



UAEM | Universidad Autónoma
del Estado de México

Enjambre Lector

Boletín de la Dirección de Infraestructura Académica



No. 30, Año 3, Diciembre 2015



Directorio UAEM

Dr. en D. Jorge Olvera García
RECTOR

Dr. en Ed. Alfredo Barrera Baca
SECRETARIO DE DOCENCIA

Dra. en Est. Lat. Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal
SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS AVANZADOS

Dr. en D. Hiram Raúl Piña Libien
SECRETARIO DE RECTORÍA

M. en E. P. y D. Ivett Tinoco García
SECRETARIA DE DIFUSIÓN CULTURAL

M. C. E. F. María de los Ángeles Bernal García
SECRETARIO DE EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN

M. en E. Javier González Martínez
SECRETARIO DE ADMINISTRACIÓN

Dr. en C. Pol. Manuel Hernández Luna
SECRETARIO DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL

Mtra. en Admón. Ed. Yolanda E. Ballesteros Senties
SECRETARIA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

M. en D. José Benjamín Bernal Suárez
ABOGADO GENERAL

Lic. en Com. Juan Portilla Estrada
DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACIÓN UNIVERSITARIA

Lic. Jorge Bernáldez García
SECRETARIO TÉCNICO DE LA RECTORÍA

M. en A. Emilio Tovar Pérez
DIRECTOR GENERAL DE CENTROS UNIVERSITARIOS Y UNIDADES ACADÉMICAS PROFESIONALES

M. en A. Ignacio Gutiérrez Padilla
CONTRALOR UNIVERSITARIO

Contenido

Pág.

- 6 De paseo por el sistema bibliotecario
- 7 Efemérides de diciembre
- 9 Top 5
- 11 Recomendación del mes...
- 13 ¡Posteando!
- 14 Mis apps favoritas
- 15 Dime qué lees y te diré quien eres
- 16 Sorpréndete
- 17 Abejas lectoras
- 18 Cuéntame otro cuento
- 21 Frases de los expertos
- 22 ¡Mira lo que webcontré!
- 24 Rólame tu libro
- 25 Mejorando la disortografía
- 26 Autoestima
- 28 Hablemos de calidad
- 30 Navidad entre amigos
- 33 English everywhere

Contacto:

Correo electrónico: sbibliotecario@uaemex.mx

Facebook: [bibliotecarios Uaemex](#)

Teléfono: 2142315 ext. 8126

DIRECTORIO DIA

DR. EN ED. ALFREDO BARRERA BACA
Secretaría de Docencia

M. EN C. ED. GUSTAVO ECHANIZ VILLAMAR
Director de Infraestructura Académica

L. EN B. GUADALUPE IBARRA OLVERA
Subdirectora de Infraestructura Académica

L. EN C.I.D. ROCÍO SANDOVAL GARCÍA
Jefa de la Unidad de Planeación

P. EN C.I.D. MARCIANO DÍAZ FIERRO
Jefe de Procesos Técnicos

Q.F.B. MARISA CARRASCO GARCÍA
Jefa de Laboratorios y Talleres

L. EN C.I.D. GEORGETTE TORRES GARCÍA
Jefa de Biblioteca Central "Dr. Juan Josafat
Pichardo Cruz"

COMITÉ EDITORIAL

L. en C.I.D. Nancy Carbajal Almazán (N.C.A)

L. en I.A. Monserrat Castro Hernández (M.C.H)

L. en C.I.D. Rocío Sandoval García (R.S.G)

M. en Ed. Gabriela Muciño Rodríguez (G.M.R)

L. en Psic. Floriberto Rosales Valencia (F.R.V)

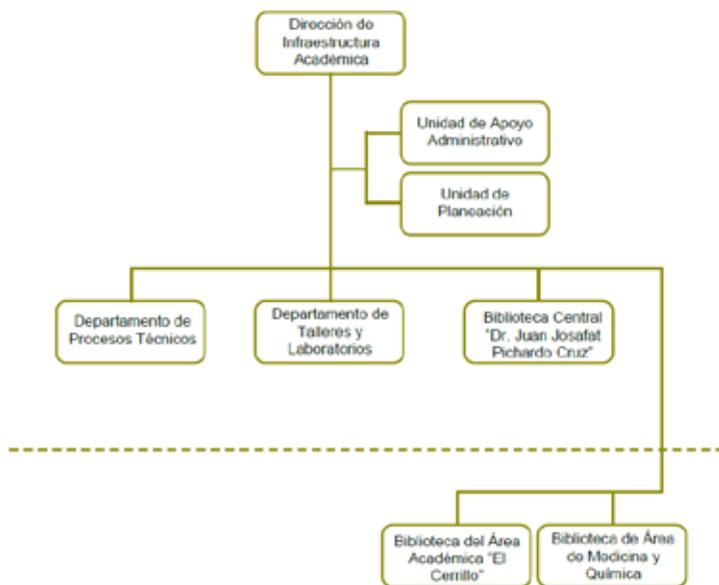
Formación: Dirección de Infraestructura Académica

Dirección de Infraestructura Académica

¿Qué es la Dirección de Infraestructura Académica?

Es una Dirección que tiene por objetivo coordinar técnica y normativamente el funcionamiento del Sistema Bibliotecario, así como también los Laboratorios y Talleres, procurando su permanente desarrollo, modernización y mejoría, con el fin de ofrecer servicios de calidad que satisfagan las necesidades de información, de acceso al conocimiento técnico y científico, al arte, la cultura y a la lectura por placer de la comunidad universitaria.

Y para ello se apoya de los siguientes departamentos, como se ve en el organigrama:



Misión

Apoyar las funciones sustantivas de la Universidad, con servicios bibliotecarios e informáticos ágiles y eficientes; además de proporcionar herramientas de índole científico, tecnológico e instrumental, permitiendo al alumno, contar con herramientas documentales que favorezcan su formación integral, un desarrollo de calidad y mayor competitividad de los cuadros profesionales que demanda la sociedad.

Visión

La Dirección de Infraestructura Académica contará con:

- Mayor y mejor infraestructura acorde a los requerimientos de usuarios potenciales.
- Nuevos y mejores servicios basados en tecnologías de la información y comunicación.
- Mobiliario y equipo suficiente, moderno y funcional que mejore el servicio bibliotecario en cuanto a la capacidad para disponer de mayor información impresa, electrónica y digital.
- Elementos intelectuales que fortalezcan la identidad estatal y universitaria en el contexto de la actual sociedad del conocimiento.
- Bibliografía actualizada y acorde a los programas y planes de estudio, así como a las unidades de aprendizaje universitarias.
- Personal de Bibliotecas, Laboratorios y Talleres capacitado acorde a las necesidades y servicios que demanda la comunidad Universitaria.
- Calidad en los servicios del Sistema Bibliotecario, apoyado en un proceso de mejora continua.
- Mayor número de lectores, a través del fomento a la lectura.
- Laboratorios y talleres con espacios que permitan al futuro profesionista desarrollar en su totalidad las actividades prácticas y/o experimentales, tal como lo establecen sus respectivos programas educativos.
- Contar con los implementos científicos y tecnológicos de actualidad en los laboratorios y talleres de la Universidad.

Ubicación: Cerro de Coatepec, s/n, Ciudad Universitaria, C.P.: 50110, Toluca, México, (a un costado de la Facultad de Ciencias Políticas).



De paseo por el Sistema Bibliotecario

Biblioteca del “Centro Universitario Valle de Chalco”

La biblioteca del “Centro Universitario Valle de Chalco”, ofrece las licenciaturas en Informática Administrativa, Contaduría, Diseño Industrial, Derecho y Enfermería e Ingeniería en Computación; donde podrás encontrar materiales bibliográficos y hemerográficos en función de las carreras antes mencionadas.

Los servicios que ofrece son:

- Consulta en sala
- Préstamo a domicilio
- Préstamo interbibliotecario
- Préstamo de salas y cubículos de estudio.
- Orientación a usuarios

Esta biblioteca responde principalmente a las necesidades de la comunidad del Centro Universitario Valle de Chalco.

Dirección: Av. Hermenegildo Galeana Col. María Isabel No. 3, Valle de Chalco Solidaridad, Edo. De México C.P.: 56615.

Horario: Lunes a viernes de 7:00 a 20:30 y sábados de 9:00 a 13:00 hrs.

Teléfono: (55) 59- 71-49-40 / (55) 30-92-17-63

¡Ven y conócela!



N.C.A

Efemérides diciembre

2



1814

Muere Donatien Alphonse François, conocido como Marqués de Sade, escritor y filósofo francés autor de obras eróticas como “Justine o los infortunios de la virtud”, “La filosofía del tocador”, entre otras.

3



2001

Muere Juan José Arreola, escritor mexicano perteneciente a la corriente del Realismo Mágico. Algunas de sus obras son “Confabulario”, “La feria”, entre otras.

5



1830

Nace Christina Rossetti, una de las más importantes poetisas inglesas del siglo XIX. Algunas de sus obras son: “Recuerda”, “El villancico”, “En el sombrío Midwinter”, “El mercado de los duendes”, entre otras.

5



1870

Muere Alexandre Dumas (padre) novelista y dramaturgo francés, autor de obras tan conocidas como “Los tres mosqueteros”, “El Conde de Montecristo”, “El collar de la reina”, entre otras.

6



1873

Muere Manuel Acuña, poeta mexicano. Uno de sus poemas más célebres es el “Nocturno“, dedicado a Rosario de la Peña, su enamorada.

7



16



1775

Nace Jane Austen, destacada escritora británica, autora de las obras “Sentido y sensibilidad” y “Orgullo y prejuicio”.

16



1859

Muere Wilhelm Grimm, escritor alemán, muy conocido por sus cuentos populares que, junto con su hermano Jacob, firmaba como Hermanos Grimm.

8

20



1917

Nace Gonzalo Rojas, poeta chileno galardonado con el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 1992, el Premio Nacional de Literatura de Chile 1992 y el Premio Cervantes 2003. Está considerado el poeta vivo más importante de Chile.

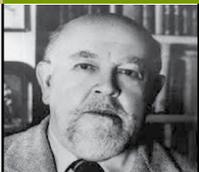
22



1870

Muere Gustavo Adolfo Domínguez Bastida, conocido como Gustavo Adolfo Bécquer, poeta y escritor español que perteneció al periodo conocido como romántico tardío. Sus “Rimas y Leyendas” son muy populares y conocidas.

27



1959

Nace Alfonso Reyes, poeta y escritor mexicano. Autor de “Cuestiones estéticas”, “Visión de Anáhuac”, “El suicida”, “El cazador” entre otras.

M.C.H

Reponiéndonos de la nostalgia de un año que se va, y haciendo el recuento de las metas cumplidas, los sueños hechos realidad y los que se quedaron en el tintero; es propicio el momento para plantear los propósitos del 2016, a continuación te presento una lista de libros que espero te sean de utilidad a la hora de poner manos a la obra.

1



El eterno propósito de muchos hombres y mujeres es bajar de peso, el libro “La dieta del metabolismo acelerado” de Haylie Pamroy, te puede ayudar a conseguirlo; gracias a la correcta combinación de alimentos, que transformarán la comida en una aliada en la pérdida de peso, y no en la causa del problema, como valor agregado disminuirán tus niveles de colesterol, glucosa e incrementará tu energía; gracias a este método clínicamente probado. No te desesperes, los resultados son visibles en cuatro semanas.

2



Sí tu meta es generar mayores recursos, “Pequeño cerdo capitalista” de Sofía Macías, será tú gran aliado en la mejora de tus finanzas personales, no importa a que te dediques, aquí encontrarás las herramientas más efectivas para aprender a ahorrar e invertir el dinero que ganas con el sudor de tu frente, o el de la frente de alguien más.

3



No todo debe ser material, también hay quienes quieren ser más espirituales, “La maestría del amor” de Miguel Ruíz, es un texto lleno de sabiduría ancestral. ¿Recuerdas los cuatro acuerdos?, pues este libro también es un estudio de la filosofía Tolteca, que rompe con los estereotipos actuales del amor, derribando los ideales de perfección que nos llevan a rechazarnos a nosotros mismos, para movernos hacia el amor propio, el amor a los demás, el amor como motor del universo, el amor sin ataduras, el verdadero amor.

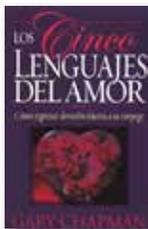


4



Dejar de fumar es sin duda una lucha constante para varias personas, que han intentado sin éxito, apartarse del vicio. “Usted puede dejar de fumar” del Dr. Agustín Cózar, pone a disposición de aquellos que están realmente comprometidos con este propósito, un método de probada eficacia, inteligente, razonable e integral, ya que toma en cuenta las condiciones físicas y psicológicas de quien desea dejar de fumar, y que les ha funcionado a cientos de personas.

5



Sin duda construir relaciones de pareja sanas y duraderas encabeza la lista de propósitos de muchos de nosotros, “Los cinco lenguajes del amor” de Gary Chapman te apoyará con esta tarea, partiendo de la premisa de que cada persona expresa y recibe el amor a su manera, en su propio lenguaje. ¿Sabes cuál es tu lenguaje amoroso principal, y cuál es el de tu pareja?, ¿Están “hablando” el mismo idioma? Descúbrelo en las páginas de este libro.

G.M.R

Recomendación del Mes



Navidad es tiempo de compartir con tus seres queridos, así es que estas son las opciones para pasar un buen rato en familia, unas palomitas y mucho calor de hogar.

Frozen, es una película animada inspirada en el libro, “La reina de las nieves” de Hans Christian Andersen, autor de grandes cuentos como “La Sirenita” o “El patito feo”. Creada en el 2013, la historia se centra en un pequeño reinado llamado Arendelle, en donde las dos princesas hermanas (Anna y Elsa) distanciadas por un secreto, deben de luchar para salvar a su pueblo de un congelante hechizo que Elsa inconscientemente lanzó sobre el reinado. Anna, la hermana menor, contará con la ayuda de un joven llamado Kristoff y un extraño muñeco de nieve llamado Olaf, para enfrentar la amenaza de un invierno eterno.

Le damos 4 palomitas de maíz, ya que es de las pocas películas de Disney en las que consiente o inconscientemente critican la típica historia de amor a primera vista y centran la atención en las protagonistas, además de contar con un mensaje de unión familiar.



Ahora bien, para aquellos que tiene gustos más extremos y un tanto agresivos, está “El club de la pelea” (Fight Club), película dirigida en 1999 y está basada en la novela homónima escrita por Chuck Palahniuk.

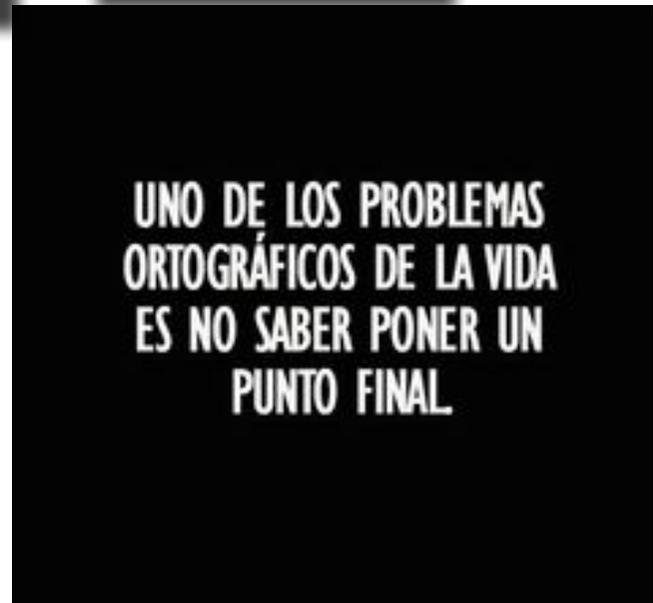
En esta cinta podemos encontrar las sorprendentes actuaciones de Edward Norton y Brad Pitt (nada que ver con sus otras películas), en donde Edward interpreta a un hombre promedio, aburrido de su vida monótona, que con ayuda de un misterioso personaje llamado Tyler, crean el “Club de la pelea”, un grupo clandestino dirigido por una serie de reglas básicas que todos sus integrantes deben de seguir al pie de la letra, principalmente la primera “Nadie habla sobre el club de la pelea”.

La historia se complica cuando el personaje de Edward (cuyo nombre nunca se sabe) descubre los planes macabros de Tyler e intenta detenerlo, sin embargo en el trascurso de su lucha, descubre una verdad propia aún más escalofriante.

Absoluta ganadora de 5 palomitas de maíz, ya que la historia es poco común y el final lo es aún más, a pesar de que durante su estreno no fue un éxito en taquilla, se ha convertido en una cinta de culto.



¡Posteando!



Mis Apps favoritas



FLIPD

¿Te distraes fácilmente con juegos, medios de comunicación social y otras aplicaciones mientras trabajas o estudias? Flipd es la aplicación más fácil y efectiva que te ayuda a despegarte de tu smartphone para que puedas ser más productivo. Flipd te permite mantenerte enfocado, con su pantalla de bloqueo que elimina las distracciones, pero que a la vez te mantiene conectado. Con Flipd también puedes bloquear los teléfonos de otros usuarios para mantener a todos los que te rodean desconectados, desafortunadamente solo se encuentra disponible para Android en la plataforma de Google Play. Y tú ¿cuánto tiempo puedes acumular ahorrar en tus labores? Te retamos a que lo hagas!

14

CALL TIMER

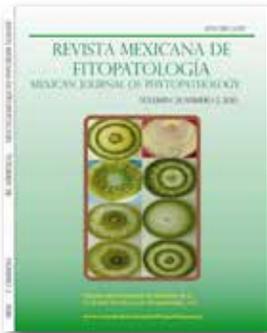
¿Tu crédito se va muy rápido por el uso de tus datos?, ¿la factura de tu plan llega “carísima” por qué siempre excedes tus llamadas o datos? ¿Al llamar a tus números gratis debes estar revisando el cronometro de la llamada para no exceder los 5 minutos gratis?

CallTimer controla el uso de tu plan de datos, llamadas y SMS, además de dar alertas, auto colgar y remarcar en los números donde los primeros minutos son gratis. Es un controlador de datos de internet, consumo de datos y llamadas. Además puede excluir aplicaciones gratis del consumo de datos total para llevar un mejor control. Respecto a los números gratis: controla la duración de tus llamadas con avisos al alcanzar límite de tiempo, colgado y remarcado automático.



Isaac Ruíz Nava
Grupo Fomento a la Lectura
Dirección de Infraestructura Académica

Dime qué lees.... y te diré quién eres



Si a ti te gusta saber sobre el comportamiento de los organismos y las condiciones medioambientales, tenemos para ti la “Revista Mexicana de Fitopatología”, la cual se enfoca en publicar artículos de investigación en cuanto a aspectos básicos y aplicados a la fitopatología, además de estudios de protección vegetal, hongos y bacterias. Suscríbete en: <http://www.scielo.org.mx/revistas/rmfi/esubscrp.htm>

Si te apasiona el tema de la sociología, te recomendamos la revista “Estudios Sociológicos”, en la que se publican trabajos de investigación empíricos y teóricos, en temas como la política, trabajo, seguridad, sociedad, etnicidad, estudios de género, etc. Esta revista la puedes consultar en la Biblioteca del Instituto de Estudios Sobre la Universidad.



15



La biblioteca digital tiene para ti la plataforma de “SciFinder”, en la que su temática principal recae en el área de Química, Farmacología, Ingeniería Química y Biotecnología. Para consultarla es necesario registrarse individualmente en la siguiente liga: <http://scifinder.cas.org>

(<http://bibliotecadigital.uaemex.mx/contador/basesdedatos1.php>)

¡Conócelas!

N.C.A



Sorpréndete...

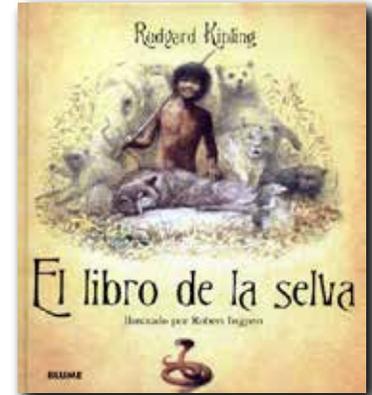
16



Se dice que Antoine de Saint Exupery, escribió “El Principito” no precisamente para dirigirlo al público infantil, sino como un libro de reflexión para adultos, incluso el personaje de la rosa, está inspirado en su amada esposa.



Existe el mito de que Isabel Allende empieza la mayoría de sus libros cada 8 de enero.



Narra la historia que Rudyard Kipling, escritor del “El libro de la selva”, se encontró un día con que el periódico que leía había publicado por error su epitafio. Inmediatamente, escribió a uno de los editores pidiéndole que, ya que estaba muerto, no se olvidaran de borrarlo de la lista de suscriptores.

R.S.G
N.C.A

Abejas lectoras

Este número las abejas lectoras son de la Facultad de Derecho de Ciudad Universitaria.



R.S.G



Las fiestas decembrinas no sólo nos invitan a festejar, sino también a dar gracias por las bendiciones concedidas durante el año, y a flexionar de qué manera estamos retribuyendo al universo por ellas.

“El Árbol de Navidad” cuento escrito por Anna Keller, es una hermosa analogía para tomar conciencia sobre nosotros mismos y nuestros actos en estas fechas tan especiales. ¡Que lo disfrutes!

En la pradera, junto a la linde del bosque, se erguía un magnífico manzano. Todas sus ramas resplandecían de un bello color rojo, rodeadas por un tropel de alegres niños, que gritaban de júbilo. Los niños recogían las manzanas, caídas sobre la hierba, en grandes cestos, y clavaban los sanos dientecitos en los apetitosos frutos.

El árbol se inclinaba generoso hacia los niños, dejando caer en sus manos sus frutos maduros y se alegraba prodigando sus dones como un rey.

— ¡Tomad! —le oyó decir el pequeño y oscuro abeto, junto al borde del bosque:

— ¡Tomadlo todo! Os lo doy gustoso. ¡La primavera me traerá nuevas flores, y el otoño próximo tendréis regalos más ricos todavía!

Con tristeza habló entonces el pequeño abeto:

—Nadie me grita a mí de júbilo. Nadie se fija en mí. Incluso los animales evitan mis puntiagudas agujas. ¡Ah, si yo pudiera regalar también mis frutos, como lo hace el manzano! Todo lo regalaría yo, mi verde vestido, incluso mi amada vida.

Así seguía hablando todavía, cuando el júbilo de los niños había enmudecido hacía ya tiempo, y las estrellas recorrían sus caminos sobre su cima.

Lentamente llegaron las silenciosas noches de invierno. El manzano lo había regalado todo. Ahora dormía. Pero el abeto permanecía despierto, y elevaba sus miradas hacia las estrellas. Una de éstas brillaba más clara que las demás, y tejía el vestido de agujas del árbol con sus rayos de plata.

— También tú puedes regalar — dijo el abeto—; solamente yo soy pobre.

Entonces susurró la estrella:

— ¿Quieres tú darlo todo? ¿También tu corazón?

— Sí, también mi corazón — contestó el abeto.

— Así se verá pues realizado tu deseo. ¡Espera! ¡Espera!

Las largas noches llegaron y se marcharon de nuevo. Una noche, no encontró ya la estrella al abeto en el lindero del bosque. Se había trasladado a la ciudad. Allí estaba apoyado en una cruz de madera, en el mercado de Navidad.

— ¡Madre, éste es el más bello! — oyó gritar jubilosa el abeto a una pequeña muchacha. Lo que después sucedió, lo vivió el abeto como en un sueño, no despertó, hasta que las luces resplandecían ya sobre sus ramas, oro y plata lo envolvían con su resplandor, y alegres voces entonaban junto a él una canción de Navidad.

¡Todo esto era tan bello, tan solemne! No se fijó siquiera en que sus ramas se secaron y su vida caminaba lentamente hacia su fin.

Se alegraba tanto, de poder regalarsé, como las mismas velitas de Navidad, que morían en su claro fulgor, una después de la otra.

Cuando los alegres días hubieron tocado a su fin, vivía el abeto ya sólo a medias. Yacía en el patio, medio enterrado entre la nieve, y soñaba. Vosotros ya sabéis en qué. La estrella le contempló desde lo alto.

— ¡Buenas noches! — habló.



Al día siguiente se llevó la lavandera el seco abeto a su casa y calentó con él su fría alcobita. Todavía por última vez se despertó el abeto, y entre sus crujidos oyó la mujer claramente estas palabras:

— ¡Regalar! ¡Poderse regalar a sí mismo! ¡Qué bello! ¡Qué maravilloso!

El abeto había regalado su corazón.

FIN

¿Te ha gustado el cuento?

Por último, te recuerdo que puedes leer este texto y muchos títulos más, ingresando a la página de la Biblioteca Digital: <http://bibliotecadigital.uaemex.mx>, en la plataforma denominada “El libro total”.

¡Feliz navidad a todos los hombres y mujeres de corazón lector!



Frases de los expertos

“La lectura es fuerza, es virtud, es valor y sobre todo un paso más a la cima”.



María del Rocío Silva Cervantes
Procesos Técnicos

“La lectura me ha enseñado que hay mundos extraordinarios por conocer, que puedo enamorarme de los personajes de los libros y que una boa puede comerse un elefante”.



María Lizbeth Gutiérrez López
Ludoteca de la Biblioteca Central



¡Mira lo que webcontré!

El pasado 25 de noviembre de este 2015 en el Auditorio “Juana de Asbaje y Ramírez” de la Biblioteca Central, se llevó a cabo la Presentación Oficial del Repositorio Institucional Versión 5.3. Este sitio ya cuenta con información importante que toda la comunidad tanto civil como universitaria puede consultar, debido a la política de Conocimiento Abierto que nuestra Universidad ha impulsado con el proyecto Redalyc y ahora descansa en la nueva Oficina de Conocimiento Abierto (OCA).

¿Qué es un Repositorio Institucional?

Es un Sistema en línea de acceso abierto que tiene el objetivo de almacenar, preservar y difundir la producción científica y académica de la comunidad universitaria.

¿Qué beneficios proporciona un repositorio?

22

AL INVESTIGADOR:

- Permite publicar en abierto los documentos resultado de investigación y así cumplir los mandatos (de organismos financiadores).
- Más visibilidad e impacto, (más citas).
- Garantiza una correcta gestión de los derechos de autor.
- Acceso perpetuo a los trabajos mediante enlaces permanentes.
- Datos de uso que facilitan la participación en evaluaciones.
- Permite el depósito de todo tipo de documentos, incluso inéditos (artículos, monografías, capítulos de monografías, comunicaciones en eventos, tesis, trabajos académicos, datasets, videos, fotografías, etc.)
- Ya puedes descargar las pistas con coro y sin coro del Himno Institucional

A LA UNIVERSIDAD:

- Reunir y difundir al mundo la producción científica y académica de la institución.
- Aumento de la visibilidad de la institución a través de las obras de sus autores y mejora del posicionamiento en Google.
- Preservación para el futuro de la obra de los autores y de la actividad intelectual de la universidad.

A LA SOCIEDAD:

- Acceso al conocimiento para toda la sociedad y reutilización en beneficios de todos.
- Permite visibilizar y rendir cuentas de la inversión pública realizada en investigación.
- Disminuye la brecha de acceso a la información entre las instituciones y países.

El Repositorio Institucional tiene más de 9,000 documentos entre artículos científicos, audio, documentos no académicos, E-prints, imágenes, libros, Legislación Universitaria, Mapas Curriculares, Planes de estudio, Programas de Unidades de Aprendizaje y Tesis. Integra información de 3 Secretarías Universitarias, 10 Centros Universitarios, Dependencias de la Administración Central, 24 Facultades, 5 Unidades Académicas, 2 Institutos e información sobre Redalyc.

La liga de acceso es: <http://ri.uaemex.mx/>

Repositorio Institucional Humanismo que transforma

RIUAEMEX

UAEM Universidad Autónoma del Estado de México

Portal UAEM Gabinete Universitario

Acceso abierto al conocimiento generado en la UAEM

Buscar Búsqueda avanzada

Buscar por: **Servicios**

Comunidades Mi RIUAEMEX
Fecha Publicación usuarios autorizados
Autor OAI-PMH
Título

Comunidades en RIUAEMEX

Secretaría de Difusión Cultural [45]
Secretaría de Docencia [5101]
Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados [20]

Centro Universitario UAEM Amecameca [142]
Centro Universitario UAEM Atlacomulco [238]

Total de documentos

[9363]

Documentos por tipo

Twitter G+1 13

Tweets de https://twitter.com/RIUAEM_MX/lists/riuaemex



Este mes le toca el turno a una de mis bandas favoritas y a mi libro preferido. Muse es una de las bandas británicas más importantes de la actualidad y entre sus exitosas canciones encontramos a “The small print”, misma que puedes encontrar en el disco “Absolution”.

Originalmente esta rola tenía el nombre de “Action Faust”, ya que la letra está inspirada en el libro de Goethe, “Fausto”; al escucharla puedes entender que es la visión del diablo intentando comprar el alma de un pobre incauto. Te recomendamos que la escuches relajado y más aún, que leas esta maravillosa obra literaria de pecado y redención.



THE SMALL PRINT

Take, take all your need
and i'll compensate your greed
with broken hearts
sell i'll sell your memories
for 15 pounds per year
but just the good days

say, it'll make you insane
and it's bending the truth
you're to blame
for all life that you'll lose and
you watch this space
and i'm going all the way
and be my slave to the grave
i'm a priest god never paid

hope, I hope you've seen the light
coz no one really cares
they're just pretending
sell, i'll sell your memories, for 15 pounds per year
but yoy can keep the bad days

say, it'll make you insane
and i'm bending the truth
you're to blame
for all the life that you'll lose
and you watch this space
and i'm going all the way
and be my slave to the grave
i'm the priest god never paid.

R.S.G

Mejorando la disortografía

Votar: derecho a elegir
Botar: directo a la basura

Mascar: efecto de triturar algo con la dentadura... algo como un chicle...
Masticar: triturar también, pero con los dientes y otros órganos bucales análogos, por eso masticas la carne...

Acechar: aguardar cautelosamente. Un tigre acecha a su presa...
Asechar: engañar con artificio para causar daño. El mal asecha a la presa en el bosque...

¡Ah pero! ¿sabías que?

- ✓ Imprimido e impreso
- ✓ Freído y frito

Puedes decirlos sin vergüenza
Están correctos... pero
Decir, y escribir....
No es lo mismo.



Autoestima

Para culminar nuestra autoestima de 2015

A lo largo de 2015, pasamos por 48 viernes hasta el mes de noviembre, es decir, 48 fines de semana en los que nos divertimos, disfrutamos, brindamos, comimos y desgastamos atrozmente nuestro organismo. Lo expusimos a fuertes pruebas de resistencia fisiológica y muchos llegamos a diciembre bien librados.

Durante más de 330 días transcurridos tuvimos cientos de momentos emocionales muy diversos que van desde la alegría hasta la depresión pasando por la melancolía, la tristeza, el enojo, la indiferencia, el remordimiento de conciencia, la ira, el miedo, el amor, la sorpresa, el disgusto, el interés. Muchas de estas emociones asociadas con los éxitos propios o de nuestros seres queridos. También hubo emociones asociadas con las derrotas, el fracaso en la consecución de logros, los resultados inesperados de nuestros seres queridos, hasta la pérdida irreparable de quienes se nos adelantaron.

26

Démonos cuenta de la enorme inversión energética que ejercimos durante 2015. No tenemos ni siquiera una idea aproximada de los cientos de miles de millones de ideas que nuestro cerebro procesó y de las cuales en un alto porcentaje fuimos inconscientes de cada una de ellas.

Estamos a un mes de culminar un año más. Sugiero que le demos a nuestro organismo, a nuestra mente un espacio de paz, de tranquilidad, de aprecio, de reconocimiento por responder a nuestras exigencias físicas y emocionales.

Que podamos retribuirle a nuestro organismo instantes valiosos para que se relaje, para que aprecie el amanecer sin prisas, sin preocupaciones, sin enojos. Que podamos abrazar a nuestros seres queridos, a nuestros compañeros de trabajo, a nuestros amigos. Que podamos ejercitar nuestro cuerpo para que recobre su condición física, su elasticidad, su movilidad y su resistencia caminando, en bicicleta, patineta o triciclo en vez de viajar en automóvil.

Disfrutemos de la risa de nuestros pequeños, ya sean hijos, sobrinos, nietos, ahijados, vecinos o conocidos. Escuchemos en las mañanas el canto de las aves, el paso del viento, los coloridos atardeceres y las noches estrelladas.

Todo esto contribuye, estimados lectores universitarios, a que nos despejemos de todo lo que nos mantuvo en constante estrés, que nos quitó el sueño, que nos mantuvo en alerta máxima.

Para terminar con estos brillantes deseos y recomendaciones para ustedes, procuremos cambiar hábitos en la alimentación que sería como ponerle la cereza al pastel. Tomar agua en vez de refresco, evitar la comida chatarra e ingerir frutas y verduras.

Escápense a la provincia, disfruten de la naturaleza, de los ríos, el campo abierto, la vegetación, del mar si les es posible. Tómense fotos y guárdenlas en su carpeta personal. Si desean publicarlas en redes sociales, solo unas pocas.

¡Y preparémonos para recibir con los brazos abiertos al 2016!

Gracias a todos por habernos leído durante 2015.

Si te perdiste de alguna publicación, recuerda que todas están en esta dirección: http://www.dia-uaemex.com.mx/index_archivos/Page494.htm#Descargas-Enjambre-Lector



Con la entrega de este artículo a mi editora en jefe cumplo un año de participación en esta columna agradeciendo la oportunidad de poder comentar el tema de la calidad en el servicio.

En este artículo tocaré el tema “¿qué pasa después de la certificación?”.

En los últimos artículos expresamos comentarios sobre el proceso de certificación de las organizaciones sobre sus procesos y servicios, en ellos se puede apreciar que lograr una certificación engendra trabajo, compromiso con la organización y un esfuerzo colectivo, y si todo esto trae consigo el lograr que la organización obtenga una certificación la pregunta obligada salta de inmediato: ¿y ahora qué sigue? ¿Con esto termina el compromiso y el trabajo en este sentido? La respuesta es NO. Y la razón de esta afirmación se enmarca en los compromisos adquiridos por todos.

Para las organizaciones es un compromiso permanente y que tendrá que ser refrendado en periodos establecidos por los organismos certificadores que le programaran visitas de seguimiento o de recertificación según se establezca entre las partes con la finalidad de verificar el cumplimiento de requisitos por parte de la organización para poder continuar ostentando su certificación, y que la imagen y prestigio adquiridos se mantengan y mejoren continuamente y los haga competitivos en el mercado que participan.

Para los integrantes de la organización, se presenta la oportunidad de adquirir como una forma de vida los conceptos e ideología de los diferentes procedimientos que los sistemas de gestión utilizan, recuerden que la calidad es una forma de vivir y no solamente una forma de realizar nuestro trabajo, al aplicarlo en la vida diaria llevarás a tu hogar y tu entorno y círculo social esta imagen, y te aseguro que la gente que te rodea lo notará.

De esta forma podemos inferir que tanto organizaciones como personas al iniciar una incursión en el mundo de la calidad quedan inmersos en el y su afinidad a la mejora continua en todos los aspectos se incrementa y no termina.

Haré una pequeña reseña del trabajo que en forma conjunta con el personal de 28 bibliotecas del sistema se realizó en este año, Enero 2015 se inició una capacitación a todo el personal y directivos tratándose los temas:

- Conocimiento sobre los procesos bibliotecarios (Selección y descarte, Procesos Técnicos y Prestamos bibliotecario).
- Conocimiento sobre el Sistema de Gestión de la Calidad UAEMex.
- Conocimiento sobre el Manual del SGC.
- Conocimiento sobre Documentos y Registros de los tres procesos de bibliotecas.

En febrero, se revisaron y actualizaron los procedimientos y tablas de objetivos de calidad de los procesos. En marzo, se dieron a conocer los cambios implementados al sistema bibliotecario. En abril, se hizo un diagnóstico y se identificaron necesidades de las 28 bibliotecas seleccionadas. En mayo, se enfrentó una auditoría interna a las 28 bibliotecas, en junio se hizo un seguimiento de los resultados de auditorio visitando todas las bibliotecas que fueron auditadas. En julio y agosto se capacitó y asesoró a los espacios académicos en la atención de los hallazgos de auditoría que les fueron levantados. En septiembre se hizo un seguimiento para el cierre de hallazgos y se visitaron nuevamente los espacios académicos. En octubre el Secretario de Docencia libera un recurso de apoyo para atender necesidades prioritarias de los espacios bibliotecarios y se distribuyeron los apoyos. En noviembre se recibió la auditoría Externa de Certificación y al finalizar en mes el Organismo ATR otorgó la ampliación de la certificación a las 28 bibliotecas de la Institución.

¡Muchas FELICIDADES a los Directores, subdirectores, coordinadores y bibliotecarios por la certificación obtenida!

Finalmente desde este pequeño espacio deseo sinceramente que en estas fiestas de fin de año, encuentren al calor de sus hogares la paz, la felicidad y el amor que hace al ser humano demostrar sus atributos de mayor valor y que le confieren armonía, serenidad y el deseo de vivir más y mejor, cada día que el creador le conceda, FELIZ NAVIDAD 2015. Y PROSPERO AÑO NUEVO 2016.

Quím. Víctor Manuel Díaz Vértiz
Dirección de Infraestructura Académica



El mejor regalo para Navidad es un buen libro. Ahora que hemos entrado en diciembre y que todo el mundo se vuelve un poco loco comprando regalos, no está de más recordar que una buena novela (o un libro del género que más nos apetezca) es siempre una opción triunfadora, mucho mejor que la pijama que siempre tienen esperándote bajo el árbol tus padres o tus abuelos o que la bufanda apañada con la que siempre se consigue tener algo para esa persona a la que no sabes qué regalar. Olvida todos esos presentes, empieza mejorando tus hábitos y recuerda siempre que si quieres meter dentro de una caja, un calcetín o una bolsa de regalo juguetes, perfumes o incluso mundos enteros, acá tienes una gran opción: libros.

30

Es curioso, sin embargo pensar que más allá del tipo de mensaje que la lectura nos entrega, en esta época navideña, esperanzadora en la que todo es luz, y las emociones se conjuntan en busca de paz, es una temporada en la que autores como Dickens se esforzaron por entregarnos obras como el Clásico Cuento de Navidad, La cerillera, El cascanueces, O La Babushka (cuento tradicional ruso) acá un fragmento:

Babushka era una anciana que fabricaba muñecas artesanales. De esas muñecas de madera pintadas a mano con alegres colores, que esconden dentro otra muñeca, y otra, y otra más pequeña.

A Babushka le hubiera encantado tener hijos, pero no pudo ser, así que se encontraba muy sola y por eso se dedicaba a crear sus muñecas para venderlas y poder sobrevivir.

Una fría noche de invierno, Babushka se despertó sobresaltada. Su habitación se iluminó con tal intensidad, que parecía de día. La anciana se asomó a la ventana y vio una hermosa estrella que parecía decirle: 'ven, sígueme'. Pero Babushka tenía frío. Pensó que era una locura salir a esas horas, y volvió a meterse en su cama.

A la noche siguiente, Babushka tampoco pudo dormir. Esta vez un estruendo la despertó. Trompetas y arpas no dejaban de sonar. Al asomarse a la ventana, la anciana vio un grupo de ángeles que le dijeron:

- ‘Babushka, ven con nosotros. Vamos a Belén para conocer al Niño Jesús, que acaba de nacer’.

Pero Babushka vio la nieve caer y pensó que hacía mucho frío. Decidió volver a su cama.

La tercera noche, Babushka se despertó sobresaltada al escuchar el ruido de los cascos de unos caballos. Esta vez, al asomarse, vio a los tres Reyes Magos de Oriente, que le dijeron:

- ‘Ven con nosotros, dulce anciana. Vamos a Belén, a adorar al niño Dios, que acaba de nacer’.

Babushka dudó, pero prefirió volver a su cama. Seguía nevando, y afuera debía hacer muchísimo frío.

A la mañana siguiente, Babushka se arrepintió. Pensó que debía ir a ver al niño Jesús, así que cogió sus muñecas y fue hacia Belén. Pero cuando llegó, en el pesebre ya no había nadie. Babushka se entristeció. Decidió que para compensar aquello, a partir de entonces, todos los 24 de diciembre, noche en la que nació Jesús, iría casa por casa para dejar a los niños un regalo. Ese regalo que le hubiera gustado hacer al niño Dios.

Cuentos esperanzadores, en una época crucial para reflexionar sobre las muchas posibilidades de algo mejor aún pese a las adversidades. Este es el espíritu, esta es la actitud, esta es la temporada en que pese a la lectura de los tiempos, te invitamos a creer en que muy dentro de ti, así como Babushka, está el espíritu, el cambio, y la literatura es una buena opción para encontrarlo. Felices fiestas...



L. Guadalupe Medina Castro
Dirección de Infraestructura Académica



Capacitación para la Facultad de Turismo y la Dirección de Aprendizaje de Lenguas sobre el uso de Biblioteca Digital



English everywhere

English Pronunciation: Intonation

Llegamos al fin de año. ¿Qué celebramos en diciembre?



What are the most important celebrations in December?

We have religious celebrations: the Day of the Virgin of Guadalupe and Christmas Day (the birth of Jesus)



We celebrate the day of the Virgin of Guadalupe on December 12th



We celebrate Christmas on December 25th



What is intonation?

En el boletín de octubre se mencionó que la pronunciación es muy importante para comunicarse en inglés y una de las partes esenciales para ello es la acentuación. Otra parte muy importante dentro de la pronunciación es la “entonación”, la cual se define como:

“Los cambios de sonido producidos por la voz al subir o bajar el tono al hablar, especialmente cuando tiene un efecto en el significado de lo que se dice”.

La entonación es cómo decimos las cosas más que lo que decimos. Sin entonación es imposible entender las expresiones y pensamientos que van con las palabras. Cambiar la entonación puede cambiar completamente el significado. Los tres patrones principales de la entonación en inglés son: entonación descendente ↘, entonación ascendente ↗ o combinación de los dos ↘ ↗.

La entonación descendente sucede cuando la voz cae sobre la última sílaba de una frase o grupo de palabras, es muy común en preguntas (wh-). Por ejemplo: Where is the nearest post office? How are you? We are lost.

Se usa entonación ascendente cuando la voz se eleva al final de la oración. Es común en las preguntas que se contestan con “sí” o “no”. Por ejemplo: Are you ready? You are Nicole, aren't you?

Find more examples here: <http://usefulelenglish.ru/phonetics/listening-for-falling-and-rising-intonation>

ACTIVITY

Instructions: How would you pronounce the following statements and questions

1. This music sounds good.
2. I love watching heroes.
3. Blue is my favorite color.
4. Is this music good?
5. Do you like watching heroes?
6. Are you hungry?

Check your answers here: <https://quizlet.com/1069781/rising-and-falling-intonation-flash-cards/>

PHRASE OF THE MONTH

“When you find the right person, don’t let him/her go or you will regret all your life”

35

Espero la traducción de la frase del mes y tus comentarios sobre las actividades al correo: guille_oc66@hotmail.com y en  me encuentras como Guillermina Ocampo.

L.E.I. Guillermina Ocampo Contreras
Autoacceso de la Biblioteca Central
Turno Vespertino



Ceremonia de entrega de certificados a las 28 bibliotecas de la primera etapa





HUMANISMO QUE TRANSFORMA

www.uaemex.mx