres.





Universidad Autónoma del Estado de México

"2018, Año del 190 Aniversario de la Universidad Autónoma del Estado de México"