



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MÉXICO

FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA

RELACIÓN HUMANO-ANIMAL CANINO: LOS
PERROS COMO INTEGRANTES EN QUINCE
FAMILIAS DE SAN MIGUEL
TOTOCUITLAPILCO, METEPEC

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

P R E S E N T A

DANIELA DE LA PORTILLA LÓPEZ

DIRECTOR DE TESIS: DR. DAVID
FIGUEROA SERRANO
CODIRECTOR DE TESIS: DR. JOSÉ
MANUEL PÉREZ SÁNCHEZ



TOLUCA, MÉXICO. AGOSTO, 2024

Índice

Introducción	8
Justificación	9
Objetivo general y objetivos específicos	10
Enfoque teórico conceptual.....	11
Proceso metodológico.....	12
Capítulo I: La antropología y la perspectiva sobre los imaginarios interespecie.....	16
1.1 Antropología y cultura	17
1.2 Teoría de los imaginarios sociales	19
1.3 Estudios críticos animales.....	23
1.4 Etnografía multiespecie.....	25
Capítulo II: Los cánidos: diversidad y vinculación con lo humano.....	28
2.1 Animal canino	29
2.2 Animal canino en la vida del ser humano en el pasado.....	30
2.3 Animal canino en la vida del ser humano en el contexto contemporáneo.....	31
2.4 Redefiniendo a la familia: de la familia humana a la familia multiespecie.....	32
2.4.1 Familia nuclear	33
2.4.2 Familia posnuclear	34
2.4.3 Familia multiespecie	36
Capítulo III: Metepec y San Miguel Totocuitlapilco: Referencias contextuales.....	40
3. Metepec y San Miguel Totocuitlapilco.....	41
3.1 Metepec.....	41
3.1.1 Metepec: zona centro.....	42
3.2 San Miguel Totocuitlapilco.....	45
3.2.1 Ubicación geográfica y antecedentes históricos.....	47
3.2.2 Servicios públicos y privados	47
3.2.2.1 Centros de salud	48
3.2.2.2 Centros educativos.....	48

3.2.2.3 Centros recreativos	50
3.2.3 Problemáticas sociales.....	53
3.2.4 Economía.....	53
3.2.4.1 Incremento de negocios	54
3.2.4.2 Tianguis día domingo	56
3.2.5 Sistema de organización política: autoridades.....	57
3.2.6 Religión	57
3.2.6.1 Templos católicos	57
3.2.6.2 Fiestas patronales.....	58
3.2.6.2.1 Fiesta en honor a San Miguel Arcángel.....	58
3.2.7 Narrativas y tradiciones culturales	66
3.2.7.1 Leyendas	66
3.2.7.1.1 Leyenda del nahual	66
3.2.7.1.2 Leyenda de las brujas	67
3.2.7.1.3 Leyenda del árbol bendito.....	69
3.2.7.2 Tradiciones	69
3.2.7.2.1 Día de muertos	69
Capítulo IV: Etnografía interespecie en quince familias totocuitlapilquenses	77
4.1 Contexto presencia animal canino en Metepec.....	78
4.1.1 Presencia animal canino en la zona céntrica: incremento de veterinarias y tiendas especializadas	78
4.1.2 Presencia animal canino en el Calvario	79
4.1.3 ONG “Adopta y cambia vidas”	80
4.2 Contexto presencia animal canino en San Miguel Totocuitlapilco.....	83
4.2.1 Animal canino como miembro de la familia.....	83
4.2.2 Animal canino en el pastoreo	85
4.2.3 Animal canino en jaurías.....	87

4.2.4 Animal canino como protector de la casa.....	88
4.2.5 Abandono y maltrato animal canino	89
4.2.6 Servicios, veterinarias y tiendas especializas	93
4.3 Familias multiespecie en San Miguel Totocuitlapilco: casos de estudio	94
4.3.1 Dani y Zero	94
4.3.2 Miranda, Zero, Keisha, Hachi y Capulín (Familia De la Portilla López)	97
4.3.3 Luky (Familia García Carranza)	99
4.3.4 Bailey, Taco y Jack (Familia Flores De la Portilla)	101
4.3.5 Jean (Familia López García).	103
4.3.6 Lumi (Familia Serrano Flores).....	105
4.3.7 Duquesa y princesa (Familia Morales Escalante).....	107
4.3.8 Mezcal, Lola, China, Marrón, Bolillo y Colita (Familia Chávez Nava).....	108
4.3.9 Cookie (Familia Michel Vargas).	110
4.3.10 Coco (Familia Tapia Hernández)	112
4.3.11 Luneta, Coralito, Candy, Tigrillo, Loba, Kiuty (Familia Camacho Torrealva)	113
4.3.12 Sully, Mapache, Toby, Moyis, Peluche, Pingo (Familia Becerril Romero)	116
4.3.13 Enrique, Mimi, Xolo (Familia Ramírez Can).	118
4.3.14 Hachi (Familia Sanabria López).....	121
4.3.15 Bombón (Familia López Iturbe).....	122
Capítulo V. El imaginario social de las familias de San Miguel Totocuitlapilco sobre las entidades caninas.....	125
5.1 Familias multiespecie.....	127
5.2 Dinámica familiar e integración	130
5.3 Lenguaje y expresiones afectivas	134
Conclusiones	138
Referencias.....	142

Introducción

La relación humano-animal puede observarse en múltiples contextos, claro que dichos contextos están sujetos a diversos tipos de relación, por ejemplo, la relación de consumo de carne de animales (cerdos, borregos, vacas, peces y más), sin embargo, desde hace décadas ha surgido una relevancia en la relación afectiva-social entre seres humanos y animales (principalmente con caninos y felinos).

Ante este tipo de relaciones humano-animal surge la necesidad de explorar más allá de los intereses cotidianos que establece la antropología enfocándose a la especie humana y su relación con otras especies: animal y vegetal.

En el caso de la especie animal, se habla de estudios humano-animal (EHA) y estudios críticos animales (ECA): Los EHA se enfocan en las interacciones y el vínculo entre seres humanos y animales desde visiones sociales y humanísticas, los ECA son aquellos que como bien lo menciona su nombre buscan desarrollar estudios críticos y sustentados principalmente por las ciencias sociales acerca de la interacción del ser humano con los animales.

Ante esto, la siguiente tesis pretendió sustentarse en los EHA a través de la relación humano-animal social y afectiva; específicamente en el caso del animal canino como un integrante en familias residentes en San Miguel Totocuitlapilco.

San Miguel Totocuitlapilco es un pueblo perteneciente al municipio de Metepec en el Estado de México, dicho pueblo ha mostrado el impacto que tiene el animal canino dentro de las familias residentes en dicho lugar, no es que sea un fenómeno reciente, pero sí que ha tenido un gran crecimiento.

La mascota canina o el perro es un animal de compañía percibido así por la sociedad, claro que también es un animal que tiene la función de cuidar a las personas o los lugares donde pueda estar, se cree que llegó a la vida del hombre hace aproximadamente más de 30.000 años, aunque hay muchas teorías acerca de cuándo llegó, lo cierto es que nunca más se fue de la vida del ser humano y permaneció como su compañero.

Hoy en día el animal canino tiene una función importante en las familias humanas, no es considerado únicamente como lo era en décadas pasadas “un animal que podía cuidar a los demás”, sino que ya es parte de la familia humana, un miembro más que ha logrado

adaptarse a los roles del ser humano. Con una carga simbólica el perro es considerado especial para la sociedad mexicana desde hace cientos de años.

Esta investigación documentó de manera específica la relación humano-animal a través de la integración de los caninos en quince familias residentes en San Miguel Totocuitlapilco. Se pretendió responder a la siguiente pregunta: ¿Cómo se establece la relación entre humanos y caninos en San Miguel Totocuitlapilco?

El animal canino como un integrante más en las familias es un tema abordado desde hace décadas en diversas partes del mundo, hoy en día esta relación humano animal ha tenido un impacto grande, es decir, los índices en múltiples países han tenido un crecimiento notorio sobre cuantas familias tienen y consideran a su mascota como parte de su familia, incluyendo México.

Se analizó la relación humano-animal canino en San Miguel Totocuitlapilco con el fin de explicar cómo se desenvuelve dicho fenómeno en la actualidad, además se buscó mostrar el impacto que tiene la mascota canina en el contexto familiar a través de una perspectiva antropológica.

Justificación

Desde la época precolombina el perro desempeñaba una función importante en diversas culturas como por ejemplo la cultura azteca que establecía un rol a los perros: el de ser guardianes o guías para las personas que trascendían a la muerte e incluso por ello mismo eran venerados. Por otro lado, la cultura maya consumía al perro, lo catalogaban como un alimento más, sólo por mencionar. Hoy en día el perro o mascota canina igualmente desempeña una función importante en la sociedad mexicana: ser guardián, amigo y familia del ser humano.

La cultura de occidente presentó un auge importante acerca de la relación humano animal canino en años anteriores, debido a que el perro no era considerado únicamente como un animal funcional, sino que le dieron atribuciones afectivas considerándolo parte de la familia. Dicho auge tuvo un impacto notorio en México en las últimas décadas.

Diversos investigadores internacionales y nacionales han abordado la integración de la mascota dentro del ámbito familiar, gracias al interés y conciencia que ha generado la población respecto al tema. Los caninos se han vuelto un fenómeno radical; es decir, se les ha priorizado como seres vivos, seres que tienen necesidades y, sobre todo; sienten, sin embargo, continúa siendo una problemática la falta de empatía por parte de las personas que piensan no es racional ver a la mascota canina como parte de la familia catalogando al canino como un simple animal.

El maltrato animal y minimización de sentimientos respecto al animal canino son problemáticas sociales en San Miguel Totocuitlapilco, sin embargo, la relación humano animal canino también ha tenido un impacto notorio en el poblado, diversas familias tienen como mascota al animal canino e incluso lo consideran como un miembro más del sistema familiar.

San Miguel Totocuitlapilco, pese a ser un pueblo perteneciente a Metepec no cuenta con investigaciones previas al tema, la investigación aportará un análisis de la relación humano animal a través de una perspectiva antropológica.

De manera disciplinaria la investigación podrá contribuir a los estudios de la relación humano animal y a través de la multidisciplinariedad la investigación apoyaría a próximos trabajos académicos de diversas disciplinas.

Objetivos

Objetivo general: Analizar la relación humano-animal en las familias de San Miguel Totocuitlapilco para explicar los roles y formas de convivencia que se generan a partir de las valorizaciones otorgadas a los caninos.

Objetivos particulares:

- Realizar una etnografía sobre la forma de convivencia entre humanos y caninos en familias de San Miguel Totocuitlapilco, tomando en cuenta factores como el afecto, los cuidados, la alimentación, el aseo, etc.

- Dar a conocer un contexto de San Miguel Totocuitlapilco con el fin de mostrar aspectos sociales, económicos, políticos, entre otros, tomando en cuenta el ámbito geográfico.
- Describir la relación humano-animal canino entre familias multiespecie, la forma en que se valora a estas entidades animales y sus implicaciones en la convivencia.

Enfoque teórico-conceptual

El enfoque teórico-conceptual que sustentó el proyecto de investigación es la teoría de los imaginarios sociales, además de apoyarse de los EHA (estudios humano-animal), específicamente en etnografías multiespecie realizadas desde la visión antropológica.

Los EHA son aquellos que se interesan por comprender a los animales y su relación con los seres humanos desde diversas ciencias sociales y humanísticas; una de ellas es la antropología.

A diferencia de lo que ocurre con la sociología, en la antropología los animales han estado presentes ya sea como lentes para el estudio del comportamiento humano y de la evolución, como recursos en los sistemas sociales y económicos humanos, como símbolos o como parte de identidad cultural y personal (Mullin, 1999).

El imaginario social es un concepto que parte más allá de lo objetivo y enfatiza la cuestión subjetiva a través de la experiencia en la vida de los seres humanos; como una construcción histórica de diversas significaciones.

Aliaga (2007) nos dice que el imaginario se establece de esta manera, como una matriz de conexiones entre diferentes elementos de la experiencia de los individuos, de manera colectiva, en donde las redes de ideas, imágenes, sentimientos, creencias y proyectos comunes están disponibles en un contorno sociocultural propiamente definido.

Proceso metodológico

La investigación es de tipo cualitativo, este tipo de investigación sirve para recoger y evaluar datos no estandarizados, en este caso será mediante el método etnográfico, los sujetos de estudio serán quince familias y sus respectivas compañías caninas en San Miguel Totocuitlapilco.

El método etnográfico consiste en una descripción detallada sobre la cultura de un determinado grupo social. Para la producción de la etnografía es necesario que se realice la técnica de observación participante y no participante. La primera indica que el investigador puede interactuar con el grupo social que se encuentre estudiando, mientras que la segunda hace referencia a que el investigador debe limitarse a observar únicamente a dicho grupo.

En este proyecto de investigación destacó cierto tipo de etnografía que es la multiespecie.

- **Etapa 1: Acercamiento**

Se realizó un trabajo de campo previo en San Miguel Totocuitlapilco. Se aplicó la observación no participante que es una técnica de investigación que de acuerdo con Rodríguez (2019): consiste en la recolección de información desde una postura totalmente alejada y sin involucramiento alguno por parte del investigador con el hecho o grupo social que se pretende abordar.

A través de recorridos por San Miguel Totocuitlapilco se pudo observar la dinámica de los residentes con el fin de conocer sus aspectos sociales, económicos, políticos, entre otros tomando en cuenta su aspecto geográfico. Igualmente se capturaron algunas fotografías del poblado relevantes para la investigación, fotografías de la comunidad y de las familias participantes.

Once familias fueron seleccionadas mediante la realización del trabajo de campo enfocado en la presencia animal canina en San Miguel Totocuitlapilco, las cuatro restantes mediante una convocatoria emitida por redes sociales en el blog de Facebook “Conociendo San Miguel Totocuitlapilco”.

- **Etapa 2: Investigación documental**

En esta etapa se realizó la búsqueda de información en relación a los conceptos de antropología y cultura, posteriormente sobre los enfoques teórico conceptuales que sustentaron la investigación, los cuales son la teoría de los imaginarios sociales, los estudios crítico animales y la etnografía multiespecie.

Así mismo se buscó información sobre el animal canino y su relación con el ser humano, además de los tipos de familia (desde la familia convencional hasta las nuevas configuraciones de la misma). Dicha información fue recabada y registrada para poder generar el marco teórico.

- **Etapa 3: Trabajo de campo**

El trabajo de campo es la práctica fundamental que deben ejecutar los antropólogos; a través de ésta se realiza el estudio de la vida humana reflejada en la sociedad. A través de trabajo de campo, el antropólogo social busca comprensión detallada y profunda de los múltiples contextos de vida que se presentan en la esfera social.

Como se mencionaba, ocurre el trabajo de campo y posteriormente la observación que permite la producción de la etnografía, pasos (por decir así) que permitieron generar una etnografía sobre San Miguel Totocuitlapilco y la relación humano-animal canino que se presenta en el poblado.

Se realizaron entrevistas de tipo etnográfico donde se permitió grabar la información recopilada mediante una grabadora de voz por parte de las familias a investigar. Se realizaron catorce entrevistas etnográficas y una entrevista autoetnográfica a los siguientes tipos de familia: nuclear, monomaterna, monopaterna, extensa, nuclear simple y hogar unipersonal.

Una entrevista etnográfica permite recoger información de aspectos tales como sentimientos, motivaciones, pensamientos o ideas, significados, términos y símbolos, actitudes, recuerdos, intenciones y matices culturales (Monje, 2011, p. 162).

Por otro lado, la entrevista autoetnográfica es una técnica que ha sido cuestionada en el campo antropológico pues consiste en describir la experiencia propia del investigador en

relación a determinado tema, en este caso, se abordó la experiencia propia de la investigadora con los animales caninos y su integración al sistema familiar.

- **Etapas 4: Sistematización de la información**

En esta etapa se comenzó a estructurar la información recabada a través de un índice analítico que abordo:

- La antropología y la perspectiva sobre los imaginarios interespecie.
- Los cánidos: diversidad y vinculación con lo humano.
- Metepec y San Miguel Totocuitlapilco: Referencias contextuales.
- Etnografía interespecie en quince familias totocuitlapilquenses.

En el caso de las entrevistas se realizó transcripción de la información proporcionada por parte de las familias estudiadas.

- **Etapas 5: Presentación de resultados**

Después de haber sistematizado la información, se colocó la misma a través de un proyecto de tesis: La tesis es un documento académico cuyo propósito es reflejar un análisis fundamentado sobre un tema en específico que permita contribuir a la ciencia. Al finalizar la tesis se emitieron las conclusiones a las cuales se llegó respecto al tema de investigación.

En el capítulo uno se desarrolló como primera parte teórica los conceptos de antropología y cultura, además de exponer la teoría de los imaginarios sociales y la etnografía multiespecie, así como de los estudios críticos animal. En el capítulo dos se contextualizó como segunda parte teórica la transición de la familia humana a la familia multiespecie, además de colocar parte de la historia del animal canino y su presencia en la vida de los seres humanos.

El capítulo tres abordó el contexto cultural de San Miguel Totocuitlapilco y Metepec enfocándose en cuestiones principalmente sociales, económicas, políticas, entre otras más.

Igualmente, a manera de contexto en el capítulo cuatro se abordó el tema de la presencia animal canino en San Miguel Totocuitlapilco y Metepec, así como la etnografía multiespecie realizada en los quince casos de estudio de la investigación.

En el quinto y último capítulo se realizó el análisis antropológico del tema de investigación; sustentándose en la teoría seleccionada expuesta en los primeros dos capítulos ya mencionados.

Para finalizar la presente tesis se exponen las conclusiones a las cuales se llegó después de realizar la investigación.

Capítulo I: La antropología y la perspectiva sobre los imaginarios interespecie

Capítulo I: La antropología y la perspectiva sobre los imaginarios interespecie

1.1 Antropología y cultura

La antropología es aquella ciencia social que estudia al ser humano desde lo bio-psico-social, al ser tan extensa toma dos divisiones fundamentales: la antropología biológica o física y la antropología cultural o social. La primera se encarga del estudio evolutivo del ser humano en su vida pasada y presente, mientras que la segunda se encarga de estudiar al ser humano como una parte integrante de la sociedad.

La antropología social o las investigaciones realizadas por dicha ciencia buscan comprender diversos hechos sociales que engloban la estructura social, el hecho social es un concepto de la ciencia sociológica que retoma Vázquez (2012) del sociólogo Emile Durkheim:

En la primera edición de RMS, Durkheim definió el hecho social en los siguientes términos: “Es hecho social todo modo de hacer, fijo o no, que puede ejercer una coerción exterior sobre el individuo; ... que es general en todo el ámbito de una sociedad dada y que, al mismo tiempo, tiene una existencia propia, independiente de sus manifestaciones individuales.” (Vázquez, 2012, p.332)

Pese a ser un concepto propio en investigaciones sociológicas, es importante mencionar que el mismo está relacionado con el tema de esta investigación ya que la tendencia de los caninos puede ser abordado como un hecho social.

Ahora bien y como se mencionaba; la antropología se encarga de investigar, comprender, analizar e interpretar estos hechos sociales, ¿Por qué? Primero que nada, porque el ser humano es parte de dichos hechos sociales y segundo porque los hechos sociales están relacionados con la cultura.

Antes de pasar al tema de la cultura debe dejarse en claro que el ser humano es entonces el sujeto de estudio de la antropología y la cultura propia de dicho ser humano es el objeto de estudio de la antropología.

La cultura de un grupo social es el aspecto central que deben estudiar los antropólogos ya que es de una u otra forma el modo de vida de diversas sociedades, entonces; cada grupo social tiene su propia cultura (la misma aborda diversas ideologías, tradiciones, cosmovisiones, costumbres y más). Tal como lo define Tejera (1999, p. 5): Conjunto de creencias, costumbres, valores, conductas, técnicas, expresiones artísticas, ceremonias y rituales de una sociedad o alguno de los grupos o sectores que la integran.

Al ser una palabra amplia hoy en día existen diversas definiciones de lo que es la cultura, sin embargo, una definición acertada es por Edward Tylor; antropólogo británico y considerado el padre del concepto cultura quien define a la misma como:

En su obra más importante, *Primitive Culture* (1871), afirma que la cultura es "un todo complejo que incluye el conocimiento, creencias, arte, moral, leyes y costumbres, así como cualquier otra habilidad o hábito adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad". (Tejera, 1999, p. 8).

Algunas características de la cultura es que es aprendida, compartida, simbólica, aborda todo lo que rodea al ser humano, responde a determinadas necesidades (tanto biológicas como sociales) y está integrada a determinados sistemas.

Ahora bien, se supone que la antropología social ha realizado estudios enfocados a los animales (claramente dentro de la vida del ser humano) desde lo que se conoce como la antropología clásica.

De acuerdo con Kirksey y Helmreich (2010, p. 549): Un ejemplo es Lewis Henry Morgan quien en su obra "The American Beaver and His Works" (El castor americano y sus obras) aborda una comparativa de la inteligencia de los castores y seres humanos en conocimientos de construcción, además de hablar sobre los derechos de los animales.

Los animales han sido proyectados en las etnografías antropológicas mostrando procesos de caza, cría y consumo, otro ejemplo es sobre el antropólogo estadounidense Roy Rappaport cuya obra "Cerdos para los antepasados" refleja el papel de los cerdos en rituales ejercidos por los tsembaga; un pueblo de Nueva Guinea.

Dentro de la antropología clásica se abordaba el tema de la relación naturaleza/cultura en diversas investigaciones, sin embargo, la antropología moderna se ha centrado

exclusivamente en el ser humano y su cultura, dejando de lado el tema de la naturaleza que le rodea.

Ante esto es importante dejar en claro que la naturaleza es una relación entre múltiples especies, una pregunta interesante en este caso sería; ¿Qué sucede cuando existe una relación estrecha entre diversas especies?

Al hablar de diversas especies no sólo debe contarse a los animales, sino también a plantas, por ejemplo. Ambas especies están relacionadas con el ser humano de una manera muy significativa que se ha desvalorizado.

Donna Haraway menciona que debe haber una conciencia sobre el ambiente que rodea al individuo, así mismo pone sobre la mesa no sólo el estudio de animales o plantas, sino de rocas, agua, aire, etc. Se necesita entramar todas las reflexiones socioculturales con las preguntas por la naturaleza y la vida en un mismo plano (Díaz & Díaz, 2021, p. 11).

Un compromiso o reto de la antropología social es comprometerse con otras especies que no sean el ser humano, pero que complementen la vida de este. Ezquerria (2023, p. 8) nos dice que desde las ciencias sociales puede observarse al canino como un sujeto de investigación debido a su identidad animal, pero también a la integración con el grupo social humano. Por ello en el siguiente subtema se abordará la etnografía multiespecie que alienta a cuestionar la ciencia antropológica intentando comprender y observar las relaciones humano animal canino.

Uno de los retos a los que se enfrenta la antropología contemporánea es iluminar acerca de los procesos de cambio sobre las estructuras familiares y, en concreto, sobre las nuevas tendencias demográficas: cada vez se tiene menos descendencia, pero se convive con más animales no humanos (Sáez-Olmos et al, 2023, p. 16).

1.2 Teoría de los imaginarios sociales

Los imaginarios sociales o imaginario social es un concepto establecido por el filósofo Cornelius Castoriadis que generalmente es empleado en las ciencias sociales y humanísticas. De acuerdo con Randazzo (2012, p. 78): El imaginario social es referido

habitualmente en ciencias sociales para designar las representaciones sociales encarnadas en las instituciones, y es usado habitualmente como sinónimo de mentalidad, cosmovisión, conciencia colectiva o ideología.

En palabras de Castoriadis (1975): El imaginario social es proyectado a través de imágenes, símbolos o figuras (incluso pensamientos) que están respaldados por un contexto histórico, pero que han sido modificados por la sociedad a lo largo del tiempo.

El imaginario social es plasmado en diversas instituciones, una institución de la sociedad es la familia, la cual está integrada por personas y son éstas quienes expresan el imaginario en torno a su relación con los animales, en este caso abordaremos brevemente la familia multiespecie.

Desde hace siglos la familia tradicional mexicana se ha conformado por una pareja heterosexual que tiene hijos y que en millones de casos es considerada extensa pues dentro de dicha familia también cohabitan abuelos, tíos, sobrinos, etc. Claro que los tipos de familia se han modificado y serán abordados posteriormente, sin embargo, ¿Qué pasa con otras especies que también cohabitan con la familia? En este caso especies caninas: ¿Son considerados mascotas o cuidadores de la casa? ¿Quizá animales de compañía o incluso un integrante más?

Un ejemplo para comprender de forma clara los imaginarios sociales en relación con la institución familiar será el concepto “perrhijo” que llega a México en el 2011 y de acuerdo con la revista digital Forbes en el artículo de Durán (2018): consiste en la tendencia de un nuevo modelo familiar haciendo referencia a que el animal canino toma el lugar de un hijo.

Existen familias multiespecie que han integrado al animal canino dentro de su núcleo familiar y lo denominan perrhijo, también se encuentra el caso del animal felino que es denominado “gathijo” y demás.

Tanto es el agrado y la popularidad de este estilo de vida, que se han acuñado vocablos para denominar a estos grupos sociales en los que una pareja, una persona en lo individual vive y convive con un perro, un gato, un hurón y le da trato similar al que le daría un padre o una madre... (Durán, 2018).

Como puede leerse, incluso es considerado un estilo de vida para las personas, pero ahora; relacionando lo anterior con los imaginarios sociales: de una u otra forma existía un imaginario establecido de lo que era la familia o aquellas familias multiespecie, mismo que ha sido modificado y hoy toma gran terreno en la sociedad mexicana.

Ya no son llamadas familias multiespecie, simplemente son familias. Imaginarios sociales que se han proyectado en la sociedad donde no existe necesidad de incluso dar explicaciones, sino de limitarse a considerar y reconocer al canino como un miembro más del sistema familiar.

La familia multiespecie se encuentra con la necesidad de contemplar las propias categorizaciones que hacen los actores de sus propios imaginarios familiares, ya que es a través de ellos como se puede llegar a entender la naturaleza social del parentesco (Moncó Rebollo y Rivas Rivas, 2007) (en Ezquerro, 2023, p. 9). El imaginario familiar es en su totalidad un imaginario social presentado en una determinada institución.

El imaginario social es entonces un esquema de significados a partir de como las personas entienden su realidad, así mismo se busca que los imaginarios sociales impacten en la sociedad al ser influyentes en las formas de pensar y que incluso orienten a que las personas accionen (nótese la defensoría creciente de los derechos de los animales).

Claramente dentro de los imaginarios sociales también está la dimensión psicológica, no sólo la dimensión social. Dentro de la dimensión psicológica existe una consideración de los diversos pensamientos psíquicos, contextos de vida y emociones que llevan a establecer el imaginario social.

Nuevamente en el caso de familias con perrhijos, podría ser que influya la experiencia de vida que se haya tenido con los animales caninos, por ejemplo; cuando un infante crece en una familia con diversas mascotas y genera afecto a estas, el infante podría considerar como parte de su familia a dichas mascotas.

Dentro de los imaginarios sociales son sumamente importantes las condiciones tanto espaciales como temporales de acuerdo con Romero (2022). Como bien se dice en antropología, dependerán del contexto.

Lo anterior nuevamente ejemplificando generaría preguntas como: ¿Dónde comenzó la integración del canino al sistema familiar? ¿En contextos urbanos o contextos rurales? ¿A partir de que década comenzó dicha integración? Cabe mencionar que los imaginarios sociales incentivan la duda, por ejemplo; “¿Por qué no integrar al canino a la familia?”

Para responder preguntas de este tipo es importante dejar en claro que los imaginarios sociales no están establecidos en una temporalidad permanente, sino en una temporalidad dinámica, pues se producen en las relaciones sociales y éstas están en constante cambio o modificación.

Ahora se expondrán algunas palabras de cómo comprender los imaginarios sociales desde tres autores destacables de dicha teoría: Cornelius Castoriadis, Juan Luis Pinto y Manuel Antonio Baeza.

El filósofo Castoriadis expone que existe un imaginario instituido y un imaginario instituyente, mientras que el sociólogo Baeza expone el imaginario dominante y el imaginario dominado (Romero, 2022, p. 122).

El imaginario instituido es aquel que está establecido y el imaginario instituyente es aquel que puede constituir nuevas significaciones. Ejemplo: El imaginario instituido es que una pareja tenga hijos y sea feliz. El imaginario instituyente diría que la pareja tenga perrhijos para ser más feliz.

Ahora, el imaginario dominante es aquel que se ha impuesto y el imaginario dominado aquel que puede generar una nueva propuesta. Ejemplo: El imaginario dominante radica en que el animal canino sea considerado el guardián de la casa de una familia. El imaginario dominante propondría que se integre al animal canino a la familia.

Por su parte Pintos menciona la importancia de criticar imaginarios ya existentes y posteriormente establecer las funciones que genere el imaginario social naciente (por decir así). Este autor menciona que se debe generar percepción, explicación e intervención.

La percepción debe considerar espacialidad, temporalidad y contexto cultural. La explicación se da mediante emociones y sentimientos. La intervención mediante el aprendizaje (Romero, 2022, p. 120).

Ejemplo: Para conocer porqué las personas integran al animal canino al sistema familiar debe tenerse en cuenta su ubicación geográfica, su contexto de vida, su relación afectiva con la otra especie y su aprendizaje generacional sobre la especie (¿Qué pensaban los abuelos o papás sobre comprarle ropa al canino?).

Donna Haraway nos invita a repensar la relación entre lo dado y lo construido, así como el agenciamiento de múltiples entidades (humanas, no humanas y artificiales), la co-constitución y co-evolución de las mismas. (Díaz & Díaz, 2021, p. 12).

Ahora bien, la divulgación y difusión, pero sobre todo la comprensión de los imaginarios sociales radica en el lenguaje; generalmente escrito, pero también articulado, por ello destaca la importancia de abordarlos desde diversas ciencias sociales y humanísticas.

En cuanto al tema de las relaciones humano-animal, Ezquerria (2023, p. 5): nos dice que “analizar el lenguaje utilizado para referirse al perro permitirá entender las perspectivas que acaban determinando tanto su estatus como su rol dentro de la familia”. Esto en el caso de las familias multiespecie.

A través de las ciencias sociales los imaginarios permitirán que se comprendan nuevas realidades nacientes en la sociedad pues como se mencionaba estamos en una sociedad dinámica.

El imaginario social desde la antropología permite conocer dichos cambios que se generan en diversos grupos sociales, así mismo pueden ser un apoyo teórico para analizar y comprender los nuevos fenómenos sociales existentes y por existir.

Se puede apreciar que el tema de la integración del animal canino al sistema familiar es un imaginario existente, pero que cada día a través de la palabra destaca más y más. Por ello es importante conocer la práctica social de las instituciones familiares y que esta pueda ser fundamentada en una teoría subjetiva, tal como lo es la teoría de los imaginarios sociales.

1.3 Estudios críticos animales

Sobre los animales... Donna Haraway muestra a los animales como entidades, como devenires en la vida del ser humano, es decir, que llegan a ser o convertirse en algo

representativo en la vida del ser humano, en palabras de Shapiro (2008): ver al animal como una criatura social.

Haraway plantea que las relaciones colectivas han permitido la evolución y coexistencia entre entidades, por ello, el ser no es una entidad independiente e individual, sino que es parte de un “devenir-con” otros a través de una condición de simpoiesis, es un hacer en el mundo en compañía. (Figueroa & Bernal, 2021, p. 177).

Desde hace algunas décadas se habla de la existencia de una antropología animal o zooetnografía como le llama Haraway. También surgen los llamados EHA (Estudios humano animal).

En este caso, al hablar de antropología animal se necesita que el antropólogo tenga curiosidad por los animales no humanos y se interese en comprender la relación existente con los animales humanos, un ejemplo claro es la forma de coexistencia en un mismo lugar.

Pérez, et al. (2019, p. 88): nos dice que comprender la familia multiespecie permite adentrarse en nuevas realidades y a su vez en nuevas teorías que fundamenten a las ciencias sociales. Como es el caso de los EHA.

De acuerdo con Acero (2019, p. 163): los EHA son aquellos estudios interesados en comprender la relación que presentan los animales en la sociedad humana a través de diversos enfoques desde las ciencias sociales y humanísticas.

Otra aproximación antropológica enfocada a los animales es el multinaturalismo perspectivo del antropólogo brasileño Eduardo Viveiros de Castro, producto de sus estudios etnográficos realizados en el Amazonas. Dentro de este multinaturalismo perspectivo aborda a los humanos, animales e incluso espíritus coexistiendo de manera estrecha en un mismo plano.

Sin embargo, este tipo de estudios enfocados a la dualidad cultura-naturaleza se les ha llamado ECA (Estudios críticos animales) y justo como su nombre lo indica; se trata de estudios realizados por profesionales de diversas disciplinas (mayormente sociales) que buscan dar a conocer determinados enfoques críticos.

El blog online “Antropología de la vida animal” (2023), menciona algunos datos sobre los estudios crítico animales:

“Han surgido como una nueva e interdisciplinaria conexión de saberes de rápido crecimiento. Un paradigma que conduce al prolífico desarrollo de centros de investigación en universidades, congresos, conferencias, revistas, libros, programas de radio, podcasts, prensa, etc., dedicados a estudiar y a diseminar cómo los animales humanos conciben y se relacionan con los animales no humanos”.

Ahora bien, pese a que este tipo de estudios están ganando terreno en los últimos años aún existe desconocimiento hacia ellos, precisamente surgen como una alternativa a diversos temas de investigación, pero se necesita romper (al menos desde la antropología) centrar al ser humano como un todo cuando en realidad su vida está acompañada por otras especies.

La presencia de las especies compañeras en la vida del ser humano nos lleva a Derrida y la mirada del otro, tal y como lo expone Figueroa & Bernal (2021, p. 177):

Derrida vincula el sentido de lo animal con una otredad significativa, que define lo humano, puesto que éste se encuentra detrás del animal, siguiéndolo y, al mismo tiempo siéndolo por dicha condición, seguir e ir de tras «soy en cuanto estoy cerca del animal»

1.4 Etnografías multiespecie

Una cuestión importante sobre el tema es, ¿Cómo hablar de los animales desde la antropología?

Como puede apreciarse, el método etnográfico resulta fundamental en las investigaciones antropológicas. El método etnográfico consiste a grandes rasgos en realizar una estadía de tiempo en algún determinado lugar (lo que se conoce como trabajo de campo) y describir la cultura de un grupo social que se encuentre en dicho lugar. Claramente no es un método que sólo implique descripción, sino también interpretación desde una mirada antropológica.

Ahora bien, dentro de estos estudios humano animal se producirá una etnografía multiespecie que como puede leerse, consiste en abordar diversas especies, no sólo al ser humano que ha sido el centro de atención de la antropología. Kirksey y Helmreich (2010, p. 555): definen la etnografía multiespecie como un modo de investigación que aborda múltiples especies tratando de comprender la cultura que se genera entre el ser humano y los animales (por ejemplo). Así mismo hacen hincapié en que la etnografía multiespecie es aquella que permite repensar la convivencia de diversas especies existentes.

Erróneamente se piensa que este tipo de etnografía debe ir relacionada con la antropología biológica, pero no es así puesto que también debe relacionarse con la antropología social, sólo que como se mencionaba anteriormente; el tema de la naturaleza/cultura no se ha ejecutado correctamente o se han omitido ciertas cuestiones.

Las etnografías multiespecie se han apoyado de escritura literaria que ha permitido narrar de forma estética, por ejemplo, la relación entre un ser humano y su mascota, estas etnografías buscan mostrar perspectivas contemporáneas en la antropología social.

En este caso, se abordará una etnografía multiespecie enfocada a la relación humano animal canino. Ante esto, ¿Qué se ha escrito de esta relación?

Lo cierto es que, si existe una amplia variedad de estudios enfocados a la relación humano animal canino desde diferentes perspectivas, como lo son la antropológica, la filosófica, la psicológica y la sociológica.

Algunos ejemplos de este tipo de etnografías desde el ámbito antropológico son el de Óscar Muñoz Morán y María Vutova en su “Etnografía de perros” (2021): donde resaltan la relación entre los perros y la cultura, además de exponer sobre la relación naturaleza/cultura.

Otro ejemplo es el de Figueroa Serrano (2021) quien en su artículo “Interacciones animales: los cánidos y el origen de la humanidad en la narrativa mazahua” expone una narrativa realizada en comunidades mazahuas en el Estado de México y Michoacán, México. A través del trabajo de campo investiga y describe testimonios de mazahuas que cuentan la importancia del perro y el coyote como entidades que comparten una historicidad humana y al mismo tiempo una condición sobrenatural a través de los mitos.

Myriam Acero en su artículo “Esa relación tan especial con los perros y con los gatos: la familia multiespecie y sus metáforas” (2019) analiza las construcciones sociales de la relación contemporánea con los perros y los gatos en contextos urbanos. Así mismo ofrece algunos conceptos como “animal de compañía” y “cuidado animal” además de mencionar el enfoque antropológico que influye dentro de los EHA, destacando las técnicas y métodos utilizados en el trabajo de campo para realizar su artículo.

Como puede apreciarse, están los escritos enfocados a teorizar parte de las relaciones humano animal canino y aquellas etnografías multiespecie enfocadas a explicar los diversos vínculos que se presentan dentro de la vida del ser humano y los caninos; desde una integración al sistema familiar hasta su reflejo como devenires espirituales.

Para ir cerrando este apartado es importante dejar en claro que actualmente se presenta una crisis en las ciencias sociales y humanísticas en relación a un dualismo “especies humanas-especies animales”; dualismo que gracias a métodos como la etnografía multiespecie ha tomado relevancia, pero no sólo a los métodos sino también a teorías de diversas disciplinas.

Capítulo II: Los cánidos: diversidad y vinculación con lo humano

Capítulo II: Los cánidos: diversidad y vinculación con lo humano

2.1 Animal canino

El animal canino, perro o como su nombre científico lo nombra: “*canis familiaris*” es un mamífero omnívoro perteneciente a la familia de los cánidos, además de ser considerado una subespecie del lobo (*Canis lupus*). Mayormente será conocido como perro doméstico, incluso el término científico “*familiaris*” se relaciona con el convivir o considerarse un ser cercano a comparación de su ascendente; el lobo.

Al conjunto de más de tres perros se le conoce como jauría que hace alusión al término “manada” de los lobos. El promedio de vida del animal canino varía entre los 12 a 15 años de vida, aunque claramente puede variar.

Debido a ser un animal domesticado, existe una amplia variedad de razas de perros domésticos que generalmente es clasificada en perros de raza (Ejemplos: Chihuahua, Beagle, Labrador, San Bernardo, Husky Siberiano, Gran Danés, Border Collie, entre otros más) y perros mestizos (Aquellos que son producto o mezcla de diferentes razas “oficiales” de cánidos).

De acuerdo con Ibarra (2023): La Fédération Cynologique Internationale o en español Federación Cinológica Internacional (FCI), considera registradas oficialmente 339 razas de animales caninos, destacando México con 4 tipos de raza diferentes: Chihuahua, Xoloitzcuintle, De pelo largo y De pelo corto (los últimos haciendo referencia a perros de compañía).

Según un estudio realizado en 2016, un tercio de todos los hogares del mundo tienen un perro. Esto convierte al perro doméstico en la mascota más popular del planeta (Álvarez, 2023). Pero, ¿Cómo es que el perro llega a la vida del ser humano?

Un hecho es que hubo un proceso de adaptación al medio, es decir, los cánidos tuvieron que adaptarse al medio humano para que posteriormente se presentase un proceso de domesticación y de integración en determinadas circunstancias de la vida humana. El proceso de domesticación es aquel por el que un ser vivo (animal o planta) ve modificada su estructura genética como resultado de su adaptación al entorno creado por el ser humano (Lázaro, 2015).

2.2 Animal canino en la vida del ser humano en el pasado

Las cifras aproximadas de cuando llega el animal canino a la vida del ser humano datan entre 30.000 y 40.000 años. De acuerdo con Rincón (2020): el perro es considerado en ser el primer animal domesticado.

Existen diversas teorías que apuntan al origen del animal canino, Lázaro (2015) explica que en 1997 en la revista “Science”, se publicó un trabajo que confirma definitivamente que “todas las razas de perros actuales tienen una sola especie ancestral: el lobo”.

Para esto, “la domesticación debió producirse en muchos lugares del mundo obteniéndose con el tiempo un nutrido grupo de “lobos modificados”, que fueron cruzados entre sí y seleccionados hasta ir apareciendo las distintas razas de perro” (Lázaro, 2015).

La pregunta importante aquí es, ¿Cómo y dónde ocurre dicho proceso de domesticación? Se dice que el proceso de domesticación del animal canino se da en Europa. De acuerdo con Bergstrom (2020): es probable que haya habido un solo tipo de perro que se expandió por toda Europa en algún momento.

Los lobos extintos conocidos más cercanos al origen de los perros son los que habitaron la Península de Taimyr, Siberia. Gracias al análisis del material genético de estos lobos del Pleistoceno (la “era de hielo”), sabemos que el origen del perro se sitúa entre hace 34,900 y 33,000 años antes del presente (Díaz, 2015, p. 12).

En el libro “La mirada del lobo. Saga prehistórica IV” (2017) Antonio Pérez HERNANDEZ cuenta como el lobo (a quién toma como el origen de todos los perros) establece un vínculo de afectividad (amistad y lealtad) con el ser humano desde hace miles de años.

Convert (2023): comparte el mismo argumento que Pérez Henares pues menciona que el proceso de domesticación e integración a la vida del ser humano “comenzó cuando los lobos comenzaron a recoger los restos de comida de los humanos, quienes los domesticaron brindándoles resguardo y protección. A cambio, los lobos ayudaban a las personas a cazar” para posteriormente generar los vínculos de afectividad entre ambas especies.

Posteriormente a la llegada del perro en la vida del ser humano; el canino destaca siendo un medio de creencias espirituales y un instrumento de apoyo en la vida cotidiana.

Es un hecho que el animal canino es descrito como un ser protector tanto en el plano terrenal como en el plano espiritual. Hace miles de años era considerado por los seres humanos como un ser sagrado pues se dice que cuando el ser humano muere es el perro quien lo guiará al descanso eterno. Sin embargo, también fue utilizado para rituales e incluso consumido como un alimento (nuevamente haciendo alusión a una creencia espiritual sagrada).

Las culturas más antiguas conocidas ya tenían perros, tal y como atestiguan sus vestigios arqueológicos. Hay grabados de perros procedentes de civilizaciones Mesopotámicas con más de 12,000 años de antigüedad y en todas las civilizaciones antiguas se conocen perros domésticos, algunos compañeros de caza otros hechos dioses (Díaz, 2015, p. 11).

Ahora bien, el apoyo que el animal canino le brindó al ser humano en el pasado no es tan lejano a las funciones que cumple en la actualidad; el objetivo es el mismo: ser una compañía para el ser humano.

2.3 Animal canino en la vida del ser humano en el contexto contemporáneo

Las funciones actuales del animal canino varían de acuerdo al contexto de cada ser humano. Por ejemplo; existen lugares donde el perro ejerce funciones médicas, policiacas y de protección. Médicas en relación a su capacidad para detectar enfermedades y como terapeutas emocionales (esto en instituciones médicas).

Funciones policiacas a través binomios caninos integrados a cuerpos de seguridad (localizan personas, detectan drogas, participan en operativos, depende de cada cuerpo). En cuanto a funciones de protección, un ejemplo son los perros bomberos que igualmente tienen la función de participar durante situaciones catástrofe o caos en la población (temblores, principalmente). Así mismo como cuidadores (vigilantes) en diversas instituciones.

Claramente las funciones mencionadas anteriormente están enfocadas a los beneficios que puede ofrecer la especie canina, sin embargo, en décadas recientes el animal canino ha ganado presencia afectiva y de integración en la vida del ser humano.

Como se mencionaba en el apartado anterior, es una tendencia mundial que las familias tengan como mascota a la especie canina, se puede dejar establecido el término “mascota”, sin embargo, existirán personas que decidan otorgarles el término “integrante” “familia” “compañero” “amigo” a sus caninos.

Ante dicha tendencia se ha redefinido el concepto de la familia a través de la familia “multiespecie”. La tendencia de reconocer e integrar a los caninos surge de una tendencia moderna a nivel mundial, pero también a nivel nacional.

Reconocer a los caninos como seres sintientes es el primer paso, justo por ello es que en México las políticas públicas se han actualizado con el tiempo, lo cual ha representado una gran influencia en la sociedad y medios de comunicación.

De acuerdo con el INECOL (2024): una ley actualizada y detonante en México es la “Ley General de Bienestar Animal (2020)” que establece las normas para la protección y el bienestar de los animales en México. Prohíbe el maltrato y el abandono animal, promueve la adopción, la esterilización y la tenencia responsable de mascotas.

Lo anterior en temas de legalidad es clave para el reconocimiento pues apuntan al animal canino como un ser sintiente que representa algo más que un ser funcional para apoyo del ser humano, igualmente otras políticas se enfocan a una cultura del cuidado de los animales y concientización; esto muestra una perspectiva contemporánea del papel que juega el animal canino en el presente.

2.4 Redefiniendo a la familia: de la familia humana a la familia multiespecie

La familia es una institución básica de la sociedad, se considera el núcleo central de todo individuo pues gracias a la familia el ser humano comienza un proceso de socialización con otros individuos.

Anteriormente el patriarcado predominaba la familia tradicional de hace décadas, sumando a esto la materia biológica a partir de la consanguineidad. En palabras de Narváez & Ruiz (2019, p. 41): En su ascensión amplia, la palabra familia hace referencia al conjunto de ascendentes, descendentes, colaterales con un tronco genético común.

Como puede notarse, la familia tradicional surgía a partir de un matrimonio heterosexual (hombre-mujer) que procreaba descendencia. Ante esto, Díaz & Díaz (2021, p. 24) retomando a Donna Haraway alientan a cuestionar la construcción del término “familia” y es válido ya que la modernidad ha influido en repensar los nuevos modelos familiares existentes, pues en la actualidad pareciera disminuir la existencia de la familia nuclear tradicional.

Los nuevos modelos de familia permitirán entonces generar riqueza cultural y social (Narváez & Ruiz, 2019, p. 37).

También es importante mencionar la influencia de generaciones pasadas y presentes (las últimas destacables dentro de los tiempos de modernidad), las experiencias individuales y colectivas, además de las aportaciones de diversas instituciones independientes a la familia. Así mismo no omitir la cultura, ideología, cambios históricos, económicos, tecnológicos y más; los cuales cambian el entorno familiar (Sáez-Olmos et al, 2023).

Un nuevo modelo de familia es la familia multiespecie y es que existen diversas razones por las cuáles la familia multiespecie ha ganado terreno, pues las generaciones humanas actuales han adoptado nuevas ideologías en relación al concepto de “familia” y cómo formar una; es decir, agregar y eliminar lazos de parentesco o bien integrar y desintegrar.

Pero antes de pasar al tema de las familias multiespecie se contextualizará sobre los diversos modelos de familias humanas. En el artículo titulado “Nuevas configuraciones familiares: tipos de familia, funciones y estructura familiar” de Guatrochi et al. (2020): Se exponen una división de familia; familia nuclear y familia posnuclear; mismas que serán abordadas en los siguientes apartados.

2.4.1 Familia nuclear

Dentro de la familia nuclear existen dos tipos:

- Familia nuclear: Definida por Valdivia (2008) como la familia conyugal, fundada en lo biológico, que surge en todas las culturas de una pareja heterosexual y con fines de procreación (en Guatrochi et al, 2020, p. 14).

El segundo tipo de familia nuclear:

- Familias nucleares simples: Formadas por una pareja sin descendencia (Martínez-Monteagudo et al., (2013: 7) (en Sáez-Olmos et al, 2023, p. 14).

El concepto de familia suele provocar el imaginario instituido de aquellas familias constituidas por una pareja heterosexual unida a través del matrimonio mediante el cual existe la procreación de uno o más hijos.

Sin embargo, existen otros imaginarios instituyentes que fueron y son establecidos gracias a nuevas configuraciones del sistema familiar conocidas como familias posnucleares.

2.4.2 Familia posnuclear

Las familias posnucleares son aquellas que surgen gracias a nuevos modelos familiares que no cumplen totalmente con lo establecido en las familiares nucleares, es decir, se agregan nuevas características y se mantienen otras, pero de cualquier forma presentan modificaciones a lo ya establecido.

Estos son algunos tipos de familias posnucleares de acuerdo con tipologías elaboradas y retomadas por diversos autores:

- Familia extensa: Compuesta por una pareja con hijos, abuelos, sobrinos, tíos y demás integrantes.
- Familias extensas amplias o familias compuestas: Están integradas por una pareja o uno/a de los miembros de ésta, con uno/a o más hijos/as, y por otros/as miembros parientes y no parientes (Martínez-Monteagudo et al., (2013: 7) (en Sáez-Olmos et al, 2023, p. 14).
- Familia homoparental: Compuesta por una pareja de personas del mismo sexo con uno o más hijos en común. Algo interesante es que el concepto está abierto a parejas homosexuales, lesbianas y de otras orientaciones sexuales.

- Familia reconstruida: De acuerdo con Pereira (2002): Son aquellas formadas por una pareja adulta en la que al menos uno de los cónyuges tiene un hijo de una relación anterior (en Guatrochi et al, 2020, p. 13).
- Familia monoparental: Compuesta por una jefatura masculina (padre) con uno o más hijos.
- Familia monomaterna: Compuesta por una jefatura femenina (madre) con uno o más hijos.
- Familia adoptiva: Definida como aquella en la que por lo menos uno de los hijos no tiene relación biológica con ambos progenitores (Guatrochi et al, 2020, p. 13).
- Familias con reproducción asistida: Aquellas familias que recurren a técnicas de reproducción asistida.

“Las técnicas son diversas, entre ellas podemos mencionar: la fecundación in vitro con óvulos y espermatozoides de la madre y el padre, la inseminación artificial en la que se recurre a donante de espermatozoides/óvulos, la subrogación o alquiler de útero (Arranz, Olabarrieta, Galende, Manzano y Martín, 2010).” (en Guatrochi et al, 2020, p. 14).

De acuerdo con los autores Martínez-Monteagudo, et al. (2013) citados por Sáez-Olmos et al. (2023, p. 14) también destacan las siguientes familias posnucleares:

- Familias en cohabitación: Convivencia de una pareja unida por lazos afectivos, pero sin el vínculo legal del matrimonio.
- Hogares unipersonales: Formados por una sola persona, mujer o varón, ya sea joven (normalmente solteros/as), adulta (generalmente separados/as o divorciados/as), o anciana (frecuentemente viudos/as).
- Familias polinucleares: Padres o madres de familia que deben atender económicamente, además de su actual hogar, algún hogar monoparental dejado tras el divorcio o la separación, o a hijos/as tenidos/as fuera del matrimonio.

Después de exponer las anteriores familias posnucleares puede concluirse que no existe un único modelo de familia y que es importante visibilizar y reconocer nuevos modelos familiares.

En la lista anterior de familias posnucleares se omitió la denominada familia multiespecie debido a que será abordada con mayor profundidad en el siguiente apartado.

2.4.3 Familia multiespecie

En México y otros países, a partir de los años 2000, comienza a mencionarse la familia multiespecie que hace referencia a la convivencia e integración de dos o más especies diferentes en un sistema familiar, sin embargo, es hasta el año 2023 que en la Ciudad de México se reconoce legalmente a la primera familia multiespecie.

De acuerdo con una nota del periódico digital “Chilango” el columnista Segura (2023) redacta que dos humanos y diez caninos conforman la primera familia legalmente reconocida como multiespecie o interespecie en la Ciudad de México. En el año 2023 un tribunal federal otorgó el amparo que permitió visibilizar a los caninos como miembros del sistema familiar liderado por la pareja de Alicia Romero y Jorge Corral.

Sin embargo, aún no es oficial que las familias multiespecie puedan denominarse así en términos legales, únicamente sociales. La lucha jurídica continua con el fin de declarar a las mascotas como miembros del sistema familiar.

Es importante mencionar que las especies (independientes a la especie humana) siempre han estado presentes en la vida del ser humano, en el caso de la especie animal se han presentado ciertas modificaciones, sobre todo en los animales caninos. Haraway asume que el encuentro de especies es constitutivo del mundo y, en muchos casos, se genera un acompañamiento, es decir, son animales de compañía (en Díaz & Díaz, 2021).

La integración del animal canino a la vida del ser humano tuvo que presentar procesos de domesticación para posteriormente llegar al proceso de integración. Este proceso de integración se debe gracias a que se ha forjado un vínculo afectivo por parte de las personas hacia el animal canino.

Entonces, ahora sí, ¿Qué es una familia multiespecie? (En términos más detallados, claramente, pues queda establecido que es aquella donde coexisten más dos especies).

La autora Pérez et al. (2019, p. 87) nos dice que la familia multiespecie hace alusión a un conjunto de individuos que conviven bajo el mismo techo y están unidos principalmente

por lazos de afectividad entre sus miembros, además, tienen como característica la inclusión de más de una especie.

Se habla de lazos más allá de la consanguineidad, es decir, de la afectividad, lazos afectivos que no sólo se presentan en la familia multiespecie, sino en familias compuestas. Metafóricamente Donna Haraway hablaba de “hacer parentesco y no bebés, de no reproducción, sino crianza” (Díaz & Díaz, 2021, p. 22) haciendo referencia que como sociedad podemos elegir nuestra familia con otras especies o, en otros términos; crear nuevos parentescos.

Esto es prueba de los constantes cambios presentados en la sociedad. Además de considerar al canino como un ser sintiente. Jardim, Disconzi & Silveira mencionan que es el factor afectivo y el reconocimiento del animal como un ser sintiente y con derechos el fundamento para considerar la familia multiespecie como una nueva tipología (en Pérez et al., 2019, p. 79).

¿A qué se refiere “ser sintiente” o que relación implica con el animal canino?

Froma Walsh es una psicóloga estadounidense que plantea la justificación de integración del animal canino al sistema familiar a partir de tres niveles (Ezquerro, 2023, p. 3), los cuales son:

1. El canino visto como un hijo, es decir, un ser vulnerable, un ser que siente y necesita ser protegido por su familia humana.
2. El canino como participante en las interacciones familiares, como se menciona, la forma en que participa dentro de las dinámicas familiares.
3. El canino como un nexo conciliador facilitando la comunicación entre integrantes humanos de la familia.

En múltiples estudios dedicados a la familia multiespecie realizados por (Pérez et al, 2019), (Sáez Olmos et al, 2023), (Díaz, 2015): nos dicen que:

- Los caninos modifican las rutinas de los miembros humanos estableciendo roles de distribución o tareas (quién pasea al canino, quién lo lleva al veterinario, quién lo alimenta, etc.)
- Implican nuevas tareas de responsabilidad (gastos económicos, principalmente).

- Se presenta la unión familiar a través de la mejora de los canales de comunicación entre miembros.
- Los caninos desempeñan roles de mediador y creador de conflictos (generalmente más la primera opción que la segunda).

Puntos anteriores que se mencionaron y concuerdan con Walsh respecto a ver al animal canino como un miembro y ser participante dentro de las dinámicas familiares, además de reconocerlo como un ser sintiente e influyente dentro de las relaciones del ser humano.

La familia multiespecie es mucho más compleja de lo que parece, por ello Ezquerra (2023, p. 11): nos dice que “puede ser una respuesta adecuada a los retos que plantea la posmodernidad con respecto a la estructuración de las nuevas formas de parentesco” a través de la relación multi o inter-especie rompiendo imaginarios instituidos sobre la concepción de familia nuclear.

Así mismo la familia multiespecie no es sólo una consideración en términos biológicos, sino también culturales y sociales que las personas han establecido de acuerdo a sus ideales y pensamientos individuales o colectivos (dependiendo el caso).

La relación humano-animal se ha intensificado, ya que los animales de compañía han pasado de verse como una mera posesión a ser querido y miembro de la familia, al que se le debe dar atención y afecto como si fuera un humano (Owens y Grauerholz, 2018). (Sáez-Olmos et al, 2023, p. 20)

Una pregunta interesante a responder es, ¿de qué manera se transitó de la familia humana a la familia multiespecie?

El canino paso de ser visto como “el mejor amigo del ser humano” a involucrarse en las dinámicas familiares, es decir, se le consideró como un integrante más que participa en diversas actividades (salidas y viajes familiares, convivencias, entre otras) y en la cotidianidad constante a través de rutinas que impliquen formas de alimentación, higiene, vestimenta, pero sobre todo en el trato afectivo y social que se le otorga al canino. Dicha integración ha pasado por procesos de reconocimiento y legitimación durante décadas; esto mediante procesos de concientización en la sociedad.

Establecer vínculos afectivos y rutinas son primordiales para que ocurra la transición de familia humana a familia multiespecie, Cruz (2019) nos dice que:

Resulta incuestionable entonces que la realidad familiar está en un proceso de transición desde el modelo de familia nuclear, que tan bien se acomodó a las necesidades y aspiraciones sociales, hacia la implantación de una nueva forma de convivencia familiar, en consonancia con las aspiraciones personales y las necesidades sociales correspondientes a una sociedad que se adapta al mundo tecnológico actual.

Entonces, de igual forma hablamos de un reconocimiento legal, afectivo y social del animal canino como un ser sintiente; reconociendo que ha permitido, logrado y fortalecido su posición como un integrante más entre las familias humanas o familias multiespecie.

Capítulo III: Metepec y San Miguel Totocuitlapilco: Referencias contextuales

Capítulo III: Metepec y San Miguel Totocuitlapilco: Referencias contextuales

3. Metepec y San Miguel Totocuitlapilco

San Miguel Totocuitlapilco es un pueblo perteneciente al municipio de Metepec en el Estado de México, dicho pueblo ha tenido un crecimiento urbano notorio desde hace algunas décadas; se debe en gran parte a la cercanía que presenta con la zona céntrica y urbana de Metepec.

Se ha realizado una breve etnografía sobre ambos lugares debido a que el tema de investigación a tratar se presenta en el pueblo de San Miguel Totocuitlapilco, pero, algunas cuestiones de Metepec deberán ser retomadas debido a que se recopilará información del lugar como apoyo sobre una comparación entre ambas zonas.

3.1 Metepec

Del náhuatl “Metepētl” cuyo significado es: “En el cerro de los magueyes”. Metepec es un municipio perteneciente al Estado de México, sobre su historia Jarquin (2004) dice que es una población que desde inicios de la conquista española tuvo relevancia en el Valle del Matlatzinco. Esta Villa fue fundada por los españoles en 1526 con el nombre original de Villa de San Juan Metepec.

Metepec es considerado pueblo mágico desde el año 2012; uno de los doce pueblos mágicos de la zona estatal y uno de los ciento treinta y dos a nivel nacional. Se menciona esto a que debido a la implementación del programa “Pueblos mágicos” por parte del Gobierno Federal Mexicano y siendo participante la zona metepequense se presentan diversos cambios en el municipio a nivel cultural, económico, turístico, entre otros más, sin embargo, estos recientes cambios solo consolidaron la zona urbana que es actualmente. Desde el año 2004 Jarquín lo exponía:

En la época contemporánea, Metepec se ha convertido en unos de los municipios del centro de México con mayor inversión en la industria, la cual fue precedida por la formación de amplios complejos habitacionales desde la década de 1970. Lo que antes constituía un municipio formado por pueblos de origen prehispánico como San Salvador Tizatlalli, San Jerónimo Chichahualco,

Santa María Magdalena Ocotitlán, ahora se caracteriza por las unidades habitacionales populares e importantes zonas residenciales para la clase media y alta, algunas de ellas aún conservan los nombres de los antiguos ranchos que los precedieron.

Entre pueblos, barrios, colonias son al menos más de cincuenta los que conforman la zona de Metepec. Algunos de los pueblos y zonas más destacables son: Metepec zona céntrica, San Francisco Coaxusco, San Salvador Tizatllali, San Jerónimo Chichahualco, Santa María Magdalena Ocotitlán, Barrio de San Mateo, Barrio de Santa Cruz, Barrio del Espíritu Santo y Barrio de San Miguel.

A unos kilómetros del Barrio de San Miguel se encuentran dos pueblos: San Lorenzo Coacalco y San Miguel Totocuitlapilco; ambos cercanos igualmente a la zona céntrica de Metepec.

3.1.1 Metepec: zona centro

Metepec pese a contar con diversos pueblos, localidades, barrios, colonias y residenciales destaca por el centro o zona céntrica; misma que es visitada por cientos de turistas y forma al mismo tiempo un espacio cálido para los metepequenses.

El Calvario y la parroquia de San Juan Bautista son los dos templos más destacados y visitados, pero también de las construcciones más antiguas del lugar.



Trabajo de campo 2023: Templo del Calvario, Metepec.

La parroquia de San Juan Bautista lleva a la plaza Juárez; misma donde se encuentra otro atractivo de Metepec: la tlanchana. La tlanchana o sirena de Metepec es un monumento dentro de una fuente, la leyenda cuenta que la tlanchana cuidaba la zona; ésta es descrita como mitad mujer y mitad serpiente. Sin embargo, el actual monumento muestra a la tlanchana como mitad mujer y mitad pez o cola de sirena.

De acuerdo con Barragán (2023) este es el verdadero origen de la tlanchana:

Se decía que detrás de los tules y hierbas de la laguna, sobre un islote podía verse a una hermosa mujer desnuda ataviada con corona y collares y sartas de peces, acociles y ajolotes en la cintura. La sirena de Metepec poseía un temperamento posesivo, voluble y vengativo; si estaba contenta, su cola era la de una serpiente negra, y permitía a los pescadores obtener abundante pesca con sus redes. Cuando se enamoraba de algún humano podía convertir su cola en piernas y salir a tierra a buscarlo; si un hombre no atendía su melodioso llamado utilizaba la cola de serpiente para rodearlo y arrastrarlo al fondo de sus dominios hasta que lo ahogaba. Con el paso de los siglos las lagunas se secaron.



Trabajo de campo 2023: Fuente de la tlanchana, Metepec.

Ahora bien, el templo del Calvario representa el toque cultural de Metepec a través de la artesanía; oficio importante dentro del lugar, incluso se encuentra una calle única

dedicada a dicho oficio; “la calle de las artesanías”, misma donde se puede encontrar variedad de artesanías (macetas, cuadros, artículos para el hogar, artículos decorativos, etc.), destacando especialmente el “árbol de la vida”: una artesanía elaborada con barro en forma de árbol que debe contener tres elementos significativos: Adán, Eva y la serpiente que representan un suceso religioso, pareciera simple el término árbol.

Sin embargo, también se encuentran minuciosos acabados realizados dependiendo la temática, por ejemplo, la representación de la muerte a través de calaveras en un diminuto tamaño que conforman el árbol. A este tipo de árboles se les llama árboles temáticos, no de la vida. El árbol de la vida es considerado patrimonio cultural de México.



Trabajo de campo 2023: Árbol de la vida ubicado en la fuente de la tlanchana, Metepec.

El Calvario, la tlanchana y el árbol de la vida son algunos representativos destacables de Metepec, se podría agregar también el icónico bar “2 de abril” donde venden la tradicional garañona; una bebida alcohólica de color verde hecha a base de hierbas. Se dice que es recomendable acudir al bar a consumir esta bebida durante alguna visita a Metepec.

La zona céntrica de Metepec muestra parte de su tradición cultural; significaciones que representan un valor para los originarios y agrado para los que no, sin embargo, dejando de lado la zona céntrica se apreciará el contraste entre la ruralización y urbanización de cada uno de sus lugares pertenecientes.

3.2 San Miguel Totocuitlapilco

Del náhuatl “Tototl”, cuyo significado es “En la cola del pájaro”.



Escudo de San Miguel Totocuitlapilco

3.2.1 Ubicación geográfica y antecedentes históricos

San Miguel Totocuitlapilco es un pueblo perteneciente al municipio de Metepec en el Estado de México, es actualmente uno de los pueblos más poblados en toda el área Metepequense. San Miguel Totocuitlapilco se encuentra a 2.7 kilómetros (en dirección Noreste) de la localidad de San Salvador Tizatlalli, que es la que más habitantes tiene dentro del municipio de Metepec. Asimismo, de la cabecera del municipio (Metepec) está a 3.5 kilómetros en dirección Norte (Blog Pueblos América, 2022).

El pueblo de San Lorenzo Coacalco y la colonia Álvaro Obregón (igualmente pertenecientes a Metepec) en conjunto con el municipio de Mexicaltzingo son las áreas vecinas más destacables del pueblo de San Miguel Totocuitlapilco. Sin embargo, se cuenta que el territorio de San Miguel Totocuitlapilco era más extenso de lo que es hoy en día:

“La actual Colonia Álvaro Obregón y los pueblos de San Lucas Tunco y San Sebastián pertenecían a la zona territorial de San Miguel Totocuitlapilco, sin embargo, terminaron separándose. San Miguel Totocuitlapilco era una zona rural en un comienzo, se dividía en bienes comunales y ejidales. Hoy en día los bienes comunales son adquiridos como propiedades, por ello había más

casas que milpas. Anteriormente las casas se construían de adobe, teja, ya después comenzó el tabique, la calidra. También es importante mencionar que antes todas las casas tenían pozo, había mucha agua potable, también existían los lavaderos donde se juntaban las mujeres”; comenta el señor Felipe, informante clave del trabajo de campo realizado en relación al capítulo etnográfico (Entrevista realizada a Felipe, noviembre, 2022).

Actualmente en San Miguel Totocuitlapilco la situación geográfica se ha modificado totalmente, ya no es una zona rural, sino urbana. Como lo mencionaba el informante existe una mayor presencia de propiedades construidas en toda la zona a comparación de hace cincuenta años, igualmente los materiales han cambiado sustituyéndose con block, loza, cemento, varilla, entre otros más. Así mismo en la actualidad existen aproximadamente cinco casas con un pozo de agua y quizá es una cifra dudosa.

Además de las diversas actividades que en un principio se llevaban a cabo en San Miguel Totocuitlapilco, por ejemplo, era una zona de pastoreo, igualmente se practicaba la agricultura y la ganadería que eran y son actividades donde existe la presencia animal canino.

Mediante la agricultura se cosechaba maíz (maíz blanco, maíz amarillo y cacahuacintle), frijol, haba, chícharo, ejote, quintoniles, lechuga, rábanos, col, entre otros más. Incluso existían presas para que las personas pudiesen ir a lavar su ropa u otras cosas, además de la presencia de pescados que posteriormente eran consumidos en algunos casos, también se llevaba a cabo un intercambio de leña con otros pueblos. Así mismo, las milpas donde podía realizarse alguna cosecha disminuyeron, es escaso en la actualidad ver milpas que aún sean trabajadas para la cosecha, las que continúan con dicha actividad se enfocan en el maíz.

San Miguel Totocuitlapilco cuenta con dieciocho calles; ocho primarias y ocho secundarias, sumando dos calles extras que son pequeñas a diferencia de las demás

En el blog en línea “San Miguel Totocuitlapilco: la voz de la comunidad” González (2011) retoma un poco del contexto histórico de San Miguel Totocuitlapilco:

Totocuitlapilco en náhuatl significa: “en la cola del pájaro”. Y cuya situación geográfica determinó también el santo (San Miguel) a que lo encomendaron los evangelizadores, cuando se españolizó y cristianizó a todos los pueblos de la nueva colonia.

La historia de la comunidad está más allá de la colonización, en el *Códice García Granados* habla de los orígenes de San Miguel Totocuitlapilco como uno de los pueblos más importantes del valle de Toluca. Tlatelulco obtuvo San Miguel Totocuitlapilco y San Bartolomé Tlatelulco cuyos límites a su vez eran Toluca, Tlacotépec, Calimaya, Metepec y San Mateo Atenco. Era San Miguel uno de los pueblos de visita de los frailes franciscanos encargados de la doctrina de Metepec. En el censo levantado en 1623, el alcalde de Totocuitlapilco dijo contar con 165 tributarios registrados, quitando a las viudas y viudos. Se gobernaba entonces bajo el régimen de cabildo de indios, compuesto por alcaldes y regidores. Aún se conserva, en el Archivo General de la Nación, el registro de las autoridades indígenas de San Miguel Totocuitlapilco desde 1576 hasta 1602.

3.2.2 Servicios públicos y privados

Los servicios en San Miguel Totocuitlapilco varían y como en la mayoría de los lugares se clasifican en dos tipos: públicos y privados. Anteriormente eran públicos, pero con el crecimiento del poblado han llegado servicios de tipo privado cada día más.

Algunos servicios públicos destacables son los siguientes:

- a) Servicio de agua potable: Hace años la mayoría de las casas contaban con un pozo de agua, ahora no pues actualmente el servicio de agua se organiza a través de un comité de agua potable.
- b) Pavimento y alumbrado público: Hace aproximadamente treinta años ambos servicios públicos se establecen en el lugar, hoy presentan fallas, sin embargo, con el incremento de la zona urbana nuevamente se les está atendiendo e incluso mejorando en beneficio del poblado.

Claro que dentro de los servicios se encuentran de tipo educativo, atención médica y recreativos.

3.2.2.1 Centros de salud

Hace aproximadamente cuarenta años el primer centro de salud público se encontraba ubicado en la calle Benito Juárez, sin embargo, fue hasta hace aproximadamente veinticinco años que se decidió moverlo de ubicación y actualmente se encuentra ubicado en la calle Insurgentes. Sin embargo, el lugar donde se encontraba en un primer momento no fue olvidado ya que ahora está establecida la “Casa de adultos mayores” que antes de establecerse también fue un comedor gratuito para los residentes de San Miguel Totocuitlapilco.

Es un centro de atención médica que ofrece consultas médicas generales, servicio de vacunas, tratamientos de odontología, control de embarazo, presión arterial, y glucosa, además de partos en algunas ocasiones.

Otro servicio que brinda el centro de salud va encaminado al servicio de vacunas antirrábicas dirigido a los animales caninos; mediante redes sociales como Facebook notifican la llega de vacunas antirrábicas y así asisten los dueños de sus mascotas para que estas sean vacunadas.

Sin embargo, actualmente va en aumento el servicio de atención médica privado a través de consultorios médicos y farmacias (destacan más las farmacias).

3.2.2.2 Centros educativos

Al igual que el caso del centro de salud, anteriormente existían solo dos escuelas públicas en el poblado de San Miguel Totocuitlapilco: la escuela primaria “Aguiles Serdán” y el preescolar “Miguel Alemán”, pero es importante mencionar que el preescolar fue en un principio una secundaria donde pobladores aprendieron a soldar, para posteriormente establecer un preescolar donde pudiera haber una educación inicial en aquel entonces.

Sin embargo, con el incremento de la urbanización surgieron nuevos centros educativos tanto públicos como privados.

Los actuales centros educativos en San Miguel Totocuitlapilco son los siguientes:

Nombre del centro educativo	Tipo de sector	Nivel educativo
Centro educativo Bet-Kjojímá	Privado	Educación inicial (Guardería)
Jardín de niños Miguel Alemán	Público	Educación inicial (Preescolar)
Instituto Roerich	Privado	Educación inicial y básica (Preescolar, primaria y secundaria).
Escuela Aquiles Serdán	Público	Educación básica (Primaria)
Escuela primaria General Ignacio Zaragoza	Público	Educación básica (Primaria)
Balance Cube	Privado	Educación inicial y básica (Preescolar y primaria)
Escuela secundaria oficial No. 1026 Miguel Portilla Saldaña	Público	Educación básica (Secundaria)
CECyTEM Plantel Metepec II	Público	Educación medio superior (Preparatoria)
Argos Preparatory Academy	Privado	Educación inicial, básico y medio superior (Preescolar,

		primaria, secundaria y preparatoria)
Cam No. 8 Laura Mendez Cuenca	Público	Educación para personas menores de edad con capacidades motrices diferentes

Fuente: Elaboración propia (2023).



Trabajo de campo 2023; Instituto Roerich, Primaria Aquiles Serdán, Jardín de niños Miguel Alemán: centros educativos en San Miguel Totocuitlapilco.

3.2.2.3 Centros recreativos

Algunos centros recreativos de San Miguel Totocuitlapilco son la biblioteca, la deportiva y el quiosco.

La biblioteca pública Lic. César Camacho Quiroz ubicada en la calle Miguel Hidalgo es considerada un centro recreativo pues no sólo cumple la función de una biblioteca ya que está dividida en dos pisos.

En el primer piso se lleva a cabo un taller de confección de moda y un programa en colaboración con el H. Ayuntamiento de Metepec que busca impartir la modalidad del nivel educativo básico (primaria y secundaria) para aquellas personas mayores de quince

años que no pudieron estudiar o continuar con sus estudios. En el segundo piso se encuentra la biblioteca y ahí mismo se imparte un taller de costura. Las tres actividades se encuentran abiertas a todo público y buscan beneficiar a la comunidad.



Trabajo de campo 2023: Biblioteca Lic. César Camacho Quiroz, San Miguel Totocuitlapilco

La unidad deportiva San Miguel Totocuitlapilco o mayormente conocida sólo como deportiva es o era el espacio recreativo más destacable del poblado pues al contar con un área extensa de terreno podían practicarse variedad de deportes. La deportiva surgió a partir de respectivos donativos de terrenos por parte de los socios involucrados; esto con el fin de que el poblado en general pudiese beneficiarse.

En la deportiva se encuentran canchas de fútbol, basquetbol y frontón, así como pistas para trotar, correr y andar en bicicleta, además de juegos infantiles y aparatos para ejercitarse. Debido a la pandemia por COVID-19 la deportiva tuvo que cerrarse y pese a la reactivación de las actividades de nuevo, la deportiva ha pasado por una crisis que no ha permitido de nuevo su apertura total.

Ya era considerado un lugar destacable pues se desarrollaba una liga oficial de fútbol donde participan personas no sólo de la comunidad sino ajenas a esta, además de que las personas podían asistir cualquier día de la semana al lugar a desarrollar diversas actividades.

Acceder a la biblioteca tenía un costo de \$5.00 MXN o la entrada era gratis si eras socio o familiar de algún socio.



Unidad Deportiva San Miguel Totocuitlapilco, fotografía tomada del usuario de Facebook "Gusso Deport" (2022).

El quiosco de San Miguel Totocuitlapilco es un espacio recreativo, sin embargo, en recientes años ha sido un lugar de consumo y actividad económica pues diversos negocios suelen colocarse en el lugar o personas dedicadas a las ventas en línea entregan sus productos en dicho lugar.

Claro que jóvenes practicantes de skate se reúnen también durante las tardes para entretenerse, al igual que familias cuando optan por consumir algún producto y contemplar el panorama.

Los espacios recreativos han pasado por una crisis en el poblado, algunos han cerrado, otros han sido contaminados y presentan deterioro, justo por ello residentes de San Miguel Totocuitlapilco han implementado sus propios espacios recreativos, un ejemplo es la instalación de canchas en la calle Juan Aldama rumbo al panteón donde cada domingo se reúnen diversas personas para presenciar los torneos llevados a cabo en dicho espacio o consumir alguno de los productos establecidos (refrescos, helados, botanas, bebidas alcohólicas, etc.) Pese a esto, hay pérdidas en cuanto a espacios recreativos.

Atrás de la delegación se realizaban bailes, había lavaderos donde las mujeres se podían reunir. Había tardeadas los sábados y domingos, los delegados fomentaban el deporte, hacían carreras de cinta, de costales... Ya no se hace nada de eso (Entrevista realizada a Felipe, noviembre, 2022).

3.2.3 Problemáticas sociales

La principal problemática social dentro del poblado de San Miguel Totocuitlapilco es la inseguridad debido al incremento de delincuencia. Diversas personas aseguran que va en aumento los casos de delincuencia, se escucha entre los lugareños que las personas nuevas en el poblado solo vienen a perjudicar, a robar, a invadir, entre otras cuestiones. Así mismo la contaminación ha tenido un incremento grave (quizá esto aplique como una problemática ambiental), pues las personas continúan tirando basura en las calles y en terrenos baldíos.

3.2.4 Economía

“San Miguel Totocuitlapilco era un pueblo campesino; se cosechaba principalmente haba, frijol y maíz.” (Entrevista realizada a Felipe, noviembre, 2022). Así es como don Felipe y adultos mayores o de la tercera edad recuerdan San Miguel Totocuitlapilco.

El maíz; un alimento esencial para los totocuitlapilquenses y para todos los mexicanos de manera general. Con el maíz se cocinaban tamales, tamales que fueron producto de venta e intercambio en San Miguel Totocuitlapilco.

El papel de la mujer también fue determinante en el sistema económico, pese a que podía pensarse que la mujer no hacía nada para sustentar a su familia y únicamente el hombre debía hacerlo, era todo lo contrario. También se realizaba un sistema de intercambio mejor conocido como trueque que consistía en cambiar cazuelas de barro y leña a cambio de tamales u otros productos de maíz entre residentes de San Miguel Totocuitlapilco y residentes de los municipios: Metepec, Santiago y Toluca.

La mujer trabajaba produciendo tamales, gorditas de haba, tlaxcales de maíz principalmente, productos que eran cambiados a pobladores de Metepec, en Santiago se cambiaban por cazuelas de barro, también viajaban a Toluca y a México para vender... En Tacubaya les compraban, éramos conocidos como el pueblo tamalero, pero también como San Miguel Tabiquero, los hombres se dedicaban a la producción de tabiques (Entrevista realizada a Felipe, noviembre, 2022).

Hace cinco décadas los ingresos económicos más altos de los totocuitlapilquenses se sustentaban en la venta de tamales y la producción de tabiques.

Incluso en el año 2017 se organizó la primera feria del tamal en el poblado, sin embargo, sólo se llevaron a cabo dos ferias, en los años 2017 y 2018 respectivamente, después ya no se organizaron más ferias. Es importante mencionar que influyó la baja producción del tamal; situación que ha desfavorecido al lugar pues ya no existe gran parte de la población dedicada a la producción del tamal a comparación de hace años.

De igual forma la producción de tabique para construcción que también era una de las principales actividades económicas de los pobladores disminuyó.

Pese a esto, la población se ha actualizado para generar ingresos económicos y que unos a otros puedan sostenerse; esto mediante el incremento de negocios y el tianguis del día domingo.

3.2.4.1 Incremento de negocios

Gracias a la creciente urbanización en San Miguel Totocuitlapilco es que se ha presentado un incremento de negocios; tanto locales como de cadenas de servicio nacionales que han generado empleos, pero también competencia para aquellos negocios locales.

Los negocios locales ofrecen variedad de servicios y productos; mismos que se actualizan conforme las tendencias nacionales e incluso internacionales. Un sinfín de tiendas de abarrotes, papelerías, farmacias, carnicerías, pollerías, recauderías y más, pero también negocios de alimentos desde puestos pequeños hasta restaurantes, tiendas

de ropa con determinadas marcas internacionales e incluso lugares de entretenimiento como bares.

Lo curioso de estos negocios locales y tras una contingencia sanitaria es que los nuevos negocios se llevan a cabo mediante redes sociales digitales en diversos grupos de compra y venta ubicados en San Miguel Totocuitlapilco. Un caso es el de Karen Balderas; una vendedora de tamales totocuitlapilquense que es descendiente de la familia Balderas; familia dedicada a la industria tamalera; Karen ofrece sus tamales mediante redes sociales y ha tenido impacto pues siempre culmina sus ventas, la técnica es ofrecer, que la gente ordene su pedido y este llegue a las puertas de su domicilio.

No sólo es el caso de Karen claramente, ya que la competencia local es amplia cada día más pues gran parte de la población totocuitlapilquense ha optado por emprender (negocios de cualquier tipo), principalmente de alimentos y novedades.

Un negocio relativamente nuevo es el bazar o los bazares: locales donde se venden productos de uso, es decir, ropa, juguetes, artículos de hogar que ya han sido utilizados, pero ya no son necesarios para las personas y en lugar de desecharlos a la basura, se opta por darles una segunda oportunidad y que puedan ser adquiridos por otras personas a un bajo costo.

Hace diez años esta tendencia de los bazares no se apreciaba en el poblado, pero conforme pasaron los años y gracias a un lema irónico de reutilización ecológica (“Si le diste una segunda oportunidad a tu ex, ¿por qué a la ropa no?”) es que los bazares en San Miguel Totocuitlapilco surgieron, se establecieron y son una actividad económica destacable dentro del lugar.

Las estrategias económicas en San Miguel Totocuitlapilco resultaban interesantes o continúan siéndolo más bien, pues el trueque estaba y está presente, anteriormente el trueque se realizaba en la pisca; un intercambio de máquinas e incluso fuerza de trabajo a cambio de maíz. El trueque se ha modificado pues en los bazares también es usual que se intercambie ropa u otros objetos.

San Miguel Totocuitlapilco continúa innovándose en cuanto al tema de los negocios facilitando el consumo de productos y servicios para los residentes, pero también

manteniendo fuentes económicas tradicionales, como es el caso del tianguis que se coloca todos los días jueves y domingo, pero el del día domingo tiene mayor impacto.

3.2.4.2 Tianguis día domingo

Los días jueves y domingo se suele colocar el tradicional tianguis en San Miguel Totocuitlapilco, sin embargo, el del día domingo es más reconocido y visitado debido a que su extensión es mayor. Abarca la calle Independencia, desde la esquina de la calle Vicente Guerrero hasta la esquina de la calle José María Morelos y Pavón. En punto de las 7:00 hrs es colocado el tianguis o al menos se van colocando algunos puestos y se retiran alrededor de las 16:00 hrs aproximadamente.

El tianguis se estableció en el año 1999, es decir que se ha colocado en San Miguel Totocuitlapilco por veinticinco años y contando. Actualmente entre micropuestos y puestos reúnen un total de ochenta negocios aproximadamente; negocios dedicados a la venta de fruta, verdura, pan, carne, pescado, alimentos preparados, dulces, ropa, juguetes, novedades, accesorios y otros productos más.

El tianguis permite que residentes de San Miguel Totocuitlapilco puedan ofertar sus productos, así como también personas de otros lugares, de igual manera la población totocuitlapilquense consume dichos productos y personas que visiten el tianguis, se genera el apoyar una economía local. Existe un comité integrado actualmente por pioneros que impulsaron el establecimiento del tianguis; el cual tiene como función establecer las reglas a seguir para que las personas puedan colocar su respectivo puesto.



Trabajo de campo 2024: Tianguis del día domingo.
San Miguel Totocuitlapilco

3.2.5 Sistema de organización política: autoridades.

Siempre han sido delegados los que conforman la política de San Miguel Totocuitlapilco, anteriormente había una organización social que se encargaba de los bienes comunales y ejidales del pueblo, tenían mucho valor, son llamados comuneros puesto que aún continúan, pero no de la misma forma. (Entrevista realizada a Felipe, noviembre, 2022). Palabras de don Felipe Hernández, quien también fue delegado en el año de 1985.

El sistema de organización política en San Miguel Totocuitlapilco se conforma por seis autoridades que se mantienen como delegados del poblado durante un lapso de tres años: tres delegados titulares y tres delegados suplentes.

Su función es atender la necesidad de la sociedad totocuitlapilquense y buscar la mejora de la comunidad.

3.2.6 Religión

Las religiones más profesadas en el pueblo de San Miguel Totocuitlapilco son: católica, cristiana y testigos de jehová.

La religión católica es sabido que se ha establecido desde hace miles de años; por ello es la más profesada en el poblado, mientras que la religión cristiana llegó aproximadamente hace seis años a San Miguel Totocuitlapilco y los testigos de jehová tienen más antigüedad pues se establecieron en el poblado hace aproximadamente sesenta años.

Existe una variedad de templos donde se profesa la religión cristiana y de los testigos de jehová; algunos se han mantenido, otros parecieran trasladarse de un lugar a otro, sin embargo, son los templos católicos que predominan la cara de la religión en San Miguel Totocuitlapilco.

3.2.6.1 Templos católicos

Existen tres templos católicos en el poblado de San Miguel Totocuitlapilco

- 1) Parroquia de San Miguel Arcángel.

- 2) Capilla de San Nicolas.
- 3) Capilla de la Asunción.

3.2.6.2 Fiestas patronales

Es un total de siete fiestas patronales que son festejadas en el poblado de San Miguel Totocuitlapilco, sin embargo, la fiesta principal es en honor a San Miguel Arcángel.

No. de fiesta	Fiesta en honor a	Fecha de celebración
1	Fiesta en honor a Dulce nombre de Jesús.	22 de enero.
2	Fiesta en honor a San Isidro Labrador.	15 de mayo.
3	Fiesta en honor a la Virgen de la Asunción	15 de agosto.
4	Fiesta en honor a San Nicolás Tolentino.	10 de septiembre.
5	Fiesta en honor a San Miguel Arcángel.	29 de septiembre.
6	Fiesta en honor a la Virgen de la Purísima Concepción.	08 de diciembre.
7	Fiesta en honor a la Virgen de Guadalupe.	12 de diciembre

Fuente: Elaboración propia (2023).

3.2.6.2.1 Fiesta en honor a San Miguel Arcángel

El templo principal de San Miguel Totocuitlapilco está dedicado a San Miguel Arcángel y el 29 de septiembre es la fiesta principal del poblado ya que es un día de celebración

dedicado al arcángel, sin embargo, es un proceso que conlleva un aproximado de doce a quince días de festejo pues es la fiesta patronal más relevante para el pueblo.

Para los residentes católicos de San Miguel Totocuitlapilco una función determinante que realizó San Miguel Arcángel es la de haber peleado contra Satanás, derrotándolo y logrando un bien mayor.



Trabajo de campo 2022: Altar de San Miguel Arcángel “el patrón” en la Parroquia de San Miguel Arcángel, San Miguel Totocuitlapilco.

Después de suspender la fiesta patronal por dos años seguidos a causa de la pandemia por COVID-19 se volvió a realizar la celebración en el año 2022 comenzando el día 20 de septiembre con las llamadas “celebraciones”: este proceso consiste en que la mayordomía encargada de organizar la fiesta patronal en honor a San Miguel Arcángel invita a los vecinos de las calles donde se llevarán a cabo las celebraciones a participar, esta invitación consiste en que de manera voluntaria ofrezcan comida a las personas que estarán presentes durante la celebración, cabe mencionar que generalmente se realizan dichas celebraciones en las calles principales de San Miguel Totocuitlapilco.

En una parte de la calle se instala una lona donde será llevada a cabo la celebración, el lugar es adornado con papel china o de plástico, destacan los múltiples colores del papel, en algunos casos es instalado un sonido de audio para festejarle a San Miguel Arcángel

con música. “En la parroquia el patrón se queda y sacan al peregrino que estará presente en todas las celebraciones...” Se dice entre las personas.



Trabajo de campo 2022: San Miguel Arcángel “el peregrino” en la Parroquia de San Miguel Arcángel en San Miguel Totocuitlapilco

El día 20 de septiembre se llevó a cabo la primera celebración o novenario (ya que también se le llama así), en la calle Ignacio Allende a las 18:00 hrs, durante la celebración se realizó una misa; cuando finalizó se repartieron los alimentos ofrecidos a los asistentes por parte de los anfitriones y por último se llevó a cabo la quema de salva de cohetes por los anfitriones y mayordomos, pero la celebración no acaba ahí puesto que en la noche la imagen de San Miguel Arcángel llamado “El peregrino” es acogido por una familia para quedarse durante lo que resta de la noche y al día siguiente lo llevan a la siguiente calle donde será la próxima celebración.

Básicamente es el mismo proceso en las siguientes calles, el día 21 de septiembre la segunda celebración fue llevada a cabo en la calle Vicente Guerrero a las 18:00 hrs, al día siguiente 22 de septiembre la tercera celebración fue llevada en la calle Nicolás Bravo a las 18:00 hrs, la cuarta celebración fue llevada a cabo en la calle Miguel Hidalgo Oriente a las 18:00 hrs, la quinta celebración fue llevada a cabo en la calle José María Morelos a las 18:00 hrs.

El día 25 de septiembre no se realizó la sexta celebración puesto que se llevó a cabo el tradicional paseo de carros alegóricos por las calles principales de San Miguel Totocuitlapilco en honor San Miguel Arcángel, primero se realizó una misa en la Parroquia de San Miguel Arcángel a las 12:00 hrs, acabando la misa el párroco salió a bendecir los carros alegóricos que realizaron el recorrido.

Un aproximado de veinticinco carros alegóricos, una banda de música, cuadrillas de caballos, cuadrillas de danzantes chinelos, triciclos y personas disfrazadas o mojjigangas como también se les conoce formaron parte del tradicional paseo en este año 2022, la mayoría de los carros alegóricos portan una imagen o cuadro representativo de San Miguel Arcángel o de otros santos católicos.

“El peregrino va adelante en el remolque bien adornado de muchas flores, lleva muchos arreglos florales... Pero antes de él, va la cuetiza para que la gente oiga que el paseo ya va a pasar...” Dice Lilia, residente de San Miguel Totocuitlapilco desde hace más de cincuenta años.

Durante el paseo las personas que participan van repartiendo dulces, trastes de plástico, galletas, fruta, copas de alcohol y algunos juguetes a las personas que se encuentran de espectadores. El paseo recorre las calles principales de San Miguel Totocuitlapilco hasta regresar de nuevo al templo parroquial de San Miguel Arcángel donde algunos donativos son repartidos a la gente que se encuentra en dicho lugar, donativos como pelotas y utensilios de cocina hechos de plástico. En algunas ocasiones, la mayordomía se encarga de comprar algunos presentes como forma de agradecimiento a los participantes del paseo de carros alegóricos.

El día 26 de septiembre nuevamente se retomaron las celebraciones, la sexta celebración se llevó a cabo en la calle Ignacio Zaragoza a las 6:00 p.m. La séptima celebración se llevó a cabo en la calle Juan Aldama el día 27 de septiembre igualmente en un horario de 18:00 hrs. La penúltima y octava celebración se llevó a cabo en Barrio “El Calvario” el día 28 de septiembre a las 18:00 hrs.

Igualmente, el día 28 se colocan algunos puestos que venden la cruz de pericón frente a la Parroquia de San Miguel Arcángel, las personas adquieren su cruz que posteriormente será colocada frente a la puerta de sus hogares,

esto con el fin y de acuerdo con Osegueda (2021): El significado de la cruz de pericón no es otro que la búsqueda de protección ante las fuerzas demoniacas, pues se considera que en esos días “Satanás está suelto causando muchos males”.

En la tarde del 28 de septiembre también llegaron a instalarse comerciantes que forman parte de la tradicional feria de San Miguel Arcángel, dedicados algunos a la venta del pan, de dulces típicos, de novedades, de juegos de canicas, juegos de pesca, entre otros, además de los juegos mecánicos que son destacados durante la celebración. Cabe mencionar que la feria se ubica en la calle Independencia, esquina calle Miguel Hidalgo hasta la esquina de la calle Zaragoza; abarcando tres cuadras.



Trabajo de campo 2022: Juegos mecánicos en la feria de San Miguel Arcángel, San Miguel Totocuitlapilco

La última celebración que es la novena quedó en manos de la Mayordomía San Miguel eligiendo la calle de su preferencia igualmente a las 18:00 hrs. El novenario ha terminado, pero el día 29 de septiembre es primordial puesto que se celebra a San Miguel Arcángel en diversos lados del territorio mexicano, en este caso a San Miguel Arcángel “El patrón” en el pueblo de San Miguel Totocuitlapilco.

Dando las 00:00 hrs del día 29 de septiembre en la Parroquia de San Miguel Arcángel se reúne gente del pueblo y mayordomos para comenzar el festejo iniciando con las mañanitas apoyadas de un mariachi dedicadas desde luego a la divinidad, la gente le canta con devoción, en algún momento los mayordomos ofrecen una pequeña cena que

consta de café, tamales o pan a aquellos que acompañan toda la madrugada hasta amanecer. Durante todo el día se realizan aproximadamente cuatro misas además de que los residentes visitan a San Miguel Arcángel en la Parroquia para persignarse.

Generalmente el 30 de septiembre y 01 de octubre son días en los cuales recién empiezan todas las actividades, se hacen misas, se visita a San Miguel Arcángel, la feria comienza a ofrecer sus servicios, entre otras más. El día 02 de octubre es el día más destacado durante la celebración, fue domingo en este año 2022 y comenzó de la siguiente manera: La primera misa es a las 07:00 hrs en la Parroquia de San Miguel Arcángel, después de misa la banda del pueblo sale a recorrer las calles principales, acabando el recorrido, los músicos son invitados a un almuerzo voluntario ya sea por mayordomos o vecinos.

Los músicos regresan a la Parroquia y le cantan a San Miguel Arcángel por unas horas, también asiste un mariachi, afuera de la Parroquia se presentan algunas danzas; chinelos y arrieros. A las 13:00 hrs se llevó a cabo una misa donada por la mayordomía San Miguel, acabando la misa se presentó la agrupación “Los Dandys”.

Durante la tarde, las familias tienen invitados de diferentes lugares, es tradición cocinar un arroz con mole y tamales, claro que puede variar la gastronomía. Aproximadamente a las 17:00 hrs el movimiento comenzará en la feria, adultos y niños asisten a divertirse un rato mientras que llega la hora de la quema del castillo pirotécnico además de la presentación de grupos musicales o sonidos siendo parte del baile, al cual asisten generalmente adultos.

Es un día bastante demandado, después de dos años de pandemia por COVID-19 dicen asistentes que no se podía siquiera pasar por toda la calle Independencia (que es donde está ubicada la Parroquia de San Miguel Arcángel) debido a la gran cantidad de personas asistentes a los múltiples eventos.

A la 01:00 hrs el evento puede ir concluyendo, pero también se puede extender la hora. La gente no fue la única en volver a disfrutar de la fiesta en honor a San Miguel Arcángel, también comerciantes, se tuvo la oportunidad de platicar con algunos de ellos:

1. Dulcería Ramírez

Visitan San Miguel Totocuitlapilco desde Tenango del Valle, su negocio ha sido heredado de generación en generación. Cuentan que se encuentran agradecidos con Dios por volver a estar en movimiento ya que nuevamente visitan diversos estados de la república mexicana, para ellos estar encerrados tras la pandemia por COVID-19 los hacía sentirse agobiados.

Ofrecen variedad de dulces, tanto tradicionales como dulces clásicos que se pueden encontrar en una tienda comercial, pero hay algo que hace la diferencia y es que las palabras de la comerciante fueron las siguientes: "Desafortunadamente o afortunadamente somos parte de una cadena de negocios, la economía necesita moverse, por ello les invitamos a los pobladores vengan a consumir nuestros productos" (Septiembre, 2022).



Trabajo de campo 2022: Puesto "Dulcería Ramírez" en la feria de San Miguel Arcángel, San Miguel Totocuitlapilco

2. Puesto de pan

Hace quince años son parte de la feria de San Miguel Totocuitlapilco, cuentan que se sienten un tanto agobiados y les resulta complicado acostumbrarse nuevamente al negocio en las ferias, pero igual poco a poco lo hacen con la mejor actitud. "Los esperamos en la feria en San Miguel Toto ofreciéndoles nuestro pan con sus tradicionales sabores de mantequilla, nuez y naranja" (Septiembre, 2022).



Trabajo de campo 2022: Puesto de pan en la feria de San Miguel Arcángel, San Miguel Totocuitlapilco,

3. Juego de canicas

Hace siete años que es uno de los varios puestos dedicados al juego de canicas establecidos dentro de la feria de San Miguel Totocuitlapilco. En este juego podrás ganar algún premio como por ejemplo alcancías, juguetes, artículos de papelería, entre otras más. El comerciante comentó que siente afecto al volver a la feria de San Miguel Totocuitlapilco y mandó un mensaje a la población: "¡Señores échenle ganas! Para que traigan a sus chavitos a divertirse" (Septiembre, 2022).



Trabajo de campo 2022: Puesto de juego de canicas en la feria de San Miguel Arcángel, San Miguel Totocuitlapilco

La fiesta patronal en honor a San Miguel Arcángel tiene una tradición ancestral puesto que "Los milperos cooperaban para el torito, para el castillo, daban maíz para la fiesta" (Entrevista realizada a Felipe, noviembre, 2022).

3.2.7 Narrativas y tradiciones culturales

Dentro de las narrativas y tradiciones culturales en San Miguel Totocuitlapilco se encuentran leyendas alusivas a seres y lugares imaginarios que han trascendido como parte de narrativas colectivas entre los pobladores.

Igualmente destacan otra tradición que, aunque es celebrada a nivel nacional e incluso internacional tiene su toque propio en San Miguel Totocuitlapilco: el día de muertos.

3.2.7.1 Leyendas

3.2.7.1.1 Leyenda del nahual

“Los nahuales sí existieron... Existen. En la calle Abasolo pasando Zaragoza antes había un tejocote y ahí salía el nahual. Un perro chiquito, blanco, se hacía grande, grande y pasaba a revolcar a los demás perritos”. Comentan residentes de San Miguel Totocuitlapilco.

En México y Mesoamérica, el Nahual, también llamado nagual o nawal (que en náhuatl o nahualli significa oculto, escondido o disfraz), es una especie de brujo o ser sobrenatural que tiene la capacidad de tomar forma animal. El término refiere tanto a la persona que tiene esa capacidad como al animal mismo que hace las veces de su alter ego o animal tutelar. Desde la época prehispánica se atribuye a los dioses de las culturas maya, tolteca y mexica, entre otras, la facultad de tomar la forma de un animal (nahual) para interactuar con los humanos (Ávila, 2020).

“En las minas mis hermanos cuidaban y supervisaban esos terrenos, cuentan que un día un perro se les acercó, le brillaban los ojos y de su hocico sacaba lumbre, se asustaron mucho, total que al día siguiente algunos perros estaban chamuscados” (Entrevista realizada a Lilia, noviembre, 2022).

Mediante interacciones por redes sociales alguna vez se ponía en debate el tema de los nahuales en San Miguel Totocuitlapilco, algunos testimonios daban fe de haber sido acompañados hasta sus hogares por el mismo nahual, lo describían como un animal canino de color blanco; pequeño que conforme avanzaba se hacía más grande.

Más que un jaguar o coyote mitológico, en el pueblo el nahual es más descrito como un perro pelón, flaco y muy grande que vagaba por las calles y acostumbraba a aparecerse a aquellos que gustan de beber alcohol en la madrugada (Ávila, 2020).

A mi hermano también le pasó, venía de Ocuilan, dice que un perro lo venía siguiendo, pero que se le hizo normal, de momento volteó en las minas y el perro estaba creciendo... Y era negro. Tenía ojos rojos, mi hermano corrió y los perros aullaban muy feo, al llegar a la casa donde vivíamos decidió entrar y no salir para protegerse, después mi hermana y su esposo salieron a ver porque les contó lo que pasó, entonces al salir no vieron nada; sólo algo que corrió entre la oscuridad. Al día siguiente había perros revolcados, se dice que el nahual también revolcaba borrachitos. (Entrevista realizada a Lilia, noviembre, 2022).



Imagen tomada del periódico digital Milenio (2020).

3.2.7.1.2 Leyenda de las brujas

A la hora de indagar el tema fue notoria la similitud que tienen las fuentes y los testimonios recabados, pobladores cuentan que las brujas aún tienen presencia en San Miguel Totocuitlapilco, pero en tiempos pasados había aún más: “Antes había muchas. Se escuchaba un olfato como de perro en el techo, era conveniente insultarlas para que se fueran.”

Las brujas se transformaban en bolas de fuego que saltaban cruzando los cerros en búsqueda de su próxima víctima, las cuales eran regularmente: hombres

borrachos que caminaban por los montes después de la parranda, algún viajero extraviado, la sangre de niños recién nacidos (Heraldo de México, 2020).

“Las brujas chupaban la mollera de los niños, había una señora, se dice que su esposo vio cuando su boca estaba llena de sangre, era bruja. Cuando nace un bebé es recomendable colocar unas tijeras en forma de cruz, mostaza en grano, un espejo por si quiere chupar al niño vea su rostro, también es recomendable no dejar la ropa del niño o niña afuera porque juegan con ella.”
Aseguran pobladores.

Y es que cuentan que una vez una mujer escuchó llorar a su pequeño hijo desesperadamente, por lo que fue a llevarle un biberón con leche pues pensaba que podría tener hambre, pero, al llegar a la cuna de su hijo sorprendentemente vio a una bruja intentando chupar la sangre de aquel bebé. Pero aterrada la mujer corrió rápidamente por un crucifijo y al ponerlo frente a la bruja, ésta salió rápidamente por la venta de aquella casa, pero no lo hizo corriendo o caminando, sino que antes de salir se convirtió en una bola de fuego y voló rápidamente, perdiéndose así entre la oscura noche (Heraldo de México, 2020).

“Dicen que las brujas se quitan las patas y esconden sus patas en el tlecuil, solamente que cuidado si se les olvidan, se queman, también dicen que son como bolas de fuego”.
Comentaron.

Sin embargo, otras personas aseguran que la transformación de estas brujas era mucho más compleja pues al reunirse en una fogata, las mujeres hacían un rito satánico en donde podían desprenderse de sus cuatro extremidades. Una vez que desprendían sus brazos y piernas, las brujas las colocaban cerca de aquella hoguera para que se mantuvieran calientes, luego se ponían alas y patas de aves de corral, especialmente un guajolote, después su boca la transformaban en un pico con una larga y muy delgada lengua con la que podían succionar la sangre de su víctima. Una vez que ya estaban listas para salir a buscar a su presa, las brujas se iban a lo más alto de un cerro y de ahí saltaban y una vez en el aire

se prendían en llamas para poder moverse con la seguridad de que ningún poblador podría ver su cara (Heraldo de México, 2020).

“Los martes son los días que pueden oír todo lo que la gente dice, también se pueden convertir en guajolotes”. Finalizaron con este comentario. Además, aseguraron que la presencia de brujas se visualiza como bolas de fuego en los árboles más altos de San Miguel Totocuitlapilco.



Imagen tomada del periódico digital Heraldo de México (2020).

3.2.7.1.3 Leyenda del árbol bendito

“En los tiempos de la revolución mexicana, colgaban a los enemigos en el árbol bendito. El árbol se encontraba en Bravo, casi frente a esa escuela de paga”. Comentó un residente de San Miguel Totocuitlapilco que en el árbol bendito se colgó a los enemigos de los revolucionarios, un árbol que se dice, estaba ubicado frente a donde hoy se encuentra el Instituto Roerich (Nicolás Bravo, #2036, San Miguel Totocuitlapilco).

3.2.7.2 Tradiciones

3.2.7.2.1 Día de muertos

El investigador José Eric Mendoza Luján detalla que, en gran parte del país, por tradición popular, el día 1 se dedica a los “muertos chiquitos” (niños fallecidos), mientras que el 2, a los “muertos grandes” (adultos). “No obstante, se dan una serie de variantes a lo largo del país: en algunos lugares se dice que el 28 de octubre es

el día de los matados, o sea de aquellos muertos en accidente, y que el día 30 de octubre llegan las almas de los limbos, es decir, de los niños que murieron sin ser bautizados”, escribe en *Que viva el Día de Muertos. Rituales que hay que vivir en torno a la muerte* (El Financiero, 2021).

Es precisamente el pueblo de San Miguel Totocuitlapilco quien comienza con los festejos previos al 01 y 02 de noviembre a partir del día 27 de octubre.

De acuerdo con la página de Antropología de la Muerte, en los diversos lugares del país se acostumbra colocar el altar de Día de Muertos desde el 27 de octubre, pues comienzan a llegar las almas y se considera que asisten según la causa de su muerte (El Financiero, 2021).

El 27 de octubre es el día donde se reciben a aquellas almas que murieron de forma violenta, pero también las almas de las mascotas, para algunos residentes de San Miguel Totocuitlapilco resulta importante colocar una veladora, juguetes, croquetas, agua y una foto de su mascota fallecida, en diversas ofrendas que los residentes compartieron mediante redes sociales aparecía un pequeño altar dedicado a sus mascotas, principalmente a mascotas caninas.



Fotografía tomada del blog de Facebook “Conociendo San Miguel Totocuitlapilco” (2022).

El 28 de octubre se coloca una veladora por personas que murieron por suicidio. (Aunque según otras versiones es este día y no el 27 cuando comienza el desfile de almas que perdieron la vida de manera violenta y trágica). El 29 de octubre una veladora para aquellos que fallecieron ahogados y el 30 de octubre la veladora para víctimas de algún accidente. El 31 de octubre: 31 de octubre a las 12 horas se despide a los anteriores y se le da la bienvenida a los “Angelitos”, los “Muertitos” o “Muerte Chiquita” (El Financiero, 2021).

Desde el 31 de octubre la gran parte de las familias ya coloca parte de su ofrenda, cabe mencionar que durante ese mismo día se presenta gran movimiento en el pueblo ya que en la calle principal del pueblo (Independencia) se coloca el tianguis especial del día de muertos donde se vende principalmente fruta, pan, flores, veladoras, dulces y adornos. Están desde las 7:00 hrs hasta las 16:00 hrs, este año 2022 se retiraron antes los comerciantes del tianguis pues tuvieron ventas altas.



“Ofrenda de la familia Cadena Moreno” Fotografía tomada del blog de Facebook “Conociendo San Miguel Totocuitlapilco” (2022).

Cabe mencionar que el día oficial del tianguis del día de muertos debe instalarse desde el 29 de octubre, incluso algunos comerciantes se instalan con más días de anterioridad, sin embargo, el 31 ya comienza un poco más notorio el movimiento entre clientes y vendedores, pues este día a las 12:00 hrs se realiza un camino con cempasúchil desde la ofrenda hasta la entrada de la casa de cada familia, empieza un recibimiento de las almas oficialmente, además de humear la ofrenda con copal.

El día 31 de octubre a partir de las 18:00 hrs los niños de San Miguel Totocuitlapilco salen a pedir calaverita o a celebrar Halloween pese a que no es una tradición mexicana se realiza, existe un debate a favor y en contra del Halloween que en redes sociales se presenta y no sólo en redes sociales, también profesantes de determinadas religiones se oponen y transmiten un discurso anti-halloween. Niñas y niños disfrazados de brujas, vampiros, payasos, momias, calabazas, personajes animados y más salen a las calles tocando de puerta en puerta y hasta en algunos negocios con la finalidad de que les sea regalado algún dulce o moneda.

El día 01 de noviembre la ofrenda ya debe estar colocada ya que es día de todos los santos y se cree que las almas grandes visitan las ofrendas y altares, como se mencionó anteriormente las almas de los pequeños ya están desde el 31 de octubre.

La colocación de la ofrenda es variada de acuerdo a los pensamientos de cada familia, pero aun así comparten más similitudes que diferencias, por ejemplo, lo principal son las fotografías de los difuntos, un vaso de agua y sal, ya después se coloca fruta; manzana, cañas, ciruelos, lima, plátanos, tejocote, chayote, camote, naranja, mandarina, jícama, entre otras más. En cuanto a comida se coloca principalmente caldo de pollo, mole, arroz, tortillas y tamales, claro que también algún platillo que le haya gustado a la persona fallecida, también se coloca refresco, atole, cerveza, tequila, agua, entre otras bebidas más. De postre se colocan tamales de dulce y chocolate caliente, además de calaveras de chocolate, pan de muerto, galletas como por ejemplo las puchas y dulce de calabaza o de tejocote.

También destacan complementos importantes como adornos, uno muy utilizado es el papel picado y el papel china, existe una amplia variedad de artículos decorativos, pero destacan dichos papeles, también son las ceras y veladoras que son bastante

importantes de acuerdo a la cosmovisión de los totocuitlapilquenses ya que comentan; es la luz que no puede faltar. También hace gran presencia la flor de cempasúchil y otro tipo de flores. Algunos elementos extras pueden ser juguetes para los niños fallecidos, libros u otros objetos que hayan sido valiosos para los difuntos, también se colocan imágenes religiosas como la virgen o algún santo.

Para finalizar, en algunos casos se coloca debajo de la mesa alguna canasta; esto con la finalidad de que el difunto o la difunta pueda llevarse alimentos u objetos de la ofrenda en la canasta para recorrer su camino de regreso. También se coloca un petate debajo de la mesa donde se encuentra la ofrenda; esto para que los difuntos al llegar descansen.



Parte de la ofrenda de la familia López Iturbe, fotografía tomada del blog de Facebook "Conociendo San Miguel Totocuitlapilco" (2022).

Durante el día 01 de noviembre igualmente las familias asisten al panteón a dejar flores a las tumbas de sus familiares fallecidos, generalmente es en el día o en la tarde puesto que en la noche se va a velar dichas tumbas, también se puede ir a dejar flores días antes, pero es recomendable el 01 ya que pueden conservarse más las flores, todo el día está abierto el panteón de San Miguel Totocuitlapilco.

Tras la pandemia por COVID-19 se dio la indicación por parte del H. Ayuntamiento de Metepec que no pudo velarse durante los años 2020 y 2021, sin embargo, este año 2022 sí se pudo realizar la tradicional velada en San Miguel Totocuitlapilco y demás pueblos que realizan dicha velada. A partir de las 18:00 hrs comienza la velada y las personas

pueden velar en dos lugares diferentes: la parroquia de San Miguel Arcángel y el panteón de San Miguel Totocuitlapilco.



Trabajo de campo 2022: Fotografía de una tumba durante la velada 2022 en San Miguel Totocuitlapilco,

En la parroquia no hay tumbas como tal, ya que anteriormente el panteón actual no existía, entonces cuando alguna persona fallecía debía ser enterrada en el panteón de la parroquia, mismo que desapareció cuando se estableció el panteón actual. Las tumbas de los fallecidos han sido cubiertas por pavimento y pasto, pero aún se puede asistir a velar a los difuntos que se encuentren ahí; únicamente con una veladora y flores, pueden llevar más objetos, pero en realidad todos los elementos quedan al descubierto.

En el panteón en cambio están miles de tumbas, igualmente la velada se da a las 18:00 hrs ya que ha oscurecido el día, las personas llevan a las tumbas de sus difuntos ceras, veladoras, flores, adornos y comida. Igualmente traen consigo sillas pues estarán sentados velando la tumba de sus difuntos hasta el amanecer; acompañados de música y fogatas en algunos casos, incluso están presentes mariachis y tríos ofreciendo su servicio a las personas para poder cantar alguna melodía al difunto.

Las personas suelen llevar alimentos y bebidas para sí mismas, pero también afuera del panteón se colocan más de veinte puestos ofreciendo comida y bebidas, todo esto con

el fin de hacer más amena la velada ya que concluye a las 08:00 hrs del día siguiente, es opcional poder retirarse antes de la velada, se puede asistir a velar una o dos horas también.

Este año de acuerdo con algunos comentarios escuchados en el panteón los residentes se conmocionaron al notar que hubo un gran movimiento de personas a comparación de años anteriores.



“La tierra del descanso eterno” Fotografía capturada del panteón de San Miguel Totocuitlapilco durante la velada por el día de muertos con un dron por Nava (2022).

Dando la mañana del 02 de noviembre todo ha concluido, sólo queda esperar las 12:00 hrs del día y despedir a los difuntos con un poco de copal alrededor de la ofrenda de cada familia, algunas personas están felices, otras están tristes pues sus difuntos se van y vuelven el próximo año.

A las 12:10 hrs las personas comienzan a degustar la fruta, pan y comida que han colocado en su ofrenda, incluso reparten el llamado “muertito” a sus familiares, vecinos y amigos, este muertito consiste en una bolsa que contiene algunos alimentos de la ofrenda, principalmente fruta, representa algo simbólico pues si te dan tu muertito te estás llevando parte de esa ofrenda, parte de esa tradición familiar... Así se cierra el festejo del

día de muertos un 02 de noviembre; día de los fieles difuntos en San Miguel Totocuitlapilco.



Ofrenda de la familia López Iturbe, fotografía tomada del blog de Facebook “Conociendo San Miguel Totocuitlapilco” (2022).

**Capítulo IV: Etnografía
interespecie en 15 familias
totocuitlapilquenses**

Capítulo IV: Etnografía interespecie en 15 familias totocuitlapilquenses.

4.1 Contexto presencia animal canino en Metepec

4.1.1 Presencia animal canino en la zona céntrica: incremento de veterinarias y tiendas especializadas

La mayoría de los lugares céntricos de la zona metepequense se catalogan como “zona pet friendly”: término alusivo para aquellos lugares donde la presencia de las mascotas es admitida dentro del lugar donde se encuentre su dueño.

En heladerías, tiendas de artesanías, tiendas de ropa y otras más se observa como las personas y sus animales caninos interactúan con los negociantes, quizá se piense el animal canino no deberían acceder a dichos lugares, sin embargo, la presencia animal canino crece cada día más en Metepec.

Ahora, no sólo se trata de que lugares ofrecen servicios a las personas y pueden acceder los caninos o no, sino que también se trata de los lugares que ofrecen servicios a los caninos: veterinarias, estéticas, tiendas de ropa y accesorios, tiendas de alimento, incluso guarderías; algo que hace tiempo no se vería tan variado.

Se menciona variado debido a que hablando acerca de las tiendas de ropa y accesorios; no sólo se ofertan productos como una prenda de un solo color para el canino, sino de prendas detalladas como por ejemplo de animales (dinosaurio, cerdo, vaca), de equipos de fútbol, de personajes animados e incluso disfraces. En cuanto a los accesorios: collares y placas de identificación personalizadas, juguetes de diverso tipo y forma, camas y casas, productos de higiene, correas y pecheras de colores. Otro punto también es el alimento de los caninos pues algunas tiendas se dedican especialmente a una cierta marca de alimento para los caninos.

Realmente las tiendas dedicadas para el consumo propio de los animales caninos tendrán amplia variedad; no sólo de estética, sino de tallas, que anteriormente era un problema pues no se encontraba tan fácilmente un juego de ropa para un Pastor Belga que para un Chihuahua. Igualmente es de acuerdo a términos monetarios pues los precios son variados.

Así que la presencia animal canino en Metepec suele notarse a simple vista pues se podrá ver a las personas paseando en las mañanas y tardes con el canino, consumiendo en tiendas especializadas para el canino, en veterinarias, en guarderías y hoteles (algunas son sitios de hospedaje también para el canino).

Con todo el impacto mencionado de igual forma se han creado redes digitales de colaboración para la búsqueda, rescate, adopción y venta de animales caninos a través de grupos y páginas de Facebook; algunos: “Perritos de Metepec” “Ángeles de mascotas TOLUCA/METEPEC” “Perros perdidos Toluca/Metepec”.

4.1.2 Presencia animal canino en el Calvario

De lunes a viernes dueños pasean a sus animales caninos en la zona céntrica de Metepec, sin embargo, los fines de semana es cuando se nota una presencia mayor de dueños y animales caninos. Esta presencia se da destacablemente en el Calvario de Metepec.

El Calvario más que ser un templo de oración se ha convertido en una zona turística, puede decirse incluso que la más destacable de Metepec. Pese a esto, el Calvario o más bien el cerro del Calvario ha adquirido el nombre de “Parque el Calvario” debido a que decenas de personas suelen subir las escalinatas del Calvario, posteriormente emprenden su viaje por todo el cerro, anteriormente eran más humanos que cualquier otra especie, en décadas recientes una especie más se ha sumado a recorrer el cerro; el animal canino.

Se observa a personas que practican variedad de deportes, desde aquellos que caminan únicamente, los que corren, los ciclistas, los que traen consigo un tapete para practicar yoga, entre otros más. Algunos van acompañados de sus mascotas; los animales caninos recorren el cerro junto con sus dueños.

Se presentan determinados procesos de socialización entre las personas; algunas se saludan efusivamente; otras solo comentan un “Buenos días”, y otras más comentan “Ya paseando al perro, ¿verdad?”, entre animales caninos también parece presentarse un proceso de socialización pues se huelen entre sí y mueven sus colas.

Algunos perros parecieran tener bastante disciplina ya que no llevan correa alguna; se enfocan en seguir a su dueño únicamente. En cuanto a las personas son principalmente adultos de entre 35 a 50 años aproximadamente, algunos niños y también adultos mayores, asisten tanto hombres como mujeres. Algunas mujeres pasean con razas caninas de talla pequeña y hombres con razas caninas de talla mediana-grande.

Perros de diferentes razas, algunos ejemplares: Chihuahua, Gran Danés, Pastor Belga, Schnauzer y algunos mestizos. Un sábado se observó un ejemplar mestizo de color negro que no tenía dueño pues se dedicaba a seguir a las personas que se encontraban en el lugar; pese a eso las personas le acariciaban o sonreían, pero el perro permaneció todo el tiempo al lado de la Capilla, se ha fomentado una conciencia en las personas de no atacar al animal canino y esto genera un nuevo asunto: se trata de aquellas organizaciones no gubernamentales dedicadas a la salvaguarda y protección de los animales caninos; punto que será desarrollado a continuación.



Trabajo de campo 2023: Calvario, Metepec.

4.1.3 ONG “Adopta y cambia vidas”

Adopta y cambia vidas es una ONG dedicada a la salvaguarda de animales caninos y felinos, su labor consiste en rescatar a aquellos caninos y felinos que han sido

abandonados y maltratados para posteriormente darles asistencia veterinaria, además de esterilizar a cada animal para finalmente darles alojamiento hasta que puedan ser adoptados.

“No sabría decirte cuantos años exactamente, pero son muchos desde que la fundadora comenzó esto.” Palabras de Diana; una colaboradora de la ONG. Adopta y cambia vidas ha tenido gran presencia en Metepec pues sus ferias de adopción se colocan frente a o en su estacionamiento de dos plazas destacables de la zona metepequense: Plaza Izar (Calle Leona Vicario #936) y Galerías Metepec (Boulevard Toluca-Metepec. No. 400).

El impacto de adopción de animales caninos y felinos no solo se le atribuye a la ubicación geográfica donde se establecen sus ferias de adopción ya que es una organización amplia con colaboradoras no sólo de Metepec, sino también de Toluca. Las fundadoras y líderes de cada ONG traen consigo cada fin de semana a sus caninos y felinos con la misión de que estos puedan ser adoptados.

Las ferias de adopción se llevan a cabo todos los fines de semana en un horario aproximado de 12:00 a 15:00 hrs. (el horario puede variar) e igualmente es un aproximado de 10 caninos o felinos que están presentes en el stand de adopción.

La raza de los caninos es variada pues hay mestizos, algunos parecen cruce entre una raza específica y un mestizo, igualmente las tallas varían pues algunos son grandes, otros medianos y pequeños también.

Una carpa blanca cubre a cuatro o cinco colaboradoras que se encuentran atendiendo el stand, cabe mencionar que no suele ser un evento muy específico a la adopción; sino que también están a la venta diversos artículos para las mascotas; ropa, juguetes, artículos de higiene, collares, correas, entre otros artículos más, todo esto con la intención de generar ganancias monetarias que puedan ser de apoyo para la ONG.

Cuando ocurren adopciones se presenta el impacto de la relación humano-animal de manera afectiva entre los activistas y sus caninos hacia el canino adoptado, como fue el caso de “Happy”, se observó la tristeza por parte de la especie humana y la especie animal quienes se despedían de la que fuese un miembro más de la que consideran su familia, pues los humanos le gritaban “Adiós Happy” mientras que los caninos no dejaban de ladrar y chillar.

La gente que pasa cerca de la plaza se acerca a observar, algunos se conmueven y se limitan a acariciar a los caninos, otros preguntan cuál es el proceso de adopción, incluso algunas personas se acercan a pedir orientación de cómo pueden denunciar abandono y maltrato animal o también de qué manera pueden aportar.

Ahora bien, el proceso de adopción consiste en seis pasos: uno; los activistas deben ubicar el lugar de residencia donde vivirá el canino o felino, dos; se debe firmar un convenio de adopción entre ambas partes (adoptantes y la organización), tres; se debe dar una aportación de \$500 MXN que no es considerada una venta, sino un donativo para pagar gastos de la ONG y que esta pueda continuar con su labor altruista, cuatro; se deben entregar ciertos documentos (INE y comprobante de domicilio), cinco; se debe evaluar la relación entre menores de edad y caninos o felinos (esto para prevenir accidentes o alergias) si es que hay niños de por medio, seis; evaluar la convivencia con mascotas (en caso de contar con más).



Trabajo de campo 2023: Feria de adopción en plaza Izar, Metepec.

4.2 Contexto presencia animal canino en San Miguel Totocuitlapilco

Hace aproximadamente cincuenta años había muchos perros ya que todas las casas de San Miguel Toto tenían un perro, claro que había también otros animales como vacas, borregos, puercos, gallinas, entre otros más, pero eran los perros quienes servían de utilidad en el pastoreo. No había perros de raza, todos eran mestizos; de gran tamaño, ninguna talla pequeña, pero eso no importaba pues la gente los cuidaba mucho, en su mayoría todos los perros tenían un dueño (Entrevista realizada a Felipe, noviembre, 2022).

Pastoreo y cuidador de casa principalmente eran las funciones de los caninos, hoy se ha modificado totalmente: el animal canino es considerado un miembro más del sistema familiar, continúa presente en el pastoreo al igual que cumpliendo una función como “guardián” de las casas, sin embargo, es aquí donde comienza el dilema entre los residentes de San Miguel Totocuitlapilco, pues en la mayoría de los casos presentes de aquellos “guardianes del hogar” su vida se basa en el abandono y maltrato animal; lo cual ha provocado diversos debates y se ha generado una conciencia principalmente por redes sociales en diversas situaciones.

Igualmente se encuentra la presencia de una organización no gubernamental de nombre “Salvando Patitas Lucero” que ha estado en un proceso constante de lucha ante el abandono y maltrato animal canino y felino en San Miguel Totocuitlapilco. Así mismo, el aumento de veterinarias y tiendas especializadas en el poblado que hace décadas no se vería.

4.2.1 Animal canino como miembro de la familia

Los animales caninos como integrantes del sistema familiar no es un tema nuevo, pues desde hace años ha tenido un auge notorio, anteriormente y como se mencionaba: los caninos recibían un cuidado por parte de sus dueños y no se pone en duda que quizá había dueños que les brindarían mayor cuidado y otros que quizá no tanto. Hoy en día es más usual que los caninos sean parte del sistema familiar de las personas, no como un animal; sino como un miembro más de la familia.

En San Miguel Totocuitlapilco este hecho es evidente pues los caninos han logrado adaptarse a los roles del sistema familiar y así mismo los humanos se han adaptado al animal canino.

De acuerdo con Molinie y Etchegaray (2011:14) en su obra titulada “¡Mi perro es un maleducado!” son cinco accesorios básicos que debe tener un animal canino cuando vive con la familia humana: un tapete, juguetes a elegir, un collar, una correa y un bozal.

Bien se sabe que no en todos los casos es igual la forma de vida que llevan los caninos, pero en su mayoría los caninos que son considerados un miembro más de la familia tienen una casa propia o incluso habitan dentro de la vivienda de los dueños; cuatro patas se pasean por los pasillos y escaleras, cabe mencionar que esto último se da más pues ahora algunos caninos incluso duermen con sus dueños.

La mayoría de los caninos posiblemente tendrá algún juguete para su entretenimiento, además de su collar o placa para que pueda ser identificado, la correa y el bozal también serán fundamentales para los paseos que pueda haber en determinado momento.

Pero ahora no son sólo cinco accesorios básicos con los que cuenta el animal canino, sino que también usa prendas para vestir; aquí comienza cierto debate sobre la humanización de los caninos que de acuerdo con Vázquez (2022) consiste en atribuirles ciertas características que no corresponden a su especie, sino a la humana. Es decir, tratarlos y obligarlos a comportarse como si tuvieran emociones, actitudes, visiones del mundo y necesidades que en realidad pertenecen a los humanos y no a los caninos.

Pero, ¿Realmente algunos caninos están siendo humanizados o solo se adaptan a roles que establecen sus humanos?

Keisha es una canina de dos años talla pequeña de origen mestizo, miembro más de la familia De la Portilla López en San Miguel Totocuitlapilco. Keisha tiene su cama propia, mejor dicho, su lugar propio dentro de la casa donde habitan sus amos, tiene su cobija propia, su tapete extra y algunas prendas de vestir, aquí entra el debate pues no sería considerada como parte de un caso de humanización debido a las palabras de Lilia su dueña, pero para otras personas pudiera ser que sí.

Sí, la trato como con un miembro de mi familia, la trato como, pues porque la quiero mucho, la trato como una compañía, siento que ella me entiende, que

me da amor incondicional. Está aquí con nosotros, se ha sabido comportar, no me hace desastre. Me entiende, le hablo, no me suelta, le digo, “te portas bien”, para mí son seres vivos, son ángeles (Entrevista realizada a Lilia, diciembre, 2022).



Trabajo de campo 2023, Keisha, mascota de la familia De la Portilla López.

4.2.2 Animal canino en el pastoreo

Bien es sabido que el perro o perro pastor ayuda al manejo de rebaños de ciertos animales, tales como ovejas, vacas, cabras, entre otros más, generalmente este tipo de rebaños forman parte de granjas y usualmente tienen presencia en zonas rurales.

Ahora bien, ¿Qué es el pastoreo? De acuerdo con Pineda (2023): El sistema de comportamiento pastoreo, consiste un proceso o método de alimentación en la que los animales herbívoros o el ganado se coloca en un terreno para que se alimenten de pastos, plantas de menor crecimiento y otros organismos multicelulares.

En San Miguel Totocuitlapilco aún continúa la presencia del animal canino como apoyo en el pastoreo, se mencionaba que hace algunas décadas se presentaba mayormente la presencia del animal canino en dicha actividad, hoy aún se logra observar, pero en una presencia baja que cada día pareciera disminuir más y más.

A partir de las 7:00 hrs las personas dedicadas al pastoreo llevan sus rebaños a pastorear, dirigiéndose a las calles menos pobladas (por ahora) del San Miguel Totocuitlapilco, las cuales serían Juan Aldama y Miguel Hidalgo. Claro que incluso dueños de terrenos baldíos ofrecen su terreno para que los rebaños puedan pastear, esto con el fin de que el terreno se conserve en buen estado.

Depende de cada tipo de rebaño, pero generalmente los rebaños van acompañados de tres a cinco animales caninos de diferentes razas, principalmente mestizos. Existen diversas recomendaciones sobre qué tipo de caninos son de gran utilidad para acompañar en el pastoreo, sin embargo, los caninos que acompañan en San Miguel Totocuitlapilco son recogidos de la calle y adoptados, es una fusión entre tallas y razas.

El tiempo de pastoreo es extenso, comienza desde las 7:00 hrs y concluye a las 15:00 hrs o un poco más tarde, depende de los dueños de los rebaños.

La escena más vista en el poblado refleja a dos mujeres mayores quienes recorren las calles de San Miguel Totocuitlapilco llevando a su rebaño de vacas y borregos (en diferente horario) a pastorear, pero no solas, sino acompañadas de sus caninos; mismos que con enjundia siguen a sus dueñas y pareciera ordenan a los otros animales correteándolos para que sigan su ruta y no intenten desviarse.

Se presenta un proceso de reciprocidad pues los caninos ayudan a los humanos con el cuidado de sus rebaños y los humanos integran a su vida y en su cotidianidad a los caninos, además de alimentarlos.



Trabajo de campo 2023; pastoreo en San Miguel Totocuitlapilco.

4.2.3 Animal canino en jaurías

El abandono y maltrato animal ha traído consecuencias en San Miguel Totocuitlapilco pues se han generado jaurías en respectivas zonas, jaurías que son consideradas peligrosas pues algunos residentes aseguran que los caninos de dichas jaurías son agresivos.

Un famoso caso es el de la calle Juan Aldama, esquina calle Mariano Abasolo donde está un terreno baldío; mismo que pareciera ser custodiado por un aproximado de diez caninos de talla grande, mestizos. Se han presentado diversas quejas por parte de vecinos y transeúntes que suelen pasar por dicho punto, aseguran que los caninos les han atacado, esto ha dividido a la población pues una parte exige que sean dormidos, mientras que la otra parte los defiende asegurando que estas jaurías solo son resultado del abandono ejercido por parte de los humanos.

Sin embargo, no solo están las jaurías que serían consideradas peligrosas, sino aquellas que protegen la calle. Caninos de diversos hogares y también abandonados se reúnen por las tardes para jugar y cuidar lo que consideran su territorio.

Jack, Paloma y Mordiscos de talla grande, Bailey, Taco y el papá de Taco de talla mediana-chica, son seis caninos que suelen reunirse en un terreno baldío ubicado en la calle Ignacio Allende esquina Nicolás Bravo.

Jack, Bailey y Taco son mascotas de la familia Flores De la Portilla, sin embargo, los tres caninos no sólo se la viven en su hogar, sino en la calle también. Los tres suelen ir a jugar a los terrenos baldíos cerca de su casa, se reúnen con Paloma y Mordiscos; dos caninos abandonados. La jauría está casi reunida, solo falta que se integre el papá de Taco; un canino de raza Chihuahua perteneciente a los últimos vecinos de la calle Ignacio Allende.

Los seis caninos custodian la calle, ladrándole a toda persona que desconocen y recibiendo con alegría a los que si conocen, pese a que cuatro tienen dueño, Paloma y Mordiscos también han sido aceptados por los vecinos, se les ha brindado casa, alimento y afecto.

Otro caso es el de dos niños de entre diez a doce años que trabajan con su padre en un taller mecánico ubicado en la calle Ignacio Rayón, esquina calle Juan Aldama. Durante las tardes y fines de semana los infantiles le ayudan a su padre en lo que pueda necesitar,

pero no son la única compañía del señor pues también seis o siete caninos están cerca del taller.

Los caninos son de diversas tallas y razas, principalmente mestizos, se han vuelto amigos de los niños pues todos suelen jugar y acompañar cuando es necesario. Cuando un niño va a la tienda son dos o tres caninos quienes lo acompañan; no suelen dejar solos a sus amigos humanos, claro que cuando llega la hora de descansar un rato los caninos también acompañan a sus dueños en el descanso pues se duermen al lado de alguno de los carros que se encuentren en el taller mientras que los niños se duermen dentro de dichos carros.

Podría decirse entonces que las jaurías aún continúan presentes en diversos puntos de San Miguel Totocuitlapilco (mayormente en la calle Aldama que está semi poblada), solo se mencionaron tres casos de los varios presentes. Así mismo se nota que la función de los caninos dentro de estas jaurías consiste en cuidar lo que ellos podrían considerar su zona segura y además que el término jaurías se ha sustituido por el término manadas de perros o lomitos como mencionan algunas personas del poblado.

4.2.4 Animal canino como protector de la casa

El perro guardián (como es conocido mayormente) es aquel que tiene la función de cuidar y proteger la casa de sus dueños humanos, pareciera sonar un tanto simple, pero es cierto. Como se mencionaba anteriormente, hace cinco o más décadas la mayoría de las personas residentes de San Miguel Totocuitlapilco contaban con un perro para que pudiese cuidar sus casas mientras ellos no estaban.

Hace aproximadamente una década los perros guardianes se observaban arriba de una azotea en malas condiciones, pero con el tema de la defensa de los caninos la situación cambió y ya no se observa tanto en el poblado, claro que hay excepciones.

Algunos guardianes tienen su propia casa y otros comparten la misma casa que sus humanos, como es el caso de Taco; un chihuahua de aproximadamente dos años de edad.

Taco es un miembro más de la familia Flores De la Portilla, pero también el guardián de su hogar, sus dueños comentan que Taco no deja que nadie desconocido pueda acercarse a su casa pues de inmediato gruñe y quiere morder a los que el no considera de su bando. Taco se apoya de sus dos hermanos caninos: Bailey y Jack (no son hermanos de sangre pues provienen de otra ascendencia canina), pero se quieren. Bailey es de talla mediana y Jack de talla grande, la gente que pasa y los ve asegura que se ven de cuidado, pero no es así ya que resulta irónico sean los más pasivos, sobre todo Jack.

Taco es quien ladra y defiende su hogar... Y también alborota a los caninos vecinos.

Es bien bravo. Encamina a la gente ladrando, si ve alguien en bicicleta pasar lo corretea. / Cuida mucho la casa, con sus conocidos muy noble, pero con los que no, agüas con el. -Algunas opiniones de vecinos sobre Taco.



Trabajo de campo 2023, Taco: mascota de la familia Flores De la Portilla.

4.2.5 Abandono y maltrato animal canino

La crueldad hacia los animales es un tema cada vez más escuchado y debatido en la sociedad mexicana. Hace décadas no se priorizaba el tema de fomentar una conciencia responsable para el cuidado de los animales, hoy está a la orden del día la discusión de dicho tema, pero, ¿Qué implica la crueldad animal?

La crueldad animal implica acciones como: abandono, maltrato, comercialización, abusos físicos y sexuales, explotación, claramente y gracias a activistas por derechos de los

animales es que también el privar de un espacio o alimentación es considerado ya un acto de crueldad animal.

Ahora bien, ¿Qué sucede con los caninos dentro de esta problemática? Pese a una constante lucha en su defensa continúan los casos de crueldad animal hacia los caninos a través de delitos (porque ya son delitos pues las leyes penales establecen sanciones a quien ejerza crueldad animal) como: abandono, privación de espacio y comida, comercialización explotando a las caninas para obtener camadas y que estas pueden ser vendidas, además de peleas clandestinas entre caninos. También entra el provocar la muerte del canino a través del envenenamiento.

Se puede leer que es un tema bastante complejo y presente en la cotidianidad de la sociedad mexicana, pero ahora, en el caso de San Miguel Totocuitlapilco esta tendencia de la crueldad hacia los caninos ha tomado relevancia y se puede decir que incluso ha impactado.

Dentro de San Miguel Totocuitlapilco se han presentado casos mayormente de abandono hacia los caninos; desde recién nacidos son botados a la calle y expuestos a diversas situaciones de peligro. Pese a esto, en tiempos recientes la población tiene una conciencia de solidarización que opta por resguardarlos e intentar buscarles un hogar, como fue el caso de Nuez y Paloma.

Nuez es una canina de aproximadamente 6 años, talla grande. Nuez se supone tiene una familia, pero su familia la ha descuidado pues la abandonó en la calle al crecer y está expuesta al peligro, pese a esto; vecinos le brindan comida y afecto de vez en cuando. Nuez tuvo una camada hace aproximadamente tres años y tuvo que dar a luz en un terreno baldío y pasar hambre aun teniendo dueña, sin embargo y gracias al apoyo de dichos vecinos es que se les pudo encontrar un hogar a los hijos de Nuez, además Nuez pudo ser esterilizada.

Nuez actualmente vive en la misma privada donde se encuentra su familia claro que afuera y sin cuidado alguno, la privada se encuentra en la calle Ignacio Allende. La vida de Nuez no ha sido fácil, pero gracias al apoyo y solidaridad que se le han brindado es que ha podido sobrevivir.

Otro caso es el de Paloma, su caso también se presentó en la calle Ignacio Allende, esquina calle Nicolas Bravo. Al extremo de la calle que está mayormente despoblada.

Paloma fue abandonada y llegó en un estado de desnutrición severo, lastimada, con un rostro triste y también embarazada, ante dicha situación algunos vecinos optaron por alimentarla, las cosas se complicaron pues en cuestión de días dio a luz a un aproximado de siete caninos, fue entonces cuando su vida dio un giro de 180° grados, pues la familia Flores Flores le acondicionó una casa para ella y sus críos justo al lado de la vivienda de dicha familia, además de que vecinos le regalaban agua y comida, poco a poco se recuperó y fue cuando de igual manera los vecinos decidieron buscarle un hogar responsable a los críos de Paloma.

Todos los cachorros fueron adoptados y después de un tiempo Paloma pudo ser esterilizada nuevamente gracias a aquellos vecinos solidarios que desde un principio le brindaron apoyo.

Actualmente Paloma no es la mascota oficial de la familia Flores Flores o podría decirse que sí, es complejo pues su relación aparentemente no ha quedado formalizada. Sin embargo, Paloma se pasea por la entrada de la casa de dicha familia y por el tramo de calle que ella ha tomado como su hogar, la vida de Paloma es feliz, pues tiene varios amigos caninos, un techo, alimento, afecto e incluso tiene un hermano nuevo (otro canino abandonado que llegó al mismo lugar que ella) pues no se sueltan y juegan todas las tardes para después irse a dormir.



Trabajo de campo 2023; Paloma y Mordiscos.

Respecto al tema del maltrato animal canino se pueden mencionar casos como la privación de espacio (que es muy usual aún), esto haciendo referencia a las decenas de caninos que viven arriba de las azoteas exponiéndose a calor y lluvias principalmente y así mismo a la comercialización de caninos a través de la compra y venta explotando a caninas a producir camadas.

Justamente se puede decir que este maltrato animal dentro de San Miguel Totocuitlapilco ha disminuido aproximadamente desde hace una década debido a que las personas suelen reflexionar más las situaciones que forman parte de la crueldad animal pensando en las consecuencias que como bien se mencionaba, ya son tanto económicas (a través de sanciones monetarias o de trabajo comunitario), como morales (la moda ahora es exhibir a lo que llaman “violentadores de perritos” a través de redes sociales). Incluso las consecuencias morales tienen más peso hoy en día que las económicas.

Otro tema a tratar dentro de la crueldad animal es la unión de la sociedad totocuitlapilquense a través de redes de apoyo para la protección de los animales caninos y felinos.

En los grupos de Facebook las personas publican quejas sobre animales caninos que son abandonados y maltratados exhibiendo incluso a los dueños de dichos animales, claramente se dividen opiniones a favor y en contra. Así como también son publicados los discursos que intentan fomentar una conciencia de cuidado hacia los animales. Y claramente no falta la solidarización ejercida por parte de las personas hacia los caninos que están perdidos; se reporta cuando dueños buscan a sus caninos perdidos y la publicación se comparte decenas de veces o también cuando alguna persona resguarda a un canino perdido publicando su foto y descripción física con la esperanza de encontrar a su dueño.

El tema de la crueldad animal cada día es más discutido y pareciera ser que promete una justicia alentadora para los animales, claro que es un proceso de lucha que es, debe y deberá ser constante para generar resultados positivos, al menos en San Miguel Totocuitlapilco se pueden apreciar poco a poco dichos resultados. Por ejemplo, un resultado positivo es la creación de una ONG llamada “Salvando patitas Lucero” dedicada a la lucha, cuidado y protección de animales caninos y felinos.

La ONG durante hace siete años tuvo impacto en la comunidad (2017), sin embargo, con el paso del tiempo comenzó a trasladar su ayuda a otros municipios disminuyendo así su actividad en San Miguel Totocuitlapilco. Influyó claramente la pandemia por COVID-19 (2019-2021) y el exceso de casos de abandono y maltrato animal para que la ayuda bajara pues pareciera que incluso la gente podía abandonar y habría quien resolvería el problema.

4.2.6 Servicios, veterinarias y tiendas especializadas

Actualmente San Miguel Totocuitlapilco cuenta únicamente con cuatro veterinarias y una tienda especializada en productos para los animales de compañía. Anteriormente había más servicios veterinarios, pero con el paso del tiempo desaparecieron, también se realizaba el servicio a domicilio por parte de algunos médicos veterinarios residentes en el poblado, sin embargo, se retiraron del servicio por cuestiones personales mayormente.

Las cuatro veterinarias se ubican en las calles: Miguel Hidalgo, José María Morelos y Pavón e Ignacio Rayón.

Igualmente abrieron nuevas tiendas especializadas en productos para animales de compañía, pero terminaron cerrando los negocios por motivos desconocidos, a simple vista generaban un consumo notorio en el poblado y cuando cerraron las personas se vieron afectadas y recurrieron a estéticas caninas a domicilio o ubicadas en zonas aledañas.

Así mismo se estableció Dog Training Martínez; una escuela de entrenamiento canino ubicada en la calle Independencia rumbo al municipio de Mexicaltzingo. No sólo es una escuela de adiestramiento, también ofrece servicios de estética, pensión y guardería para los caninos.

También se han establecido negocios no establecidos físicamente que se dedican a la venta de productos para animales de compañía, las ventas se realizan por redes sociales, así como el surgimiento de paseadores en este año 2024 que comienzan a ofrecer su servicio igualmente por redes sociales.

4.3 Familias multiespecie en San Miguel Totocuitlapilco: casos de estudio

4.3.1 Dani y Zero

Dani actualmente estudiante de antropología en la UAEMéx es hija menor de la familia De la Portilla López, ella tiene veintidós años y cuenta que a los tres años de edad pasa por una experiencia traumática con los animales caninos llevándola así a desarrollar miedo o fobia hacía los perros y acudir a terapia psicológica en años posteriores. Ella asegura que incluso desarrolló sentimientos de indiferencia hacia las personas que sentían afecto a sus mascotas: “Pero si era un hecho que no lo comprendía e incluso decía pues, ¿no? ¿Cómo se puede querer tanto a un animal, ¿no? Porque a mi no me pasaba. Y era esa pregunta de, ¿de verdad se puede querer tanto a una mascota?” (Entrevista realizada a Dani, octubre, 2023).

Sin embargo, a sus dieciséis años conoce a Miranda, una canina raza mestiza talla chica que era mascota de sus vecinos, pero que todos los días visitaba a Dani y su familia, Dani queda sorprendida ante el vínculo afectivo que establece su mamá y Miranda: “No es que sea complejo de explicar, pero, Miranda eh... Termina siendo nuestra mascota, ¿no? Con ella yo pierdo absolutamente todo el miedo y yo creo que algo clave para perder el miedo es que veo que es un ser demasiado noble y que protege a costa de todo a mi mamá...” (Entrevista realizada a Dani, octubre, 2023).

Miranda convive durante un año con Dani y forma parte de su rutina, para aquel entonces Dani tiene diecisiete y es cuando asegura estar lista para convivir totalmente con los animales caninos. Así mismo los vecinos y ex dueños de Miranda quedan conmovidos ante la integración de la canina a la familia De la Portilla López y terminan otorgándoles su custodia. “Entonces yo creyendo ya superar este miedo, pues les digo a mis papás que ya estoy lista para tener una mascota.” (Entrevista realizada a Dani, octubre, 2023).

Dos años después de la llegada de Miranda, Zero llega a la vida de Dani. Un cachorro canino de dos meses que cambiaría su vida totalmente. Zero es un canino de talla chica y raza aparentemente mestiza, pues Dani asegura que el canino tiene mezcla de las razas Chihuahua, Dóberman y Pitbull.

Miranda y Zero son concretados como casos de adopción, Dani narra que la persona encargada de dar en adopción a Zero llega una noche y es la noche donde se crea el

vínculo afectivo entre ambos. Zero iba a dormir en una caja junto con una cobija en el cuarto de su nueva dueña, pero se asusta y quiere dormir al lado de ella en su cama.

Lo arrullo como si fuera un niño y Zero continúa chillando, ¿no? Como que se relaja, se duerme, pero vuelve a chillar en algún momento de la madrugada, entonces decido eh, pues subirlo a mi cama, pero algo muy siempre chistoso es que yo lo alejaba, no es que estuviera el miedo hacia el como un perro, pero pues si me daba miedo aplastarlo precisamente porque era muy muy pequeño...

Yo noto que Zero busca ese calor y comienza a pegarse a mí... A mi pecho y yo lo alejo, pero el termina regresándose, entonces termino cediendo y nos dormimos ahora sí que como abrazados el uno al otro. Yo siento que ahí mi conexión con el fue boom, explotó, se dio totalmente (Entrevista realizada a Dani, octubre, 2023).

Sobre la rutina de vida de Zero; como se mencionaba anteriormente, Zero dormía dentro de la casa de sus humanos, sin embargo, se cruza con Miranda y procrean su descendencia, ante esto Zero tiene que salirse a vivir con Miranda y no dejarla sola. Ambos duermen en una casa de madera junto con algunas cobijas pues los caninos son descritos como “friolentos”, justamente por lo mismo es que suelen utilizar ropa que Dani y su mamá les suelen comprar.

Zero se alimenta de croquetas una vez al día. Los gastos que cubre Dani son enfocados a la vestimenta de Zero, además de vacunas y servicios veterinarios (dado que se presente alguna situación que lo amerite). Sobre la alimentación es su hermana quien cubre ese gasto. Así mismo Zero no requiere servicio de estética o escuela canina (al menos por el momento), pues suelen bañarlo en casa.

Zero es descrito por Dani como un canino huraño, pero también amoroso, pues cuida y le da afecto a su familia humana, esto ha permitido que Zero sea reconocido como un integrante más del sistema familiar. Así mismo explica que la familia desde el primer momento sintió afecto hacía el y que hoy en día es un tema de conversación cotidiano.

“Sí lo considero parte de mi familia, yo soy creyente de que la familia no tiene que ser precisamente por esto de, de lo sanguíneo. Yo creo que uno puede... Elegir quien es su

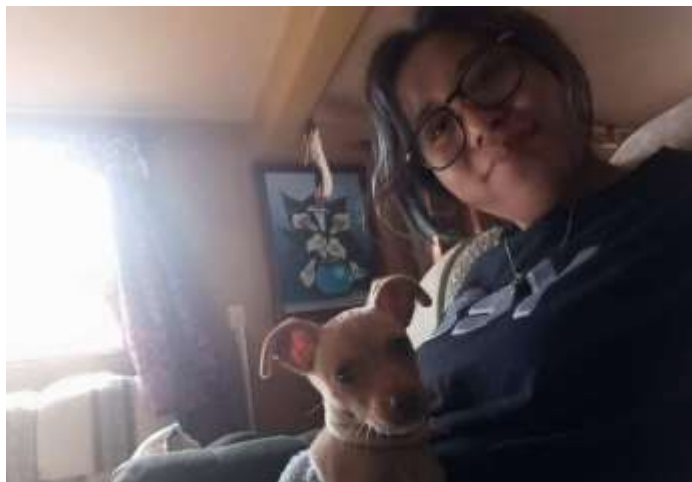
familia, desde amigos, conocidos y también claramente a las mascotas” (Entrevista realizada a Dani, octubre, 2023).

Así mismo, sobre el tema de la familia multiespecie, Dani piensa que sería adecuado reconocer legalmente a todas aquellas familias que se consideran multiespecie, al menos en el caso de Zero, para ella el hecho de reconocerlo como un ser sintiente es protegerlo e integrarlo al sistema familiar.

De igual forma la protección e integración varia en diversos aspectos, en el caso de Zero, Dani no es la única con miedos pues Zero también tiene uno: los truenos y la pirotecnia. Ante el miedo de Zero, optan por resguardarlo dentro de casa pues él se siente protegido mientras está ahí con su familia.

Para finalizar este caso, Dani le dedica unas palabras a Zero;

Definitivamente Zero... Eres parte de mi familia, te amo con todo mi corazón. Eres el mejor perro del mundo para mí. Yo creo que como lo he dicho más de una vez; yo no te salvé la vida, tú me salvaste la mía. Yo creo que eres uno de los perritos más afortunados que hay en este mundo porque eres amado y de verdad, estoy muy agradecida con la vida por haberte conocido, porque me haya permitido que tu seas mi compañero de cuatro patas fiel en esta vida, nunca me has dejado, has estado conmigo siempre y como no pagarte, ¿no? con amor, con todo lo que yo pueda. Mientras yo esté tú vas a ser un perro muy feliz, yo espero que seas muy feliz siempre y... Y... también que en la otra vida igual seamos amigos y que después de la muerte, ¿no? Como dicen, nos encontremos, tú me guíes. Hay una canción de Caifanes que se llama “No dejes que”, yo esa canción te la te la dediqué, te la dedico siempre, ¿no? La frase específica de “Voy volando y tú eres mi guía”. Siempre vas a ser mi cachorrito, te amo de verdad diablito, mucho (Entrevista realizada a Dani, octubre, 2023).



Dani y Zero. 2020. Foto proporcionada por Dani.

4.3.2 Miranda, Zero, Keisha, Hachi y Capulín (Familia De la Portilla López)

La familia De la Portilla López es una familia de tipo nuclear integrada por Lilia de cincuenta y seis años de edad y su esposo Sabas de sesenta y seis años de edad. Su matrimonio trae como fruto tres hijos: Nadia, Eduardo y Daniela.

Lilia; ama de casa y Sabas; jubilado comienzan con su historia contando que les gustan los perros y lo describen como el animal más dócil y fiel. Su familia cuenta con cinco caninos de raza mestiza (aparentemente raza Chihuahua).

Sin embargo, Miranda y Zero son piezas fundamentales para la integración de los caninos al sistema familiar, la historia comienza hace seis años con Miranda; una cachorra que era mascota de los vecinos de la familia De la Portilla López.

Miranda solía vagar por la calle cuando tiene un primer acercamiento con Lilia que sería determinante para la familia: “Una ocasión se me ocurrió darle una... Una galleta y entonces... Bastó para que esa perrita ya no me soltara. La verdad es que todas las mañanas venía. Entonces yo aquí ya le preparaba su rebanada de jamón, la tenía yo lista, llegaba y le daba yo su jamón” (Entrevista realizada a Lilia y Sabas, octubre, 2023).

Miranda permaneció aproximadamente un año conviviendo con la familia en su casa durante todo el día a excepción de la noche porque sus dueños iban por ella.

Un día Lilia y Sabas deciden acudir con el veterinario y vacunar a Miranda, sus ahora ex dueños notan que la familia se ha encariñado con la canina y deciden otorgarles su custodia. A partir de ese momento Lilia y Sabas aseguran que la alegría llegó a su hogar.

Así mismo Miranda fue la primera canina con la que Daniela; la hija menor del matrimonio desarrolla una gran convivencia y pierde el miedo que tenía ante los caninos. Daniela les pide un canino más y ellos no se niegan, es entonces cuando adoptan a Zero.

Zero al igual que Miranda, llega siendo un cachorro de aproximadamente dos meses; el cual era considerado como el bebé de la familia causándoles novedad. Zero crece y se cruza con Miranda dando como fruto el nacimiento de cinco cachorros hace dos años.

“Nunca pensamos que fuera a suceder, pero creció”. “Cuando llega el parto, la asistimos a Miranda, este, la cuidamos, cuidé a los niños”. (Entrevista realizada a Lilia y Sabas, octubre, 2023).

Con sentimientos de tristeza la familia decide quedarse a tres de cinco crías: Keisha, Capulín y Hachi. Cabe mencionar que la familia decide esterilizar a Miranda después de tener su primera y última camada, al igual que a Keisha.

La familia De la Portilla López siente amor hacia cada uno de sus caninos, incluso comentan que cada canino se ha identificado con un integrante humano de la familia fortaleciendo la unión familiar.

Así mismo integran a los caninos como parte de su familia, narran que los vieron llegar (Miranda y Zero) y crecer, pero también nacer (Keisha, Capulín y Hachi).

El amor hacía sus caninos ha motivado que la familia ayude a otros caninos callejeros y que se pronuncien totalmente contra el maltrato animal, afirman que siempre y cuando puedan continuarán ayudando a más caninos.

En cuanto a la dinámica de los cinco caninos, todos tienen su respectiva casa, Miranda y Zero comparten una, mientras que Keisha, Capulín y Hachi comparten otra, aunque la realidad es que Keisha es la única que duerme dentro de la casa de la familia, Sabas comenta que Keisha al igual que su mamá tuvo una conexión con Lilia. Así mismo, a los caninos no les falta cobija y ropa.

Su alimentación se basa en croquetas y de vez en cuando un pedazo de bolillo o tortilla. Nadia; la hija mayor del matrimonio cubre los gastos del costal de 25 KG de croquetas que se adquiere mensualmente.

Lilia y Sabas aseguran que no implica un gasto económico excesivo tener a sus caninos, pues ante cualquier cosa la familia coopera, hablando de veterinario o gastos extras (juguetes y ropa).

Respecto al tema de la humanización, quizá podría presentarse en este caso pues al menos Lilia ve a sus caninos como sus nietos (claramente porque no tiene nietos humanos, hasta ahora).

Para finalizar, entre sollozos algunas palabras de Lilia y Sabas hacía sus caninos: “Les diría... Gracias por tanto amor. Gracias por todo”. “Gracias por tanta fidelidad. Nos han dado alegrías desde pequeños, sus travesuras, que sí, de repente uno llega a llamarles la atención, golpes jamás porque eso si jamás”. (Entrevista realizada a Lilia y Sabas, octubre, 2023).

4.3.3 Luky (Familia García Carranza)

Jorge; de setenta y cuatro años e historiador de profesión es padre de la familia García Carranza; familia de tipo nuclear.

Jorge cuenta que desde niño le gustaban los perros y desde siempre ha sentido la necesidad de compartir su vida con ellos pues a temprana edad comienza su convivencia con los animales caninos incluso siendo atacado por cinco perros en diversos momentos de su vida, pese a ello no generó trauma alguno hacía los caninos.

Así mismo Jorge se refiere como un amante de los caninos, ha tenido diversas mascotas que le han dejado variedad de aprendizajes, sin embargo, su mascota actual ha impactado en su vida: Luky.

Luky es un canino de cuatro años raza Pitbull; el cual llega a la familia García Carranza cuando tiene dos meses de nacido, Luky es un canino adoptado, Jorge cuenta que todos los caninos que han sido sus mascotas fueron y son adoptados o recogidos de la calle.

Luky es tan querido por Jorge que a diario lo incluye en sus oraciones; suele pedir a las fuerzas superiores que su canino siempre esté lleno de salud y puedan estar juntos por mucho tiempo.

“Está tan presente, que es parte de mi familia. Yy... Me da tristeza pensar que si yo no llego a estar, ¿Qué va a ser de él? Siento un choque de emociones...” (Entrevista realizada a Jorge, octubre, 2023).

Tal y como lo expresa, Jorge incluye a Luky como un miembro más de su familia, claramente no es sólo él, sino también toda la familia que siente afecto hacia el canino.

Igualmente, Jorge considera que aquellas familias que no consideran al canino parte de la familia son familias escasas de valores.

“Una persona que no acepta a los perros, no acepta a sus vecinos y muchas veces ni a su núcleo familiar”. “Un perro alegra la vida. Una mascota alegra la vida” (Entrevista realizada a Jorge, octubre, 2023).

Sin embargo, el sentimiento de afecto hacia Luky motiva a Jorge a ayudar a caninos que se encuentran en situación de abandono e incluso no descarta la posibilidad de iniciar un proyecto de albergue para animales caninos.

Ahora bien, sobre la dinámica de vida de Luky; el canino permanece afuera de la casa de la familia García Carranza durante el día (salvo cuando llueve) y dando el atardecer el canino accede dentro de la misma para poder dormir.

Jorge cuenta que Luky tiene su propia habitación para dormir y ahí cuenta con su cama (cama hecha para animales caninos), su almohada y su cobija, al igual que con algunas prendas con las que suelen vestir al canino.

La alimentación de Luky se basa en croquetas y sopa hervida (mayormente más croquetas que sopa), teniendo tres momentos para comer: en la mañana, tarde y noche. Luky no requiere de estética canina o escuela canina, veterinario sí (dado el caso).

De igual forma, los integrantes de la familia García Carranza si invierten en juguetes, pues a Luky le encanta jugar y si no tiene juguetes muerde el calzado de algún miembro de la familia.

Así mismo, no llevan a Luky a pasear pues tiene su espacio adecuado para jugar, agregando que es un canino con bastante fuerza, lo cual resulta algo complicado (al menos para el caso específico de Jorge pues se encuentra en silla de ruedas).

Para finalizar, Jorge expresa que él se siente enlazado y dependiente emocionalmente de Luky, afirma que a diario le expresa cuanto lo quiere y el valor que representa en su vida.

4.3.4 Bailey, Taco y Jack (Familia Flores De la Portilla)

La familia Flores De la Portilla es una familia de tipo nuclear integrada por un matrimonio en conjunto con tres hijos.

En este caso Berenice de cuarenta y seis años; actualmente farmacéutica y su hijo menor Iván de doce años; estudiante de secundaria, cuentan su experiencia con sus caninos: Bailey, Taco y Jack.

El trío de caninos y mascotas de la familia Flores De la Portilla está integrado por: Bailey; un canino talla mediana de dos años, cruza de chihuahua. Taco; un canino de talla chica de un año y medio, raza chihuahua. Y Jack; un canino talla grande de dos años, raza mestiza.

Los tres caninos fueron adoptados a través de vecinos y familiares llegando así cachorros al sistema familiar. Anteriormente tuvieron seis mascotas (entre caninos y felinos); de los cuales cinco fueron adopciones y uno fue compra.

Sobre la cuestión de integración al sistema familiar, madre e hijo concuerdan que sus caninos forman parte del sistema familiar pues les tienen afecto y se sienten identificados con ellos; Gerardo; el hijo mayor se identifica con Jack. Jazmín; la hija de en medio con Bailey. E Iván; hijo menor con Taco.

“Es bonito, ¿no? que consideres a los perritos como tu familia y los quieras porque hay mucho maltrato. Además, nos protegen ellos a nosotros y nosotros a ellos” (Entrevista realizada a Berenice e Iván, noviembre, 2023).

Los tres caninos durante el día están afuera y en la noche en el caso de Bailey y Taco acceden a la casa. Los tres caninos son considerados por su familia y vecinos como “vagos” pues la calle es uno de sus lugares favoritos.

Como se mencionaba, Taco y Bailey duermen dentro de la casa de la familia (en el cuarto de Jazmín) y Jack afuera de la misma en su casa propia. Aquí influye el espacio pues se

les imposibilita que Jack esté dentro de la casa pues es un canino de talla grande y el espacio no es adecuado para él.

Todos los caninos cuentan con su respectiva cobija, sin embargo, Taco y Bailey terminan durmiendo en la cama de Jazmín; con quien mayormente tienen un vínculo afectivo pues ella desde su llegada se ha encargado de su cuidado y necesidades (afectivas y económicas).

Su alimentación se basa en croquetas; dos veces al día: en la tarde y noche. Suelen bañar a los caninos cada quince días pues están en constante convivencia con diferentes personas de la calle y su familia.

Algunos vecinos suelen preocuparse por la estadía de los caninos en la calle, pero su familia asegura que son caninos inteligentes y cuidadosos, Iván cuenta que anteriormente los llevaban a pasear a parques, pero por falta de tiempo ya no se pudo.

Así mismo Berenice cuenta que tiene cierto dilema con su trío canino pues ella termina responsabilizándose de los caninos a la hora de atenderlos sobre el tema de alimentación e higiene principalmente, pero se siente agradecida con ellos por ser animales fieles y entregados con cada uno de sus hijos.

“Los quiero mucho. Muchas gracias por estar conmigo todos estos años”. “Les agradezco...” (Entrevista realizada a Berenice e Iván, noviembre, 2023).



Trabajo de campo 2023: Bailey, Taco y Jack. Familia Flores De la Portilla.

4.3.5 Jean (Familia López García)

Jean es una canina de ocho años talla chica, cruza de raza Schnauzer, mascota de la familia López García. Dicha familia es considerada de tipo monomaternal; integrada por Elisua, su madre y su abuela.

Elisua de veintidós años; estudiante de mecánica automotriz es quien narra su experiencia con la integración de Jean a su sistema familiar.

Comienza explicando que Jean permaneció en situación de abandono durante dos años, por ello mismo la familia López García decidió adoptarla y actualmente Jean lleva seis años viviendo con esta.

La ascendencia de Elisua siempre fue afecta a los animales, entonces él crece con una cultura de cuidado y respeto hacia los animales. Desde infante convive con variedad de mascotas (gatos, patos, gallinas, perros, tortugas). Sin embargo, la llegada de Jean impacta en su vida de manera emocional.

“La considero tanto como mi hermana como mi hija... Juego con ella como si fuera mi hermana y la cuido como si fuera mi hija” (Entrevista realizada a Elisua, noviembre, 2023).

Jean es una canina tranquila, realmente su comportamiento es pacífico permitiendo así que sea querida por todos los integrantes del sistema familiar.

“Siempre las obedece, siempre las cuida... Mi mamá y abuela valoran eso de ella” (Entrevista realizada a Elisua, noviembre, 2023).

Jean es una canina totalmente libre, puede estar en el patio y dentro de casa, ella decide, por lo tanto, no cuenta con un lugar propio para dormir, puede dormir donde elija.

Sobre el tema de alimentación, Jean come de todo, acostumbrada a su pasado de comer lo que encontrase en la calle, Jean tuvo que adaptarse. Sin embargo, su alimento favorito son las salchichas y el jamón, pero también come croquetas, pollo, arroz, sopa, etc. Su rutina de alimentación se basa en tres comidas al día: desayuno, comida y cena.

En cuanto a higiene, Elisua se encarga de bañarla y cortarle su pelo cada quince días concluyendo así que para su familia no es un gasto exorbitante cubrir las necesidades de Jean.

Ahora bien, sobre el tema de integración de Jean al sistema familiar es destacado por los roles que la canina cumple y el tema de un sentido de pertenencia, pues Jean es un ser feliz y libre.

No me gusta la palabra mascota porque siento que es como muy mmmm, eee denigrante para el perrito, ¿no? Corriendo por toda la casa es la forma en como ella demuestra que está feliz. Hacer perteneciente a un ser parte de tu familia.

Eso hace mi familia” (Entrevista realizada a Elisua, noviembre, 2023).

De acuerdo con Elisua integrar a los caninos como parte del sistema familiar habla bien de la humanidad y de tratar con dignidad a un ser vivo pues considera al animal canino como el ser más apegado a la vida humana. “Además los perros nos enseñan mucho de lo que a veces como humanos nos falta; que es el cariño y respeto por... Pues sí, por la vida en general. Emm, el cuidado hacia una familia, la lealtad hacia tus personas” (Entrevista realizada a Elisua, noviembre, 2023).

Palabras de Elisua para Jean:

Jean es un ángel que llegó en un momento muy ehh... ¿Cómo decirlo? Ehh... Muy exacto en el que no sabía que la necesitaba y llegó si como un salvavidas para mí. Ehh... Que me ha dejado feliz porque en mis momentos más, en donde me siento muy hundido sé que está ese ser que me mueve su colita y no me va a juzgar, ¿no? Emm, sé que ella no ve ehh, cuestiones materiales en mí, no ve intereses como cualquier otro ser humano que que desgraciadamente tienen esa esa percepción hacia las demás personas, que se dejan guiar por, por prejuicios, por este, situaciones de bienes materiales, emmm. Jean no, no es eso.

Yo estoy muy agradecido con ella y mi amor por ella es muy infinito. Yo creo que si en algún día, espero no, no sea pronto, eh, soy consciente de que en algún momento Jean pues me va hacer falta y honestamente no estoy listo para... Para ese momento. Ehh, pero, ehh...Yo creo que Jean es mi mejor amiga, Jean es el único ser que no me, no me ha juzgado, que ehh, me quiere tal cual y como soy, que ha estado conmigo en mis momentos más difíciles y que sé que ella sabe que yo trato de darle lo mejor yyy... Afortunadamente

en algún momento hicieron la película de “La razón de estar contigo”. Yo sé que en algún momento Jean va a volver. O sea, soy consciente de que Jean sabe que aún me va a seguir haciendo falta y va hacer lo posible por hacer para... O sea, va hacer hasta lo imposible para poder volver a estar juntos en algún momento si me llega a faltar” (Entrevista realizada a Elisua, noviembre, 2023).



Trabajo de campo 2023: Jean. Familia López García.

4.3.6 Lumi (Familia Serrano Flores).

La familia Serrano Flores es una familia de tipo monoparental integrada por el señor Armando y sus dos hijas: Mel y Saraí.

Mel de veinte años actualmente estudiante de antropología social y Saraí de veintiocho años de profesión ingeniero de diseño decidieron compartir su experiencia con Lumi: una canina talla grande de raza mestiza y cruce de raza Husky Siberiano.

Lumi es el primer animal canino que tiene un gran acercamiento con la familia Serrano Flores, por ello deciden adoptarla cuando tiene dos meses a través de unos conocidos de la familia. Actualmente Lumi tiene un año de edad y diez meses residiendo con la familia Serrano Flores.

“Pero nosotros si queríamos tener a Lumi, mi papá en un inicio no” (Entrevista realizada a Mel y Saraí, noviembre, 2023). Mel y Saraí cuentan que su papá no estaba convencido con la llegada de Lumi, sin embargo, si logra haber una adaptación entre ambas partes e incluso fortalece la convivencia familiar.

Ora sí que como que llego a alegrarnos muchísimo Lumi. Le decimos el apodo que es “la princesa o la niña de la casa. / Siento que llegó muy bebé, siento como que si... Pues ora sí que pasamos todo el tiempo con ella, ¿no? Si se adaptó a nosotros o nosotros a ella” (Entrevista realizada a Mel y Saraí, noviembre, 2023).

La familia Serrano Flores otorga un reconocimiento a Lumi como un ser sintiente que es lo que permite su integración al sistema familiar, tienen un lema: “nosotros por ella” haciendo referencia a la protección y responsabilización de la canina.

Lumi duerme en el patio en su casa propia (durante las noches duerme, pero en el día permanece por ratos dentro de la casa de la familia).

Su alimentación se basa en croquetas, salchicha de pavo, pechuga de pollo, bistec de res, jamón y zanahoria, a través de tres momentos al día (desayuno, comida, cena).

Cada mes Lumi recibe su baño en la estética canina y por el momento no requiere de escuela canina. Sin embargo, la familia si invierte en juguetes para el entretenimiento de la canina, así como el llevarla a pasear a algún parque mínimo una vez al mes y a diario recorriendo la cuadra de su hogar.

Para la familia Serrano Flores si implica un gasto económico el tener a Lumi, pero no lo consideran de tipo alto, para ellos fue únicamente adaptarse a la responsabilidad y cuidados que requiere Lumi así como Lumi debió adaptarse a la convivencia ya que convivía con muchos caninos y quedo solitaria.

“La quiero mucho”. -Mel agradece su compañía y la ve como su hermana pequeña. / “Llego a fortalecer muchos aspectos que estaban bajos en la familia”. -Saraí (Entrevista realizada a Mel y Saraí, noviembre, 2023).



Trabajo de campo 2023: Lumi. Familia Serrano Flores.

4.3.7 Duquesa y princesa (Familia Morales Escalante).

La familia Morales Escalante es una familia de tipo extensa integrada por Aritzahi (treinta y un años, estilista profesional), sus padres, esposo e hijos.

“Siempre desde pequeña he tenido mascotas, y sobre todo perros” (Entrevista realizada a Aritzahi, diciembre, 2023). Un aproximado de treinta mascotas han pasado por la vida de Aritzahi, ella busca en específico la compañía del animal canino pues considera que existe un vínculo poderosamente afectivo entre ella y dicha especie.

Un canino de raza Bóxer fue la mascota que permaneció mayor tiempo con la familia Morales Escalante viviendo un total de doce años hasta su muerte. Actualmente sus mascotas son Duquesa y su hija Princesa.

Duquesa es una canina de siete años y medio de edad, producto de la cruce de las razas French Poodle y Schnauzer. Duquesa desde su nacimiento llega como un regalo a la vida de la familia Morales Escalante, años después nace Princesa, hoy en día una canina de tres años y medio de edad, raza French Poodle.

“Ehh, para mi... Este... Siempre he mostrado como... Ese amor y ese cariño como si fueran unas... Pequeñas personitas. Yo siento que a mí me entienden y siempre he tratado como consentirlas como si fueran un hijo mío, ¿no? Por así decirlo” (Entrevista realizada a Aritzahi, diciembre, 2023).

Aritzahi describe una convivencia afectiva y sana entre las caninas y los integrantes del sistema familiar, para ella el hecho de integrarlas a su familia demuestra sensibilidad, así como para todas aquellas familias que de igual manera integran a los caninos a la familia.

Duquesa y Princesa están muy apegadas a Aritzahi, pues incluso duermen con ella en su habitación en la misma cama, su alimentación se basa en croquetas (en el día y en la noche), pero también la familia Morales Escalante comparte sus alimentos con las caninas.

En determinado momento la estética canina resultó un gasto económico alto para la familia, ante esta situación Aitzahi decidió encargarse del aseo de las caninas cada ocho o quince días, pero también de su corte de pelo pues al ser estilista pudo adaptarse utilizando máquinas especiales para cortar pelo de caninos.

Los días domingo son importantes para las caninas pues las llevan a pasear al parque, Aritzahi explica que el reloj biológico de las caninas permite que cada domingo estén impacientes y gustosas por salir de paseo.

En relación al tema económico, para la familia si implica un gasto económico alto el mantener a Duquesa y Princesa, sobre todo enfocado en el aspecto de alimentación y servicio veterinario.

Actualmente Duquesa ha tenido una camada que resultó como producto un total de cuatro cachorros. La familia Morales Escalante está en busca de personas que realmente estén dispuestas a integrar a dichos seres como parte de su familia. “Las amo, las quiero. Yo sé que ellas lo sienten” (Entrevista realizada a Aritzahi, diciembre, 2023).



Trabajo de campo 2023: Duquesa y los nuevos hermanos de Princesa. Familia Morales Escalante.

4.3.8 Mezcal, Lola, China, Marrón, Bolillo y Colita (Familia Chávez Nava).

La familia Chávez Nava es una familia de tipo extensa integrada por María de los Ángeles de cincuenta y cinco años de edad (profesora de primaria actualmente), su mamá, sus hijos y nietos.

María describe al animal canino como una especie fiel, leal y cariñosa, anteriormente tuvo como mascota a cinco caninas que le permitieron describir de dicha manera a los caninos. Actualmente tiene como mascota a tres caninas y tres caninos de diversas edades y razas, e igualmente cuenta con animales felinos como mascotas.

Lola es una canina de cuatro años raza Pitbull. Mezcal es un canino de tres años raza Schnauzer. China es una canina de dos años y medio igualmente raza Schnauzer. Marrón (Dos años y medio), Bolillo (Dos años) y Colita (Un año y medio) los tres son raza Chihuahua.

Todos los caninos a excepción de Mezcal fueron adoptados y llegan de meses a excepción de Bolillo (quien llega más grande de edad a diferencia de sus hermanos caninos).

Mezcal es adquirido con un señor dedicado a la venta de animales caninos raza Schnauzer, mientras que Bolillo pasa por un accidente que le inmoviliza sus patas traseras al caer de un segundo piso, se tenía contemplado dormirlo, pero la familia Chávez Nava interviene y decide darle una oportunidad, éste requiere de un aparato permanente para movilizarse y sin dudarlo la familia lo adopta y apoya. “Si son parte de la familia. En cuidados, en comida, en gastos...” (Entrevista realizada a María, diciembre, 2023).

María explica que toda la familia coopera para solventar económicamente los gastos de todos los caninos, además de quererlos, respetarlos e integrarlos al sistema familiar.

Así mismo María transmite el amor que siente por sus caninos hacía sus nietos e igualmente su profesión le permite fomentar el cuidado y respeto hacía los animales. Además, aporta a determinada ONG dedicada a la salvaguarda de los animales caninos.

En cuanto a la dinámica de vida de los caninos: Los seis cuentan con un lugar propio para dormir, China duerme en la cama de María. Lola afuera del cuarto de María (por el tamaño de la canina). Los demás dentro del cuarto, pero debajo de la cama de María.

Sobre alimentación: Mezcal es el único que se alimenta a base de sopa y los demás a base croquetas a través de dos tiempos para comer (En la mañana y en la tarde).

Respecto al aseo de los caninos, se lleva a cabo en casa de María, a China le corta el pelo. Cada mes bañan a los caninos a excepción de China pues ella duerme con María y debe bañarse cada quince días. Mezcal si acude a estética canina, pues una hija de María se enfoca en su cuidado.

La familia Chávez Nava suele invertir en juguetes como entretenimiento para sus caninos, en cuanto al tema de paseo; los caninos cuentan con un espacio amplio para correr y jugar durante el día.

“Yo disfruto mucho su paso en mi vida”. María cuenta que tuvo mascotas que le han dejado enseñanzas de vida. “Ellas me demostraron un amor... Como si fueran una persona” (Entrevista realizada a María, diciembre, 2023). María demuestra una preferencia hacia China, pero toda la familia Chávez Nava decide integrar a los caninos sin excepción alguna como parte de su familia.



Trabajo de campo 2023: Arriba: Lola, Mezcal, China.
Abajo: Marrón, Bolillo y Colita – Familia Chávez Nava.

4.3.9 Cookie (Familia Michel Vargas).

La familia Michel Vargas es una familia de tipo nuclear integrada por Gema (Servidor público de cincuenta y cinco años de edad), su esposo e hijos. La familia integra así mismo a Cookie; una canina de tres años de edad raza Yorkshire Terrier.

La familia adquiere a Cookie mediante un proceso de compra a través de un criadero de caninos ubicado en Sinaloa, México. Cookie llega a la edad de dos meses a su nueva familia.

“Me sirve de compañía”. “Los podemos domesticar”. -Gemma haciendo referencia al apego entre seres humanos y animales caninos. (Entrevista realizada a Gemma, diciembre, 2023).

La familia Michel Vargas integra a Cookie como parte de su familia pues todos sienten afecto hacía la canina, además de definir la convivencia humano animal como “buena”, sin embargo, Gemma es quien está en mayor convivencia con Cookie.

“Pueees... Por la convivencia diaria, las veinticuatro horas del día con ella, por eso la considero parte de mi familia” (Entrevista realizada a Gemma, diciembre, 2023).

Sobre la rutina de Cookie: la canina cuenta con lugar propio para dormir, tiene su cama en el cuarto de Gema. Su alimentación es sólo a base de croquetas mediante dos tiempos de comida (En la mañana y en la noche). Así mismo, Cookie requiere servicio de estética canina cada mes y medio.

La familia Michel Vargas invierte en el entretenimiento de Cookie a través de juguetes, al igual que en vestimenta para la canina únicamente en épocas de frío, sin embargo, Gemma hace énfasis en la oración “No la humanizo”.

Cookie permanece únicamente en la casa de la familia Michel Vargas, no sale al exterior, pero si la suelen llevar al parque a pasear y a lugares considerados pet friendly como ciertas plazas comerciales.

“Le agradecería por ser mi compañía y ojalá la tenga muchos años”. -Palabras de Gemma hacía Cookie. (Entrevista realizada a Gemma, diciembre, 2023).



Trabajo de campo 2023: Cookie.
Familia Michel Vargas

4.3.10 Coco (Familia Tapia Hernández).

La familia Tapia Hernández es una familia de tipo nuclear integrada por Getsemani, su mamá y papá, además de Coco; un canino talla mediana raza Lhasa Apso de cuatro años de edad.

Getsemani de veinte años de edad y actualmente estudiante de trabajo social cuenta su historia con Coco: “Yo desde chiquita siempre había querido como una compañía, para jugar... Para salir a correr, salir a pasear” (Entrevista realizada a Getsemani, diciembre, 2023).

La familia Tapia Hernández conoció a Coco de pocos meses en una plaza comercial, sin embargo, después de un tiempo movieron a Coco a otra sucursal donde pedían un menor precio por él ya que rebasaba el medio año de edad. Si la familia no lo hubiese adquirido Coco habría tenido que regresar a un criadero para continuar procreando.

No planeábamos comprarlo, pero pasamos por una tienda de... De... Donde venden perros y lo vimos ahí y por una razón fue como... Cuando alguien te atrapa. Eh... Así sentimos nosotros un cariño inmediatamente hacía el... Y pues se acercaba mi cumpleaños y sucedió (Entrevista realizada a Getsemani, diciembre, 2023).

La familia Tapia Hernández ya había tenido como mascotas a tortugas, peces y pájaros, ante esto; Coco se consolidó como su primera mascota canina oficial.

Coco es descrito como una compañía; como un ser cercano y presente en cada dinámica familiar. “Sientes una compañía a pesar de que no se pueda comunicar”. “Convive, está presente, no... No hay como una distinción porque es un perro, lo tratamos de acercar siempre a nosotros y de que nos acompañe a todos lados” (Entrevista realizada a Getsemani, diciembre, 2023).

Sobre su dinámica de vida: Coco tiene su propia cama dentro de la habitación de los papás de Getsemani. Su alimentación se basa mediante comidas que incluyan verduras al vapor, avena, pollo o algún tipo de carne, además de alimento especial que estableció el veterinario de Coco; esto mediante tres tiempos de comida (mañana, tarde y noche).

Coco sale a pasear tres veces al día y por lo mismo es que lo bañan en casa cada dos semanas por higiene, pues Coco se pasea por toda la casa de la familia que es también su casa claramente. Su corte de pelo tiene que realizarlo su veterinario.

La familia Tapia Hernández invierte en juguetes y en prendas para vestir a Coco y destacan que en términos generales si implica un gasto económico alto mantener a Coco, principalmente en relación a su salud pues se enferma y se debe acudir con el veterinario.

Así mismo tiempo describen la modificación de la rutina que implicó la adaptación de Coco al sistema familiar de una manera positiva, únicamente la familia reestructuró sus horarios.

Le tengo un cariño enorme... Ehh... Siento su compañía, su calor de su cuerpo porque a veces me pongo a pensar o sea, no habla, no hace nada, pero tú lo sientes y es un ser vivo, sientes su corazoncito, como se menea y sabes que está ahí para ti, o sea, no sé... Es bonito, es un tipo de amor distinto (Entrevista realizada a Getsemani, diciembre, 2023).



Coco. (2023). Foto proporcionada por Getsemani.

4.3.11 Luneta, Coralito, Candy, Tigrillo, Loba, Kiuty (Familia Camacho Torrealva).

La familia Camacho Torrealva es una familia de tipo nuclear simple integrada por Hilda, su esposo y sus seis caninos. Hilda tiene cincuenta y dos años de edad, es docente de los niveles medio superior y superior; ella narra su experiencia de vida con los caninos.

Hilda comienza explicando que el lobo encuentra apoyo en el ser humano y precisamente por tal hecho es que existieron y existen funciones importantes que ejerce el animal canino.

No son nuestros hijos, pero son nuestra responsabilidad (Entrevista realizada a Hilda, diciembre, 2023).

La familia Camacho Torrealva tiene cinco caninas y un canino, todos esterilizados. Sus nombres son: Luneta, Coralito, Candy, Tigrillo, Loba, Kiuty. Cada uno de ellos fueron rescatados por Hilda y su esposo, a excepción de Candy quien fue adoptada de una ONG. En el caso de los rescates; se dieron en la calle, pero también con vecinos que decían ser dueños de los caninos, pero los terminaban abandonando.

Antes de los actuales seis caninos, la familia Camacho Torrealva igualmente había tenido otros seis caninos, así mismo Hilda ejecuta cierta labor altruista para esterilizar a caninas que estén en situación de calle.

“Me identifico mucho con ellos”. “Interaccionamos, convivimos, estamos bajo el mismo techo”. “Te mueven la colita con un amor, te ven con un amor que no tienes idea” (Entrevista realizada a Hilda, diciembre, 2023).

Hilda asegura que es una decisión acertada el considerar a los caninos como parte de la familia, además destaca la importancia de comenzar a reconocer a la familia multiespecie.

“Lo único que nos hace diferentes de otras especies es el lenguaje articulado. De ahí en fuera, todos tenemos la misma presencia” (Entrevista realizada a Hilda, diciembre, 2023).

En cuanto a la dinámica de vida de los caninos, Candy y Luneta duermen dentro de la casa de la familia Camacho Torrealva en su cama propia. Coralito tiene su casa propia afuera de la casa. Tigrillo, Kiuty y Loba duermen afuera de la casa en un jardín.

Su alimentación es a base de croquetas y menudencia de pollo con tortillas, un toque de zanahoria, verduras, plátano y manzana; a través de dos tiempos de comida. El baño de los caninos ocurre en casa de la familia cada mes o cada dos meses.

Algunas inversiones extras se dan el entretenimiento de los caninos a través de juguetes, pues a Candy y Luneta sí les gusta jugar, a los otros no.

Hilda cuenta que en algún momento necesitaron del requerimiento de un etólogo durante un tiempo por la agresividad de una de sus caninas.

Sobre el tema del paseo, Tigrillo, Kiuty y Loba al ser caninos de talla grande los sacan a pasear una vez al día durante media hora (una persona se encarga de pasearlos). Candy, Luneta y Coralito al ser de talla chica/mediana requieren de un paseo dos veces durante el día.

La familia Camacho Torrealva expresa que no sienten que sea un gasto económico alto mantener a sus caninos.

“Me preocupa más que ellos tengan comida a que yo tenga que comer”. “Son parte de mi mundo. Iluminan mi día. Son la razón por la que uno va a trabajar” (Entrevista realizada a Hilda, diciembre, 2023).



Los tres hermanos. (2023). Foto proporcionada por Hilda.

4.3.12 Sully, Mapache, Toby, Moyis, Peluche, Pingo (Familia Becerril Romero).

La familia Becerril Romero es de tipo nuclear; integrada por Marcela y Pablo en conjunto con seis caninos. Marcela, psicóloga de profesión tiene cuarenta y cuatro años de edad y su vida ha estado acompañada de animales caninos; empezando por el hecho de ser rescatista independiente desde hace veinte años.

“Son cariñosos, son bonitos. Porque me gusta la esencia del perro, el ser el perro, son nobles, son compañeros” (Entrevista realizada a Marcela, diciembre, 2023).

Marcela refiere al perro como descendiente del lobo; un ser solitario que busca integrarse a la manada humana. Un aproximado de noventa animales caninos han convivido con la familia Becerril Romero; en su mayoría rescatados y dados en adopción con recursos propios de la familia.

Entre dichos rescates, seis se quedaron a vivir permanentemente en la familia: Moyis, Mapache, Sully, Pingo, Peluche y Toby; cada uno de ellos rescatados de la calle en diversas circunstancias. Sully es la única hembra. Los cinco caninos restantes son machos.

Toby, Pingo y Moyis son una cruce de raza French Poodle, los tres fueron rescatados hace aproximadamente diez años.

Sully, Mapache y Peluche son de raza mestiza, Sully fue rescatada hace diez años, Mapache hace siete años y Peluche hace dos años.

“Los quiero demasiado, los amo” “No se les pega, están bien cuidados, se les apapacha, se les toma en cuenta”. “Lo primero que tienes que hacer para tener un perro es aceptarlo, es tenerle paciencia, es sentir algo por él”. “Ellos nos ven como el líder de la manada”. (Entrevista realizada a Marcela, diciembre, 2023).

La labor altruista de Marcela continúa apoyando a los vecinos del poblado con gestión de campañas de esterilización para las caninas y que esto genere la reducción de población canina para evitar el abandono y maltrato. Su motivación es que todos los caninos puedan tener una vida digna como los suyos.

Ahora bien; en cuanto a la dinámica de vida de Moyis, Mapache, Sully, Pingo, Peluche y Toby: todos permanecen en el patio durante el día, pero duermen en un cuarto adaptado que cuenta con un colchón matrimonial. Su alimentación es a base de croquetas dos veces al día (En la mañana y en la noche).

Sobre el tema de higiene, la estética canina acude a la casa de la familia Becerril Romero para bañar a los caninos cada mes y medio o dos. Así mismo la familia requiere del servicio de profilaxis dental canina para que sus caninos tengan una adecuada higiene bucal.

La familia no suele invertir en el entretenimiento de los caninos (juguetes), pues los caninos suelen destruirlos, además de entretenerse con algún objeto que encuentren en el patio. Sobre el tema de vestimenta; sólo a dos les gusta ponerse ropa: a Toby y Pingo. Marcela explica que los caninos normalmente no salen ya que la casa es amplia, rara vez Toby, Moyis y Pingo acuden a lugares pet friendly, van en su carriola.

Las cuestiones de orden y disciplina se han ejecutado de manera positiva en la dinámica de vida de los caninos de acuerdo con la familia Becerril Romero. “Cuando uno tiene un perro... Uno tiene que adaptarlo al modo de vida que uno puede pagar”. “Para mi vale la pena esa inversión” (Entrevista realizada a Marcela, diciembre, 2023).

Actualmente Toby ha sido diagnosticado con tumores que le han provocado cáncer; una situación complicada para la familia Becerril Romero, sin embargo, Marcela y su esposo se enfocan en ver lo positivo de la situación.

Tengo uno enfermo de cáncer... Ammm... Quizá otra persona diría que se está gastando demasiado... Pero si yo tuviera la seguridad que con el dinero que hemos invertido se va a recuperar, diría que me sale debiendo el perro, ¿no? Sin embargo, eh... Hagamos lo que hagamos es un cáncer incurable, le queda poco tiempo de vida. Y... ellos saben que los amo, que son lo máximo, que lo mejor que pude haber hecho es haberlos rescatado. Y siempre, por alguna u otra cosa me planteo el peor panorama, ¿Qué pasaría si el que está enfermo estuviera en la calle? Entonces pues... ¿Qué te puedo decir, ¿no? Son mi vida, o sea yo los adoro, no... No imagino una casa sin un perro (Entrevista realizada a Marcela, diciembre, 2023).



(2023): Arriba: Sully, Mapache, Toby.
Abajo: Pingo, Peluche, Moyis. Fotos proporcionadas por Marcela.

4.3.13 Enrique, Mimi, Xolo (Familia Ramírez Can).

La familia Ramírez Can es una familia monomaterna integrada por Carolina y sus dos hijos; Gloria y Manuel. Carolina tiene cuarenta y nueve años de edad y funge como servidor público.

Carolina decidió nombrar a su familia con los apellidos “Ramírez Can”, el segundo en representación de sus tres caninos; Enrique, Mimi y Xolo o Puchis (quienes también son considerados integrantes de dicho sistema familiar).

“Yo creo que ahí el ser humano es muy inteligente, es sabio cuando sabe considerar que el animal tiene en este planeta, tiene una cuestión de vida y para algo está, hay que separar su naturaleza, tiene un fin... El perro tiene un fin en este mundo” (Entrevista realizada a Carolina, enero, 2024)

Carolina cuenta que desde su infancia estuvo vinculada con los caninos, además de que su padre le transmitía una conciencia de respeto e integración de los caninos a la familia. “Bueno, los perros para mí son mmm... Algo elemental desde niña, creo que toda mi vida he crecido con un animalito que me da la protección, pero sobre todo me roba el corazón en el momento de... De verlo... De sentir ese cariño de él, es necesario para mí.” (Entrevista realizada a Carolina, enero, 2024)

Actualmente en su familia cohabitan tres caninos, los cuales son; Enrique: un canino talla grande de raza Maltés de diez años de edad. Mimi: una canina talla mediana de raza

Maltés de seis años de edad y Xolo; un canino talla pequeña raza Xoloitzcuintle de dos años de edad. Cada uno de ellos fue regalo de amigos y conocidos de la familia.

Carolina comentó que antes de la llegada de sus tres caninos actuales, ya había tenido cinco caninos como mascota. Además, actualmente también cuenta con seis felinos como mascotas, sin embargo, expresa que la convivencia entre caninos y felinos es pacífica ya que cada mascota cuenta con su espacio propio.

Al preguntarle sobre la convivencia entre sus hijos y sus caninos, Carolina comentó que Enrique y Xolo se llevan bien con todos los integrantes. En cambio, Mimi (descrita como sensible) tiene más apego a Carolina; lo cual en sus palabras genera una reacción de celos por parte de sus hijos.

“Para ellos es su hogar.” “Rebasa.” -Carolina haciendo referencia a la integración de los caninos al sistema familiar. (Entrevista realizada a Carolina, enero, 2024)

Un hecho que Carolina asegura; es que los caninos han fortalecido la unión familiar, pues un hecho suscitado hace unos meses con Enrique (accidente) provocó que se olvidaran los conflictos presentados entre integrantes para unirse por Enrique. La familia está siempre unida por ellos.

En cuanto a la dinámica de vida de los caninos, es de la siguiente manera: cada uno cuenta con un lugar propio para dormir. Enrique tiene su casa propia ya que es descrito como un ser territorial, así mismo tiene un sillón y cobija, sin embargo, Enrique ignora la casa y el sillón, pero no suelta su cobija donde mayormente duerme. Mimi y Xolo duermen en un mueble adaptado en casa.

Su alimentación se basa en una papilla hecha a base de patas y mollejas de pollo con zanahoria; esto una vez a la semana, el resto de la misma se basa en croquetas. Dicha alimentación a través de dos tiempos de comida; en la mañana y en la noche.

En cuanto al tema de higiene, los caninos son bañados por sus dueños dos veces al año ya que no les gusta. Anteriormente requirieron del servicio de estética canina, sin embargo, tuvieron una mala experiencia en el caso de Enrique pues lo maltrataron y la familia decidió prescindir del servicio.

La familia no invierte en el entretenimiento de los caninos (al menos no en exceso) ya que los caninos suelen entretenerse con cualquier cosa. Sobre el tema de la vestimenta Mimi y Xolo solo usan ropa en diciembre.

“Es un dilema; se le quita la esencia y el instinto al animal, alteramos la adaptación.” - Carolina haciendo referencia a que no está de acuerdo totalmente en que los caninos utilicen ropa. (Entrevista realizada a Carolina, enero, 2024)

Así mismo Carolina explica que sus caninos no salen a pasear a excepción de Enrique y que siente culpa pues su trabajo ha complicado que los descuide un poco. Este año se ha propuesto disfrutar más a sus caninos.

Por la zona donde reside la familia Ramírez Can se ve pasar a familias con sus perros de razas puras, transmiten sentimientos de orgullo por pasear a sus mascotas, sin embargo, Carolina difiere: “En esta zona yo he visto tristemente... Mmmm... Una moda, una moda, no tanto esa parte de querer un animalito de cualquier raza quererlo adaptar a tu familia, buscan patrones específicos.” (Entrevista realizada a Carolina, enero, 2024)

Pese a ello, prefiere no entrar en dilemas y enfocarse en sus caninos; a quienes les dedica las siguientes palabras:

Nunca quisiera perderlos, esa es una. Mi vida está completa con ellos. Nunca me había puesto a pensar que tan importantes son y creo que también cuando mis hijos se vayan, a los únicos que quiero que estén conmigo son ellos, ¿Por qué? Porque es el amor más fiel... Me puedo olvidar hasta del alimento de mis hijos, pero no de mis perros.” (Entrevista realizada a Carolina, enero, 2024)



(2024): Enrique, Mimi y Xolo. Fotos proporcionadas por Carolina.

4.3.14 Hachi (Familia Sanabria López).

La familia Sanabria López es una familia de tipo monomaterna integrada por Agustina y su hijo Alberto de diecinueve años; estudiante de Lenguas. Actualmente la familia Sanabria López funge como un hogar unipersonal debido a que Agustina radica en otro país.

Alberto cuenta su experiencia con un integrante más de su familia; Hachi; un canino raza Chihuahua de dos años y medio de edad; descrito como un canino miedoso y protector.

“Yo me considero muy fan de los perros porque pues más que verlos como unas mascotas, los veo como amigos.” “Además el perro predomina por ser muy dócil.” (Entrevista realizada a Alberto, enero, 2024)

Hachi es la primera mascota canina de Alberto; anteriormente había adoptado tortugas y pájaros. El canino fue un regalo por parte de una tía de Alberto, él cuenta que su conexión con Hachi fue inmediata pues desde que lo vio supo que tenía que adoptarlo.

Pese a esto, a Alberto jamás le ha gustado llamarles “mascotas” a seres que él considera como sus compañeros.

“Es un ser que te acompaña, que... Como te decía hace un momento, está todo el tiempo ahí. Es un ser que lo aprecio mucho y no necesita hacer algo, simplemente con existir ya.” (Entrevista realizada a Alberto, enero, 2024)

Sobre la dinámica de vida de Hachi; duerme en su propia casa al exterior, permanece en el jardín y cuenta con un espacio adecuado. Su alimentación es a base de croquetas, dos veces al día; en la mañana y en la tarde.

Así mismo Alberto se encarga de bañarlo en su casa, aunque considera requerir los servicios de una estética canina para valorar la experiencia.

“Medianamente bajo” es como Alberto considera que es el gasto económico que implica tener a Hachi, algo en lo que si invierte es en juguetes y ropa para su canino, pero más allá de lo económico, está la cuestión de tiempo y responsabilidad.

Para Alberto es fundamental brindarle tiempo a Hachi y jugar con él después de llegar de la universidad, así como atender sus necesidades y verificar que todo esté en orden. Alberto cuenta que la independencia le ha permitido responsabilizarse del canino.

Desde que lo conozco, desde que lo vi y lo tuve en mis manos como un cachorrito sentí un amor diferente, un amor como... De una nueva compañía y sigo repitiendo ese término porque desde un principio no lo vi como una mascota, yo lo vi como un amigo, un mejor amigo, muy leal. Y... Le diría todo el tiempo que lo quiero muchísimo, que al final de todo es mi luz (Entrevista realizada a Alberto, enero, 2024)

Durante la entrevista Alberto recalcó en la entrevista que las personas suelen sobreestimar los sentimientos de los animales y es algo que debería disminuir en tiempos actuales.

“Los perritos curan demasiado y alivian el alma. Es muy reconfortante tener un perrito, tener un compañero que este ahí siempre en casa esperándonos con tanta alegría” (Entrevista realizada a Alberto, enero, 2024)

4.3.15 Bombón (Familia López Iturbe).

La familia López Iturbe es una familia monomaterna integrada por Leonardo y su mamá. Leonardo tiene dieciocho años y actualmente es estudiante de psicología; él cuenta su experiencia con su mascota Bombón: Bombón siguió a Leonardo desde el municipio de Mexicaltzingo, él noto que la canina estaba en celo pues muchos caninos la seguían y decidió espantarlos. Un año después se volvieron a encontrar y Leonardo decidió adoptarla.

“Su energía muuuy muy juguetona cuando quiere... Al momento que estas jugando con ellos como que sientes esa energía, esa vibra muy muy agradable y muy juguetona y que sabes tú que ese animalito no te va hacer daño...” (Entrevista realizada a Leonardo, febrero, 2024).

Leonardo explica que desde niño convivía con animales caninos, los cuales eran mascotas de sus vecinos principalmente y de algunos parientes, sin embargo, nunca había tenido una mascota.

Bombón es una canina de raza mestiza talla grande, la familia López Iturbe desconoce la edad exacta de Bombón, pero lleva siete meses viviendo con la familia. Es descrita como un ser tranquilo y agradecido.

“Desde que la adopté ha sido un animalito que ha formado parte de mi vida cotidiana, entonces... Sí le tengo un enorme aprecio, aparte de que pues yo la salvé a ella de esa vida tan decadente y ella me salvó de todo eso malo que yo tenía emocionalmente. Los dos nos salvamos mutuamente” (Entrevista realizada a Leonardo, febrero, 2024).

Leonardo cuenta que al principio su mamá no estaba de acuerdo en la adopción de Bombón, pero después le tomó cariño a la canina y pasó a formar parte de la familia. Tanto Leonardo como su mamá piensan que aquellas familias que integran a los caninos empatizan con la vida en general pues toman en cuenta todas las vidas, al menos ellos catalogan a Bombón como un ser sintiente.

Respecto a la dinámica de vida de Bombón: la canina duerme dentro de la casa de la familia López Iturbe, cuenta con su propia cama y propias cobijas. La cama de Bombón está al lado de la cama de Leonardo.

Su alimentación es a base de croquetas, ocasionalmente le dan pollo, tortillas o salchichas. Únicamente come una vez al día. Leonardo baña a la canina en su casa y en términos generales piensa que no implica un gasto económico alto, pues para él vale la pena cada peso gastado en Bombón.

Leonardo explica que costó la adaptación de Bombón, pues la canina se aferraba a salir a la calle (los primeros meses), pero tuvo que adaptarse a las reglas de la familia, ante esta situación les resulta conveniente pasear a la canina ocasionalmente.

Pese a todo la familia López Iturbe expresa su felicidad por haber conocido a la canina que hoy en día es una integrante más.

“Muchas gracias por venir a alegrar mi vida en el peor momento de vida” Palabras de Leonardo hacía Bombón. (Entrevista realizada a Leonardo, febrero, 2024).



Trabajo de campo 2024: Bombón. Familia López Iturbe.

**Capítulo V. El imaginario
social de las familias de
San Miguel Totocuitlapilco
sobre las entidades
caninas.**

Capítulo V. El imaginario social de las familias de San Miguel Totocuitlapilco sobre las entidades caninas.

La importancia cultural de los animales domésticos radicará en el pensamiento y cosmovisión que tiene la sociedad humana sobre ellos (García-Loya, 2009).

En la presente investigación se realizaron entrevistas etnográficas a quince familias residentes de la zona San Miguel Totocuitlapilco-Metepec, las cuales se clasificaron de la siguiente manera de acuerdo con los siguientes tipos de familias:

- Familias nucleares: Siete; De la Portilla López (2), García Carranza, Flores De la Portilla, Michel Vargas, Tapia Hernández y Becerril Romero.
- Familias monomaternales: Tres; López García, Ramírez Can y López Iturbe.
- Familias monoparentales: Una; Serrano Flores.
- Familias extensas: Dos; Morales Escalante y Chávez Nava.
- Familia nuclear simple: Una; Camacho Torrealva.
- Hogar unipersonal: Una; Sanabria López.

Así como un total de treinta y ocho caninos (38) en conjunto con sus respectivas familias. Caninos de las razas: Mestiza, Chihuahua, Pitbull, Schnauzer, Husky Siberiano, French Poodle, Yorkshire Terrier, Lhasa Apso, Danés y Xoloitzcuintle.

Las familias están clasificadas de acuerdo a una tipología, sin embargo, cada una de ellas se ha denominado como familia multiespecie socialmente, el factor afectivo y el reconocimiento como ser sintiente, además de los derechos de los animales han sido determinantes para que se lleve a cabo este reconocimiento e integración del canino al sistema familiar.

Así mismo destaca la tipología de Froma Walsh, pues cada una de las familias participantes cumple con dicha tipología; viendo al canino como un hijo u otro tipo de integrante, como un miembro participante en las dinámicas familiares y como un nexo conciliador entre los demás integrantes del sistema familiar.

En cada uno de los casos se destacó la implementación y modificación de rutinas, el establecimiento de nuevas tareas que implican responsabilizarse del canino y la mejora

de la unión familiar; todo esto con la finalidad de reflejar la transición de ser una familia “convencional” a una multiespecie.

5.1 Familias multiespecie

Como ya se ha expuesto anteriormente; la familia multiespecie ofrece un reconocimiento de aquellas especies no humanas, esto mediante los ámbitos legal y social. En el año 2023 se reconoce legalmente a través de un amparo a la primera familia multiespecie o interespecie en la Ciudad de México; esto desempeña un papel importante en el reconocimiento de aquellos seres sintientes que son integrados a la familia.

Explicándoles el ámbito legal de la familia multiespecie a cada uno de los quince estudios de caso participantes en esta investigación: diez de ellos apoyan la iniciativa de poder reconocerse como familia multiespecie LEGALMENTE, los cinco restantes no apoyan la iniciativa pues consideran que aún no existen suficientes cimientos para que se lleve a cabo este proceso legal en México.

Sin embargo, los quince estudios de caso se reconocen como familia multiespecie SOCIALMENTE, es decir; reconocen a sus respectivos y respectivas caninas como integrantes del sistema familiar ante la sociedad totocuitlapilquense.

Un caso en particular es el de la familia número trece: “Familia Ramírez Can”. Establecer la palabra “Can” (haciendo referencia a la palabra >cánido<) en los apellidos resulta interesante pues la entrevistada explicó: “Somos una familia humana-perruna y ellos van incluidos en nuestro título familiar”.

El reconocimiento tanto legal como social de la familia multiespecie surge de una cuestión importante: los derechos de los animales no humanos. ¿Por qué? Pues bien, se les está reconociendo como seres sintientes, es decir, como seres que tienen la capacidad de sentir (de diversas formas, ya sean físicas o emocionales).

Se han mostrado casos de familias multiespecie que son vistos de una manera positiva, sin embargo, también se pueden encontrar aquellas familias multiespecie que son vistas de manera negativa, como por ejemplo aquellas que se dedican al pastoreo que como bien se sabe, es una actividad agrícola.

San Miguel Totocuitlapilco continúa llevando a cabo este tipo de actividades agrícolas en donde los animales caninos tienen la función de cuidar y proteger a los rebaños de sus humanos, pero, ¿Por qué son los caninos quienes ejercen esta función?

Pues bien; en todas las entrevistas realizadas los caninos son descritos como animales nobles, dóciles, entregados, protectores, etc. Son seres que fueron domesticados y se adaptaron al modo de vida de los seres humanos; el poder trabajar en equipo es algo que les da total ganancia para ser requeridos en este tipo de labores.

Los felinos por ejemplo no podrían auxiliar en el pastoreo debido a que son animales selectivos y hasta cierto punto descritos como huraños, evidentemente andar en manada no es lo suyo y tampoco podrían seguir determinadas ordenes ya que son seres considerados independientes.

Aquí podría entrar una cuestión de romantización hacia el canino mostrándolo como un ser que es de gran utilidad en la vida del ser humano, pero en el caso de San Miguel Totocuitlapilco se han generado críticas en relación al trato que se le da al canino, pues se argumenta que son explotados y que los dueños o familias no les brindan la atención y cuidados necesarios, ante esto, entra la cuestión de los derechos de los animales.

En décadas pasadas los derechos de los animales eran un tema complejo de abordar, pues incluso se minimizaban justificando con frases del tipo “Es sólo un animal” “¿Qué sabrá el de sentimientos?” “Ellos no sienten”. Lo cierto es que dichos derechos han estado presentes legalmente igualmente desde hace décadas, sin embargo, retomando la cuestión social; no eran visibilizados y mucho menos aceptados como hoy en día lo son.

Prueba de ello es la “Proclamación de la Declaración Universal de los Derechos de los Animales” en México (2019); adoptada por La Liga Internacional de los Derechos del Animal en 1977, que la proclamó al año siguiente. Posteriormente, fue aprobada por la ONU y UNESCO. Cuenta con un total de catorce artículos que explican: todos los animales tienen el derecho a la existencia, libertad, respeto, atención, cuidados, y protección del ser humano.

En San Miguel Totocuitlapilco hace más de cinco décadas las funciones del animal canino estaban mayormente destinadas a cuidar y proteger las casas y ganado de sus dueños,

pese a esto, no se presentaban casos de abandono y maltrato animal como los hay actualmente. Se respetaba entonces el que sería en años recientes el artículo séptimo de la Declaración Universal de los Derechos de los Animales que nos dice; “Todo animal de trabajo tiene derecho a una limitación razonable del tiempo e intensidad del trabajo, a una alimentación reparadora y al reposo”.

Se mencionó lo anterior debido a que las familias entrevistadas expresaron que existe un alto grado de abandono y maltrato animal canino en San Miguel Totocuitlapilco, incluso en aquellas familias dedicadas al pastoreo, pues los dueños no ofrecen una vida digna a los caninos (limitándolos de alimentos y agua, además de exponerlos a jornadas largas de trabajo).

Es un hecho que los casos de abandono y maltrato animal canino aumentaron en la población desde hace aproximadamente dos décadas, sin embargo, han reducido considerablemente en años recientes, la sociedad totocuitlapilquense ha tomado conciencia sobre el tema y ha expresado su apoyo y solidarización ante determinados casos.

Ejemplo de ello fue el caso de Canelo, un canino de raza mestiza talla grande; quien fue apuñalado (aparentemente) el 14 de diciembre del año 2023 en una de las calles principales de San Miguel Totocuitlapilco. La escena resultó grotesca y dolorosa para diversos pobladores quienes solicitaron apoyo mediante redes sociales. El apoyo fue ejecutado entre los pobladores, desde el traslado al veterinario hasta el costeo de cirugía y cuidados, desafortunadamente Canelo perdió una pata aun cuando se agilizó su traslado. La muestra de solidarización ocurrió cuando se realizó una colecta económica y en especie.

No sólo es el caso de Canelo, han sido diversos casos de abandono y maltrato animal que se han suscitado y tratado de remediar, sin embargo, aún persevera fuertemente lo que pareciera es una falta de empatía por parte de la sociedad totocuitlapilquense hacia los animales caninos.

Este tema se relaciona con la familia multiespecie debido a que este tipo de familias son conscientes de los derechos de sus caninos y los respetan. El segundo artículo de la Declaración Universal de los Derechos de los Animales en su apartado tercero menciona que “c) Todos los animales tienen derecho a la atención, a los cuidados y a la protección

del hombre”. Precisamente dichas familias les brindan a sus caninos tales derechos, además de reconocerlos socialmente como integrantes del sistema familiar.

Las familias participantes en esta investigación manifiestan que integrar socialmente a sus caninos y caninas les ha permitido fortalecer y revalorizar el papel que han desempeñado en su familia. Expresan que los caninos les han brindado afecto, apoyo, compañía y cuidado; mismos que son devueltos de la misma forma y a través de dicho reconocimiento.

La integración del canino al sistema familiar ha sido un tema influido por los múltiples discursos que buscan generar una conciencia de ver al animal como un ser sintiente; discursos que se encuentran constantemente mediante redes sociales emitidos principalmente por activistas dedicados a la defensoría de los derechos de los animales.

5.2 Dinámica familiar e integración

Como se discutía anteriormente, San Miguel Totocuitlapilco aún puede considerarse una zona semi rural y por ello es que los caninos realizaban determinadas funciones enfocadas a servirle al ser humano, situación que se ha visto modificada y dicha modificación ha influido en el tema de la ubicación.

Metepec como municipio es una zona actualmente gentrificada, sin embargo, la zona céntrica se ha destacado por un nivel de economía de clase media y alta, claro que con el paso del tiempo la clase alta aumentó. En dicha ubicación era más notorio ver a familias con sus mascotas caninas realizando diferentes actividades (llevarlos de paseo, acudiendo a determinados lugares y sobre todo conviviendo con las personas).

Fue grande la influencia que generó el realizar dichas actividades con los caninos que se dio apertura a más espacios para incluir todavía más a las entidades caninas en la zona metepequense, como lo fue el centro comercial Galerías Metepec que hoy en día es un lugar pet friendly y se puede observar a las familias pasear con sus mascotas; desde tallas mini hasta grandes.

De manera consciente e inconsciente dicha influencia impactó en pueblos y zonas aledañas pertenecientes a Metepec, se puede decir que incluso se volvió una moda el

tener a caninos como mascotas, sin embargo, no era el hecho de tener a cualquier canino ya que destacaban razas puras dando un toque de lo que pareciera una exclusividad.

En algunas de las entrevistas realizadas se comentó que en la zona céntrica de Metepec los caninos son adquiridos o adoptados de acuerdo al estatus social de cada persona pues hay una reputación que mostrar. Claramente hay excepciones, pero es cierto que en la zona se pueden apreciar a caninos de razas puras antes que caninos de raza mestiza. Este tema ha generado polémica en San Miguel Totocuitlapilco.

Nuevamente entra el tema de los derechos de los animales, pues una de las causas que genera el abandono y maltrato animal canino en la zona totocuitlapilquense es que los caninos sean de raza mestiza, pues pareciera que la moda es tener a caninos de razas exclusivas. Mayormente los caninos abandonados son de raza mestiza.

Algunos residentes de San Miguel Totocuitlapilco realizan actividades altruistas que buscan fomentar el cuidado y respeto hacia los animales, entre dichas actividades se encuentra el buscar hogares responsables para aquellos caninos que han sido abandonados o salvados del maltrato, sin embargo, los procesos de adopción suelen tardar más de lo que se planea; esto debido a que son caninos de raza mestiza y la gente no está interesada en adoptarles, pero la situación cambia si alguien se dedica a la venta de caninos de raza y los ofrece ya que habrá gente interesada en adquirirlos.

Nuevamente es importante mencionar que no en todas las familias totocuitlapilquenses que tienen como mascota a un canino de raza pura es adquirido por la vía económica, ejemplo de ello son casi todas las familias que participaron en la investigación, pues exponen que si fueron adoptados u otorgados como un regalo. Carolina, de la familia Ramírez Can narra en la entrevista que sus caninos fueron un regalo y que por su mente nunca pasó que fueran de raza (Danés y Xoloitzcuintle).

Para bien o para mal, la raza del animal canino es un determinante importante para que los caninos puedan ser integrados al sistema familiar.

Ahora bien, dejando de lado el tema de las razas, lo que es un hecho es el impacto económico que ha traído el tener a caninos como mascotas, nuevamente entra el tema de la moda ya que nacionalmente los caninos se han vuelto tendencia, ni hablar globalmente.

El punto aquí es la expansión del mercado dedicado a los caninos, en la zona céntrica de Metepec aumentaron negocios de este tipo y en el caso de San Miguel Totocuitlapilco surgieron pues si había tiendas dedicadas a la venta de croquetas y servicio veterinario, pero fue en años recientes que se establecieron tiendas con una amplia gama de productos al igual que más servicios veterinarios, incluso en algún momento se encontraba una estética canina que después decidió cerrar (pudo ser por motivos personales de los dueños ya que la población totocuitlapilquense mayormente requería el servicio).

Actualmente incluso se dio apertura a “Dog Training Martínez” escuela dedicada al adiestramiento canino, además de ser también una pensión. Al igual que el surgimiento de paseadores independientes que comienzan a ofrecer su servicio mediante redes sociales.

Esta expansión de mercado no se veía hace décadas en la zona totocuitlapilquense, pero cada día va en aumento la presencia canina que es inevitable que no hayan llegado servicios así y los que faltan por llegar claramente.

A fin de cuentas, ¿Qué no se haría o en qué no se invertiría por el bienestar del compañero canino? Porque de dicha forma ha sido llamado por todas las familias entrevistadas en la investigación; como un compañero.

La palabra compañero o compañía hace referencia a la acción de compañerismo, es decir; estar y acompañar al otro ser. Así mismo representa una presencia significativa en la vida del ser humano; “me siento acompañado”, “estoy acompañado” o “yo acompaño”.

Se ha descrito como un rol el compañerismo que otorga el canino al ser humano, la acción es significativa, pero, ¿qué implica acompañar o que representa para las personas?

Antes de responder dichas preguntas, mejor aún, ¿Qué tipo de acompañamiento puede ofrecer un canino al ser humano? Pues bien es físico, pero también emocional, aquí entra el tema incluso de aquellos caninos que son preparados para ser terapeutas emocionales con las personas.

En las entrevistas realizadas las familias mencionaban eso; que sus caninos les daban acompañamiento físico pues los caninos estaban ahí, siguiendo a sus humanos durante todo el día. Sobre el acompañamiento emocional se extendieron más al narrar su

experiencia, pero explicaban que los caninos aumentaban su energía y emociones positivas, que alegraban su vida.

Los caninos descritos como mejores amigos, amigos, protectores, seres presentes, manada y más... Pero sobre todo como compañeros y familia. Jorge, de la familia Sanabria López recalcó una frase: "Un perro es un curita en el alma". Al igual que Jorge, de la familia García Carranza quien también mencionó una frase un tanto similar: "Un perro alegra la vida. Una mascota alegra la vida".

A través de estas palabras se hace constar que la integración de los caninos se lleva a cabo en los sistemas familiares, los términos son expuestos desde la parte afectiva que representa un gran peso en dicha integración, agregando que es un mar de emociones, pues en casi todas las entrevistas las familias terminaban llorando, pues expresaban la importancia que tienen sus caninos y caninas en su vida.

"No imagino una casa sin un perro"; palabras de Marcela, de la familia Becerril Romero.

La integración del canino al sistema familiar comprende el hecho de que dichos seres se vean involucrados en la rutina y dinámicas de vida de su familia humana, así como las cuestiones de alimentación y cuidados que se les ha establecido.

La cuestión va enfocada a dejar de ver al animal canino como un ser funcional o como el cuidador/protector de la casa y radica en valorar su existencia como ser vivo y sintiente; aquel que tiene necesidades (biológicas y afectivas).

La alimentación de los caninos en la investigación es variable, pero mayormente se basaba en croquetas, claro que algunas familias explicaban que podían compartir alimentos con ellos o incluir dichos alimentos en sus dietas. En la entrevista realizada a la familia Morales Escalante incluso se mencionó que durante la hora de la comida de la familia los caninos estaban presentes y se les antojaba la comida, por ello la familia decidía compartirles.

Situación que claramente era diferente en décadas pasadas, pues mayormente las familias se limitaban a alimentar a sus caninos con las sobras de la comida que ellos consumían. No había esfuerzo en su alimentación como hoy en día; como es el caso de Jorge; integrante de la familia García Carranza quien suele invertir y cocinar sopa para sus caninos.

Lo mismo ocurre con el tema de la higiene y servicios veterinarios; actualmente (y como se mencionaba anteriormente) la demanda económica que se ha generado principalmente en estéticas caninas y tiendas especializadas, así como en el servicio veterinario. Hoy en día es común que dichos servicios sean requeridos por parte de las familias a comparación de tiempos pasados, pues incluso ni bañaban a los caninos o se preocupan por su estado de salud; pareciera que los caninos tenían que sobrevivir por cuenta propia.

Y claramente el tema de accesorios y vestimenta es complejo, sí había excepciones de familias que se involucraban con las necesidades de los caninos, pero eran minoría a comparación de tiempos actuales. No era visto de buena manera que los caninos portasen prendas para vestir y hoy en día resulta natural verlos portando dichas prendas. Involucrarse; justo ésta es la palabra que comienza a relacionarse con cercanía y posteriormente con reconocimiento; el reconocimiento de las entidades caninas.

5.3 Lenguaje y expresiones afectivas

En las últimas décadas la interacción entre animales de compañía y seres humanos dio un giro inesperado que ha dividido opiniones en cuanto al tema de integración. Dicha división de opiniones se ha generado debido al tipo de lenguaje y expresiones afectivas que las personas han utilizado para referirse y actuar con sus mascotas.

Como se mencionaba en el apartado anterior; en décadas pasadas las familias no se involucraban totalmente con sus caninos como hoy en día sucede. La tendencia de discursos ha sido detonante para que exista este proceso de involucrarse con los caninos, pues activistas, profesionistas y medios de comunicación (principalmente) han divulgado discursos en relación al bienestar y protección de los animales.

Este tipo de discursos realmente han generado una conciencia del cuidado hacia los animales argumentando que son seres sintientes y se les debe tratar como tal. Claro que también dichos discursos retoman las cuestiones legales que abordan la defensoría de los derechos animales y las consecuencias que se presentan ante el incumplimiento de dichos derechos.

Otro tipo de discursos va encaminado a los términos “perrhijo” y “gathijo” que hacen referencia al vínculo afectivo entre un animal de compañía y un ser humano. Es decir, los animales de compañía son tratados como hijos, supliendo la no existencia de los anteriores (en la mayoría de los casos).

Dentro de dichos discursos se retoma la cuestión de los imaginarios sociales que como se abordaron en el capítulo uno; son aquellos esquemas de múltiples significados a partir de los cuales las personas entienden e interpretan su realidad. Por ello es que algunas de las familias participantes en la investigación emplean el discurso de los perrhijos; denominándolos como integrantes específicos (hijos, hermanos, nietos, etc.), esto con la finalidad de integrarlos al sistema familiar.

Cabe mencionar que este tipo de imaginarios sociales han estado presentes desde siempre en diversos contextos tanto locales, como globales. Posteriormente fueron adoptados en San Miguel Totocuitlapilco y claro, también repensados de acuerdo a cada tipo de familia.

Dentro de este tipo de imaginarios sociales influyen las dimensiones social y psicológica, he de ahí lo que se comentaba; discursos socialmente adoptados y cuestiones afectivas y emocionales hacía el animal canino.

Lilia; integrante de la familia De la Portilla López comentaba que sus caninos eran también sus nietos, pues hasta ahora ninguno de sus hijos ha considerado la posibilidad de procrear descendencia y justamente por ello es que los caninos suplen la función de un nieto; les han festejado sus cumpleaños y los consienten, ella se refiere a ellos como sus “niños”.

Lo anterior podría generar debates respecto al tema de la humanización, sobre todo cuestionando la modificación del sistema de vida de los caninos, Carolina; de la familia Ramírez Can cuestionaba lo mismo y aseguraba que se les está quitando la esencia a los caninos, sin embargo, la mayoría de las familias expuso que la humanización se presentaba en determinados niveles y ellos no están rebasando dichos niveles.

Así mismo no es sólo el lugar de un hijo o nieto que los caninos han suplido. Elisua y Getsemani; de las familias López García y Tapia Hernández respectivamente

comentaban que sus caninos eran sus hermanos o cumplían la función de acompañar y estar ahí como cuando un hermano lo hace.

El debate continua y continuará, pues los discursos del término “perrhijo” ha estado en constante tendencia que las nuevas generaciones de jóvenes optan por adoptar a caninos que suplan la función de un hijo, incluso se cuestiona exageradamente que se les nombre “nuevas maternidades” y “nuevas paternidades”. Habría que analizar las perspectivas de especialistas y familias multiespecie.

Un hecho es que esos son los términos utilizados, pero, ¿Cómo es el actuar por parte de las familias hacia sus caninos? No es algo complejo de entender o pudiera ser que sí, la realidad es que las familias cumplen con darles los cuidados que necesitan, únicamente se agrega que los tratan con delicadeza y ternura pues los ven como seres indefensos.

Ahora bien, dejando de lado el tema de los términos relacionados con las cuestiones del parentesco, se encuentran también aquellas expresiones y modos de actuar por parte de las familias hacia sus caninos que van enfocadas al trato afectivo, por ejemplo; para referirse a ellos con expresiones como “mi bebé” “mi pequeño” “mi ángel” “precioso” “hermoso” “mi luz” “mi vida” “mi todo” y muchas más.

Se recalca constantemente la palabra “Mi” que da a entender lo que pareciera ser una cuestión de pertenencia, claramente de forma positiva, se menciona lo anterior debido a que en décadas pasadas los caninos eran considerados una propiedad (funcional) y hoy persiste, pero se modificó; de propiedad a integración.

Respecto a los tratos, como se mencionaba, se ejecutan con cierta delicadeza y de acuerdo al apego que exista entre todos integrantes del sistema familiar. Esto nuevamente en relación a las dinámicas de vida, por ejemplo; el lugar para dormir.

Algunas familias han destinado un lugar propio y exclusivo para sus mascotas, mientras que otras comparten cama con sus mascotas y no tienen problema alguno, pues el apego es mayor.

Todo este tipo de cuestiones tienen que ver con un proceso histórico que ha modificado los contextos de vida de las familias multiespecie, se argumentaba anteriormente que las familias multiespecie siempre han estado presentes, pero no había un conocimiento y

reconocimiento. A fin de cuentas, somos una sociedad dinámica, es decir, que está en constante deconstrucción de pensamiento.

Dicho proceso histórico tiene que ver con cuestiones temporales y espaciales; es decir que influyen los pensamientos transmitidos durante cada época y que han sido llevados de acuerdo al contexto de cada familia, así como la influencia de ciertos lugares alrededor de la zona totocuitlapilquense que han permitido adoptar nuevos estilos de vida con los caninos.

El animal canino en la actualidad juega un papel determinante en la sociedad; desde cuestiones económicas hasta cuestiones culturales; las últimas encaminadas a un estilo de vida que diversas familias han adoptado; desde un nivel global hasta un nivel local, como es el caso de San Miguel Totocuitlapilco.

Lo cierto es que desde hace miles de años los caninos han desempeñado múltiples funciones en la vida del ser humano; no sólo como un apoyo funcional sino como un apoyo afectivo; gracias a su habilidad de convivencia con la especie humana es que han sido integrados al sistema familiar.

Las familias han explicado que poseen vínculos afectivos fuertes con sus respectivos caninos; a través de movimientos corporales, gestos y emisión de ruidos es que los caninos demuestran su amor y lealtad a sus dueños, Hilda de la familia Camacho Torrealva comentaba que lo único que les faltaba a los caninos era emitir un lenguaje articulado, sin embargo, la comunicación estaba ahí y podía sincronizarse con la de los humanos sin problema alguno.

La presencia canina en San Miguel Totocuitlapilco a través de esta investigación demuestra un contexto positivo enfocado a temas de integración y una cultura de cuidado hacia los animales, han sido quince de las muchas más familias multiespecie que radican en la zona, casos específicos que aceptaron participar y contar su historia de vida con la especie canina.

Conclusiones

La presente investigación antropológica abordó la relación humano animal canino existente en quince familias residentes a través de casos de estudio en San Miguel Totocuitlapilco; pueblo perteneciente al municipio de Metepec ubicado en el Estado de México. Dicha relación humano animal canino se enfocó en las denominadas familias multiespecie; el objetivo de la investigación fue analizar e interpretar la importancia que se le atribuye al animal canino dentro de sistema familiar.

Los objetivos planteados en la investigación fueron cumplidos; se pudo conocer y realizar una etnografía sobre el contexto de la presencia canina en San Miguel Totocuitlapilco, así como su contexto como lugar y espacio físico.

Se realizó una etnografía multiespecie que permitió documentar la interacción entre los caninos y sus humanos; esto a través de entrevistas realizadas durante el trabajo de campo llevado a cabo en San Miguel Totocuitlapilco.

La antropología social se ha enfocado en el ser humano como una especie única a la disciplina dejando de lado a otras especies, la esencia de la antropología recae en la cultura del ser humano; ante esto resultó de gran magnitud haber podido estudiar el contexto cultural de las familias que formaron parte de la investigación pues como se menciona anteriormente; se analizó el proceso de convivencia e interacción entre dos especies; la humana y la animal.

La integración de los caninos en San Miguel Totocuitlapilco depende del contexto cultural de cada persona, es decir, de aquellos pensamientos que se tienen sobre el canino como un ser vivo.

La presencia canina en San Miguel Totocuitlapilco se divide en dos maneras; mediante procesos de integración y no integración. Los procesos de integración radican en aquellas familias que tienen como mascota a un animal canino o un acercamiento con el mismo aún sin tenerlo como mascota, mientras que los procesos de no integración se manifiestan mayormente en la opinión individual y/o colectiva de no aprobación al animal canino.

Se menciona lo anterior debido a que aquí entran las cuestiones de los imaginarios sociales; aquellas representaciones sociales nuevamente individuales y colectivas en relación a la opinión de los caninos en San Miguel Totocuitlapilco.

A través de la integración, estos imaginarios sociales demuestran la importancia y posición que tiene el canino para los miembros de la familia, así como la posición que tiene el canino para la sociedad. Y respecto a la no integración, los imaginarios sociales representan al canino como un ser vivo más que comparte el entorno con el ser humano y ya.

La investigación se centró específicamente en analizar los diversos procesos de integración del canino en quince familias clasificadas de la siguiente manera; nuclear, nuclear simple, monomaterna, monoparental, extensa y hogar unipersonal.

Las quince familias participantes en la investigación se reconocen socialmente como familias multiespecie; es decir; hacen constar que sus caninos son miembros oficiales dentro del sistema familiar; no son vistos o etiquetados como mascotas, sino como compañeros; compañeros que coexisten en un mismo hogar.

Así mismo Metepec como municipio mayormente con zonas urbanas ha generado cierta influencia sobre San Miguel Totocuitlapilco (zona aún considerada semi rural) en relación al modo de vida que adoptan las familias integrando a los caninos; lo que pareciera ser una tendencia o moda.

De igual forma los caninos realizan determinadas funciones enfocadas al cuidado y protección de rebaños, terrenos y casas, aunque ha disminuido considerablemente pues en décadas pasadas eran únicamente vistos como animales funcionales al servicio del ser humano.

Los imaginarios sociales tienen gran influencia en discursos que fomentan la integración y cultura del cuidado animal; dichos discursos fueron y continúan siendo adaptados en la sociedad totocuitlapilquense; situación que provoca el reconocimiento y protección del animal canino como un ser sintiente.

Los discursos implican también utilizar cierto tipo de lenguaje para referirse al canino, todas las familias describieron a los treinta y ocho caninos como “compañeros”; compañeros presentes en su cotidianidad.

No sólo es la cuestión de modo de vida, también el mercado económico que ha incrementado; tanto en Metepec como en San Miguel Totocuitlapilco. La expansión de dicho mercado dio apertura al fomento de lugares pet friendly, una cultura de cuidado e

integración del animal canino y el surgimiento de nuevos negocios o establecimientos dedicados al servicio de los caninos.

El tema de derechos animales también ha sido detonante para la integración de los caninos tanto en el sistema familiar como en la sociedad totocuitlapilquense, pues implica un proceso de concientización sobre las responsabilidades y sanciones que implica respetar o no respetar la vida de los animales caninos.

Referencias

Acero, M. (2019). Esa relación tan especial con los perros y con los gatos: la familia multiespecie y sus metáforas. *En: Revista Tabula Rasa*. No. 32, p. 157-179. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Colombia.

Aliaga, M. (2007). La contemplación del mundo en la sociedad contemporánea en base a la construcción de imaginarios sociales. *En: Revista electrónica de estudios filológicos*. No. 14.

Álvarez, S. (2023). Perro doméstico. *En: National Geographic*. [En línea].

Ávila, A. (2020). Nahual, brujo o ser sobrenatural. *En: Milenio*. [En línea].

Barragán, S. (2023). La Tlanchana, la hermosa sirena de Metepec. *En: Blog México Desconocido*. [En línea].

Bergstrom, A., et al. (2020). Origins and genetic legacy of prehistoric dogs. *In: Science*.

Blog Antropología de la vida animal. (2023). ¿Qué son los estudios críticos animales? *En: Blog Antropología de la vida animal*. [En línea].

Blog Pueblos América. (2022). San Miguel Totocuitlapilco, Metepec. *En: Blog Pueblos América* [En línea].

Castoriadis, C. (1975). *La institución imaginaria de la sociedad*. Editions de Seuil.

Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas. (2019). Proclamación de la Declaración Universal de los Derechos de los Animales. *En: Portal Gobierno de México*. [En línea].

Convert, P. (2023). La relación entre la persona y el perro, perspectiva histórica. *En: Blog Boehringer Ingelheim*. [En línea].

Cruz, S. (2019). Animales como miembros de la familia, ¿es necesaria una regulación? *En: Blog Legis. Ámbito jurídico*. [En línea].

Díaz, M. (2015). El miembro no humano de la familia: las mascotas a través del ciclo vital familiar. *En: Revista Ciencia Animal*. No. 9, p. 83-98.

Díaz-Sibaja, R. (2015). ¿De dónde viene tu perro? El origen de los perros domésticos. *En: Saber más. Revista de divulgación de la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo*. No. 23, p. 10-13.

Díaz, V. & Díaz, A. (2021). Hacia una revolución del oikos: repensar la familia y abrazar los parentescos raros de Haraway, *En: Clivatge. Estudis i testimonis del conflicte i el canvi social*. No. 9.

Durán, C. (2018). Los “perrhijos”, realidad en auge y expansión. *En: Revista Forbes*. [En línea].

El Financiero. (2021). Día de muertos: ¿Cuándo se pone realmente la ofrenda? *En: Periódico digital “El Financiero”. Sección: Cultura*. [En línea].

Ezquerro, J. (2023). ¿Mascotas o miembros de la familia? Nuevas perspectivas en los estudios de parentesco. Análisis de la relación canino-humana en núcleos de convivencia en España. *En: Antropología experimental*. No. 23, p. 1-14

Figueroa, D. (2021). Interacciones animales: los cánidos y el origen de la humanidad en la narrativa mazahua. *En: Revista Tabula Rasa*. No. 37, p. 171-194. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Colombia.

Figueroa, D., & Bernal, A. (2021). Metáforas animales. El perro como representación creativa de la experiencia interespecie. *En: Revista Tabula Rasa*. No. 40, p. 171-198.

García-Loya, F. (2009). Saberes prácticos y creencias tradicionales sobre el manejo de los animales domésticos en comunidades rurales de México. *En: Memoria del X Congreso Nacional de Investigación Educativa*. Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México.

González, R. (2011). San Miguel Totocuitlapilco. *En: Blog San Miguel Totocuitlapilco: La voz de la comunidad*. [En línea].

Guatrochi, M., et al. (2020). Nuevas configuraciones familiares: tipos de familia, funciones y estructura familiar. *En: Redes: Revista de psicoterapia relacional e intervenciones sociales*. No. 41, p. 11-18.

Heraldo de México. (2020). Conoce la leyenda de las bolas de fuego ¿Qué son? *En: El Heraldo de México*. [En línea].

- Ibarra, E. (2023). ¿Cuántas razas de perros hay? *En: Blog Mister Mascotas*. [En línea].
- INECOL. (2024). Domesticación de perros y gatos: compromiso histórico. *En: Portal Gobierno de México*. [En línea].
- Jarquín, T. (2004). *Meteppec: de Aldea a Ciudad*. Colegio Mexiquense. México.
- Kirksey, E., & Helmreich, S. (2010). The Emergence of Multispecies Ethnography. In: *Cultural Anthropology*. 25, p. 545-576.
- Molinie, K. & Etchegaray, M.S. (2011). Las obligaciones de vivir con el hombre. *En: ¡Mi perro es un maleducado!*, p. 14. Ediciones Larousse, S.A. de C.V.
- Monje, A. (2011). 9. Técnicas e instrumentos para la recolección de información. *En: Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Universidad Surcolombiana, p. 132-164.
- Mullin, M. (1999). Mirrors and windows: sociocultural studies of human-animal relationships. In: *Annual review of anthropology*, p. 201-224.
- Muñoz, Ó. (2021). Etnografías de perros – Introducción. *En: OpenEdition Journals, Débats*.
- Narváez, C. & Ruiz, P. (2019). La evolución histórica y el nuevo concepto de familia. *En: Pensamiento Republicano*. No. 10, p. 35-48
- Nava, I. (2022). Fotografía: La tierra del descanso eterno. *En: Facebook*. [En línea].
- Osegueda, R. (2021). Es Día de San Miguel Arcángel y el diablo anda suelto... ¡Pon tu cruz de pericón! *En: Blog en línea; México Desconocido*. [En línea].
- Pérez, A. (2017). 1. La manada del Tallar. *En: La mirada del lobo. Saga prehistórica IV*. Ediciones B. México.
- Pérez, C., et al. (2019). Familia multiespecie, significados e influencia de la mascota en la familia. *En: Revista Palobra, palabra que obra*. Vol. 19. No. 1, p. 77-90.
- Pineda, J. (2023). Pastoreo. *En: Blog Encolombia*. [En línea].
- Randazzo, F. (2012). Los imaginarios sociales como herramienta. *En: Imagonautas: revista interdisciplinaria sobre imaginarios sociales*. Vol. 2. No. 2, p. 77-96.

Rincon, P. (2020). Los perros son nuestro “mejor amigo” y ahora sabemos que es el más antiguo (pero es un misterio como surgió esa amistad). *En: BBC News*. [En línea].

Rodríguez, D. (2019). Observación no participante. *En: Blog Lidefer*. [En línea].

Romero, M. (2022). Imaginario social: teoría, conceptualizaciones y aplicabilidad. *En: Revista Contacto*. Vol. 2. No. 2, p. 115-128.

Sáez-Olmos, J., et al. (2023). *La familia multiespecie: cuestión y reto multidisciplinar*. *En: Aposta*. No. 97.

Secretaría de Turismo. (2014). Pueblos Mágicos. *En: Gobierno de México*. México.

Segura, E. (2023). ¡Con perritos! Así es la primera familia legalmente multiespecie de CDMX. *En: Periódico digital “Chilango”*. [En línea].

Shapiro, K. (2008). An introduction to human animal studies. *In: C. P. Flynn (Ed.), Social creatures: A human and animal studies reader*. New York: Lantern Books, p.3-6.

Tejera, H. (1999). *La antropología*. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México.

Vázquez, C. (2022). Perros humanizados: ¿cuáles son los perjuicios de tratar a las mascotas como si fueran personas? *En: Periódico digital “El diario”*. [En línea].

Vázquez, J. (2012). La concepción de hecho social en Durkheim. De la realidad material al mundo de las representaciones colectivas. *En: Política y sociedad*. Vol. 49. No. 2, p. 332. Universidad Iberoamericana, México.