



PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL DE LA ASIGNATURA:

Inglés 2

ACADEMIA:	Lengua Extranjera	
SEMESTRE:	Tercer	HORAS TEÓRICAS 2
CRÉDITOS	7	HORAS PRÁCTICAS 3
TIPO DE CURSO	Obligatorio	TOTAL DE HORAS: 5
ELABORÓ	Javier Franco Galicia <i>Silvina Estrada Hernández</i> María Teresa Velasco Orta <i>Miriam Betsabé Cruz Castañeda</i> <i>María de la Luz Becerra García</i> <i>Susana Sánchez Bastida</i> <i>Cesar Martínez Acevedo</i> <i>Marcela Marina Mendoza Kitrell</i> <i>Nadia Ileri Morales Velázquez</i> <i>María Guadalupe Azucena Hernández Sánchez</i>	

PLANTEL:

Vo.Bo.

VIGENCIA SEMESTRE 2017-B



PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Emplea el idioma inglés para satisfacer sus necesidades inmediatas de interacción, supervivencia y de relación con su entorno inmediato, de forma simple, por medio de expresiones cotidianas, frases comunes, familiares y aprendidas; y representaciones lingüísticas asociadas al contexto cultural y social.



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO I	Ocasiones especiales: ¿Qué está pasando? y ¿Qué hacen las personas que están a mí alrededor?	Sesiones previstas	15
Propósito:	Describe su entorno social inmediato mencionando lo que está pasando a su alrededor y lo que hacen las personas a su alrededor.		

PERFIL DE EGRESO	
COMPETENCIA DISCIPLINAR	<p>Comunicación. Básica</p> <p>10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Extendida</p> <p>9. Trasmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo características de contextos socioculturales diferentes.</p>
COMPETENCIA GENÉRICA	<p>4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p> <p>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>
ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS	<ul style="list-style-type: none"> • Quiz, • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Organizador gráfico • Ilustraciones • Expresión oral



	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión escrita • Comprensión auditiva • Lectura dirigida • Revista • Learning by doing, (by working): Role Plays, Brainstorming, Dialogues, Predicting, Choral Drilling, Self-Correction, Peer Support, Miming, Skimming, Scanning, Using of Pictures, Flashcards, Diagrams, Videos, Multiple Choice Statements, Sentence Transformation, Picture Comparison.
Desarrollo de proyecto	<p>Fase 1. Indagación referencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar problema o situación relacionada con: Esta se aborda desde los referentes de varias asignaturas simultáneas, de acuerdo a la afinidad con la temática y los desempeños disciplinares, promoviendo que no existan dos proyectos iguales, al enfatizar aspectos o productos distintos. • Búsqueda de información. Se centra en la obtención de información utilizando los diversos recursos (libros, periódicos, revistas, Internet, bases de datos, entre otros) para delimitar el alcance del proyecto y la intervención de las asignaturas, así como el producto a realizar.

TEMÁTICA	USO DE LA LENGUA	VOCABULARIO	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES					ACTITUDINAL
			CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL				
				RECEPTIVO		PRODUCTIVO		
				Comprensión oral <i>(Listening)</i>	Comprensión de lectura <i>(Reading)</i>	Producción oral <i>(Speaking)</i>	Producción escrita <i>(Writing)</i>	
Tema 1: Hábitos, rutinas y descripción de acciones que ocurren en el momento	<i>Present simple and present continuous</i>	<i>Habits and routines.</i> <i>Actions happening now.</i> <i>Time expressions.</i>	Identifica las diferencias de estructuras gramaticales para expresar actividades	Obtiene la idea general al escuchar sobre festividades populares, costumbres y tradiciones de otras culturas.	Comprende información relacionada a ocasiones especiales tales como festivales culturales o	Describe actividades que realiza al momento de hablar y las contrasta con sus hábitos y rutinas diarias,	Redacta información general sobre su persona, familia, hábitos de consumo, lugares de interés, ocupación, áreas	Escucha con atención y respeto a su interlocutor, compañero o profesor. Muestra una actitud



<p>durante ocasiones especiales.</p>		<p><i>Arrangements</i></p>	<p>cotidianas y actividades del momento por medio de escritos y de interacciones verbales con sus compañeros.</p>	<p>Comprende información específica para dar respuesta a preguntas generales sobre su rutina diaria, sus hábitos, lo que se encuentra haciendo en el momento, su entorno personal, familiar, social y escolar. (<i>attend for specific aspects</i>). Bottom-up Distingue las funciones de los tiempos en el presente simple y continuo para contrastar acciones o actividades en diálogos simples y concisos sobre sus rutinas diarias, sus hábitos y lo</p>	<p>festividades en términos de lo que usualmente pasa o está pasando en estos eventos. Extrae información de lecturas impresas y documentos electrónicos, relacionados a hábitos y rutinas, en contraste a acciones en progreso para distinguir las funciones de los tiempos presente simple y presente progresivo.</p>	<p>relacionadas con su entorno familiar, social y académico. Expresa planes a futuro por medio del uso de presente continuo y las preposiciones de tiempo asociadas a este. Expresa acuerdos para reunirse con alguna persona a través de la formulación de preguntas sobre planes futuros, sugerir lugares y actividades a realizar.</p>	<p>de experiencia y su entorno inmediato, por medio de frases y expresiones de uso frecuente. Describe tareas simples y cotidianas por medio de intercambios sencillos y directos de información sobre asuntos que le son familiares, conocidos o relacionados con su área de experiencia Describe en términos sencillos elementos relevantes de su vida presente y de planes futuros, su entorno y cuestiones relacionadas con</p>	<p>positiva ante el aprendizaje, la nueva lengua y su cultura. Acepta y promueve la lengua extranjera como instrumento de comunicación en clase. Reconoce los errores como parte integral del proceso de aprendizaje. Reconoce la utilidad de aportar los propios esquemas de conocimiento y experiencias al aprendizaje de la nueva lengua.</p>
--------------------------------------	--	----------------------------	---	--	--	---	---	---



			<p>que se encuentran haciendo en el momento.</p> <p>Identifica las formas para expresar acuerdos a realizarse en el futuro haciendo uso del presente continuo, en una conversación o intercambio de información.</p> <p>Identifica la función comunicativa en un mensaje o discurso de hechos en un entorno que le sea familiar, acerca de actividades agendadas o programadas.</p>		<p>sus necesidades inmediatas.</p> <p>Escribe postales cortas y sencillas describiendo lo que está ocurriendo y lo que hace todos los días.</p> <p>Redacta notas y mensajes breves sencillos y relativos a sus necesidades inmediatas. Por ejemplo, para agradecer algo a alguien o describir algún evento que esté ocurriendo en el momento actual o algunos acuerdos futuros en los que utilice el tiempo presente continuo</p>
--	--	--	---	--	---

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:



COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:



4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
 7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.
 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
 10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

Comunicación. Básica

10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

Extendida

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA:

SESIONES PREVIAS:

1. Hábitos, rutinas y descripción de acciones que ocurren en el momento durante ocasiones especiales.

15

PROPÓSITO:

Describe su entorno social inmediato mencionando lo que está pasando a su alrededor y lo que hacen las personas a su alrededor.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
	Presenta el curso, la forma de evaluación, el proyecto integrador en sus 4 fases y solicita a los alumnos consulten la agenda de actividades en la plataforma.					
		Identifica y copia información relevante respecto al curso, la forma de evaluación, desarrollo de proyecto integrador y links para consulta de agenda de actividades y recursos en línea.	Notas en su cuaderno	x		x
	Diagnostica el nivel de competencia disciplinar por medio de un Quiz					
		Resuelve quiz	Quiz resuelto	x	x	



		<p>En equipos o tríos, compara y contrasta de manera oral la información derivada de su investigación.</p> <p>Debaten de forma sencilla sobre las actividades más interesantes para ellos y por qué.</p>	<p>SPEAKING Presentación de cuadro comparativo</p>		x	x
	<p>Clase magistral</p> <p>Proporciona referentes contextuales y gramaticales para el desarrollo de las actividades.</p> <p>Emplea las estrategias didácticas que sean las más apropiadas a la dinámica del contexto en el momento de iniciar la sesión.</p>					
<p><i>Present simple and present continuous</i></p>		<p>GRAMMAR Solutions 2nd edition, Elementary Teacher's Resource CD-ROM, Photocopiable. U. 4D Grammar: present simple / present continuous.</p> <p>A. Lee el email e Identifican la estructura del presente simple y presente continuo, y resuelven ejercicio en su material foto copiable.</p> <p>B. Responde a preguntas referidas a la información del email.</p> <p>C. Completa las preguntas con presente simple o presente continuo y responde a ellas de manera verbal en interacción con un compañero.</p> <p>Fuentes de apoyo Grammar in Use text book Consulta el referente gramatical en el material da apoyo.</p>	<p>GRAMMAR Ejercicios resueltos</p>	x	x	
<p><i>Actions happening now</i></p>						



Time expressions		Comparan y contrastan los ejercicios resueltos en el material de consulta del CAA y cotejan sus respuestas con el profesor.			
		Explica a los estudiantes las expresiones de tiempo usadas en el presente simple y presente continuo, así como qué verbos no son usados en el presente continuo.			
		GRAMMAR Elabora una tabla comparativa sobre expresiones de tiempo en el presente simple y presente continuo. Escribe 10 oraciones como ejemplo en su cuaderno de trabajo	GRAMMAR Tabla de expresiones de tiempo y 10 oraciones	x	x
		Muestra a los estudiantes imágenes de una boda y solicita a los estudiantes las describan haciendo uso de la estrategia de lectura sugerida para describir fotografías. <i>On the left/right, I can see...</i> <i>In the foreground, there is/are ...</i> <i>In the background, there is/are</i> Posteriormente solicita a los estudiantes leer la lectura "I do" y resolver los ejercicios de comprensión lectora.			
		READING Solutions 2nd edition, Elementary Teacher's Resource CD-ROM, Photocopiable U. 4E weadings. Leen la lectura, interpretan y entienden el contenido. En pares resuelve ejercicios de: <ul style="list-style-type: none"> describe imágenes con vocabulario y uso de presente continuo. Responde a preguntas abiertas en el material foto copiable 	READING Ejercicios resueltos		x



Arrangements		<ul style="list-style-type: none"> Relaciona vocabulario y definiciones. 						
	<p>Clase magistral</p> <p>Explica que el presente continuo puede ser usado para expresar futuro inmediato o acuerdos en un futuro inmediato.</p> <p>Menciona qué expresiones de tiempo se pueden usar u omitir en el caso que sea evidente que se está hablando de futuro.</p>							
		<p>SPEAKING</p> <p>Solutions 2nd edition, Elementary Teacher’s CD-ROM, Photocopiable. U. 4F “functions: Making arrangements” Handout</p> <p>Interactuar de manera oral y en pares para a partir de una agenda y acordar que actividades realizarán en una semana de vacaciones, donde y cuando se reunirán.</p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliza las frases analizadas para ponerse de acuerdo con un amigo y hacer planes para el fin de semana. Expresiones de tiempo Frases para sugerir, estar de acuerdo o rechazar el plan <p>Presenta el dialogo a su grupo</p>	<p>SPEAKING</p> <p>Ejercicios resueltos</p>		x	x		
			<p>Dialogo en pares</p>				x	x
	<p>Presenta tres modelos de invitaciones y solicita especulen que tipo de actividades se promueven en esos eventos para fomentar una sana convivencia y una vida saludable y el tipo de insumos que se requieren.</p>							
	<p>WRITING</p> <p>Solutions 2nd edition, Elementary Teacher’s CD-ROM, Photocopiable. U. 4G “An invitation”</p> <p>Resuelve ejercicios de su material foto copiable</p>					x		



	<ul style="list-style-type: none"> • Completa las invitaciones 1 y 2 seleccionando la palabra correcta. • Completa las invitaciones 3 y 4 con las palabras correctas. <p>Student's book elementary, U. 4, page 45, Ex. 7 y 8. Los estudiantes trabajan en equipos y crean una invitación para una fiesta.</p>	<p>WRITING Ejercicios resueltos</p> <p>Invitación</p>		<p>x</p> <p>x</p>	<p></p> <p>x</p>
<p>Fase 1. Indagación referencial. Presentación del Proyecto: Introduce el desarrollo del proyecto integrador, para lo cual se solicita:</p> <p>PRODUCCIÓN ESCRITA (WRITING): TRABAJO INDIVIDUAL</p> <p>Objetivo: Define hábitos personales saludables y no saludables en su ambiente personal y escolar respecto a determinados aspectos.</p> <p>Completa una tabla en la que expresa de forma escrita sus hábitos saludables y no saludables.</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. • Completar el cuadro con información personal. • Definir un hábito saludable y no saludable por cada uno de los siguientes rubros: alimentación, higiene, ejercicio, transporte, 					



<p>actividades de tiempo libre, tecnología. y cuidado del medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> Las oraciones deben hacer uso de presente simple y adverbios de frecuencia. <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 1 para desarrollar la actividad.</u> 					
	<p>Elaboración del proyecto; PRODUCCIÓN ESCRITA (WRITING): TRABAJO INDIVIDUAL</p> <p>Objetivo: Define hábitos personales saludables y no saludables en su ambiente personal y escolar respecto a determinados aspectos.</p> <p>Completa una tabla en la que expresa de forma escrita sus hábitos saludables y no saludables.</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. Completar el cuadro con información personal. Definir un hábito saludable y no saludable por cada uno de los siguientes rubros: alimentación, higiene, ejercicio, transporte, actividades de tiempo libre, tecnología. y cuidado del medio ambiente. 	<p>PRODUCCIÓN ESCRITA (WRITING): TRABAJO INDIVIDUAL</p> <p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual . Cuadro con hábitos saludables y no saludables personales y en la escuela.</p>	X	X	



	<ul style="list-style-type: none"> Las oraciones deben hacer uso de presente simple y adverbios de frecuencia. <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 1 para desarrollar la actividad.</u> 				
<p>TRABAJO COLABORATIVO</p> <p>Objetivo: Redactar un artículo sobre vida saludable.</p> <p>El artículo debe considerar la siguiente información.</p> <ol style="list-style-type: none"> Write a catchy title for your article. Paragraph 1 (Introduction): Describe what a healthy lifestyle is and why it is important to have it. Paragraph 2 (Main Body): Describe some healthy habits to get a healthy lifestyle. Paragraph 3 (Main Body): Describe some unhealthy habits and mention how they affect your life. Paragraph 4 (Conclusion): Say why it is important to have a healthy lifestyle as a teenager <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. Cada uno de los integrantes deberá contribuir a la redacción, por lo que se asignara a cada miembro del equipo trabajo en uno de los rubros solicitados: En el desarrollo del artículo se deberán colocar hábitos saludables y no saludables 					



<p>respecto a: higiene, alimentación, ejercicio, transporte, actividades de tiempo libre, tecnología y cuidado del medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extensión de 120 -150 palabras. • Se deberá ilustrar el artículo • Uso de presente simple. • <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 2 para redactar la carta.</u> 					
	<p>TRABAJO COLABORATIVO Objetivo: Redactar un artículo sobre vida saludable.</p> <p>El artículo debe considerar la siguiente información.</p> <ol style="list-style-type: none"> Write a catchy title for your article. Paragraph 1 (Introduction): Describe what a healthy lifestyle is and why it is important to have it. Paragraph 2 (Main Body): Describe some healthy habits to get a healthy lifestyle. Paragraph 3 (Main Body): Describe some unhealthy habits and mention how they affect your life. Paragraph 4 (Conclusion): Say why it is important to have a healthy lifestyle as a teenager <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. • Cada uno de los integrantes deberá contribuir a la redacción, por lo que se 	<p>TRABAJO COLABORATIVO</p> <p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo. Artículo sobre vida saludable.</p>	X	X	



	<p>asignara a cada miembro del equipo trabaje en uno de los rubros solicitados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En el desarrollo del artículo se deberán colocar hábitos saludables y no saludables respecto a: higiene, alimentación, ejercicio, transporte, actividades de tiempo libre, tecnología y cuidado del medio ambiente. • Extensión de 120 -150 palabras. • Se deberá ilustrar el articulo • Uso de presente simple. • <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 2 para redactar la carta.</u> 				
--	--	--	--	--	--

RECURSOS:	Solutios Elementary Student´s book, Solutions 2nd edition, elementary teacher´s CD room, Photocopiable resourses U. 4 , CD audios, marcadores, cuaderno
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Proyector, computadora y itools, recursos del CAA
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aulas,CAA, interacciones respetuosas y tolerante entre docente-estudiante y estudiante-estudiante.



PROCESO DE EVALUACION

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Examen diagnóstico	CDB C 10, 11	4.4	X					X	Lista de cotejo
Speaking Solutions 2nd edition, Elementary Teacher's Resource CD-ROM, Photocopiable resources U. 4C "functions Picture description"	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		X			X		Lista de cotejo
Grammar Solutions 2nd edition, Elementary Teacher's Resource CD-ROM, Photocopiable. U. 4d "Grammar, Present simple and present continuous"	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		X			X		Lista de cotejo / Hoja con clave de respuestas
Speaking: Diálogo de propia creación para hacer planes futuros. Solutions 2nd edition, Elementary Teacher's Resource CD-ROM, Photocopiable. U. 4F "Functions: Making arrangements"	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		X		X			Lista de cotejo
Grammar: Ejercicios resueltos. Grammar in Use. Textbook. CAA "Present simple vs Present continuos"	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2			X		X		Lista de cotejo / Hoja con clave de respuestas
Writing: Invitation Solutions 2nd edition, Elementary teacher's Resource CD-ROM, Photocopiable U. 4G "writing: an invitation"	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2			X	X			Rúbrica



AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Grammar in Use course book. Present simple vs present continuous / Ejercicios resueltos.	CDB C 10, 11 CDE C 9	1	4.4, 7.1, 10.2	1	2		x		Lista de cotejo
Writing: An Invitation.	CDB C 10, 11 CDE C 9	1	4.4, 7.1, 10.2	2	3	x			Rubrica
Avance de elaboración de proyecto:									
PRODUCCIÓN ESCRITA (WRITING): TRABAJO INDIVIDUAL									
<p>Objetivo: Define hábitos personales saludables y no saludables en su ambiente personal y escolar respecto a determinados aspectos.</p> <p>Completa una tabla en la que expresa de forma escrita sus hábitos saludables y no saludables.</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. Completar el cuadro con información personal. Definir un hábito saludable y no saludable por cada uno de los siguientes rubros: alimentación, higiene, ejercicio, transporte, actividades de tiempo libre, tecnología. y cuidado del medio ambiente. Las oraciones deben hacer uso de presente simple y adverbios de frecuencia. 									
	CDB C 10, 11 CDE C 9.	5	4.4, 7.1, 10.2	5	10	x			Rubrica



<u>Se les proporciona la hoja de trabajo 1.</u>							
TRABAJO COLABORATIVO							
Objetivo: Redactar un artículo sobre vida saludable.							
El artículo debe considerar la siguiente información.							
a. Write a catchy title for your article. b. Paragraph 1 (Introduction): Describe what a healthy lifestyle is and why it is important to have it. c. Paragraph 2 (Main Body): Describe some healthy habits to get a healthy lifestyle. d. Paragraph 3 (Main Body): Describe some unhealthy habits and mention how they affect your life. e. Paragraph 4 (Conclusion): Say why it is important to have a healthy lifestyle as a teenager							
Criterios							
<ul style="list-style-type: none"> • Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. • Cada uno de los integrantes deberá contribuir a la redacción, por lo que se asignará a cada miembro del equipo trabaje en uno de los rubros solicitados: • En el desarrollo del artículo se deberán colocar hábitos saludables y no saludables respecto a: higiene, alimentación, ejercicio, transporte, actividades de tiempo libre, tecnología y cuidado del medio ambiente. • Extensión de 120 -150 palabras. • Se deberá ilustrar el artículo • Uso de presente simple. • Se les proporciona la hoja de trabajo 2 para redactar la carta. 							
CDB C 10, 11 CDE C 9.	5	4.4, 7.1, 10.2	5	10	X		Rubrica
Total				25			



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO II	Estilos de vida saludables.	Sesiones previstas	15
Propósito:	Describe estilos de vida saludables por medio de estructuras gramaticales que le permiten sugerir cambios de hábitos alimenticios.		

PERFIL DE EGRESO	
COMPETENCIA DISCIPLINAR	<p>Comunicación. Básica</p> <p>10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Extendida</p> <p>9. Trasmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.</p>
COMPETENCIA GENÉRICA	<p>4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p> <p>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>
ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS	<ul style="list-style-type: none"> • Quiz, • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Organizador gráfico • Ilustraciones • Expresión oral • Expresión escrita • Comprensión auditiva



	<ul style="list-style-type: none"> Lectura dirigida Revista Learning by doing, (by working): Role Plays, Brainstorming, Dialogues, Predicting, Choral Drilling, Self-Correction, Peer Support, Miming, Skimming, Scanning, Using of Pictures, Flashcards, Diagrams, Videos, Multiple Choice Statements, Sentence Transformation, Picture Comparison.
Desarrollo de proyecto	<p>Fase 2. Organización y planeación</p> <ul style="list-style-type: none"> Planificación. Consiste en la organización del trabajo colegiado, donde se estipulan tiempos, actividades, medios, recursos a utilizar y desempeños disciplinares esperados en función a las competencias. Diseño. Se realiza el diseño documental, de campo o experimental de acuerdo a la naturaleza del proyecto y la intervención de cada asignatura.

TEMÁTICA	USO DE LA LENGUA	VOCABULARIO	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES				ACTITUDINAL	
			CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL		Producción oral <i>(Speaking)</i>		Producción escrita <i>(Writing)</i>
				RECEPTIVO				
				Comprensión oral <i>(Listening)</i>	Comprensión de lectura <i>(Reading)</i>			
Tema 1: Sustantivos contables e incontables.	<i>Quantity: Countable and Uncountable nouns</i>	<p><i>-Food: countable and uncountable nouns.</i></p> <p><i>-Partitives: a loaf of, a slice of, two cups of, two packets of, a bar of, etc.</i></p>	Comprende información sobre diferentes tipos de dietas y opiniones sobre la comida para expresar estilos de vida saludables y ordenar comida	Identifica aspectos específicos en un mensaje que habla sobre alimentos o salud, así como sonidos, las categorías de palabras,	Entiende información relacionada a hábitos alimenticios a través de artículos impresos o en el material de apoyo para responder a	Expresa preferencias sobre sus hábitos alimenticios, de salud e higiene. Utiliza expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases	Determina la existencia y la cantidad de alimentos u objetos contenidos en una lista de compras o en un menú. Elabora listas de compras y	Escucha con atención y respeto a su interlocutor, compañero o profesor.



				<p>cantidades, existencias</p> <p>Comprende información específica de alimentos y platillos, contenedores diversos, en donde se solicita información sobre estos (sustantivos contables y no contables)</p>	<p>preguntas específicas.</p>	<p>aprendidas, destinadas a satisfacer necesidades en su entorno inmediato.</p>	<p>de artículos que necesita.</p> <p>Redacta enunciados para describir sus hábitos alimenticios, de salud e higiene.</p> <p>Escribe sobre los tipos de alimentos forman parte o no de su dieta habitual.</p>	
<p>Tema 2: Recomendaciones para un estilo de vida saludable.</p>	<p><i>Advice:</i> <i>Should / shouldn't</i></p>	<p><i>-Methods of cooking.</i></p> <p><i>-Giving advice.</i></p> <p><i>-Ordering food.</i></p>	<p>Relaciona distintos estilos de vida saludables para dar recomendaciones sobre lo que se debe o no comer por medio de consejos y sugerencias de alimentación y hábitos.</p>	<p>Reconoce enunciados, en distintas fuentes, para expresar consejos.</p> <p>Reconoce enunciados de distintas fuentes para solicitar alimentos y bebidas.</p>		<p>Proporciona sugerencias o recomendaciones sobre estilos de vida saludables.</p> <p>Utiliza expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases aprendidas, destinadas a</p>	<p>Redacta sugerencias y recomendaciones para mantener un estilo de vida saludable.</p>	<p>Muestra una actitud positiva hacia el aprendizaje, la lengua extranjera y su cultura. Acepta y promueve en clase la lengua extranjera como instrumento de comunicación.</p>



						solicitar u ordenar comida en algún restaurante.	Reconoce a los errores como parte integral del proceso de aprendizaje.
--	--	--	--	--	--	--	--

COMPETENCIAS GENERICAS Y ATRIBUTOS:

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
 7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.
 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
 10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

Comunicación. Básica
 10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.
 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.
Extendida
 9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA:

Sustantivos contables e incontables.

SESIONES PREVISTAS:

8

PROPÓSITO:

Expresa diferentes cantidades utilizando el vocabulario apropiado para sustantivos contables e incontables.

Nota: Todas las actividades descritas son sugeridas

SUBTEMA

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

PRODUCTOS

ÉNFASIS DEL PRODUCTO



	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
<i>Food</i> <i>Partitives</i> <i>Methods of cooking</i> <i>Countable and uncountable nouns</i> <i>How much, how many, some, any</i>	<p>¿Activación de conocimiento previos a través de pregunta detonadora “What’s your favourite type of food?”</p> <p>Se presentan diferentes imágenes relacionadas con alimentos, así como el vocabulario correspondiente Hace preguntas detonadoras sobre el tipo de alimentos que consume su familia.</p>					
		<p>Responde la pregunta para activar conocimientos previos</p>	<p>Quiz resuelto</p>	X		
		<p>VOCABULARY Student’s book Elementary, U. 5, page 48, Ex. 1 Responden de manera oral en pares a la pregunta hecha por el profesor Relacionan imágenes con vocabulario, escucha y repite el vocabulario y lo interpreta en su primera lengua. Responde a las preguntas de manera oral en parejas</p>	<p>VOCABULARY Ejercicios contestados</p>	X	X	
	<p>Presenta audio</p>					
	<p>LISTENING Student’s book Elementary, U. 5, page 48, Ex. 2, 6 y 7 Escucha y relaciona el vocabulario acerca de alimentos. Escucha cinco diálogos entre el chef y su asistente e identifica el problema en cada platillo. Escucha y completa las frases con sustantivos contables.</p>	<p>LISTENING Ejercicios contestados</p>	X	X		



Solicita a los estudiantes observen las fotos del ejercicio 1 y escriban preguntas acerca de sus alimentos favoritos.					
	<p>WRITING AND SPEAKING Student's book Elementary U.5, page 48, Ex. 5 Escriben preguntas acerca de sus alimentos favoritos con respecto al ejercicio 1 y posteriormente realiza una entrevista oral a un compañero con las preguntas que escribió realizando anotaciones sobre las respuestas obtenidas de su compañero: E.g. What's your favourite kind of fish? My favourite kind of fish is What's your favourite dairy product? What's your mum's favourite vegetable?</p>	<p>WRITING AND SPEAKING Entrevista</p>		X	X
Activación de conocimientos previos a través de pregunta detonadora. "What do you think you are going to eat today?"					
	<p>SPEAKING Responde de forma oral a la pregunta realizada por el docente de manera oral. No es relevante que use inapropiadamente los sustantivos contables y no contables</p>	<p>SPEAKING Respuestas estudiantes</p>	X	X	
Exposición clase magistral sobre sustantivos contables y no contables usando "some, any, how, much, how many".					
	<p>GRAMMAR Student's book Elementary, U. 5B, page 49, Ex. 3 Toma notas en su cuaderno y pregunta cualquier duda que tenga sobre el tema.</p>	<p>GRAMMAR Notas en su cuaderno</p>		x	
Solicita a los estudiantes clasificar sustantivos contables y no contables en su material de					



apoyo, hacer uso de some, any , how much y how many.					
	GRAMMAR Student's book Elementary, U. 5, page 49. Ex. 1, 4 & 6 Contesta los ejercicios en su libro de texto	GRAMMAR Ejercicios contestados		X	
Solicita a los estudiantes leer un texto sobre las dietas para vegetarianos y frutívoros.					
	READING Student's book Elementary, U. 5, page 50. Ex. 1-5 Observan una serie de fotos sobre alimentos preparados y las describen de forma oral. Leen y contestan preguntas de comprensión y completan una serie de sustantivos compuestos contenidos en la lectura.	READING Ejercicios contestados		X	
Presenta un audio					
	LISTENING Student's book Elementary, U. 5, page 50. Ex. 6 y 7 Escuchan un audio acerca de las dietas de cinco personas.	LISTENING Ejercicios contestados		X	X
Solicita a los estudiantes que realicen los ejercicios de reforzamiento en su material de apoyo.					
	GRAMMAR Workbook Elementary, U. 5, page 45. Ex. 1-5. Student's book Elementary page 118. Ex. 1-5. Grammar Builder.	GRAMMAR Ejercicios contestados	X	X	



	Realizan los ejercicios como repaso a los temas vistos en clase.				
	Induce a los estudiantes a realizar los ejercicios de comprensión lectora.				
	<p>READING Workbook Elementary, U.5, page 46, Ex. 1-4 Resuelve diferentes tipos de ejercicios de comprensión lectora (búsqueda de información específica, verdadero y falso, sustantivos compuestos, entre otros)</p>	<p>READING Ejercicios contestados</p>		X	X
	<p>Fase 2. Organización y planeación Solicita a los estudiantes trabajar de manera individual en su proyecto integrador:</p> <p>PRODUCCIÓN ORAL (SPEAKING)</p> <p>TRABAJO INDIVIDUAL: Objetivo: Identificar los hábitos saludables y no saludables que realizan las personas con las que convive el estudiante.</p> <p>Realizar una entrevista de 7 preguntas enfocadas a los siguientes aspectos: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology and environmental health. Los resultados de la entrevista se presentan en plenaria.</p> <p>EJEMPLO DE PREGUNTA FOOD: How often do you eat vegetables?</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario de 7 preguntas • La entrevista se lleva a cabo en pares en el salón de clase. 				



<ul style="list-style-type: none"> Las respuestas pueden ser abiertas o cerradas La presentación de resultados se hace en plenaria. Las respuestas de las preguntas conllevan a formular oraciones en tercera persona, para la presentación de resultados. Ejemplo: Sara eats vegetables twice a week. Uso de question words, present simple y frequency adverbs. <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 3 para realizar su entrevista.</u> 					
	<p>Fase 2. Organización y planeación TRABAJO INDIVIDUAL Objetivo: Identificar los hábitos saludables y no saludables que realizan las personas con las que convive el estudiante. Realizar una entrevista de 7 preguntas enfocadas a los siguientes aspectos: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology and environmental health. Los resultados de la entrevista se presentan en plenaria. EJEMPLO DE PREGUNTA FOOD: How often do you eat vegetables? Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuestionario de 7 preguntas La entrevista se lleva a cabo en pares en el salón de clase. Las respuestas pueden ser abiertas o cerradas La presentación de resultados se hace en plenaria. Las respuestas de las preguntas conllevan a formular oraciones en 	<p>Trabajo individual Presentación oral de los resultados de una entrevista referente a hábitos saludables y no saludables.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>



		<p>tercera persona, para la presentación de resultados. Ejemplo: Sara eats vegetables twice a week.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de question words, present simple y frequency adverbs. • Se les proporciona la hoja de trabajo 3 para realizar su entrevista. 				
--	--	---	--	--	--	--

COMPETENCIAS GENERICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p> <p>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>	<p>Comunicación. Básica</p> <p>10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Extendida</p> <p>9. Trasmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.</p>

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
Recomendaciones y sugerencias para un estilo de vida saludable. (Should/ shouldn't)	7

PROPÓSITO:
Identifica y utiliza las estructuras gramaticales para expresar consejos y sugerencias.
Nota: Todas las actividades descritas son sugeridas

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A



Should / Shouldn't Would like	<p>Activación de conocimientos previos a través de pregunta detonadora "What type of activities do you have to do to have a healthy life?" Se presentan diferentes imágenes relacionadas con ciertas actividades que deben realizar para tener una mejor vida.</p> <p>Presenta audio</p>					
		<p>LISTENING. Student's book Elementary, U5, page 51, Ex. 1 Responden de manera oral en pares a la pregunta hecha por el profesor. Mencionan por qué es importante el ejercicio diario. Escucha el diálogo entre Oliver y Freya e identifican por qué es importante hacer ejercicio. Escucha y subraya los enunciados que contengan should/shouldn't.</p>	Oraciones subrayadas en el dialogo	X	X	
	<p>Exposición clase magistral sobre el uso de should/shouldn't tomando como referente las oraciones subrayadas en un dialogo. Conduce a los estudiantes a relacionar los problemas con sus sugerencias o recomendaciones.</p>					
		<p>GRAMMAR Student's book Elementary, U. 5, page 51, Ex. 2 y 3 Toma nota de la clase magistral y pregunta cualquier duda que tenga sobre el tema al profesor. Relacionan ciertos problemas con una recomendación.</p>	GRAMMAR Ejercicios contestados	X	X	



Solicita a los estudiantes analizar imágenes y sugerir recomendaciones.					
	<p>GRAMMAR Student's book Elementary, U5, page 51, Ex. 4. De acuerdo a diferentes situaciones sugiere opciones. Student's book Elementary, U. 5, page 118, Ex. 6 y 7. Grammar Builder. Resuelve los ejercicios de su libro de texto</p>	<p>GRAMMAR Notas en su cuaderno y ejercicios contestados</p>		X	
Solicita a los alumnos que realicen una entrevista oral donde se presenten problemas comunes: por ejemplo: "I don't understand my math homework". "I got a bit overweight" "I am lazy to get up early"					
	<p>SPEAKING Student's book Elementary, U. 5, page 51, Ex. 6 Los alumnos realizan una entrevista para solicitar recomendaciones de acuerdo al tipo de problema que le solicite su compañero.</p>	<p>SPEAKING Cuestionario oral.</p>		X	X
Presenta a los estudiantes un texto sobre medicina alternativa.					
	<p>READING Student's book Elementary, U. 5, page 52-53, Ex. 1-5 Pide que discutan en parejas que está sucediendo en cada una de las fotos presentadas. Leen el texto e infieren las respuestas a una serie de preguntas de comprensión sobre el texto presentado.</p>	<p>READING Ejercicios contestados</p>	X	X	



	Completan enunciados con vocabulario sugerido.				
Presenta audio					
	<p>LISTENING AND SPEAKING Student's book Elementary, U. 5, page 54, Ex. 1,2, 3, 5,6 y 8.</p> <p>Escuchan un audio donde se ordenan alimentos y bebidas en un café. Los estudiantes discuten si les gustaría comer en esa cafetería de acuerdo al menú presentado. Completan frases comunes para ordenar alimentos y bebidas en un restaurante o cafetería, aprender a expresar precios.</p>	<p>LISTENING AND SPEAKING Respuestas de los estudiantes</p>			X
Conduce a los estudiantes a trabajar en tríos para escribir un dialogo para ordenar alimentos y bebidas en un restaurante.					
	<p>WRITING AND SPEAKING Student's book Elementary, U. 5, page 54, Ex. 9.</p> <p>Usan el vocabulario y las estructuras gramaticales adquiridas para escribir un dialogo para ordenar alimentos y bebidas en un restaurante y actúan el dialogo en frente de la clase.</p>	<p>WRITING AND SPEAKING Ejercicios resueltos</p>	X	X	
Solicita a los estudiantes que realicen los ejercicios de reforzamiento en su material de apoyo.					



	<p>GRAMMAR Workbook Elementary, U. 5, page 51. Resuelve diferentes tipos de ejercicios, para reforzar los temas vistos en clase.</p>	<p>GRAMMAR Ejercicios contestados</p>		X	
<p>Solicita que realicen diez preguntas y proporcionen respuestas en interacción con otros compañeros con respecto a los alimentos que consumen diariamente.</p>					
	<p>SPEAKING AND WRITING Student's book Elementary, U. 5, page 55, Ex. 2, 7 y 10 Escriben diez preguntas en su cuaderno y proporcionan las respuestas de manera oral y escrita, utilizando como modelo los ejercicios 2 y 7.</p>	<p>SPEAKING AND WRITING Cuestionario</p>		X	X
<p>Fase 2. Organización y planeación Solicita a los estudiantes trabajar en su proyecto integrador. TRABAJO COLABORATIVO</p> <p>Objetivo: Diseñar una serie de recomendaciones para lograr un estilo de vida saludable.</p> <p>Presentación oral (3-6 min) de una guía de recomendaciones, utilizando should. En equipo comparten y analizan los resultados de su entrevista y con base en ellos, presentan una guía de recomendaciones para tener una vida más saludable y evitar enfermedades degenerativas. Ejemplo:</p> <p>You should eat more vegetables to have a balanced diet.</p>					



	<p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar al menos tres recomendaciones respecto a cada rubro de la entrevista: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology and environmental health. • Para presentar la guía de debe hacer uso de un poster o diapositivas, utilizando solo imágenes. • La presentación debe durar de 3 a 6 minutos. • <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 4 para realizar sus recomendaciones.</u> 					
		<p>Fase 2. Organización y planeación TRABAJO COLABORATIVO</p> <p>Objetivo: Diseñar una serie de recomendaciones para lograr un estilo de vida saludable.</p> <p>Presentación oral (3-6 min) de una guía de recomendaciones, utilizando should. En equipo comparten y analizan los resultados de su entrevista y con base en ellos, presentan una guía de recomendaciones para tener una vida más saludable y evitar enfermedades degenerativas.</p> <p>Ejemplo: You should eat more vegetables to have a balanced diet.</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar al menos tres recomendaciones respecto a cada 	<p>TRABAJO COLABORATIVO</p> <p>Presentación oral (3-6 min) de una guía de recomendaciones, utilizando should.</p>	X	X	X



		<p>rubro de la entrevista: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology and environmental health.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para presentar la guía de debe hacer uso de un poster o diapositivas, utilizando solo imágenes. • La presentación debe durar de 3 a 6 minutos. • <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 4 para realizar sus recomendaciones.</u> 				
--	--	--	--	--	--	--

RECURSOS:	Ilustraciones, computadora con conexión a Internet, cañón, libro de texto, pizarrón, grabadora y CD., multimedia, correo electrónico, planeación didáctica semestral, programa de la unidad de aprendizaje.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Computadora con conexión a Internet, cañón. CD, multimedia, Solutions Elementary 2ed. Teacher's Resource CD-ROM / iTOOLS.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases, aula digital, plataforma virtual, centro de auto acceso y redes sociales.



PRODUCTOS PORTAFOLIO	PROCESO DE EVALUACIÓN						MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN		
	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			
			DX	F	S	H		C	A
Quiz resuelto	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2	X					X	Guia de observación
WRITING AND SPEAKING Student's book Elementary U.5, page 48, Ex. 5 Entrevista en parejas sobre alimentos favoritos. E.g. What's your favourite kind of fish? What's your favourite dairy product? What's your mum's favourite vegetable?	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		X		X			Lista de cotejo
SPEAKING Entrevista en pares para solicitar recomendaciones de acuerdo a diferentes problemas.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2			X	X			rubrica
READING Student's book Elementary, U. 5, page 52-53, Ex. 1-5: Lectura acerca de Medicina alternativa.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		X			X		Lista de Cotejo
LISTENING Student's book Elementary, U. 5, page 54, Ex. 6 y 8. Identifican y escriben precios de alimentos, identifican la orden de tres comensales en un café.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2			X		X		Lista de cotejo
GRAMMAR Workbook Elementary, U. 5, page 51. Resuelve diferentes tipos de ejercicios, para reforzar los temas vistos en clase.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		X				X	Lista de cotejo/ hoja de respuestas



AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
SPEAKING :Entrevista en pares para solicitar recomendaciones de acuerdo a diferentes problemas.	CDB C 10, 11 CDE C 9	1	4.4, 7.1, 10.2	2	3	X			rubrica
LISTENING: Student's book Elementary, U. 5, page 54, Ex. 6 y 8. Identifican y escriben precios de alimentos, identifican la orden de tres comensales en un café.	CDB C 10, 11 CDE C 9	1	4.4, 7.1, 10.2	1	2		X		Lista de cotejo
Avance de elaboración de proyecto:									
PRODUCCIÓN ORAL (SPEAKING) TRABAJO INDIVIDUAL Objetivo: Identificar los hábitos saludables y no saludables que realizan las personas con las que convive el estudiante. Realizar una entrevista de 7 preguntas enfocadas a los siguientes aspectos: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology and environmental health. Los resultados de la entrevista se presentan en plenaria. EJEMPLO DE PREGUNTA FOOD: How often do you eat vegetables? Criterios	CDB C 10, 11 CDE C 9	5	4.4, 7.1, 10.2	5	10	X			Rúbrica
<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario de 7 preguntas • La entrevista se lleva a cabo en pares en el salón de clase. • Las respuestas pueden ser abiertas o cerradas • La presentación de resultados se hace en plenaria. 									



<ul style="list-style-type: none"> Las respuestas de las preguntas conllevan a formular oraciones en tercera persona, para la presentación de resultados. Ejemplo: Sara eats vegetables twice a week. Uso de question words, present simple y frequency adverbs. <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 3 para realizar su entrevista.</u> 								
<p>TRABAJO COLABORATIVO: Objetivo: Diseñar una serie de recomendaciones para lograr un estilo de vida saludable. Presentación oral (3-6 min) de una guía de recomendaciones, utilizando should. En equipo comparten y analizan los resultados de su entrevista y con base en ellos, presentan una guía de recomendaciones para tener una vida más saludable y evitar enfermedades degenerativas. Ejemplo: You should eat more vegetables to have a balanced diet. Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> Presentar al menos tres recomendaciones respecto a cada rubro de la entrevista: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology and environmental health. Para presentar la guía de debe hacer uso de un poster o diapositivas, utilizando solo imágenes. La presentación debe durar de 3 a 6 minutos. <p><u>Se les proporciona la hoja de trabajo 4 para realizar sus recomendaciones.</u></p>	<p>CDB C 10, 11 CDE C 9</p>	<p>5</p>	<p>4.4, 7.1,10.2</p>	<p>5</p>	<p>10</p>	<p>X</p>		<p>Rúbrica</p>
TOTAL						25%		

ELEMENTOS PARA EL PRIMER EXAMEN PARCIAL	Grammar and Vocabulary	Reading	Listening	Attitudinal Section	TOTAL
---	------------------------	---------	-----------	---------------------	-------



Tipo de examen: Escrito	18	20	10	2	50
------------------------------------	----	----	----	---	----

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO	40%
PORTAFOLIO	10%
EXAMEN	50%
Total	100%

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO III	Mi pasado.	Sesiones previstas:	15
Propósito:	Expresa acciones en tiempo pasado para referirse a eventos históricos, relatar biografías y contar historias.		

PERFIL DE EGRESO	
COMPETENCIA DISCIPLINAR	<p>Comunicación. Básica</p> <p>10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Extendida</p> <p>9. Trasmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.</p>
COMPETENCIA GENÉRICA	4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.



	<p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p> <p>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>
ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS	<ul style="list-style-type: none"> • Quiz, • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Organizador gráfico • Ilustraciones • Expresión oral • Expresión escrita • Comprensión auditiva • Lectura dirigida • Revista • Learning by doing, (by working): Role Plays, Brainstorming, Dialogues, Predicting, Choral Drilling, Self-Correction, Peer Support, Miming, Skimming, Scanning, Using of Pictures, Flashcards, Diagrams, Videos, Multiple Choice Statements, Sentence Transformation, Picture Comparison.
Desarrollo de proyecto	<p>Fase 2. Integración de información y elaboración del producto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización del proyecto. <p>Se lleva a cabo la implementación de lo establecido en el diseño y de acuerdo a los criterios de logro establecidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega de producto. <p>Se integran los subproductos de las asignaturas para integrar el proyecto integrador.</p>

TEMÁTICA	USO DE LA LENGUA	VOCABULARIO	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES				ACTITUDINAL	
			CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL		PRODUCCIÓN ORAL (Speaking)		PRODUCCIÓN ESCRITA (Writing)
				RECEPTIVO				
				Comprensión oral (Listening)	Comprensión de lectura (Reading)			



<p>Tema 1: Descripción de habilidades pasadas.</p>	<p><i>-Past of can and be (could/couldn't, was/were).</i></p>	<p><i>Collocations</i> <i>Adjectives to describe feelings</i> <i>Time expressions</i></p>	<p>Expresa hechos de su pasado mencionando sus habilidades y actividades pasadas por medio de expresiones de tiempo que le permiten situar el momento histórico para escribir su biografía y contar historias propias o de sus compañeros.</p>	<p>Escucha y entiende detalles de expresiones del pasado simple del verbo to be para diferenciar situaciones que se llevaron a cabo por medio de un dialogo.</p>	<p>Comprende información relacionada a habilidades y estados de ánimo en tiempo pasado.</p>	<p>Utiliza el pasado simple para describir eventos y experiencias personales en su entorno social y académico.</p>	<p>Redacta notas, a través de distintos medios, en donde relata eventos y experiencias personales en su entorno social y académico.</p>	<p>Escucha con atención y respeto a su interlocutor, compañero o docente.</p>
<p>Tema 2: Descripción de hechos históricos.</p>	<p><i>Past simple affirmative regular verbs</i></p>	<p><i>-Regular verbs (lived, worked, watched, played, etc.)</i> <i>-Irregular verbs (drank, bought, went, took, etc.)</i> <i>-Adjectives to describe feelings (angry,</i></p>	<p>Identifica hechos históricos que describen distintos momentos sociales y culturales de una sociedad.</p>	<p>Escucha información acerca de hechos del pasado. Identifica información específica sobre un lugar turístico.</p>	<p>Analiza e infiere la función de los verbos regulares e irregulares en su forma de pasado a través de la lectura de textos. Predice y Comprende detalles de una</p>	<p>Expresa experiencias pasadas a través de la organización cronológica de eventos.</p>	<p>Describen eventos pasados, a través de notas elaboradas en distintos medios.</p>	<p>Muestra una actitud positiva ante el aprendizaje, la lengua extranjera y su cultura. Acepta y promueve la lengua extranjera</p>



		<i>bored, happy, hungry, nervous, scared, surprised, etc.</i>			historia o de una biografía en pasado de algún personaje o evento histórico.			como instrumento de comunicación en clase.
Tema 3: Descripción de historias: accidentes, malas experiencias, historietas, etc.	<i>Past simple negative and questions.</i>	<i>Countries, nationalities, events in life, free time activities, expressions of interest and sympathy</i> <i>-Time expressions (yesterday, last night, two months ago, etc.)</i>	Comprende detalles de una historia que lee o escucha para identificar que paso, como paso y quienes intervinieron por medio de audios y lecturas en tiempo pasado.	Identifica información sobre diferentes eventos históricos marcados por un periodo específico. Identifica los diferentes momentos de los eventos relevantes de la historia.	Analiza la secuencia que tiene un evento en pasado y la función que ejercen los conectores y signos de puntuación a través de estrategias de "skimming, scanning, reading for pleasure and reading for detailed comprehension"; para la interpretación objetiva de una lectura	Usa diferentes expresiones de tiempo y adjetivos para describir emociones.	Describe en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.	Reconoce a los errores como parte integral del proceso de aprendizaje.

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:



4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.

10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

Comunicación. Básica

10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

Extendida

9. Trasmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA1:

1. Descripción de habilidades pasadas.

SESIONES PREVISTAS:

5

PROPÓSITO:

Expresa, de forma oral y escrita habilidades de su infancia (deportivas, artísticas, manuales, etc.)

Nota: Todas las actividades descritas son sugeridas.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
<i>Past simple: be and can.</i>	Realiza activación de conocimientos previos a través de un Quiz					
		Resuelve el Quiz	Quiz resuelto	X		
<i>Collocations</i>	Proyecta un mapa de una ciudad y presenta vocabulario de lugares para solicitar a los estudiantes relacionar el nombre con la imagen.					
<i>Adjectives to describe feelings</i>		VOCABULARY AND LISTENING Student's book Elementary, U. 6, page 58. Ex. 1 y 2.	VOCABULARY AND LISTENING Ejercicios contestados	X		
<i>Time expressions</i>		Realizan el ejercicio de relación imagen-nombre y escuchan un audio para revisar sus respuestas.				



Explica algunas frases para dar direcciones y presenta un ejercicio de audio.					
	<p>LISTENING Student's book Elementary, U. 6, page 59. Ex. 4 y 5. Los estudiantes escuchan 5 diálogos y siguen las direcciones para identificar a dónde quieren llegar las personas.</p>				
<p>Activación de conocimientos previos con preguntas detonadoras e imágenes de niños haciendo diversas actividades <i>When you were 10 years old...</i> 1. <i>Could you swim?</i> 2. <i>Were you tall?</i> 3. <i>Could you spell long words in Spanish?</i> 4. <i>Were you good at maths?</i></p>					
	Los estudiantes contestan las preguntas realizadas por el profesor. Las respuestas son Yes / No.	LISTENING Respuestas a las preguntas		X	X
Solicita a los estudiantes leer el texto y contestar los ejercicios.					
	<p>READING AND LISTENING Student's book Elementary, U. 6, page 59. Ex. 1 y 2. Los estudiantes contestan un ejercicio de verdadero y falso y completan un recuadro acerca de los usos y forma de pasado simple de "be" y "can".</p>	READING AND LISTENING Ejercicio contestado		X	
Expone la diferencia entre el uso de was/ were / could tomando como referencia la lectura previa y ejemplifica con algunos ejercicios.					
	<p>GRAMMAR Student's book Elementary, U. 6, page 59. Ex. 3, 4 y 5.</p>	GRAMMAR Notas en su cuaderno		X	X



		Toman notas en su cuaderno y contestan ejercicios del material de apoyo.	Ejercicios contestados.			
	Modela actividad de writing					
		WRITING Student's book Elementary, U. 6, page 59. Ex. 6. Los estudiantes siguen el modelo del docente y trabajan en parejas. Redactan 5 preguntas sobre su vida a los 10 años: Could you play basketball when you were 10? / Were you fan of candy?	WRITING Preguntas en su cuaderno		X	X
	Solicita a los estudiantes compartir algunas de sus preguntas y respuestas.					
		SPEAKING Student's book Elementary, U. 6, page 59. Ex. 7. Los estudiantes realizan su conversación en parejas utilizando were y could, tomando en cuenta las 5 preguntas que realizaron previamente.	SPEAKING Presentación oral		x	X
	RECURSOS:	Ilustraciones, computadora con conexión a Internet, cañón, libro de texto, pizarrón, grabadora y CD, multimedia, itools, correo electrónico, planeación didáctica semestral, programa de la unidad de aprendizaje.				
	HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Computadora con conexión a Internet y cañón.				
	AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases, aula digital, plataforma virtual, centro de auto acceso, y redes sociales.				

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción</p>	<p>Comunicación. Básica</p> <p>10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>



de conocimiento.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

Extendida
9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 2:

2. Descripción de hechos históricos.

SESIONES PREVISTAS:

5

PROPÓSITO:

Identifica y utiliza estructuras gramaticales en pasado simple para hablar de eventos pasados.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
<i>Past simple: affirmative.</i>	Proyecta o presenta un texto para introducir el tema de pasado simple de verbos regulares, su formación y su pronunciación.					
Regular verbs (lived, worked, watched, played, etc.)	Presenta expresiones de tiempo: <i>last month, yesterday, last year, three months ago, etcétera.</i>					
-Irregular verbs (drank, bought, went, took, etc.)		GRAMMAR Student's book Elementary, U. 6, page 61, Ex. 1, 6, 7 y 8. Los estudiantes identifican la terminación -ed, así como la pronunciación de los verbos regulares y contestan los ejercicios.	GRAMMAR Ejercicios resueltos	X	X	
-Adjectives to describe feelings (angry, bored,	El docente presenta las imágenes sobre una historia y pregunta a los estudiantes: <i>What is hapenning?</i> <i>What can you see?</i>					



happy, hungry, nervous, scared, surprised, etc.	Posteriormente pide a los estudiantes que lean el texto “a strange accident” y resuelvan los ejercicios.				
		READING Student’s book Elementary, U. 6, page 62 & 63, Ex. 1 – 4. Los estudiantes leen y resuelven los ejercicios (ordenar las imágenes de acuerdo al texto, falso y verdadero y elegir la preposición correcta)	READING Ejercicios resueltos	x	x
	El docente presenta vocabulario nuevo mediante mímica/imágenes. Adjectives to describe feelings, (angry, bored, happy, scared. etcetera).				
Adjectives to describe feelings.		VOCABULARY Student’s book Elementary, U. 6, page 63, Ex. 5 y 6. Workbook Elementary, U. 6, page 56, Ex. 1. Los alumnos identifican adjetivos para expresar emociones. Y resuelven los ejercicios de su libro.	VOCABULARY Ejercicios resueltos	x	x
	Clase magistral El docente explica a los estudiantes el pasado del verbo “to be” (was, were). Presenta imágenes de gente famosa y un audio de cuatro biografías. Los alumnos tienen que identificar de quién se trata.				
		LISTENING Student’s book Elementary, U. 7, page 68, Ex. 5 & 6. Los estudiantes escuchan el audio y resuelven los ejercicios.	LISTENING Ejercicios resueltos.	x	x
	El docente presenta un texto para que los estudiantes identifiquen los verbos				



Irregular verbs.	irregulares tanto su forma como su pronunciación.				
		GRAMMAR Student's book Elementary, U. 7, page 69, Ex. 3, 4, 5 & 7. Los estudiantes resuelven los ejercicios del libro. Comparan respuestas con sus compañeros y confirman con ayuda del docente.	GRAMMAR Ejercicios resueltos	x	x
	El docente presenta una imagen sobre un museo/galería y pregunta a los estudiantes: <i>Where are the people?</i> <i>What can you see?</i> <i>What are the people doing?</i> Posteriormente presenta un audio de un dialogo y pide a los estudiantes que resuelvan los ejercicios.				
		LISTENING AND SPEAKING Student's book Elementary, U. 6, page 64, Ex. 1, 2, 4, & 5. Los estudiantes resuelven los ejercicios del libro con ayuda de los audios. Los estudiantes trabajan en parejas y escriben un diálogo basándose en el ejercicio 1. Al finalizar presentan su dialogo en clase.	LISTENING AND SPEAKING Ejercicios resueltos Presentación de dialogo para pedir información en un museo	x	x
				x	x
	El docente presenta diferentes tipos de notas a los estudiantes, explica las frases utilizadas para cada nota y solicita resolver los ejercicios 2 y 3. Posteriormente pide a los estudiantes que redacten una nota.				



	<p>READING AND WRITING Student's book Elementary, U. 6, page 65, Ex. 2 y 3. Los estudiantes resuelven los ejercicios del libro y comparan respuestas con sus compañeros.</p> <p>Student's book Elementary, U. 6, page 65, Ex. 4. Los estudiantes trabajan en tríos y redactan una nota apoyándose de los ejercicios 2 y 3.</p>	<p>READING AND WRITING Ejercicios resueltos Redacción de dos mensajes de agradecimiento, felicitación, ánimo o mensaje de teléfono.</p>	X	X	
				X	X

RECURSOS:	Libro de trabajo, Libro del alumno, marcadores, recortes, tijeras, pegamento, papel.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Proyector, computadora y itools
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aulas ventiladas e iluminadas, interacciones respetuosas y tolerante entre docente-estudiante y estudiante-estudiante.

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p> <p>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>	<p>Comunicación. Básica</p> <p>10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Extendida</p> <p>9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.</p>

TEMA 3:	SESIONES PREVISTAS:
3. Descripción de historias: accidentes, malas experiencias, historietas, etc.	5



PROPÓSITO:

Describe historias pasadas de su entorno inmediato.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
<i>Past negative questions.</i> <i>simple and</i>	El docente hace las siguientes preguntas, referentes a una imagen What are the people doing? How do you think the people are feeling? Los estudiantes describen la imagen recurriendo a conocimientos previos.					
		Listening Solutions student's book, Elementary Unit 7 page 71. Exercise 1. Los estudiantes escuchan y completan un dialogo, posteriormente subrayan ejemplos de oraciones negativas e interrogativas.	Listening Ejercicios contestados en el libro		X	
<i>Countries, nationalities, events in life, free time activities, expressions of interest and sympathy</i>	El docente indica las reglas de usar la negación y pregunta en pasado simple en los verbos regulares e irregulares.					
<i>-Time expressions (yesterday, last night, two months ago, etc.)</i>		Grammar Solutions student's book, Elementary. Unit 7 page 71. Exercises 5 y 7. Los estudiantes completan un quiz con preguntas en pasado simple y corrigen hechos históricos. Solutions workbook, Elementary. Unit 7D page 65. Exercises 2, 3 and 4. Contestan ejercicios para reforzar el tema.	Grammar Ejercicios contestados en el libro y workbook		X	



<p>El docente pregunta a los estudiantes si conocen a Van Gogh y a Picasso y que información saben sobre ellos, contestan algunos ejercicios en su libro.</p>					
	<p>Speaking Los estudiantes y el docente comentan sobre Picasso y Van Gogh, identifican pinturas de cada uno de ellos y las describen.</p>	<p>Speaking Lluvia de ideas</p>			<p>X</p>
<p>Divide al grupo en dos equipos, Team A, Team B, y les pide leer “Famous artists”, se asigna un tiempo determinado para la lectura de 8 minutos y se le pide a cada equipo recuerden el mayor número de datos de cada pintor.</p> <p>Pasado el tiempo el docente les pide cierren sus libros y les hace las preguntas de la página 73, ejercicio 4. El primer equipo que conteste la pregunta ira acumulando puntos.</p>					
	<p>Reading Solutions student’s book, Elementary. Unit 7 pages 72 and 73. Exercises 4 and 5.</p> <p>Conforme el docente hace las preguntas de comprensión, el miembro del equipo que conozca la respuesta debe levantar la mano y participar para acumular puntos para su equipo.</p>	<p>Reading Respuestas de forma oral a las preguntas hechas por el docente</p>		<p>X</p>	
<p>Solicita a los estudiantes enumeren algunos eventos de forma cronológica en los eventos de una persona y escriban oraciones por cada evento relacionado a su familia.</p>					



	<p>Writing: Solutions student's book, Elementary. Unit 7 page 73. Exercise 7.</p> <p>Escribe oraciones por cada evento en la vida de un familiar. Utiliza pasado simple: oraciones afirmativas y negativas.</p> <p>My grandparents got married in 1960. My dad didn't go to University.</p>	<p>Writing: Oraciones en pasado simple</p>		X	
El docente solicita a los estudiantes escuchar un dialogo y completarlo, repasan vocabulario referente a actividades de tiempo libre.					
	<p>Listening and Vocabulary. Solutions student's book, Elementary. Unit 7 page 74. Exercises 1, 2 and 6.</p> <p>Escuchan un dialogo, lo completan, y practican vocabulario de actividades de tiempo libre.</p> <p>Identifican expresiones en el dialogo de interés y / o simpatía y las clasifican.</p>	<p>Listening and Vocabulary. Ejercicios contestados en el libro</p>		X	
Solicita a los estudiantes trabajar en parejas y escribir un dialogo.					
	<p>Speaking Solutions student's book, Elementary. Unit 7 page 74. Exercise 9.</p> <p>Los estudiantes preparan un diálogo sobre su fin de semana pasado incluyendo las frases que se abordan en los ejercicios que acaban de resolver y lo presentan frente a clase.</p>	<p>Speaking Presentación en parejas de un diálogo sobre su fin de semana pasado.</p>		X	X



Fase 3. Integración de información y elaboración del producto

PRODUCCIÓN ESCRITA (WRITING):

Objetivo: Indagar sobre los hábitos de sus antecesores.

TRABAJO INDIVIDUAL

Redacción de un cuestionario de 8 preguntas en pasado simple respecto a los siguientes aspectos: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health, and medicine., para conocer el estilo de vida de un familiar (padres, abuelos, etc.).

Example:

FOOD:

Question: What kind of food did your father eat when he was a child?

Answer: In the past, my father ate lots of fruit and vegetables.

Criterios

- Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante.
- El cuadro debe llenarse con información de un familiar de edad mayor al estudiante, para hacer referencia al pasado.
- Redactar una pregunta por cada rubro (8 preguntas en total).
- Uso de la estructura gramatical de pasado simple para las preguntas y respuestas.



<ul style="list-style-type: none"> Se les proporciona la hoja de trabajo 5 para realizar su cuestionario. 					
	<p>Fase 3. Integración de información y elaboración del producto PRODUCCIÓN ESCRITA (WRITING): TRABAJO INDIVIDUAL Objetivo: Indagar sobre los hábitos de sus antecesores.</p> <p>Redacción de un cuestionario de 8 preguntas en pasado simple respecto a los siguientes aspectos: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology , environmental health, and medicine., para conocer el estilo de vida de un familiar (padres, abuelos, etc.). Example: FOOD: Question: What kind of food did your father eat when he was a child?</p> <p>Answer: In the past, my father ate lots of fruit and vegetables.</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. El cuadro debe llenarse con información de un familiar de edad mayor al estudiante, para hacer referencia al pasado. 	<p>PRODUCCIÓN ESCRITA (WRITING): TRABAJO INDIVIDUAL Redacción de un cuestionario de 7 preguntas en pasado simple respecto a ciertos rubros, para conocer el estilo de vida de un familiar (padres, abuelos, etc.).</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • Redactar una pregunta por cada rubro (8 preguntas en total). • Uso de la estructura gramatical de pasado simple para las preguntas y respuestas. • <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 5 para realizar su cuestionario.</u> 				
<p>TRABAJO COLABORATIVO Objetivo: Describir el estilo de vida de sus antecesores. Descripción del estilo de vida de sus antecesores. El párrafo debe contener la siguiente información.</p> <p>a) Paragraph 1 (Introduction): Give some personal details about your predecessors.</p> <p>b) Paragraph 2 (Main Body): Mention two different ideas for the following aspects: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. Use information from Individual Work.</p> <p>c) Paragraph 3 (Conclusion): Mention how different are your predecessors' and your healthy habits.</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. • La redacción es continuación de la actividad del Módulo I, trabajo colaborativo. 					



<ul style="list-style-type: none"> • La redacción del módulo I y módulo III se incluye en la revista digital. • Extensión de 120 -150 palabras. • Aportación de cada uno de los miembros del equipo. • Uso de la estructura gramatical de pasado simple. • Redactar al menos dos oraciones por cada aspecto: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. • Ilustrar el artículo. • Se les proporciona la hoja de trabajo 6 para realizar su descripción. 					
	<p>Se reúne en su equipo y trabaja proyecto integrador</p> <p>TRABAJO COLABORATIVO</p> <p>Objetivo: Describir el estilo de vida de sus antecesores. Descripción del estilo de vida de sus antecesores. El párrafo debe contener la siguiente información.</p> <p>d) Paragraph 1 (Introduction): Give some personal details about your predecessors.</p> <p>e) Paragraph 2 (Main Body): Mention two different ideas for the following aspects: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. Use information from Individual Work.</p>	<p>Avance colaborativo proyecto integrador.</p> <p>TRABAJO COLABORATIVO</p> <p>Descripción del estilo de vida de sus antecesores a partir de la información recabada en el trabajo individual.</p>		X	



	<p>f) Paragraph 3 (Conclusion): Mention how different are your predecessors' and your healthy habits.</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. • La redacción es continuación de la actividad del Módulo I, trabajo colaborativo. • La redacción del módulo I y módulo III se incluye en la revista digital. • Extensión de 120 -150 palabras. • Aportación de cada uno de los miembros del equipo. • Uso de la estructura gramatical de pasado simple. • Redactar al menos dos oraciones por cada aspecto: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. • Ilustrar el artículo. <p><u>Se les proporciona la hoja de trabajo 6 para realizar su descripción.</u></p>				
--	---	--	--	--	--

RECURSOS:	Libro de trabajo, Libro del alumno, marcadores, recortes, tijeras, pegamento, papel.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Proyector, computadora y pizarrón inteligente.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula

PROCESO DE EVALUACIÓN.

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	





Quiz resuelto	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2	X					X	Guia de observación
GRAMMAR: Solutions Elementary Student's book page 59. Exercise 2, 4 y 5.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4		X				X	Hoja con clave de respuesta
GRAMMAR: Solutions Elementary Student's book page 59. Exercise 3.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		X				X	Hoja con clave de respuesta
WRITING, SPEAKING: 5 preguntas para indagar el cómo eran las habilidades de su compañero a los 10 años.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		X			X		Lista de cotejo
WRITING, SPEAKING: Conversación en parejas sobre pedir información en un museo.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		X		X			Lista de cotejo
WRITING: Solutions workbook, Elementary. Unit 6G page 65. Exercise 4. Redacción de dos mensajes de agradecimiento, felicitación, ánimo o mensaje de teléfono.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		x		X			Lista de cotejo
GRAMMAR: Solutions workbook, Elementary. Unit 7D page 65. Exercises 2, 3 and 4.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		X				X	Hoja con clave de respuesta
WRITING and SPEAKING: Solutions workbook, Elementary. Unit 7F page 74. Exercise 9 Presentación en parejas de un diálogo sobre su fin de semana pasado.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2			X	X			Rubrica



AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Solutions workbook, Elementary. Unit 7F page 74. Exercise 9 Writing, Speaking Presentación en parejas de un diálogo sobre su fin de semana pasado.	CDB C 10, 11 CDE C 9	3	4.4, 7.1, 10.2	2	5	x			Rubrica
Avance de elaboración de proyecto:									
TRABAJO INDIVIDUAL									
PRODUCCIÓN ESCRITA (WRITING):									
Objetivo: Indagar sobre los hábitos de sus antecesores. Redacción de un cuestionario de 8 preguntas en pasado simple respecto a los siguientes aspectos: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health, and medicine., para conocer el estilo de vida de un familiar (padres, abuelos, etc.).									
Criterios									
<ul style="list-style-type: none"> Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. El cuadro debe llenarse con información de un familiar de edad mayor al estudiante, para hacer referencia al pasado. Redactar una pregunta por cada rubro (8 preguntas en total). Uso de la estructura gramatical de pasado simple para las preguntas y respuestas. Se les proporciona la hoja de trabajo 5 para realizar su cuestionario. 	CDB C 10, 11 CDE C 9.	5	4.4, 7.1, 10.2	5	10	x			Rubrica



<p>TRABAJO COLABORATIVO Objetivo: Describir el estilo de vida de sus antecesores. Descripción del estilo de vida de sus antecesores. El párrafo debe contener la siguiente información.</p> <p>a. Paragraph 1 (Introduction): Give some personal details about your predecessors.</p> <p>b. Paragraph 2 (Main Body): Mention two different ideas for the following aspects: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. Use information from Individual Work.</p> <p>c. Paragraph 3 (Conclusion): Mention how different are your predecessors' and your healthy habits.</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. • La redacción es continuación de la actividad del Módulo I, trabajo colaborativo. • La redacción del módulo I y módulo III se incluye en la revista digital. • Extensión de 120 -150 palabras. • Aportación de cada uno de los miembros del equipo. • Uso de la estructura gramatical de pasado simple. • Redactar al menos dos oraciones por cada aspecto: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. • Ilustrar el artículo. • <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 6 para realizar su descripción.</u> 	<p>CDB C 10, 11 CDE C 9.</p>	<p>5</p>	<p>4.4, 7.1, 10.2</p>	<p>5</p>	<p>10</p>	<p>X</p>			<p>Rubrica</p>
Total					25				



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO IV	La naturaleza y yo	Sesiones previstas	15
Propósito:	Describe características geográficas de distintos hábitats alrededor del mundo comparando rasgos que los diferencian entre sí.		

PERFIL DE EGRESO	
COMPETENCIA DISCIPLINAR	<p>Comunicación. Básica</p> <p>10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Extendida</p> <p>9. Trasmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.</p>
COMPETENCIA GENÉRICA	<p>4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p> <p>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>
ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS	<ul style="list-style-type: none"> • Quiz, • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos



	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo colaborativo • Organizador gráfico • Ilustraciones • Expresión oral • Expresión escrita • Comprensión auditiva • Lectura dirigida • Revista • Learning by doing, (by working): Role Plays, Brainstorming, Dialogues, Predicting, Choral Drilling, Self-Correction, Peer Support, Miming, Skimming, Scanning, Using of Pictures, Flashcards, Diagrams, Videos, Multiple Choice Statements, Sentence Transformation, Picture Comparison.
Desarrollo de proyecto	<p>Fase 4. Entrega y Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación. Formativa: Constante evaluación durante su desarrollo y elaboración. Sumativa: como proceso y producto terminado, de acuerdo a los criterios de cada disciplina determinando el nivel de logro de la competencia. • Difusión del resultado. Compartir el producto obtenido con la comunidad escolar.

TEMÁTICA	USO DE LA LENGUA	VOCABULARIO	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES				ACTITUDINAL	
			CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL		Producción escrita (Writing)		
				RECEPTIVO				Producción oral (Speaking)
				Comprensión oral (Listening)	Comprensión de lectura (Reading)			
Tema 1: Comparación de lugares geográficos, hábitats, flora y fauna.	<i>Comparatives</i> (not) as ...as	- <i>Geographical features. (beach, cave, desert, forest, hill, island, lake, mountains, etc).</i>	Identifica características geográficas de distintos lugares del mundo para comparar sus paisajes,	Escucha e infiere adjetivos en su forma comparativa para establecer diferencias	Comprende aspectos básicos sobre su entorno a través de comparar y contrastar zonas	Compara diferentes lugares geográficos en cuanto a ubicación,	Describe de manera escrita imágenes de animales y lugares en los que emplea la forma	Escucha con atención y respeto a su interlocutor, compañero o docente. Muestra una actitud positiva



		<p>-Continents (Africa, Antarctica, Asia, Australasia, Europe, North America, South America).</p> <p>-Compass points. (East, North, South, West).</p> <p>-Measurements</p>	<p>ubicación, extensión territorial, etc., por medio de enunciados cortos en forma oral y escrita.</p>	<p>entre distintos objetos por medio de un audio.</p> <p>Reconocer patrones de orden de las palabras y escucha una lista de adjetivos para identificar si son regulares e irregulares y completa una tabla por medio de un audio.</p>	<p>geográficas, lugares, servicios que ofrece su localidad, personas y animales</p>	<p>descripción, paisajes, etc.</p>	<p>comparativa y superlativa de los verbos.</p>	<p>ante el aprendizaje, la lengua extranjera y su cultura.</p> <p>Acepta y promueve la lengua extranjera como instrumento de comunicación en clase.</p>
<p>Tema 2:</p> <p>Descripción de animales salvajes y peligrosos.</p>	<p>Superlatives</p> <p>- Too and enough</p>	<p>-Regular adjectives. (Smaller, bigger, more expensive, the thinnest, the most beautiful, etc.)</p> <p>-Irregular adjectives. (Better</p>	<p>Describe rasgos biológicos, genéticos y físicos de distintos animales para expresar su superioridad o inferioridad dentro de la</p>	<p>Escucha e identifica aspectos específicos de un mensaje como adjetivos superlativos para decidir sobre las</p>	<p>Comprende textos relacionados con la descripción de objetos, personas, animales o lugares en los cuales se muestre el uso de superlativos.</p>	<p>Contrasta características de diferentes animales en cuanto a la superioridad e inferioridad en la cadena alimenticia.</p>	<p>Describe de manera escrita imágenes de animales y lugares en los que emplea la forma superlativa de los verbos.</p>	<p>Reconoce a los errores como parte integral del proceso de aprendizaje.</p> <p>Reconoce la utilidad de aportar los propios esquemas de conocimiento y experiencias al</p>



		<p>- best, worse worst, farther/further-The farthest/the furthest, etc.).</p> <p>-Outdoor activities. (bird-watching, canoeing, climbing, cycling, et.).</p> <p>-Wildlife (animals: bat, bear, rhino, tiger, etc.).</p>	cadena alimenticia por medio de frases cortas en forma oral y escrita.	ventajas y desventajas en una situación dada, por medio de un dialogo.			aprendizaje de la nueva lengua.
--	--	---	--	--	--	--	---------------------------------

COMPETENCIA GENÉRICA

COMPETENCIA DISCIPLINAR

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.
 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

Comunicación. Básica

10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

Extendida

9. Trasmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA:

SESIONES PREVISTAS:

1. Comparación de lugares geográficos, hábitats, flora y fauna.

8

PROPÓSITO:



Describe características físicas de distintos hábitats, flora y fauna alrededor del mundo, mediante el uso de adjetivos comparativos.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
1. Comparación de lugares geográficos, hábitats, flora y fauna	Solicita a los estudiantes compartir por medio de una lluvia de ideas vocabulario referente a lugares geográficos, (playa, cañon, isla, etc.) puntos cardinales, y continentes.					
		Los estudiantes reactivan conocimientos previos para compartir vocabulario.	Activación de conocimiento	X		
	Completo vocabulario referente a rasgos geográficos, continentes y puntos cardinales.					
		Listening: Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 78. Exercise 1. Escucha y relaciona el vocabulario con las imágenes.	Listening Ejercicio resuelto en el material de apoyo.		X	
	Explica el uso de "the" (definite article)					
		Grammar: Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 78. Exercise 3. Trabaja en pares y completa oraciones con el artículo definido y algunos nombres de zonas geográficas y continentes.	Grammar: Ejercicio resuelto en el material de apoyo.		X	
	Señala a los estudiantes vocabulario y frases útiles para redactar un anuncio.					
	Listening: Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 78. Exercises: 5,6. Escucha un anuncio de unas vacaciones a una isla y completa una tabla. Writing:	Listening: Ejercicio resuelto en el material de apoyo Writing: Anuncio corto		X	X	



		Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 78. Exercise 7. Trabaja en pares y redactan un pequeño anuncio acerca de un lugar representativo de su país.							
Dibuja en el pizarrón una tabla y pide a los estudiantes lean un párrafo e identifiquen características de ambos animales.									
	<table border="1"> <tr> <td>White shark</td> <td>Blue whale</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	White shark	Blue whale						
White shark	Blue whale								
		Reading Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 79. Exercise 1. Los estudiantes leen un párrafo e identifican características particulares del tiburón blanco y de la ballena azul.	Reading Tabla con adjetivos		x				
	<table border="1"> <tr> <td>White shark</td> <td>Blue whale</td> </tr> <tr> <td>More dangerous</td> <td>Bigger Faster</td> </tr> </table>	White shark	Blue whale	More dangerous	Bigger Faster				
White shark	Blue whale								
More dangerous	Bigger Faster								
Solicita a los estudiantes completar un cuadro.									
		Grammar Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 79. Exercise 2. Los estudiantes completan una tabla e infieren las reglas de los adjetivos cortos y largos en su forma comparativa.	Grammar Tabla completa	x					
Aclara dudas sobre la forma de adjetivos cortos y largos, explica los adjetivos irregulares en su forma comparativa y solicita a los estudiantes resolver ejercicios en su material de apoyo									
		Grammar:	Grammar	X	X				



	<p>Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 79. Exercise 4. Completa oraciones en pares, usando la forma comparativa de los adjetivos.</p>	Ejercicios resueltos en el material de apoyo																								
<p>Se les solicita a los estudiantes trabajar en parejas, analizar un cuadro con información de dos islas, y hacer preguntas sobre ellas.</p>																										
	<p>Writing and Speaking Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 79, Exercise 8. Analiza un cuadro comparativo en el que se presentan datos de dos islas: Madagascar e Iceland y cada uno escribe 3 / 4 preguntas utilizando los siguientes adjetivos: large, small, wet, hot, cold, dry, crowded</p> <p>Una vez escritas sus preguntas cada uno preguntara al otro de forma oral.</p> <table border="1" data-bbox="989 911 1440 1040"> <thead> <tr> <th data-bbox="989 911 1213 943">Student A</th> <th data-bbox="1213 911 1440 943">Student B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="989 943 1213 1040">Which island is larger?</td> <td data-bbox="1213 943 1440 1040">Iceland is larger than Madagascar.</td> </tr> </tbody> </table>	Student A	Student B	Which island is larger?	Iceland is larger than Madagascar.	<p>Writing and Speaking Preguntas en su cuaderno, Producción oral.</p>		x																		
Student A	Student B																									
Which island is larger?	Iceland is larger than Madagascar.																									
<p>Comparte la siguiente tabla y pide a los estudiantes analizar los ejemplos.</p> <table border="1" data-bbox="380 1143 959 1438"> <tbody> <tr> <td data-bbox="380 1143 522 1312">Value * ** ***</td> <td data-bbox="522 1143 590 1312">dangerous</td> <td data-bbox="590 1143 657 1312">beautiful</td> <td data-bbox="657 1143 724 1312">cold</td> <td data-bbox="724 1143 791 1312">spicy</td> <td data-bbox="791 1143 858 1312">nice</td> <td data-bbox="858 1143 959 1312">easy</td> </tr> <tr> <td data-bbox="380 1312 522 1377">Blue whales</td> <td data-bbox="522 1312 590 1377">***</td> <td data-bbox="590 1312 657 1377"></td> <td data-bbox="657 1312 724 1377"></td> <td data-bbox="724 1312 791 1377"></td> <td data-bbox="791 1312 858 1377"></td> <td data-bbox="858 1312 959 1377"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="380 1377 522 1438">White sharks</td> <td data-bbox="522 1377 590 1438">***</td> <td data-bbox="590 1377 657 1438"></td> <td data-bbox="657 1377 724 1438"></td> <td data-bbox="724 1377 791 1438"></td> <td data-bbox="791 1377 858 1438"></td> <td data-bbox="858 1377 959 1438"></td> </tr> </tbody> </table>	Value * ** ***	dangerous	beautiful	cold	spicy	nice	easy	Blue whales	***						White sharks	***										
Value * ** ***	dangerous	beautiful	cold	spicy	nice	easy																				
Blue whales	***																									
White sharks	***																									



<table border="1"> <tbody> <tr><td>Cancun</td><td></td><td>***</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Los cabos</td><td></td><td>***</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Canada</td><td></td><td></td><td>***</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Antarctica</td><td></td><td></td><td>****</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Mexican food</td><td></td><td></td><td></td><td>***</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Indian food</td><td></td><td></td><td></td><td>****</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Lemonade</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>***</td><td></td></tr> <tr><td>Orange juice</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>***</td><td></td></tr> <tr><td>English</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>***</td></tr> <tr><td>Maths</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>**</td></tr> </tbody> </table> <p>Examples:</p> <p>white sharks are as dangerous as blue whales</p> <p>Mexican food is not as spicy as Indian food</p>	Cancun		***					Los cabos		***					Canada			***				Antarctica			****				Mexican food				***			Indian food				****			Lemonade					***		Orange juice					***		English						***	Maths						**					
Cancun		***																																																																									
Los cabos		***																																																																									
Canada			***																																																																								
Antarctica			****																																																																								
Mexican food				***																																																																							
Indian food				****																																																																							
Lemonade					***																																																																						
Orange juice					***																																																																						
English						***																																																																					
Maths						**																																																																					
	<p>Grammar: Analizan los ejemplos y escriben oraciones respecto a la tabla, utilizando as... as and not as...as</p> <p>Solutions student's book, pre-intermediate. Resources. Unit 4D: printable resources, Grammar Contestan ejercicio A</p>	<p>Grammar: Oraciones en la libreta</p>		x																																																																							
<p>Solicita a los estudiantes leer un pequeño párrafo.</p>																																																																											
	<p>Reading Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 80. Exercises 2, 3. Los estudiantes leen y relacionan oraciones para completar el texto, contestan oraciones de falso y verdadero.</p>	<p>Reading Ejercicio resuelto en el material de apoyo</p>		x																																																																							



Solicita a los estudiantes escuchar diálogos acerca de viajes.					
	Listening Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 80. Exercises 5,6. Los estudiantes escuchan e identifican actividades que se llevan a cabo en cada lugar e información particular.	Listening Ejercicio resuelto en el material de apoyo		X	
Pide a los estudiantes escribir una pequeña comparación acerca de dos lugares famosos en su país o región, solicitando hacer uso de adjetivos comparativos, as.... así, not as.....as					
	Writing and Speaking Trabajo en pares, comparación de dos destinos turísticos de su región o del país, Ubicación respecto al lugar en el que viven Tamaño Clima Atractivos naturales / culturales Actividades de esparcimiento Una vez realizado su párrafo deben presentarlo frente a su grupo de forma oral.	Writing and Speaking Pequeña redacción y presentación oral		x	x

RECURSOS: Libro de trabajo, Libro del alumno, marcadores, recortes, tijeras, pegamento, papel.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Proyector, computadora y itools

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aulas ventiladas e iluminadas, interacciones respetuosas y tolerante entre docente-estudiante y estudiante-estudiante.

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

COMPETENCIAS DISCIPLINARES



- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
- 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
- 7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.
- 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
- 10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

Comunicación. Básica

- 10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.
- 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

Extendida

- 9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 2:

2. Descripción de animales salvajes y peligrosos.

SESIONES PREVISTAS:

7

PROPÓSITO:

Contrasta características físicas en cuanto a la superioridad e inferioridad, haciendo uso de los adjetivos superlativos.

prodSUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
2. Descripción de animales salvajes y peligrosos	Pega copias del texto <i>The world's ocean</i> en diferentes partes del salón, organiza a los estudiantes en parejas, y les asigna roles student A, student B.					
		<p>Reading Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 81. Exercise 1.</p> <p>En parejas Student A, permanece sentado y escribe la información que le dicta su compañero.</p>	<p>Reading Texto en la libreta</p>			



	<p>Student B, se pone de pie, camina a donde hay una copia pegada del texto y le dicta a su compañero el primer párrafo.</p> <p>A los 5 minutos cambia el rol y se dicta el segundo párrafo.</p>			X	
Solicita trabajo en parejas, les pide identifiquen adjetivos superlativos y completen una tabla. Explica el uso de los adjetivos superlativos.					
	<p>Grammar: Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 81. Exercises: 2,3 and 5. En parejas localizan en el texto ejemplos de superlativos, completan un ejercicio y una tabla. Posteriormente realizan ejercicios de complementación.</p>	Grammar: Ejercicio resuelto en libro.	x	X	
Solicita a los estudiantes completar unas oraciones para posteriormente trabajar en parejas.					
	<p>Speaking Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 81. Exercise 7. Completas oraciones de forma individual y posteriormente trabajan en parejas. Por turnos realizan preguntas sobre cada oración. Example: What is the easiest subject at school?</p>	Speaking Ejercicio resuelto en libro y producción oral.		x	
Se presentan diferentes fotos de animales y se les pide a los estudiantes las relaciones con su vocabulario.					
	Vocabulary	Vocabulary Ejercicio resuelto en libro.	x	x	



	<p>Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 82, Exercises 1-4. Los estudiantes relacionan vocabulario con imágenes, escuchan la pronunciación y repiten.</p> <p>Los estudiantes clasifican a los animales del ejercicio 1 en tres grupos de acuerdo a su hábitat: tierra, agua y aire.</p>				
El docente solicita a los estudiantes leer un artículo sobre los animales más escalofrantes de la historia.					
	<p>Reading Solutions student's book, Elementary. Unit 8 pages 81,82. Exercises 7 and 8.</p> <p>Los estudiantes relacionan definiciones con palabras subrayadas en el artículo y relacionan oraciones con información referente a cada animal.</p>	<p>Reading Ejercicio resuelto en libro.</p>	X	X	
<p>Escribe en el pizarrón las siguientes oraciones y explica el uso de too and enough</p> <ul style="list-style-type: none"> Megalodon's mouth was big enough to eat a rhino. Terror birds were too fast to hunt their preys. Ants have enough strength to carry their own food. <p>Posteriormente solicita a los estudiantes trabajar en tríos y les entrega un sobre con partes de oraciones.</p>					
	<p>Grammar: Los estudiantes trabajan en tríos y ordenan las palabras del sobre para formar las siguientes oraciones.</p>	<p>Grammar: Oraciones ordenadas</p>		X	



	<p>KEY:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. An anaconda is strong enough to strangle its prey. 2. Dogs are too loyal to their owners. 3. Cheetahs are fast enough to hunt their preys. 4. Cocodriles are too dangerous to stay near them. 5. Donkeys have enough strength to be used as transport. 6. Dolphins are friendly enough to swim with people. 7. A cat is independent enough to live alone. 8. Giraffes are tall enough to reach the top of the trees. 9. Black widow's bite is too poisonous to make breathing difficult. 10. Whales are too shy to interact with humans 				
<p>Solicita a los estudiantes trabajar en parejas e inventar razones para algunas sugerencias. también se les pide contestar ejercicios de práctica.</p>					
	<p>Speaking Trabajan en parejas e inventan razones para evitar alguna sugerencia. Utilizan too and enough Example: Why don't we watch a documentary? It is too boring / I haven't got enough time</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Why don't we go to the zoo? 2. Shall we take the dog for a walk? 3. Lets feed our cat 4. Why don't you swim with dolphins? 5. Shall we ride a horse? 	<p>Speaking Producción oral Ejercicios contestados copia.</p>		<p>x</p>	



	Solutions student's book, pre-intermediate. Resources. Unit 4D: printable resources, Grammar Contestan ejercicio B				
Se les solicita a los estudiantes leer, escuchar una conversación e identificar frases de negociación. Explica el uso de frases para establecer una negociación ya sea objetando o proporcionando alternativas de qué lugar visitar.					
	Listening Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 84. Exercises: 1,3,4 y 5. Los estudiantes leen y escuchan el dialogo e identifican frases de negociación. Posteriormente escuchan a dos adolescentes discutir sobre sus vacaciones e identifican ventajas y desventajas de su tipo de vacaciones.	Listening Ejercicio resuelto en el libro	X	x	x
Solicita que en un cuadro comparativo establezcan ventajas y desventajas sobre determinados tipos de vacaciones. Solicita a los estudiantes sigan los modelos de dialogo en el material de apoyo y elaboren un dialogo en el cual se sugiere un lugar para visitar y se mencionan las ventajas de visitarlo. Establece una objeción y sugiere otra alternativa. Acepta la sugerencia y busca más información respecto al lugar a visitar.					
	Writing: Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 84. Exercises 6 and 7.	Writing Cuadro comparativo Dialogo	X	X	X



	<p>En pareja escriben en un cuadro comparativo ventajas y desventajas por cada tipo de vacaciones.</p> <p>Posteriormente escogen un tipo de vacaciones del ejercicio 6 y elaboran un dialogo en el cual se sugiere un lugar de visita, mencionando sus ventajas; sin embargo, se establece una objeción y se sugiere otra alternativa.</p> <p>Finalmente los estudiantes presentan su dialogo de forma oral.</p>				
<p>Fase 4. Entrega y evaluación. TRABAJO INDIVIDUAL PRODUCCIÓN ORAL (SPEAKING): Objetivo: Comparar su estilo de vida con el de sus antecesores.</p> <p>Presentación oral comparando sus hábitos saludables y no saludables con los de sus antecesores.</p> <p>Examples: My grandma didn't drink as much water as me. My grandpa walked more than me. My grandparents ate healthier than me and my parents. My family and I are techier than our predecessors.</p> <p>The cars in the past were slower than today cars.</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación oral de 14 oraciones. • Uso de comparativos, superlativos y de las estructuras as... as , not as as, too, enough y pasado simple. 					



<ul style="list-style-type: none"> • Se deben incluir 2 comparaciones por cada uno de los siguientes rubros: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. • Uso de un poster con dibujos o diapositivas con imágenes para su presentación. • Se les proporciona la hoja de trabajo 7 para realizar su presentación oral. 					
	<p>Fase 4. Entrega y evaluación. TRABAJO INDIVIDUAL PRODUCCIÓN ORAL (SPEAKING): Objetivo: Comparar su estilo de vida con el de sus antecesores. Presentación oral comparando sus hábitos saludables y no saludables con los de sus antecesores. Examples: My grandma didn't drink as much water as me. My grandpa walked more than me. My grandparents ate healthier than me and my parents. My family and I are techier than our predecessors. The cars in the past were slower than today cars. Criteria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación oral de 14 oraciones. • Uso de comparativos, superlativos y de las estructuras as... as, not as as, too, enough y pasado simple. 	<p>TRABAJO INDIVIDUAL PRODUCCIÓN ORAL (SPEAKING): Presentación oral comparando sus hábitos saludables y no saludables con los de sus antecesores.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>



- Se deben incluir 2 comparaciones por cada uno de los siguientes rubros: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine.
- Uso de un poster con dibujos o diapositivas con imágenes para su presentación.
- **Se les proporciona la hoja de trabajo 7 para realizar su presentación oral.**

TRABAJO COLABORATIVO

Objetivo: Comparar el estilo de vida de sus antecesores con el estilo de vida actual mencionando su opinión o las razones de dichos cambios.

Video o presentación en clase mediante diapositivas comparando el estilo de vida de sus antecesores con la vida actual y mencionando su opinión sobre dicho cambio. Retomando la sección individual de módulo 4.

Example:

ASPECT	SENTENCE
FOOD	Our parents ate more vegetables than us because they grew their own vegetables at home.
TECHNOLOGY	We use Internet but our parents didn't use it because there wasn't internet at that time.



<p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparación de estilo de vida pasado con el actual, refiriéndose a: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. • Cada comparación debe incluir una opinión respecto al cambio. • Mencionar tres comparaciones de cada rubro. • La presentación debe durar de 3 a 6 minutos. • El formato de presentación puede ser presencial, o mediante un video. • <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 8 para realizar su presentación oral.</u> <p>IMPORTANTE: Para la revista se incorpora la producción escrita del módulo 1 y 3 trabajo colaborativo. La presentación de la información en la revista es de carácter obligatorio.</p>					
	<p>TRABAJO COLABORATIVO Objetivo: Comparar el estilo de vida de sus antecesores con el estilo de vida actual mencionando su opinión o las razones de dichos cambios.</p> <p>Video o presentación en clase mediante diapositivas comparando el estilo de vida de sus antecesores con la vida actual y mencionando su opinión sobre dicho</p>	<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Video o presentación en clase mediante diapositivas comparando el estilo de vida de sus antecesores con la vida actual y mencionando su opinión sobre dicho cambio.</p>	X	x	x



cambio. Retomando la sección individual de módulo 4.

Example:

ASPECT	SENTENCE
FOOD	Our parents ate more vegetables than us because they grew their own vegetables at home.
TECHNOLOGY	We use Internet but our parents didn't use it because there wasn't internet at that time.

Criteria

- Comparación de estilo de vida pasado con el actual, refiriéndose a: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine.
- Cada comparación debe incluir una opinión respecto al cambio.
- Mencionar tres comparaciones de cada rubro.
- La presentación debe durar de 3 a 6 minutos.
- El formato de presentación puede ser presencial, o mediante un video.
- **Se les proporciona la hoja de trabajo 8 para realizar su presentación oral.**

IMPORTANT:

Para la revista se incorpora la producción escrita del módulo 1 y 3



Reading Solutions student's book, Elementary. Unit 8 pages 82,83 . Exercises 7 and 8. Actividades de comprensión lectora y relación de definiciones.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		x					Lista de cotejo
Listening Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 84. Exercises: 1,3,4 y 5. Dialogo sobre frases de negociación.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		X		x			Lista de cotejo
Writing: Solutions student's book, Elementary. Unit 8 page 84. Exercises 6 and 7. Dialogo en parejas.	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4, 7.1, 10.2		x			x		Lista de cotejo

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Speaking: Trabajo en pares, comparación de dos destinos turísticos de su región o del país.	CDB C 10, 11 CDE C 9	3	4.4, 7.1, 10.2	2	5	x			Rúbrica
Avance de elaboración de proyecto:									
TRABAJO INDIVIDUAL PRODUCCIÓN ORAL (SPEAKING): Objetivo: Comparar su estilo de vida con el de sus antecesores. Presentación oral comparando sus hábitos saludables y no saludables con los de sus antecesores.	CDB C 10, 11 CDE C 9	5	4.4, 7.1, 10.2	5	10	x	x		Rúbrica



<p>Examples:</p> <ul style="list-style-type: none"> • My grandma didn't drink as much water as me. • My grandpa walked more than me. • My grandparents ate healthier than me and my parents. • My family and I are techier than our predecessors. • The cars in the past were slower than today cars. <p>Criteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación oral de 14 oraciones. • Uso de comparativos, superlativos y de las estructuras as... as, not as as, too, enough y pasado simple. • Se deben incluir 2 comparaciones por cada uno de los siguientes rubros: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. • Uso de un poster con dibujos o diapositivas con imágenes para su presentación. • <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 7 para realizar su presentación oral.</u> 													
<p>TRABAJO COLABORATIVO Objetivo: Comparar el estilo de vida de sus antecesores con el estilo de vida actual mencionando su opinión o las razones de dichos cambios.</p> <p>Video o presentación en clase mediante diapositivas comparando el estilo de vida de sus antecesores con la vida actual y mencionando su opinión sobre dicho cambio. Retomando la sección individual de módulo 4.</p> <p>Example:</p> <table border="1" data-bbox="176 1299 661 1409"> <thead> <tr> <th>ASPECT</th> <th>SENTENCE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>FOOD</td> <td>Our parents ate more vegetables than us because they grew their</td> </tr> </tbody> </table>	ASPECT	SENTENCE	FOOD	Our parents ate more vegetables than us because they grew their	<p>CDB C 10, 11 CDE C 9</p>	<p>5</p>	<p>4.4, 7.1, 10.2</p>	<p>5</p>	<p>10</p>	<p>x</p>			<p>Rúbrica</p>
ASPECT	SENTENCE												
FOOD	Our parents ate more vegetables than us because they grew their												



	own vegetables at home.									
TECHNOLOGY	We use Internet but our parents didn't use it because there wasn't internet at that time.									
<p>Criteria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparación de estilo de vida pasado con el actual, refiriéndose a: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. • Cada comparación debe incluir una opinión respecto al cambio. • Mencionar tres comparaciones de cada rubro. • La presentación debe durar de 3 a 6 minutos. • El formato de presentación puede ser presencial, o mediante un video. • <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 8 para realizar su presentación oral.</u> <p>IMPORTANTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para la revista se incorpora la producción escrita del módulo 1 y 3 trabajo colaborativo. La presentación de la información en la revista es de carácter obligatorio. 										
						Total	25			



ELEMENTOS PARA EL PRIMER EXAMEN PARCIAL	Grammar and Vocabulary	Reading	Listening	Attitudinal Section	TOTAL
Tipo de examen: Escrito	18	20	10	2	50

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO	40
PORTAFOLIO	10
EXAMEN	50
Total	100

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO: Presenta su proyecto integrador completo y desarrolla dos desempeños adicionales. Solutions Elementary , student´s book 5- 6 Language review page 66 7-8 Language review page 86	40
EXAMEN	60
Total	100

EVALUACIÓN A TITULO DE SUFICIENCIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO:	40



Presenta su proyecto integrador completo y desarrolla tres desempeños adicionales Solutions Elementary, student's book 5- 6 Language review page 66 7-8 Language review page 86 1-8 Skills round up page 87	
EXAMEN	60
Total	100

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXTRAORDINARIO

Solutions, Elementary / Solutions Preintermediate Unit 4 / Printable Resources

Modulo I 4D Grammar: Present simple and present continuous 4 Review quiz	Modulo II 5 A Vocabulary food 5B Grammar quantity 5D Grammar should, shouldn't 5 F Everyday English: In a café 5 G: Writing questions
Modulo III 6 A: Vocabulary : In town 6 B: Grammar: Past simple; be and can 6 D: Grammar: Past simple + ve ; regular verbs 7 A: Vocabulary: countries 7 B: Grammar: Past simple + ve ; irregular verbs 7 D: Grammar: Past simple – ve and questions 7 E: Reading: Salvador Dalí 7 F: Everyday English : Your weekend	MODULO 4 8 A Vocabulary: Geography 8 B: Grammar: Comparative adjectives 8 D: Superlative adjectives 8 E: Vocabulary: Wildlife 8 F: Everyday English: Negotiating Solutions preintermediate 4D Grammar: (not) as... as, too, enough

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN TITULO DE SUFICIENCIA



Modulo 1 4D Grammar: Present simple and present continuous 4 Review quiz	Modulo 2 5 A Vocabulary food 5B Grammar quantity 5D Grammar should, shouldn't 5 F Everyday English: In a café 5 G: Writing questions
Modulo 3 6 A: Vocabulary : In town 6 B: Grammar: Past simple; be and can 6 D: Grammar: Past simple + ve ; regular verbs 6 F: Everyday English: Asking for information Unit 6 Rewiew: Quiz 7 A: Vocabulary: countries 7 B: Grammar: Past simple + ve ; irregular verbs 7 D: Grammar: Past simple – ve and questions 7 E: Reading: Salvador Dalí 7 F: Everyday English : Your weekend	MODULO 4 8 A Vocabulary: Geography 8 B: Grammar: Comparative adjectives 8 D: Superlative adjectives 8 E: Vocabulary: Wildlife 8 F: Everyday English: Negotiating 8G: Writing: An advert Solutions preintermediate 4D Grammar: (not) as... as, too, enough



Fuentes

BÁSICA

- Falla, Tim (2012). Solutions Elementary. Students book. Second edition. UK: Oxford University Press. ISBN 978 019 4552 875
- Falla, Tim (2012). Solutions Elementary. Workbook, Second edition. UK: Oxford University Press. ISBN 978 019 4553 261

COMPLEMENTARIA

- Falla, Tim (2012). Solutions Elementary. Second edition. UK: Oxford University Press. Itools. 2a. ed.

MESOGRAFÍA

- European Common Framework of Reference for Languages. Disponible en: www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework_en.pdf Consultada el 08 de junio de 2015.
- Association of Language Testers in Europe. Disponible en: <http://www.alte.org/> Consultada el 19 de junio de 2015.
- Cambridge English Language Assessment. Disponible en: <http://www.cambridgeenglish.org/exams/> Consultada el 12 de junio de 2015.
- Cengage ELT. Disponible en: <http://ngl.cengage.com/> Consultada el 12 de junio de 2015.
- MacMillan ELT. Disponible en: <http://www.macmillan.com.mx/> Consultada el 16 de junio de 2015.
- Oxford University Press. Disponible en: www.oup.com/elt Consultada el 11 de junio de 2015.
- Pearson ELT. Disponible en: <http://www.pearsonelt.com/> Consultada el 19 de junio de 2015.
- Richmond ELT. Disponible en: <http://www.richmond.com.mx/> Consultada el 14 de junio de 2015.
- Teaching English. Disponible en: http://www.google.com.mx/search?hl=es-419&q=teaching+english&oq=teaching+&aq=0&aq=g10&aql=&gs_sm=c&gs_upl=1318711429310191810121012391105310.4.2 Consultada el 10 de junio de 2015.
- Currículo del Bachillerato 2009. México: UAEM. Disponible en <http://denms.uaemex.mx/sition/pdfs/CBU2009.pdf>
- Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación. Instituto Cervantes , Madrid. Disponible en http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf
- Uso de bases de datos disponibles para la asignatura en: <http://bibliotecadigital.uaemex.mx/contador/basesdedatos1.php> por ejemplo: BiblioMedia, Redalyc, entre otros.

Nota: Las páginas se revisarán periódicamente para validar la vigencia de las ligas.

Bibliografía sugerida para el docente

- Collins (2011). Collins Cobuild Basic Dictionary of American English. (With Interactive CD-ROM). Heinle Cengage Learning. ISBN 978 - 0008135799
- Harmer, Jeremy (2004). How to Teach Writing: with CD. Malaysia: Pearson Education. ISBN 978-0582779983
- Guskey, T.R & Marzano, R.J. (2001). Designing a new taxonomy of educational objectives. Experts in Assessment Series, Thousand Oaks,



CA: Corwin. ISBN 978 -0803968363

- Nunan, David (2008). An Introduction to Task-Based Teaching, USA: Heinle Cengage Learning.
- Seligson, P. ed. (2005). Helping students to speak, Spain: Richmond Publishing. ISBN 978-8429449266

ANEXOS:

PROCESO DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL PROYECTO INTEGRADOR MULTIDISCIPLINAR DE 3er. SEMESTRE. CBU 2015

INGLÉS 2

<p>Proyecto: Campaña de acción social para promover el consumo responsable y la sustentabilidad. Producto: Revista digital Sección I get along with my family, peers and friends. Tipo de Texto: narrativo</p>	
<p>Fase 1. Investigación referencial. Definición tema</p>	
<p>COMPETENCIA GENÉRICA 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida. 7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento. 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales. 10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>	<p>COMPETENCIA DISCIPLINAR Comunicación. Básica 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa. Extendida 9. Trasmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.</p>
<p>Módulo 1</p> <p>Ocasiones especiales: ¿Qué está pasando? y ¿Qué hacen las personas que están a mí alrededor?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hábitos, rutinas y descripción de acciones que ocurren en el momento durante ocasiones especiales. <p>PRODUCCIÓN ESCRITA (WRITING): TRABAJO INDIVIDUAL Objetivo: Define hábitos personales saludables y no saludables en su ambiente personal y escolar respecto a determinados aspectos. Completa una tabla en la que expresa de forma escrita sus hábitos saludables y no saludables. Criterios</p>



		<ul style="list-style-type: none"> • Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. • Completar el cuadro con información personal. • Definir un hábito saludable y no saludable por cada uno de los siguientes rubros: alimentación, higiene, ejercicio, transporte, actividades de tiempo libre, tecnología, y cuidado del medio ambiente. • Las oraciones deben hacer uso de presente simple y adverbios de frecuencia. <p><u>Se les proporciona la hoja de trabajo 1 para realizar su tabla .</u></p> <p>TRABAJO COLABORATIVO</p> <p>Objetivo: Redactar un artículo sobre vida saludable. El artículo debe considerar la siguiente información.</p> <ul style="list-style-type: none"> f. Write a catchy title for your article. g. Paragraph 1 (Introduction): Describe what a healthy lifestyle is and why it is important to have it. h. Paragraph 2 (Main Body): Describe some healthy habits to get a healthy lifestyle. i. Paragraph 3 (Main Body): Describe some unhealthy habits and mention how they affect your life. j. Paragraph 4 (Conclusion): Say why it is important to have a healthy lifestyle as a teenager <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante. • Cada uno de los integrantes deberá contribuir a la redacción, por lo que se asignara a cada miembro del equipo trabaje en uno de los rubros solicitados: • En el desarrollo del artículo se deberán colocar hábitos saludables y no saludables respecto a: higiene, alimentación, ejercicio, transporte, actividades de tiempo libre, tecnología y cuidado del medio ambiente. • Extensión de 120 -150 palabras. • Se deberá ilustrar el artículo • Uso de presente simple. • <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 2 para realizar su carta.</u>
Fase 2. Organización y planeación		
COMPETENCIA GENÉRICA	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p>	<p>COMPETENCIA DISCIPLINAR</p> <p>Comunicación. Básica</p> <p>10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y</p>



<p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida. 7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento. 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales. 10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>	<p>contexto cultural. 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa. Extendida 9. Trasmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.</p>
<p>Módulo 2 Estilos de vida saludables</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sustantivos contables e incontables. ✓ Recomendaciones para un estilo de vida saludable. <p>PRODUCCIÓN ORAL (SPEAKING): TRABAJO INDIVIDUAL Objetivo: Identificar los hábitos saludables y no saludables que realizan las personas con las que convive el estudiante. Realiza una entrevista de 7 preguntas enfocadas a los siguientes aspectos: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology and environmental health. Los resultados de la entrevista se presentan en plenaria.</p> <p>EJEMPLO DE PREGUNTA FOOD: How often do you eat vegetables?</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario de 7 preguntas • La entrevista se lleva a cabo en pares en el salón de clase. • Las respuestas pueden ser abiertas o cerradas • La presentación de resultados se hace en plenaria. • Las respuestas de las preguntas conllevan a formular oraciones en tercera persona, para la presentación de resultados. Ejemplo: Sara eats vegetables twice a week. • Uso de question words, present simple y frequency adverbs. <p><u>Se les proporciona la hoja de trabajo 3 para realizar su entrevista.</u></p> <p>TRABAJO COLABORATIVO: Objetivo: Diseñar una serie de recomendaciones para lograr un estilo de vida saludable. Presentación oral (3-6 min) de una guía de recomendaciones, utilizando should. En equipo comparten y analizan los resultados de su entrevista y con base en ellos, presentan una guía de recomendaciones para tener una vida más saludable y evitar enfermedades degenerativas.</p>



		<p>Ejemplo: You should eat more vegetables to have a balanced diet.</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar al menos tres recomendaciones respecto a cada rubro de la entrevista: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology and environmental health. • Para presentar la guía de debe hacer uso de un poster o diapositivas, utilizando solo imágenes. • La presentación debe durar de 3 a 6 minutos. <p><u>Se les proporciona la hoja de trabajo 4 para realizar sus recomendaciones .</u></p>
<p>Fase 3. Integración de información y elaboración del producto</p>		
<p>COMPETENCIA GENÉRICA</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p> <p>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>		<p>COMPETENCIA DISCIPLINAR</p> <p>Comunicación. Básica</p> <p>10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Extendida</p> <p>9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.</p>



<p>Módulo 3</p> <p>Mi pasado.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Descripción de habilidades pasadas.✓ Descripción de hechos históricos.✓ Descripción de historias: accidentes, malas experiencias, historietas, etc.	<p>PRODUCCIÓN ESCRITA (WRITING): TRABAJO INDIVIDUAL Objetivo: Indagar sobre los hábitos de sus antecesores. Redacción de un cuestionario de 8 preguntas en pasado simple respecto a los siguientes aspectos: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health, and medicine., para conocer el estilo de vida de un familiar (padres, abuelos, etc.). Criterios</p> <ul style="list-style-type: none">• Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante.• El cuadro debe llenarse con información de un familiar de edad mayor al estudiante, para hacer referencia al pasado.• Redactar una pregunta por cada rubro (8 preguntas en total).• Uso de la estructura gramatical de pasado simple para las preguntas y respuestas.• <u>Se les proporciona la hoja de trabajo 5 para realizar su cuestionario.</u> <p>TRABAJO COLABORATIVO Objetivo: Describir el estilo de vida de sus antecesores. Descripción del estilo de vida de sus antecesores. El párrafo debe contener la siguiente información.</p> <ul style="list-style-type: none">d. Paragraph 1 (Introduction): Give some personal details about your predecessors.e. Paragraph 2 (Main Body): Mention two different ideas for the following aspects: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. Use information from Individual Work.f. Paragraph 3 (Conclusion): Mention how different are your predecessors' and your healthy habits. <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none">• Encabezado con datos de la institución y de identificación del estudiante.• La redacción es continuación de la actividad del Módulo I, trabajo colaborativo.• La redacción del módulo I y módulo III se incluye en la revista digital.• Extensión de 120 -150 palabras.• Aportación de cada uno de los miembros del equipo.• Uso de la estructura gramatical de pasado simple.• Redactar al menos dos oraciones por cada aspecto: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine.• Ilustrar el artículo. <p><u>Se les proporciona la hoja de trabajo 6 para realizar su descripción.</u></p>
-----------------------------------	---	---



Fase 4. Entrega y evaluación		
<p>COMPETENCIA GENÉRICA</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p> <p>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>	<p>COMPETENCIA DISCIPLINAR</p> <p>Comunicación. Básica</p> <p>10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Extendida</p> <p>11. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.</p>	<p>COMPETENCIA DISCIPLINAR</p> <p>Comunicación. Básica</p> <p>10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Extendida</p> <p>11. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.</p>
<p>Módulo 4</p> <p>La naturaleza y yo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comparación de lugares geográficos, hábitats, flora y fauna. ✓ Descripción de animales salvajes y peligrosos. 	<p>PRODUCCIÓN ORAL (SPEAKING):</p> <p>TRABAJO INDIVIDUAL</p> <p>Objetivo: Comparar su estilo de vida con el de sus antecesores. Presentación oral comparando sus hábitos saludables y no saludables con los de sus antecesores.</p> <p>Examples:</p> <ul style="list-style-type: none"> • My grandma didn't drink as much water as me. • My grandpa walked more than me. • My grandparents ate healthier than me and my parents. • My family and I are techier than our predecessors. • The cars in the past were slower than today cars. <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación oral de 14 oraciones. • Uso de comparativos, superlativos y de las estructuras as... as , not as as, too, enough y pasado simple. • Se deben incluir 2 comparaciones por cada uno de los siguientes rubros: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. • Uso de un poster con dibujos o diapositivas con imágenes para su presentación. • Se les proporciona la hoja de trabajo 7 para realizar su presentación oral .



TRABAJO COLABORATIVO

Objetivo: Comparar el estilo de vida de sus antecesores con el estilo de vida actual mencionando su opinión o las razones de dichos cambios.

Video o presentación en clase mediante diapositivas comparando el estilo de vida de sus antecesores con la vida actual y mencionando su opinión sobre dicho cambio. Retomando la sección individual de módulo 4.

Example:

ASPECT	SENTENCE
FOOD	Our parents ate more vegetables than us because they grew their own vegetables at home.
TECHNOLOGY	We use Internet but our parents didn't use it because there wasn't internet at that time.

Criteria

- Comparación de estilo de vida pasado con el actual, refiriéndose a: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine.
- Cada comparación debe incluir una opinión respecto al cambio.
- Mencionar tres comparaciones de cada rubro.
- La presentación debe durar de 3 a 6 minutos.
- El formato de presentación puede ser presencial, o mediante un video.
- **Se les proporciona la hoja de trabajo 8 para realizar su presentación oral.**

IMPORTANTE:

Para la revista se incorpora la producción escrita del módulo 1 y 3 trabajo colaborativo. La presentación de la información en la revista es de carácter obligatorio.



RÚBRICAS DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO INTEGRADOR Y ACTIVIDADES DEL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

INGLÉS 2

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO INTEGRADOR - TRABAJO INDIVIDUAL Y TRABAJO COLABORATIVO

EXPRESIÓN ESCRITA

Alumno: _____ Grupo: _____ Equipo: _____ Fecha: _____



C. GENERICAS	DESTACADO	COMPETENTE	BASICO	INSATISFACTORIO
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Entiende y usa expresiones cotidianas de uso diario sin ningún problema.	Comprende y transmite información personal y de terceros, aunque a veces cometa errores leves.	Emitte y comprende mensajes muy básicos en una segunda lengua.	No es capaz de comunicarse en una segunda lengua.
7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.	Establece metas académicas y planes de acción para alcanzarlas. Las alcanza todas.	Enuncia sus metas académicas, pero no identifica los pasos que tiene que seguir para alcanzarlas o sólo alcanza algunas.	Enuncia algunas metas académicas, no todas las alcanza.	No reconoce, ni alcanza sus metas académicas.
10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.	Argumenta y practica la importancia del respeto a diferentes formas de pensar. Intercambia y conoce nuevas ideas, costumbres y puntos de vista con otras personas.	Casi siempre argumenta y practica la importancia del respeto a diferentes formas de pensar. Casi siempre intercambia y conoce nuevas ideas, costumbres y puntos de vista con otras personas.	No siempre argumenta y practica la importancia del respeto a diferentes formas de pensar. No siempre intercambia y conoce nuevas ideas, costumbres y puntos de vista con otras personas.	No se interesa por argumentar y practicar la importancia del respeto a diferentes formas de pensar. No se interesa en intercambiar y conocer nuevas ideas, costumbres y puntos de vista con otras personas.
COMPETENCIAS DISCIPLINARES				
Básica				
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.				
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.				
Extendida				
9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.				

ASPECTO	DESTACADO (2)	COMPETENTE (1.5)	BASICO (1)	INSATISFACTORIO (0.5)	No cumple con el desarrollo del proyecto (0)			Total		
Organización y formato	La información presenta una organización adecuada y cumple con el rango de palabras requeridas (120 – 150)	La información presenta una organización adecuada pero no cumple con el rango de palabras requeridas. (100 -119)	La información se presenta organizada de forma parcial y no cumple con el rango de palabras requeridas. (90-99)	La información presenta deficiencias en la organización y no cumple con el número de palabras solicitadas. (menos de 90 palabras)	No existe evidencia para valorar la actividad.	INDIVIDUAL	COLABORATIVO	/ 2	/ 2	
Logro de la tarea	Cumple con el contenido requerido. Logra en su totalidad la tarea asignada.	Cumple con casi todo el contenido requerido. Logra en su mayoría la tarea asignada.	Cumple parcialmente con el contenido requerido. Logra parcialmente la tarea asignada.	Presenta deficiencias en el contenido requerido. No Logra la tarea asignada.	No existe evidencia para valorar la actividad.			/ 2	/ 2	/ 4
Cohesión y Coherencia	Discurso lógico y coherente con la situación comunicativa. Las ideas se encuentran bien estructuradas, el mensaje se entiende totalmente.	Discurso mayormente lógico y coherente con la situación comunicativa. Secuencia lógica de ideas, una o dos resultan confusas.	Discurso apenas lógico. Algunas ideas se presentan de manera aislada, por lo que en algunos casos es difícil comprender el mensaje.	Las ideas se presentan aisladas y no son claras. Lo que impide comprender el mensaje.	No existe evidencia para valorar la actividad.			/ 2	/ 2	/ 4
Ortografía y puntuación	Cumple con todos los elementos ortográficos y de puntuación.	Cumple con la mayoría de los elementos ortográficos y de puntuación.	Cumple parcialmente con los elementos ortográficos y de puntuación. (de 6 a 10 errores).	Constantes errores ortográficos y de puntuación.	No existe evidencia para valorar la actividad.			/ 2	/ 2	/ 4
Gramática y vocabulario	Cumple con todos los elementos gramaticales vistos en el módulo. Emplea un rango amplio de vocabulario y expresiones estudiadas.	Cumple con la mayoría de los elementos gramaticales vistos en el módulo. Emplea un rango suficiente de vocabulario y expresiones estudiadas.	Cumple parcialmente con los elementos gramaticales vistos en el módulo. El rango de vocabulario y expresiones estudiadas es limitado.	El error es recurrente en la construcción de las oraciones, están incompletas, carecen de sentido. El vocabulario es limitado.	No existe evidencia para valorar la actividad.			/ 2	/ 2	/ 4
Contribución al trabajo en equipo	Casi siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros de manera respetuosa. Trata de mantener la unión de los miembros trabajando en grupo.	Usualmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. No causa "problemas" en el grupo.	A veces escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo.	Raramente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Frecuentemente no es un buen miembro del grupo.	No hay ninguna evidencia de trabajo colaborativo.			/ 2	/ 2	
SUMA TOTAL:									/ 20	

NOTA: Rúbrica elaborada por asistentes a los talleres de implementación de planeación ingles 1/3 y adaptada por la maestra **Liz Aurea Ruiz Guerrero** en talleres junio 2017.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO INTEGRADOR - TRABAJO INDIVIDUAL Y TRABAJO COLABORATIVO

EXPRESIÓN ORAL

Alumno: _____ Grupo: _____ Equipo: _____ Fecha: _____



C. GENERICAS	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSATISFACTORIO
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Entiende y usa expresiones cotidianas de uso diario sin ningún problema.	Comprende y transmite información personal y de terceros, aunque a veces cometa errores leves.	Emita y comprende mensajes muy básicos en una segunda lengua.	No es capaz de comunicarse en una segunda lengua.
7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.	Establece metas académicas y planes de acción para alcanzarlas. Las alcanza todas.	Enuncia sus metas académicas, pero no identifica los pasos que tiene que seguir para alcanzarlas o sólo alcanza algunas.	Enuncia algunas metas académicas, no todas las alcanza.	No reconoce, ni alcanza sus metas académicas.
10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.	Argumenta y practica la importancia del respeto a diferentes formas de pensar. Intercambia y conoce nuevas ideas, costumbres y puntos de vista con otras personas.	Casi siempre argumenta y practica la importancia del respeto a diferentes formas de pensar. Casi siempre intercambia y conoce nuevas ideas, costumbres y puntos de vista con otras personas.	No siempre argumenta y practica la importancia del respeto a diferentes formas de pensar. No siempre intercambia y conoce nuevas ideas, costumbres y puntos de vista con otras personas.	No se interesa por argumentar y practicar la importancia del respeto a diferentes formas de pensar. No se interesa en intercambiar y conocer nuevas ideas, costumbres y puntos de vista con otras personas.
COMPETENCIAS DISCIPLINARES				
Básica 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.				
Extendida 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.				
9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.				

ASPECTO	DESTACADO (2)	COMPETENTE (1.5)	BASICO (1)	INSATISFACTORIO (0.5)	No cumple con el desarrollo del proyecto (0)			Total		
Logro de la tarea	Logra totalmente la tarea asignada. El alumno contesta sin problemas todas las preguntas sobre el tema.	La tarea se cumple en su mayoría. El alumno contesta la mayoría de las preguntas sobre el tema.	La tarea se cumple parcialmente. El alumno puede contestar sólo algunas preguntas sobre el tema.	La tarea no se cumple. El alumno no puede contestar las preguntas sobre el tema.	No existe evidencia para valorar la actividad.	INDIVIDUAL	COLABORATIVO	/ 2	/ 2	
Manejo del discurso	Discurso lógico y coherente con la situación comunicativa. Las ideas se encuentran bien estructuradas, el mensaje se entiende totalmente. Contribuciones relevantes, coherentes y variadas.	Discurso lógico y coherente con la situación comunicativa en su mayor parte. Secuencia lógica de ideas, una o dos resultan confusas. Contribuciones relevantes, coherentes y variadas en su mayoría.	Discurso apenas lógico. Algunas ideas se presentan de manera aislada, por lo que en algunos casos es difícil comprender el mensaje. Contribuciones apenas relevantes y coherentes.	Discurso ilógico. Las ideas se presentan aisladas y no son claras. Lo que impide constantemente comprender el mensaje. Contribuciones irrelevantes e incoherentes.	No existe evidencia para valorar la actividad.			/ 2	/ 2	/ 4
Pronunciación y fluidez.	Es siempre inteligible. Produce el lenguaje con facilidad, hay muy poca vacilación al hablar.	Es casi siempre inteligible. Casi siempre produce el lenguaje con facilidad, hay poca vacilación al hablar.	Es apenas inteligible. Produce el lenguaje con dificultad, frecuentemente hay vacilación al hablar.	No es inteligible. Produce muy poco lenguaje con mucha dificultad, hay bastante vacilación al tratar de hablar.	No existe evidencia para valorar la actividad.			/ 2	/ 2	/ 4
Gramática y vocabulario	Cumple con todos los elementos gramaticales vistos en el módulo. Emplea un rango amplio de vocabulario y expresiones estudiadas.	Cumple con la mayoría de los elementos gramaticales vistos en el módulo. Emplea un rango suficiente de vocabulario y expresiones estudiadas.	Cumple parcialmente con los elementos gramaticales vistos en el módulo. El rango de vocabulario y expresiones estudiadas es limitado.	El error es recurrente en la construcción de las oraciones, están incompletas, carecen de sentido. El vocabulario es limitado.	No existe evidencia para valorar la actividad.			/ 2	/ 2	/ 4
Interacción	Participación adecuada por turnos. Mantiene sin problemas intercambios simples. Interactúa con facilidad.	Participación moderada por turnos. Mantiene intercambios simples. Interactúa con suficiente facilidad.	Participación de manera personal, propicia poca interacción. Apenas mantiene intercambios simples.	No permite la participación de otros. No mantiene intercambios simples. No interactúa con facilidad.	No existe evidencia para valorar la actividad.			/ 2	/ 2	/ 4
Contribución al trabajo en equipo	Casi siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros de manera respetuosa. Trata de mantener la unión de los miembros trabajando en grupo.	Usualmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. No causa "problemas" en el grupo.	A veces escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo.	Raramente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Frecuentemente no es un buen miembro del grupo.	No hay ninguna evidencia de trabajo colaborativo.				/ 2	/ 2
SUMA TOTAL:								/ 20		

NOTA: Rúbrica elaborada por asistentes a los talleres de implementación de planeación inglés 1/3 y adaptada por la maestra **Liz Aurea Ruiz Guerrero** en talleres junio 2017.

Instrumentos para competencias Disciplinares



Nivel de logro de competencia	Nivel 2: Transición. El estudiante comienza un proceso de descentración, caracterizado porque es cada vez más consciente de la repercusión o efectos de su conducta en lo inmediato y mediato. En lo cognoscitivo, el énfasis se pone en la intelección como captación de la realidad en un nivel abstracto y en la transferencia de los conceptos aprendidos a diversos contextos. El análisis y aplicación se da a partir de enfrentar problemas y procurar su solución mediante el uso de los conocimientos adquiridos y supone la capacidad de transferir los conocimientos a situaciones nuevas.
-------------------------------	--

Insatisfactorio	Desempeño que presenta claras debilidades en el que los atributos de la competencia genérica evaluados y éstas afectan significativamente el dominio de las competencias evaluadas.
Básico	Desempeño que cumple con lo esperado en el atributo evaluado, pero con cierta irregularidad (ocasionalmente). Esta categoría también se debe usar cuando existen algunas debilidades que afectan el desempeño. Su efecto no es severo ni permanente
Competente	Desempeño adecuado en la competencia evaluada. Cumple con lo requerido para ejercer lo estipulado en el atributo de la competencia y la competencia misma según sea el caso. Aun cuando no es excepcional, se trata de un buen desempeño.
Destacado	Desempeño que clara y consistentemente sobresale respecto a lo que se espera en la competencia genérica evaluada. Se manifiesta por un amplio repertorio respecto a la competencia que se está evaluando, o bien, por la riqueza que se agrega al cumplimiento del indicador. Lo realiza de manera independiente.

Módulo I, II, III, IV



Competencias Disciplinarias	Insatisfactorio	Básico	Competente	Destacado
Básica 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.				
Básica 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.				
Extendida 9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiéndolas características de contextos socioculturales diferentes.				

RÚBRICA DE COMPETENCIAS GENÉRICAS

Nivel de logro 2: Transición. El alumno comienza un proceso de descentración, se muestra cada vez más consciente de la repercusión o efectos de su conducta en lo inmediato y mediato. En lo cognoscitivo, pone énfasis en la intelección como medio por excelencia de la captación de la realidad en un nivel abstracto y de la transferencia de los conceptos aprendidos a diversos contextos. El análisis surge a partir del encaramiento de problemas específicos y de la búsqueda de soluciones mediante el uso de los conocimientos ya adquiridos. Esta etapa supone la capacidad de transferir los conocimientos a situaciones nuevas.

MÓDULO I, II, III, IV.

ATRIBUTOS DE LA COMPETENCIA	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Emite y comprende mensajes muy básicos en una segunda lengua.	Comprende como intercambiar información personal y de otros.	Entiende y usa expresiones cotidianas de uso diario	Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas (lee, escribe, habla y escucha).
7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.	Enuncia algunas metas académicas.	Solo enuncia sus metas académicas, pero no identifica los pasos que tiene que seguir para alcanzarlas.	Establece metas académicas y planes de acción para alcanzarlas.	Lleva a cabo el seguimiento de su plan de acción para alcanzar sus metas académicas.
10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus	Participa en eventos y costumbres de distintas organizaciones sociales.	Investiga en fuentes bibliográficas y electrónicas acerca de las tradiciones de su entorno social.	Argumenta sobre la importancia del respeto a las diferentes formas de pensar de las personas.	Hace investigación de campo entrevistando a personas con diversos puntos de vista,



propias circunstancias en un contexto más amplio.				culturas y tradiciones diferentes a las propias.
---	--	--	--	--

WORKSHEET PROYECTO INTEGRADOR

Elaboradas por *integrantes de la Academia de Prepa 5 "Dr. Ángel María Garibay Kintana"*

WORKSHEET 1. MODULE 1: INTEGRATIVE PROJECT (INDIVIDUAL WORK)

Student's Name: _____ **3rd Semester Group:** _____

INSTRUCTIONS: Write about your healthy and unhealthy habits. Include the following:

- Write full sentences.
- Use Adverbs of Frequency to say how often you do the activities.
- Describe 7 habits that you practice in your life and 7 habits that you practice at school.

GRADE

Competences: CG (4, 4.4, 7, 7.1), CD (10, 11), CDE (9)

Adverbs of Frequency



What's a healthy habit?

A behaviour that is beneficial to one's physical or mental health, often linked to a high level of discipline and self-control.

My Healthy Habits

Personal	Food	1. I usually eat a lot of fruit.	
	Hygiene	2.	
	Exercise	3.	
	Transport	4.	
	Free Time Activities	5.	
	Technology	6.	
	Environmental Health	7.	
School	Food	1.	
	Hygiene	2.	
	Exercise	3.	
	Transport	4.	
	Free Time Activities	5.	
	Technology	6.	
	Environmental Health	7.	

My Unhealthy Habits

Personal	Food	1. I rarely drink much water.	
	Hygiene	2.	
	Exercise	3.	
	Transport	4.	
	Free Time Activities	5.	
	Technology	6.	
	Environmental Health	7.	
School	Food	1.	
	Hygiene	2.	
	Exercise	3.	
	Transport	4.	
	Free Time Activities	5.	
	Technology	6.	
	Environmental Health	7.	

WORKSHEET 2. MODULE 1: INTEGRATIVE PROJECT (COLLABORATIVE WORK)

Students' Name: _____

3rd Semester Group: _____

INSTRUCTIONS: Write an article about having a healthy lifestyle. Include the following:

GRADE

- f) Write a **catchy title** for your article.
- g) **Paragraph 1 (Introduction):** Describe what a healthy lifestyle is and why it is important to have it.
- h) **Paragraph 2 (Main Body):** Describe some healthy habits to get a healthy lifestyle.
- i) **Paragraph 3 (Main Body):** Describe some unhealthy habits and mention how they affect your life.
- j) **Paragraph 4 (Conclusion):** Say why it is important to have a healthy lifestyle as a teenager.
- k) Use between **120-150 words** and a picture to illustrate your article.

Competences: CG (4, 4.4, 8, 8.1), CD (10, 11), CDE (9)

1

Paste your Image.

2

3

4

WORKSHEET 3. MODULE 2: INTEGRATIVE PROJECT (INDIVIDUAL WORK)

Student's Name: _____ 3rd Semester Group: _____

INSTRUCTIONS: Identify healthy and unhealthy habits that people have around you and write them on the lines below. Then interview a member of your class in order to identify his/her habits in the shown aspects. (e.g. How often do you eat vegetables?)

GRADE

Competences: CG (4, 4.4, 7, 7.1), CD (10, 11), CDE (9)











Healthy Habits

Unhealthy Habits



★ INTERVIEW ★

	Area	Information				
	Food	Q	_____	?		
		A	_____			
	Hygiene	Q	_____	?		
		A	_____			
	Exercise	Q	_____	?		
		A	_____			
	Transport	Q	_____	?		
		A	_____			
	Free Time Activities	Q	_____	?		
		A	_____			
	Technology	Q	_____	?		
		A	_____			
	Environmental Health	Q	_____	?		
		A	_____			

YOUTUBE LINK	
	https:// _____

WORKSHEET 4. MODULE 2: INTEGRATIVE PROJECT (COLLABORATIVE WORK)

Students' Name: _____

3rd Semester Group: _____

INSTRUCTIONS: As a team write a recommendation list in order to have a Healthy Lifestyle.


Then, present it to your class or record a video (3-6 min)

- a) Make at least 3 recommendations for each area: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology and environmental health.
- b) Use visual support for your presentation.
- c) Use **"should"** and **"shouldn't"**.

GRADE

Competences: CG (4, 4.4, 8, 8.1), CD (10, 11), CDE (9)

1	2	3	4	5
6	<div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; display: inline-block;"> <h2 align="center">HEALTHY LIFESTYLE</h2> </div>			7
8				9
10				11
12				13
14				15
16				17
18	18	20	21	22

YOUTUBE LINK	
	https://

WORKSHEET 6. MODULE 3: INTEGRATIVE PROJECT (COLLABORATIVE WORK)

Students' Name: _____

3rd Semester Group: _____

INSTRUCTIONS: Write a short paragraph to describe your predecessors' lifestyle. Include the following:

GRADE

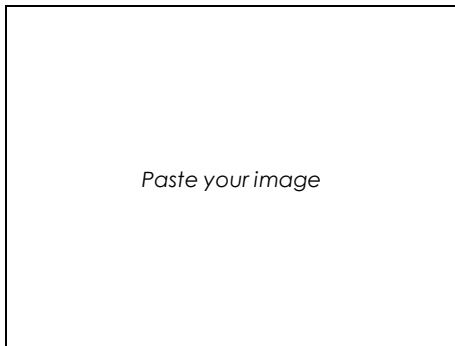
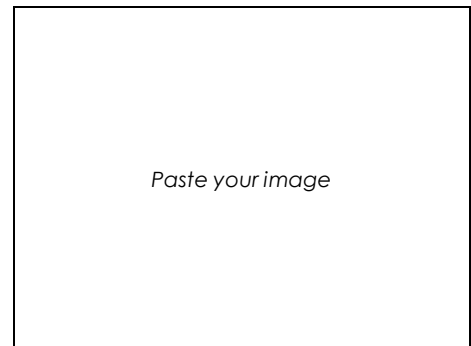
- g) **Paragraph 1 (Introduction):** Give some personal details about your predecessors.
- h) **Paragraph 2 (Main Body):** Mention two different ideas for the following aspects: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology, environmental health and medicine. Use information from Individual Work.
- i) **Paragraph 3 (Conclusion):** Mention how different are your predecessors' and your healthy habits.
- j) Use between **120- 150 words** and illustrate your writing.

Competences: CG (4, 4.4, 8, 8.1), CD (10, 11), CDE (9)



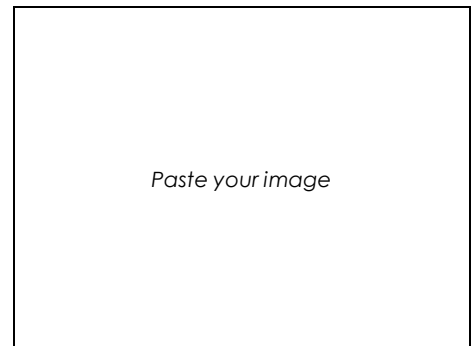
My Predecessors Living Style

I'm going to write about _____



In the past our predecessors had a healthy lifestyle because _____

My habits are different from my predecessors because _____



FINAL PROJECT

You will include the Collaborative Evidence from Module 1 and the Collaborative Evidence from Module 3 for your magazine.

WORKSHEET 7: MODULE 4: INTEGRATIVE PROJECT (INDIVIDUAL WORK)

Student's Name: _____ 3rd Semester Group: _____

INSTRUCTIONS: Make a comparison of the healthy habits from the past and the present. Talk about it to your peers.

- a) 1 comparison per area: food, hygiene, exercise, transport, free time activities, technology and environmental health.
- b) Use visual support.
- c) Use short and long adjectives to make comparisons.

GRADE

Competences: CG (4, 4.4, 7, 7.1), CD (10, 11), CDE (9)



Examples	<p><i>My grandparents ate healthier than me and my parents. My family and I are techier than our predecessors. The cars in the past were slower than today cars.</i></p>
----------	---

Area	Comparison
------	------------

Food	
------	--

Hygiene	
---------	--



Exercise	
----------	--

Transport	
-----------	--

Free Time Activities	
----------------------	--



Technology	
------------	--

Environmental Health	
----------------------	--

YOUTUBE LINK	
	https://

WORKSHEET 8. MODULE 4: INTEGRATIVE PROJECT (COLLABORATIVE WORK)

Students' Name: _____

3rd Semester Group: _____

INSTRUCTIONS: As a team compare your healthy habits to your predecessors. (3-6 min)

- a) Express your opinion about the comparisons you made in the individual work.
- b) Use visual support
- c) As a team, reach a conclusion.

GRADE

Competences: CG (4, 4.4, 8, 8.1), CD (10, 11), CDE (9)

In my opinion, food was better in the past because farmers used less chemical fertilizers.



As a conclusion, we think that life was healthier in the past than now because children could exercise outside and ate less processed food and sugar.



YOUTUBE LINK



https://