



CARACTERÍSTICAS GENERALES

a) Nombre del Proyecto Curricular

Licenciatura en Diseño Industrial 2004

b) Título que se otorga

Licenciado/a en Diseño Industrial

c) Espacios donde se imparte

Facultad de Arquitectura y Diseño
Centro Universitario Valle de Chalco
Centro Universitario Zumpango

d) Total de Créditos

420

e) Área del conocimiento al que pertenece

Arquitectura Diseño y Urbanismo

f) Calendario escolar y periodos para administrar las unidades de aprendizaje

Calendario escolar anual, con dos periodos regulares y un intensivo

g) Modalidad educativa en la que se impartirá

Escolarizada con administración flexible de la enseñanza.



OBJETIVOS DE LA CARRERA

Formar profesionales del diseño industrial críticos de la cultura material, del entorno social en el que se encuentre, que lo induzca a insertarse en los diferentes medios y modos de producción de objetos manufacturados de tiraje bajo, medio o alto, con nuevas propuestas de alto equilibrio ergonómico, tecnológico y estético que reflejen la cultura de sus consumidores y usuarios, particulares o colectivos, comprometidos con el desarrollo sustentable del planeta.

PERFIL DE EGRESO

El alumno egresado de la carrera de diseño industrial tendrá a resaltar las características de un profesional crítico y comprometido con el desarrollo sustentable, evaluando siempre los aspectos ergonómicos, tecnológicos, productivos y estéticos de los nuevos objetos que proponga, de tal forma que el resultado ofrezca un enriquecimiento de alto aporte humanístico a la sociedad.

Será capaz de innovar, desarrollar, comunicar e implantar la aplicación de los modelos, proyectos tecnológicos y productivos que les permitan analizar, ponderar, clasificar, estructurar y planificar las interacciones con el ser humano para investigar e identificar la estructura y funcionamiento de las empresas o grupos sociales que intervienen en la producción, distribución y consumo de las mercancías a través de los recursos naturales.



ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS POR NÚCLEOS DE FORMACIÓN

NÚCLEO BÁSICO

OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE (UA)	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	HABILIDADES DEL PENSAMIENTO	0	3	3	3	DISEÑO
2	FUNDAMENTOS DEL DISEÑO	0	3	3	3	DISEÑO
3	METODOLOGÍA	2	1	3	5	DISEÑO
4	DIBUJO TÉCNICO	0	4	4	4	DISEÑO
5	BOCETAJE	0	4	4	4	DISEÑO
6	EXPRESIÓN ESCRITA Y VERBAL	2	1	3	5	TEORÍA
7	INGLÉS C1	2	2	4	6	TEORÍA
8	INGLÉS C2	2	2	4	6	TEORÍA
9	RECURSOS NATURALES	3	0	3	6	TEORÍA
10	ESTUDIOS CULTURALES	3	0	3	6	TEORÍA
11	ERGONOMÍA	2	2	4	6	TEORÍA
12	MATEMÁTICAS	4	0	4	8	TECNOLOGÍA
13	MATERIALES Y PROCESOS BÁSICOS	4	0	4	8	TECNOLOGÍA
SUBTOTAL		24	22	46	70	

OPTATIVAS ACREDITAR 4 UA PARA CUBRIR 24 CRÉDITOS.

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	DIBUJO NATURAL	2	2	4	6	DISEÑO
2	METROLOGÍA	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
3	CONCEPTOS Y LENGUAJES	2	2	4	6	TEORÍA
4	CALIDAD	2	2	4	6	TECNOLOGÍA



No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
5	COMPUTACIÓN BÁSICA	2	2	4	6	TEORÍA
6	REDACCIÓN DE TRABAJOS ACADÉMICOS	2	2	4	6	TEORÍA
	SUBTOTAL	8	8	16	24	

17	TOTAL DEL NÚCLEO BÁSICO	32	30	62	94	
----	-------------------------	----	----	----	----	--



NÚCLEO SUSTANTIVO

OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	CONCEPTUACIÓN DEL DISEÑO INDUSTRIAL	0	3	3	3	DISEÑO
2	DISEÑO Y BIÓNICA	0	4	4	4	DISEÑO
3	DISEÑO DE JUGUETES	0	6	6	6	DISEÑO
4	DISEÑO DE MOBILIARIO	0	6	6	6	DISEÑO
5	DISEÑO DE HERRAMIENTAS	0	6	6	6	DISEÑO
6	DISEÑO DE ELECTRODOMÉSTICOS	0	6	6	6	DISEÑO
7	DISEÑO DE EQUIPOS Y MÁQUINAS	0	6	6	6	DISEÑO
8	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA AVANZADA	0	4	4	4	DISEÑO
9	MAQUETAS	0	4	4	4	DISEÑO
10	DIBUJO POR COMPUTADORA	0	4	4	4	DISEÑO
11	MODELOS	0	4	4	4	DISEÑO
12	TÉCNICAS DE ILUSTRACIÓN SECAS	0	4	4	4	DISEÑO
13	TÉCNICAS DE ILUSTRACIÓN HÚMEDAS	0	4	4	4	DISEÑO
14	ILUSTRACIÓN VIRTUAL	0	4	4	4	DISEÑO
15	FOTOGRAFÍA	0	4	4	4	TEORÍA
16	ÉTICA	3	0	3	6	TEORÍA
17	SEMIÓTICA	4	0	4	8	TEORÍA
18	POÉTICA	2	2	4	6	TEORÍA
19	PROSAICA	3	0	3	6	TEORÍA
20	ESTÉTICA	3	0	3	6	TEORÍA
21	IMPACTO AMBIENTAL	2	2	4	6	TEORÍA
22	SUSTENTABILIDAD DEL DISEÑO	3	0	3	6	TEORÍA
23	TEORÍA DEL DISEÑO	3	0	3	6	TEORÍA
24	ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA	3	0	3	6	TEORÍA
25	HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL	3	0	3	6	TEORÍA



No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
26	FILOSOFÍA DEL DISEÑO INDUSTRIAL	3	0	3	6	TEORÍA
27	ANATOMÍA	2	1	3	5	TEORÍA
28	ANTROPOMETRÍA	2	1	3	5	TEORÍA
29	BIOMECÁNICA	2	1	3	5	TEORÍA
30	PSICOLOGÍA DEL DISEÑO	2	1	3	5	TEORÍA
31	FÍSICA Y MECANISMOS	2	1	3	5	TECNOLOGÍA
32	ESTADÍSTICA INFERENCIAL	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
33	RESISTENCIA DE MATERIALES	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
34	MATERIALES Y PROCESOS	4	0	4	8	TECNOLOGÍA
35	PRÁCTICAS DE MADERAS	0	4	4	4	TECNOLOGÍA
36	PRÁCTICAS DE POLÍMEROS	0	4	4	4	TECNOLOGÍA
37	PRÁCTICAS DE METALES	0	4	4	4	TECNOLOGÍA
38	PRÁCTICAS DE CERÁMICA Y VIDRIO	0	4	4	4	TECNOLOGÍA
39	PRÁCTICAS DE TEXTILES	0	4	4	4	TECNOLOGÍA
40	ADMINISTRACIÓN DEL DISEÑO	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
41	ECONOMÍA	1	2	3	4	TECNOLOGÍA
42	CONTABILIDAD Y COSTOS	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
43	MERCADOTECNIA	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
	SUBTOTAL	57	110	167	224	

43	TOTAL DEL NÚCLEO SUSTANTIVO	57	110	167	224	
-----------	------------------------------------	-----------	------------	------------	------------	--



NÚCLEO INTEGRAL

OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	PROYECTOS DE EVALUACIÓN PROFESIONAL 1	0	9	9	9	DISEÑO
2	PROYECTOS DE EVALUACIÓN PROFESIONAL 2	0	9	9	9	DISEÑO
3	ANIMACIÓN VIRTUAL	0	4	4	4	DISEÑO
4	MANUFACTURA POR COMPUTADORA	0	4	4	4	DISEÑO
5	ORGANIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	0	4	4	4	TECNOLOGÍA
6	NUEVOS MATERIALES	0	4	4	4	TECNOLOGÍA
7	PROPIEDAD INTELECTUAL	1	2	3	4	TECNOLOGÍA
8	EMPRENDEDURISMO	1	2	3	4	TECNOLOGÍA
SUBTOTAL		2	38	40	42	

OPTATIVAS

LÍNEAS DE ACENTUACIÓN: ACREDITAR 10 UA DE LA LÍNEA DE ACENTUACIÓN ELEGIDA PARA CUBRIR 60 CRÉDITOS O COMPLEMENTARLOS CON UA DE OTRAS LÍNEAS DE LÍNEAS DE ACENTUACIÓN.

EPISTEMOLOGÍA DEL DISEÑO

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	SISTEMAS DE EVALUACIÓN	2	2	4	6	TEORÍA
2	TEORÍA Y PRÁCTICA DEL DISEÑO INDUSTRIAL	2	2	4	6	TEORÍA
3	PEDAGOGÍA EN EL DISEÑO	2	2	4	6	TEORÍA
4	EDUCACIÓN EN EL DISEÑO	2	2	4	6	TEORÍA
5	RETÓRICA	2	2	4	6	TEORÍA



DISEÑADOR EMPRESARIA

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	PLAN DE NEGOCIOS	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
2	FINANZAS	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
3	LEGISLACIÓN	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
4	GESTIÓN EMPRESARIAL	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
5	MERCADOTECNIA INTEGRAL	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
6	GESTIÓN DEL DISEÑO	2	2	4	6	TECNOLOGÍA

DISEÑADOR PRODUCTIVO

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	PLANEACIÓN DEL DISEÑO	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
2	DIAGNÓSTICO INDUSTRIAL	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
3	INVESTIGACIÓN DE OPERACIONES	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
4	PRODUCCIÓN ARTESANAL	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
5	RECICLADO DE MATERIALES	2	2	4	6	TEORÍA

DISEÑADOR PROYECTISTA

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	ENVASE Y EMBALAJE	2	2	4	6	DISEÑO
2	MECANISMOS COMPLEJOS	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
3	AUTOMATIZACIÓN	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
4	PRÁCTICAS DE MARROQUINERÍA	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
5	ERGONOMÍA APLICADA	2	2	4	6	TEORÍA
6	MUSEOGRAFÍA	2	2	4	6	DISEÑO
7	DISEÑO DE INTERIORES	2	2	4	6	DISEÑO
8	DISEÑO DE JOYERÍA	2	2	4	6	DISEÑO
9	DISEÑO AUTOMOTRIZ	2	2	4	6	DISEÑO



No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
10	INGLÉS D1	2	2	4	6	TEORÍA
11	INGLÉS D2	2	2	4	6	TEORÍA

SUBTOTAL DE OPTATIVAS DE LÍNEAS DE ACENTUACIÓN	20	20	40	60	
--	----	----	----	----	--

18	TOTAL DEL NÚCLEO INTEGRAL	22	58	80	102	
----	---------------------------	----	----	----	-----	--

TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS	
UA OBLIGATORIAS	64
UA OPTATIVAS	14
UA A ACREDITAR	78
CRÉDITOS	420