



## CARACTERÍSTICAS GENERALES

**a) Nombre del Proyecto Curricular**

Licenciatura en Letras Latinoamericanas 2004

**b) Título que se otorga**

Licenciado/a en Letras Latinoamericanas

**c) Espacios donde se imparte**

Facultad de Humanidades

Centro Universitario Amecameca

**d) Total de créditos**

402 - 450

**e) Área del conocimiento al que pertenece**

Educación y Humanidades

**f) Calendario escolar y periodos para administrar las unidades de aprendizaje**

Calendario escolar anual, con dos periodos regulares y un intensivo

**g) Modalidad educativa en la que se impartirá**

Escolarizada con administración flexible de la enseñanza



## OBJETIVOS DE LA CARRERA

**F**ormar profesionistas con bases disciplinarias para un estudio sistemático de la literatura latinoamericana en lengua española; esto les permitirá desempeñarse laboralmente en el ámbito de la docencia, la investigación y la difusión cultural, así como solucionar problemas específicos de su área de conocimiento, aplicando los métodos más adecuados para generar y optimizar el estudio de la literatura.

## PERFIL DE EGRESO

**S**erá competente para analizar, valorar y difundir la literatura latinoamericana, aplicando los métodos más adecuados para generar y optimizar el estudio de la misma. Esto le permitirá desempeñarse laboralmente en el ámbito de la docencia, la investigación y la difusión cultural.



## ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS POR NÚCLEOS DE FORMACIÓN

### NÚCLEO BÁSICO

#### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE (UA)	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	ESPAÑOL ESCRITO I: NORMAS ORTOGRÁFICAS	0	4	4	4	LENGUA
2	ESPAÑOL ESCRITO II: NORMAS MORFOSINTÁCTICAS Y DE ESTILO	0	4	4	4	LENGUA
3	LINGÜÍSTICA	4	0	4	8	LENGUA
4	FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL	4	0	4	8	LENGUA
5	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL	4	0	4	8	LENGUA
6	SINTAXIS DEL ESPAÑOL	4	0	4	8	LENGUA
7	SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL	4	0	4	8	LENGUA
8	HISTORIA DEL ESPAÑOL	4	0	4	8	LENGUA
9	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	2	2	4	6	INVESTIGACIÓN
	SUBTOTAL	26	10	36	62	

9	TOTAL DEL NÚCLEO BÁSICO	26	10	36	62	
---	-------------------------	----	----	----	----	--



## NÚCLEO SUSTANTIVO

### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	LITERATURA PREHISPÁNICA	4	0	4	8	LITERATURA
2	LITERATURA LATINOAMERICANA COLONIAL	4	0	4	8	LITERATURA
3	LITERATURA LATINOAMERICANA DEL SIGLO XIX	4	0	4	8	LITERATURA
4	LITERATURA LATINOAMERICANA DE 1900 A 1940	4	0	4	8	LITERATURA
5	LITERATURA LATINOAMERICANA DE 1940 A 1970	4	0	4	8	LITERATURA
6	LITERATURA LATINOAMERICANA DE 1970 A LA FECHA	4	0	4	8	LITERATURA
7	MOVIMIENTO LITERARIO MEXICANO	4	0	4	8	LITERATURA
8	AUTOR MEXICANO	4	0	4	8	LITERATURA
9	LITERATURA LATINOAMERICANA EN LENGUA DIFERENTE DEL ESPAÑOL	4	0	4	8	LITERATURA
10	AUTOR LATINOAMERICANO EN LENGUA DIFERENTE DEL ESPAÑOL	4	0	4	8	LITERATURA
11	MOVIMIENTO LITERARIO LATINOAMERICANO CONTEMPORÁNEO	4	0	4	8	LITERATURA
12	AUTOR LATINOAMERICANO CONTEMPORÁNEO	4	0	4	8	LITERATURA
13	LITERATURA COMPARADA	4	0	4	8	LITERATURA
14	ANÁLISIS DEL TEXTO NARRATIVO	4	0	4	8	TERORÍA DE LA LITERATURA
15	ANÁLISIS DEL TEXTO DRAMÁTICO	4	0	4	8	TERORÍA DE LA LITERATURA
16	ANÁLISIS DEL TEXTO LÍRICO	4	0	4	8	TERORÍA DE LA LITERATURA
17	AUTOR-TEXTO-LECTOR	4	0	4	8	TERORÍA DE LA LITERATURA
SUBTOTAL		68	0	68	136	



## OPTATIVAS

### TEORÍA DE LITERATURA: ACREDITAR 3 UA PARA CUBRIR 24 CRÉDITOS.

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	FORMALISMO RUSO Y ESTRUCTURALISMO	4	0	4	8	TERORÍA DE LA LITERATURA
2	TEORÍA DE LA RECEPCIÓN	4	0	4	8	TERORÍA DE LA LITERATURA
3	PSICOANÁLISIS DE LA LITERATURA	4	0	4	8	TERORÍA DE LA LITERATURA
4	SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA	4	0	4	8	TERORÍA DE LA LITERATURA
5	SEMIÓTICA DE LA LITERATURA	4	0	4	8	TERORÍA DE LA LITERATURA
6	HERMENÉUTICA DE LA LITERATURA	4	0	4	8	TERORÍA DE LA LITERATURA
SUBTOTAL		12	0	12	24	

### INVESTIGACIÓN: ACREDITAR 2 UA PARA CUBRIR 16 CRÉDITOS.

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	INVESTIGACIÓN SOBRE NARRATIVA LATINOAMERICANA	4	0	4	8	INVESTIGACIÓN
2	INVESTIGACIÓN SOBRE TEXTO DRAMÁTICO LATINOAMERICANO	4	0	4	8	INVESTIGACIÓN
3	INVESTIGACIÓN SOBRE LÍRICA LATINOAMERICANA	4	0	4	8	INVESTIGACIÓN
4	INVESTIGACIÓN SOBRE ENSAYO LATINOAMERICANO	4	0	4	8	INVESTIGACIÓN
SUBTOTAL		8	0	8	16	

SUBTOTAL OPTATIVO		20	0	20	40	
-------------------	--	----	---	----	----	--

22	TOTAL DEL NÚCLEO SUSTANTIVO	88	0	88	176	
----	-----------------------------	----	---	----	-----	--



## NÚCLEO INTEGRAL

### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	TITULACIÓN I	4	0	4	8	INVESTIGACIÓN
2	TITULACIÓN II	4	0	4	8	INVESTIGACIÓN
3	TITULACIÓN III	4	0	4	8	INVESTIGACIÓN
4	DIDÁCTICA GENERAL	2	2	4	6	DIDÁCTICA
5	DIDÁCTICA DE LA LITERATURA	2	2	4	6	DIDÁCTICA
SUBTOTAL		16	4	20	36	

### OPTATIVAS

**DISCIPLINARIAS:** ACREDITAR LAS UA NECESARIAS PARA CUBRIR 60 CRÉDITOS. (LAS 5 UNIDADES DE APRENDIZAJE OPTATIVAS NO CURSADAS DEL NÚCLEO SUSTANTIVO DE INVESTIGACIÓN Y DE TEORÍA DE LA LITERATURA PODRÁN SER ELEGIDAS PARA COMPLEMENTAR ESTOS CRÉDITOS DISCIPLINARIOS PERTENECIENTES A ÉSTE NUCLEO INTEGRAL).

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	LITERATURA ANTIGUA	4	0	4	8	LITERATURA
2	LITERATURA UNIVERSAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA	4	0	4	8	LITERATURA
3	LITERATURA UNIVERSAL DEL SIGLO XVII AL XIX	4	0	4	8	LITERATURA
4	LITERATURA UNIVERSAL DE 1900 A LA FECHA	4	0	4	8	LITERATURA
5	LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL Y DEL SIGLO DE ORO	4	0	4	8	LITERATURA
6	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	4	0	4	8	LITERATURA
7	LITERATURA ESPAÑOLA DE 1900 A LA FECHA	4	0	4	8	LITERATURA
8	MOVIMIENTO DE LA LITERATURA ESPAÑOLA	4	0	4	8	LITERATURA



No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
9	AUTOR DE LA LITERATURA ESPAÑOLA	4	0	4	8	LITERATURA
10	ÉPOCA COLONIAL LATINOAMERICANA	4	0	4	8	LITERATURA
11	TEMAS DE LITERATURA	4	0	4	8	LITERATURA
12	RETÓRICA	4	0	4	8	TERORÍA DE LA LITERATURA
13	INVESTIGACIÓN DE CAMPO	2	2	4	6	INVESTIGACIÓN
14	INVESTIGACIÓN SOBRE LA LENGUA	4	0	4	8	INVESTIGACIÓN
15	ETIMOLOGÍAS	4	0	4	8	LENGUA
16	SEMIÓTICA GENERAL	4	0	4	8	COMUNICACIÓN
17	CORRECCIÓN DE ESTILO	0	4	4	4	COMUNICACIÓN
18	EDICIÓN DE TEXTOS	0	4	4	4	COMUNICACIÓN
19	PERIODISMO CULTURAL	0	4	4	4	COMUNICACIÓN
20	CREACIÓN LITERARIA	0	4	4	4	COMUNICACIÓN
21	CRÍTICA LITERARIA	4	0	4	8	COMUNICACIÓN
22	DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	2	2	4	6	DIDÁCTICA
23	DIDÁCTICA DE LA LECTO-ESCRITURA	2	2	4	6	DIDÁCTICA
SUBTOTAL		*	*	*	60	

\*NO SE CONTABILIZA LA CARGA HORARIA PORQUE VARIA DE ACUERDO A LA ELECCIÓN DEL ALUMNO.



**LENGUA EXTRANJERA O INDÍGENA: ELEGIR UNA LENGUA Y ACREDITAR LAS 2 UA QUE LA INTEGRAN PARA CUBRIR 12 CRÉDITOS.**

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	INGLÉS C1	2	2	4	6	
2	INGLÉS C2	2	2	4	6	
3	FRANCÉS 1	2	2	4	6	
4	FRANCÉS 2	2	2	4	6	
5	ALEMÁN 1	2	2	4	6	
6	ALEMÁN 2	2	2	4	6	
7	ITALIANO 1	2	2	4	6	
8	ITALIANO 2	2	2	4	6	
9	PORTUGUÉS 1	2	2	4	6	
10	PORTUGUÉS 2	2	2	4	6	
11	NÁHUATL 1	2	2	4	6	
12	NÁHUATL 2	2	2	4	6	
13	OTOMÍ 1	2	2	4	6	
14	OTOMÍ 2	2	2	4	6	
15	LATÍN 1	2	2	4	6	
16	LATÍN 2	2	2	4	6	
17	GRIEGO 1	2	2	4	6	
18	GRIEGO 2	2	2	4	6	
SUBTOTAL		4	4	8	12	



**MULTIDISCIPLINARIOS:** ACREDITAR EN CUALQUIERA DE LAS LICENCIATURAS QUE OFRECE LA FACULTAD DE HUMANIDADES, Y EN SU CASO LAS QUE OFRECE EL CENTRO UNIVERSITARIO AMECAMECA, LAS UA NECESARIAS PARA CUBRIR 32 CRÉDITOS.

SUBTOTAL MULTIDISCIPLINARIOS	*	*	*	32	
------------------------------	---	---	---	----	--

\*NO SE CONTABILIZA LA CARGA HORARIA PORQUE VARIA DE ACUERDO A LA ELECCIÓN DEL ALUMNO.

**LIBRES:** ACREDITAR EN CUALQUIER PROGRAMA EDUCATIVO, INTERNO O EXTERNO DE LA UAEM, LAS UA NECESARIAS PARA CUBRIR 24 CRÉDITOS.

SUBTOTAL LIBRES	*	*	*	24	
-----------------	---	---	---	----	--

\*NO SE CONTABILIZA LA CARGA HORARIA PORQUE VARIA DE ACUERDO A LA ELECCIÓN DEL ALUMNO.

7+*	<b>TOTAL DEL NÚCLEO INTEGRAL</b>	20+*	8+*	28+*	164	
-----	----------------------------------	------	-----	------	-----	--

\*NO SE CONTABILIZAN LAS UA, CARGA HORARIA Y CRÉDITICIA PORQUE VARIA DE ACUERDO A LA ELECCIÓN DEL ALUMNO.

TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS	
UA OBLIGATORIAS	31
UA OPTATIVAS	7 + *
UA A ACREDITAR	38 + *
CRÉDITOS	402 - 450

NOTA: EL ALUMNO DEBE CUBRIR OBLIGATORIAMENTE 402 CRÉDITOS DEL PLAN DE ESTUDIOS Y PUEDE, SIN SER OBLIGATORIO, CURSAR ADICIONALMENTE UNIDADES DE APRENDIZAJE DE CUALQUIERA DE LOS CURSOS OPTATIVOS HASTA ALCANZAR UN MÁXIMO DE 450.