

Barraboy de A. de Merced

Cayo Largo

tragedia en tres actos

Acto I

Lepo no sangre!

Acto 2º

Actores.

Cayo fraso.

Cornelia, su madre.

Licinia, su esposa.

Pulvio, plebeo.

Opremo, consule.

Doruso, tribuno.

El hijo de fraso.

El Pueblo.

Senadores, caballeros, actores.

La escena es en Roma. El primer acto en casa de fraso. En el fondo del teatro a la derecha se ve una urna funebral sobre un pedestal de granito. Cuelga del techo una lámpara y alumina debilmente la escena. La acción empieza al amanecer.

Acto 1.
Escena 1.
Graco y Licinia.

No me fatigues mas con tus temores.

Me huyes, querido esposo?

Quiero evitar
el poder de tus lágrimas.

Renuncia
a tus desigros.

Me son inimitables
el peligro te amenaza...

¿No te he salvado ya
de las mis desgracias?

Yo a una esposa que te adora.

Escucho
a la patria, y al cielo, y a mi mismo,
a la equidad, a la virtud augusta
y el misero clamor de un pueblo entera
que en el oportuno y servidumbre viene.
Aunque he ignorado escandalosa
me guarda en recompensa. Cuyo Graco
habra morir te lo tendra constante,
ya ha mucho tiempo lo juró a los dioses.

Juramento fatal que nunca olvidas!
Los mismos dioses que furioso invocas
debieran desarmarte. Ante tus aras
tambien juraste amarme.

Cruel! ¿quieres
tal inyectiva a tu sensible esposo?

Esposo! no te temo: ya he perdido
tu confianza y amor, y mis consejos

4 que procuran su bien, hallan cerrado
la covaron.

Gracia.
Detente, que me ofendes
i Luiviroz inspirarme con la llanta
de lo tirang la fatal plajusa?
Ellos adoran toques hermonous,
y a toda sus caprichos obediens
las firven a sus pies. Me ayudans,
un hijo digno de la gloria i Cornelia,
anda su esposa y a su patria adora.
Yo lo hago asi, pero a mi amor domine
el publico interes.

Escena 2ª

Gracia. Licinia, Cornelia.

Cornelia.

¿Que vos me llevas?

Gracia.
E la on la Gracia Domina.

Cornelia.

eres tu! y a que horas?
Gracia. Hijo querido

siempre he que el sueño de mis ojos siempre
Estancia.

No, hijo mio, suprimen impudente
este son calavial: bese a la vida;
por eso el cielo no concede el sueño
para alivia falez de nuestros males.

Gracia.

Este maley son lo de mi patria.

Cornelia.

E cierto.

Gracia.
Cornelia!

Cornelia.

Cayo

Gracia.

En todas de nosotros
ya vigilante esta la tirandia.

Cornelia.

Lo va.

Gracia.

Dele en el foro, en el escenario.

en la tribuna y en los sacros templos.
 La libertad y el progreso de la guerra.
 en la tribuna y en los sacros templos.
 y un resto en la vida.

¿cómo ha sido esto? ¿cómo ha sido
 con que bruto, y bárbaro, y feroz
 y abrutido, los dioses, los dioses,
 y abrutido, y abrutido, y abrutido,
 fueran los mismos, y fueran los mismos,
 que del pueblo en el nombre, y en el nombre,
 como, y como, y como, y como,
 con noble, y noble, y noble, y noble,
 de fuerza, y fuerza, y fuerza, y fuerza,
 de honor y de gloria, y de gloria,
 al saber y a la ciencia, y a la ciencia,
 satisfacer una a tu voluntad humana.
 Roma se levanta y no en su nombre!

de, y de, y de, y de, y de, y de,
 ni a un Dios, y a un Dios, y a un Dios,
 hecer las leyes y las leyes, y las leyes,
 Ah! en el nombre, y en el nombre,
 cada uno, y cada uno, y cada uno,
 en andamos, y en andamos, y en andamos,
 como a la gloria, y a la gloria, y a la gloria,
 el mismo mundo, y el mismo mundo, y el mismo mundo,
 cuando se le ve, y cuando se le ve, y cuando se le ve,
 y opera, y opera, y opera, y opera,
 que los ojos del pueblo, y los ojos del pueblo,
 caso de, y caso de, y caso de,
 avaricia del mundo, y avaricia del mundo,
 sacrificio, y sacrificio, y sacrificio,
 una del mundo, y una del mundo,
 no al pueblo, y no al pueblo,
 El pueblo es, y el pueblo es,
 tanto nuevo, y tanto nuevo, y tanto nuevo,
 convocando al mundo, y convocando al mundo,
 provincia y a la ciudad, y a la ciudad,
 cualquier, y cualquier, y cualquier,
 que una, y que una, y que una,

Hay no me engañan su venganza vos,
 no del ^{tiempo} tiempo. En tirantes,
 acorralados a los largos y cuarenta,
 no temblan de un beso ^{de la} la legracia,
 tan solo tiemblan de mi furor y desagrado.
 Contra la libertad todo conspira,
 may cuando existen dignos en el cielo
 que me atraen a su gloria.

Adelante

a la ^{defensa} defensa ^{de} de la ^{libertad} libertad.
 a la ^{defensa} defensa ^{de} de la ^{libertad} libertad.
 a la ^{defensa} defensa ^{de} de la ^{libertad} libertad.
 nada temer, recordando la muerte.

Ay!
 Recordando el día en que se furia

te vi unolao ante la misera diosa.
 Yo era entonces tu padre, a mi lado
 llega la voz del tormento y me llamo,
 y por seguir a victima me ofrecio.
 Biendo hoy, mi hijo, en tanto
 imploro a los ^{cielos} cielos, ^{que} que me oigan,
 lo ruego a mi hermano y a mi padre,
 y a mi hermano y a mi padre me oigan.
 Su cadáver expuesto a los insultos,
 y al barbaro feroz a los tiranos,
 fue arrojado en el feroz y del agrado
 con profanidad y con revuelo
 en ^{el} el ^{señal} señal ^{de} de ^{su} su ^{gloria} gloria.
 Yo solitario y ^{solitario} solitario
 por la pelilla ^{de} de ^{la} la ^{caja} caja
 y el ^{cajón} cajón ^{de} de ^{la} la ^{caja} caja
 Vi, reagi, su recuerdo
 que cubri con ^{la} la ^{caja} caja
 Aquí por fin ^{de} de ^{mi} mi ^{caja} caja
 con los ^{caja} caja ^{de} de ^{mi} mi ^{caja} caja

Conclusión

¡Oh cruel memoria, no poder ^{de} de
 al ^{pecho} pecho ^{de} de ^{mi} mi ^{caja} caja
 en que el pueblo en eternidad ^{de} de

me anuncio mi infortunio, y de mis plantas
vi poner al segundo de mis hijos
el catalgo de mi hijo de...
con mis tres tanto amargo y doloroso
le recibamos...
le recibamos...
the parents...
al...
Hijos!

Comedia.

Altoz Quiza!...
con no...
yo con la...
el...
y yo,...
de Cayo al...
de la muerte...
Hijos!

Oh madre! E cierto...

Comedia.

¿con se...
yo con se...
¿con se...?

Comedia.

¿cual sera...
de su infancia...
admira su...
de la casa...
le hara pagar...
Buenos dias...
sea, sales...
a por de...
En el...
su unico...
y hallar...
que vale...
que la... gloria.

opinión a otros pero, sin que se pueda
 con un decreto inferior a que el Senado
 pone en su mano la obediencia de Roma.
 Su libertad y dignidad, y el que se
 llenan la plaza pública, y el que se
 que de Linceo de un modo que se vea que
 ya podéis ir a Roma, y a Roma
 quien veis. El pueblo es movido
 y alarmado en su casa, ya se conlega
 en el instante de Linceo, y a los que
 quiere llevar a su patria, he buscado
 los ciudadanos de Linceo, y he buscado
 vendido al placer de su vida, y he buscado
 que por el hijo de Linceo, ya se conlega
 necesitan tener, pero a los que
 que imitan a su patria, ya se conlega
 en indignancia de su patria, ya se conlega
 reunida, y ya se conlega
 si jura la defensa de la patria.
 Estos te buscan, y te buscan
 con una fuerza de Linceo, ya se conlega
 por la opinión de Linceo, ya se conlega
 de un pueblo, ya se conlega

Dicho, el pueblo, ya se conlega
 Ciudadanos de Linceo, ya se conlega
 mi amigos, ya se conlega
 para el pueblo, ya se conlega
 para su casa, ya se conlega
 del Senado, ya se conlega
 Juan, falso, ya se conlega
 existe el pueblo, ya se conlega
 que sonetido, ya se conlega
 no genio a su, ya se conlega
 en las mismas casas que la opinión.

10 Colours of the rainbow...
The rainbow is a natural phenomenon...
It is caused by the refraction of light...
The colors are red, orange, yellow, green, blue, indigo, and violet.
The rainbow is a symbol of hope and promise.
It is a beautiful sight to see after a storm.
The rainbow is a natural wonder of the world.
It is a symbol of the rainbow bridge.
The rainbow is a symbol of the rainbow nation.
The rainbow is a symbol of the rainbow coalition.
The rainbow is a symbol of the rainbow flag.

ved equi...
la meno...
la virtute...
sop...
co...
toda...
reges...
ly el...

El destino de España a S. S. Roma
Provincia de Valencia
1811

En esta noche que desfilan los
bajo el trazo de la espada, y
Vosotros como los dioses que
en sus santos templos, y
institos sus oráculos, guardad
servir y defendid con celo, y
a la sagrada libertad, al pueblo.
Si alguna circunstancia de
podamos, obrar por
aquellos, y momentáneamente
y a gloria inmortal de la patria!

Carta

Oh Ciudadanos de España, y
que vuestros nobres os
Id, preparad la libertad del mundo.
Sed, hijos vuestros, y
en quien que
el fondo de esta tierra
no oye la voz
anti heroica vida. He
"Diciendo que
y a un
Oye hijo mío, a
Para pagar al
el llanto amargo
Recibe este
viste la
y a tu hermano

Somos vuestros
de una
o para
de la tiranía y
si la sagrada
Hodors de
que al Senado
oi yo la debo
copla ley
de un sangriento

12 De mi, de vos, y de mi propio hermano.
No imitare tal senado el hijo nuestro,
ni a un hebreo vengara con susing.

Concluido.

Serai menas dignificandome lo noble
Hace tiempo q' esten acortando
a la sangre y a la vida.

Finca.

Obj. no puedo acabar.

gracia.

habe' cumplido mi deber augustin
ira a mediar con mi noble hermano.

Finca.

Y en todo me voy a tu esposa y madre.

gracia.

Mi gloria es q' sea el conde
si los ofende a los hijos.

gracia.

A mi esposa le voy a ir a la vida.

gracia.

Sea como es el conde de Navarra.

gracia.

Digna hija de España, hija de Cruso,
ff' ambos me aldo, a quienes como oficio,
dirigid vuestros suplicas al cielo.

Y vosotros, venid, hijos de España,
hoy a vengid a los vuestros derechos
contra la usurpacion entronizada.

Sea hijo el pueblo rey de su estado,
ya estirpado de el el cargo orgullo
del sueldo insolente y los patrones.

Y a quienes lo rangen lo podran
el numero cumpla de los tiranos.

En un caso, en el campo, sea la tribuna
seguir desde las infancias vuestros juratos.

Arrotrare las infancias del senado,
y si cargo, mis vuestros juratos.

por vuestros juratos.

7
Barradory de J. M. H.

Cayo Graco,
tragedia en tres actos.

¡Leyes, no sangre!
Acto 2.

México Agosto de
1828.



Acto 2º

La escena en este acto y el tercero es en la plaza pública. La tribuna se abra en medio de ella. El fondo del teatro representa una vista de Roma, en que deben distinguirse el Capitolio, jardines, palacios, y el Tiber a lo lejos.

Escena 1ª

Opimio, Druso, Senavory, caballero, Dictory -

^{Opimio.}
Senavory, augusto, caballero,
de la grandera y del poder romano
protector y ilustré, el incendio
de la guerra civil en nuestro muro
se prepara a estallar. Apremiados
a sofocarle, y no olvidéis que es gracias
de la muerte de Quinto autor primero
Sabéis que el proyecto de sus hermanos
el venenata, y que como él se muestra
empeño ininflable del Senado.
Por una ley anárquica y conforme
de la plebe insolente a los deseos
os quiere arrebatat vuestros honores
y vuestros bienes. En ^{aquese} ~~este~~ sitio

debe ser pronto ^{aparecer.} ~~presentarse.~~ O sea
 soportar de un traidor las negras tramas
 Su', noble Druso, que el Honor sublime
 del tribunado de obtener acabas,
 ¿debes al Senado tu fortuna,
 ¿que has hecho por servirle? ¿Has biongea
 la inconstancia folir de los plebeyos?
 ¿Buena el nombre de Graco todavía
 sagrado a sus oidos?

Druso.

Se escucharon.
 Dijo tu inquietud. Sabes, Opimio,
 lo que es la muchedumbre. El favor suyo
 que se obtiene y se pierde en solo un dia,
 se aparta ya de Graco. El pueblo inquieto
 obedecer sabra'. mande el Senado.
 El pueblo admira a Graco, y le abandona
 pero el augusto nombre del Senado
 se respeta de quien.

Opimio.

Si es asi, Druso,
 Roma segura esta'. - Nuestro enemigo
 seguido de facciosos se adelanta.
 Que los haga admirar en la tribuna
 su elocuencia fogosa. A questo dia
 se escucharon por la vez postrera.

Dicho, Graco, Fulvio, el Pueblo.
Graco.

¿Consul, ¿por que ese exercito has ruinido
 entorno a' ti?

Opimis.
 ¿La libertad, oh Cayo!
 Nada debe temer. Aer vii Roma
 ¿Quinto asesinar! Ex. Pien te soy.

Graco.
 De los Romanos la vengança fiero
 cual la insolencia del victor alivo
 he reprobado.

Fulvio.
 Y antes de que hablemos
 de la muerte de Quinto, es necesario
 vengar la muerte indigna de Tiberio.
 Romano, su cabeza fue vendida
 al Senado implacable, y fue trofeo
 del último Escipion.

Graco. Desde aquel día
 do quier me sigue tu sangrienta imagen.
 ¿Dónde huir? ¿Dónde vivir en Roma?
 ¿Al Capitolio iré, que ha presenciado
 el sacrificio ~~barbaro~~ a' mis hogares
 donde a nombrarte, a buscarte, y por lo quiera
 su paso a encontrar. ¿Y su memoria
 ausencia eterna. ¿Y a merclan mi llanto
 del llanto maternal? No. sofoguemos
 por el público bien nuestro dolor.

con estas leyes e igualdad, aun puede
Roma cobrar su ^{libertad y gloria.} gloria. y sus
opinión.

7

No es libertad, la independencia, Cayo.
Por que precipitar a tal violencia
al pueblo ciego, y animarle quieres
contra sus protectores y sus padres?
Si le has hecho fevor cuando ha nacido
tan solo para amar. Si el se dejara
seguir de tus perfidos proyectos,
yo lo anuncio, tus leyes insensatas
desorden a tra soplando y anarquia,
pronto perderian al Senado y pueblo.
No imputas a crimen lo tesoro
que al Romano indigente prodigamos?
En sus calamidades no bendice
nuestro zelo y piedad? - Pueblo, desage
clamores indiscretos. Si; tus padres
y tus patronos velan cuidadosos
por ti. Respeta del Senado augusto
la autoridad, y a lo faccioso teme.

Gracias (en la tribuna)
Ese filial respeto y dependencia
pudo a Roma ser util en lo dias
en que creyo lanzar ^{en lo libre} ~~Pueblo ignorante~~ ^{Arguinos}
a todos los tiranos.
~~Pueblo, no imitaras a tus abuelos.~~
no imites la ignorancia perniciosa
de tus abuelos. Ya no necesitas
de patronos ni padres. Es preciso
partir con igualdad lo conquistado.

Conceder del mundo, no os fatiga
nuestra miseria y opresion. Las fieras
tienen cuevas deicotas donde evitan
el yelo y sol enfurecido, y duermen
a par de sus agrestes compañeras,
pero tu, pueblo rey, hijo de Marte estirpe,
ciudadano de Roma, en todo el mundo
por nuestra gloria y fuerza dominado
no tenéis un arito en que reposen
vuestras caberas. Dueño de la tierra,
no mas uséis de tan soberbio nombre,
pues ni un antro tenéis, ni aun un sepulcro
(baja de la tribuna)

Pueblo.
Es cierto, sí; los grandes han colmado
nuestra miseria triste, y ya queremos
leyes mas populares.

Orador (subiendo a la tribuna)

Ciudadano,
tened la exaltacion, y en sus bocuras
a Cayo no imiteis. Con que los padres
que la gloria de Roma representan
han merecido nuestra sana impia.
Ah! no lo conocis: ellos, Romanos,
nuestras ^{columnas} ~~columnas~~ son. Tened....

Orador Tribuno
a los patricios caro, que te faltas
de ser complice suyo, el populo digo
a que tu y celo y tus servicios vendes.

Dromo.

9

Mi zelo es puro, Cayo, y solo sirve
a la equidad augusta y al Estado.
Mas cuando debiles sois, cuantos Romanos!
^{¿Quienes son} ~~¿entonces son~~ * los heroes que a fascinan!
Do tirano plebeyo, envidioso
del Senado y patricios, do hermanos
a quienes solo su insensato orgullo
convertis en novadores, que de Roma
minando van la libertad, facciosos
por interes, por odio y por instinto,
que en vuestras almas, sus errores siembran,
no os halagan aqui por selbygaros.
Salon los Chechos ~~suos~~ y ~~su~~ virtudes
de Cayo ~~Graco~~ y de su hermano. Aunque se exalta
de un partido la colera, preguntad
que han hecho por vosotros?

(Se sienta en la tribuna)

Fulvio (corriendo a la tribuna)

¿es posible
que haya en Roma quien hable de lo Graco
y quien se atreva a preguntar al Pueblo
que han hecho en su favor? ¿Que al pueblo engañe
si lo quieres hacer. Los Ciudadanos,
los barbaros y aliados y extranjeros,
los crimenes de grandes y pretores
te contarán, y los serbios bello,
de los heroes que insultas. A lo Graco
seguiré por siempre: lo conoce el mundo
pero yo mejor que él, pues mis esfuerzos
le unido a sus empresas inmortales,
y fundido en su amistad mi mayor gloria.

La historia sola, perfido tribuno,
 tu castigo sera. Nunca la olvides.
 Contra los magistrados protegieron
 al desvalido. Pausulando en Roma
 del Africa las mieses, a sus hijos
 abundancia perecne aseguraron.
 Por do quiera camino justos
 abrieron, y sacaron de sus ruinas
 a la ciudad de Anibal. Otra gloria
 mas bella consigieron, publicando
 leyes justas y santas, que en el mundo
 la libertad hubieran extendido,
 si el Senado de Roma no existiera.

Los ^{han} Pueblo.
 Los Gracos, amado al ~~romano~~ nuestro pueblo
 sin intery; y solo ellos merecen
 el afecto del Pueblo y su confianza.

Druo (en la tribuna)
 Fulvio, si quieres ensalzar los Gracos,
 nombra las naciones que han venido
 a Rechazar a Breno por ventura?
 a Numillan a Poro, o subyugaron
 a Cantago potente? Esto patricios,
 aquellos senadores inhumanos
 fueron nuestros caudillos triunfadores.
 Por do quiera naciones ^{vetulas} y ~~modernas~~
 mers ^{subjetas} ~~reducidas~~, y a sus mismos reyes
 su cetro recibio de nuestras manos.
 Por el derecho de la guerra fiera

se estienda la república, y su imperio
de la tierra en lo linito termina.
Debeis tantas gracias a los heroes
a quienes hay apellidais tirano.
Santo, según de gloria y de virtud y
en un punto olvidais? Es un delito
el recordarlo? Pretendeis acaso
de vuestro bienhechor y el castigo?
(baja de la tribuna)

Pueblo.
No! jamas!

Opinio a Fulvio.
¿imaginas que se pueda
la Druso responder.
se puede

Fulvio.
En la tribuna
pronto este Graco a confundirle.
Pueblo.

a Cayo Graco: vigamate!
Graco.

Romano.
Yo sin rabia y colera no puedo
sufrir que un magistrado a quien escucho
al tribunado atrevese, os insulte
por adular cobarde a los patricios.
El os habla de Pirro y de Cartago.
Mas, decidme, la gloria de los gefes
a quienes se debio la Africa y en Grecia,
muertos por Roma en ~~Egipto y Cartago~~

tribuna, en que sus labios ^{defendian} ~~defendian~~
 de la oprimida Roma los derechos,
 sacro altar, que abarataba moribundo,
 Jiter, que me volviste compasivo
 su sangriento cadáver, levantaos,
 tronad contra este pueblo que se atreve
 a negar las bondades del Senado.

Pueblo
 Si; tales son; venganza nos exigen.

Basta ya ^{oprimio.} ~~oprimio.~~ despleguemos animos
 la autoridad ^{de} ~~de~~ Consul. Senadores,
 intripido guerreros, ciudadanos, a la patria
 la mans ^{de} ~~de~~ Escipion lebro a la patria
 del orado Siberio. Aun hay facciones
 que lanzar al sepulcro. ^{de} ~~de~~ Los rebeldes
 oran pedir venganza, cuyos deber
 implorar la clemencia del Senado?
 Sepan que al punto aniquilarlo puedo.
 Con sola una palabra que pronuncie
 su sangre ^{correra.} ~~correra.~~

Pueblo.
 Castiguemos su audacia!
 No amenazas!

Graco. Ciudadanos...

Fulvio.
 Ya oyes que el Consul barbaro se atreve
 a amenazarlos. Castigarlo es fuerza.
Pueblo.
Senadores.
Graco. Ciudadanos,

deteneos!

Pueblo.

Son crueles.

Graco.

¿Y por eso imitarlo queréis?

Pueblo.

¡Estruena!

Graco.

Senes.

Laceración al homicida impio!
Caiga la sangre en su cabera odiosa!
Leyes, no sangre! Nuestras manos fuertes
no mancharán. Romano, ¿a Romano
osareis degollar...? Antes debemos
víctimas ser del bárbaro Senado.
Dejemosle los crímenes...!

Escena 3ª

Jho. Cornelia, Licinia, el hijo de Graco.
Licinia.

su vida está en peligro... Me estruereis...

Graco.

Supra!

Madre! ¿que es esto?
~~que haceis?~~

opinio.

No lleguéis.

Graco.

Salvao.

opinio.

Fluid de aqui.

Cornelia.

¿Este conves por ventura?

Apar de mi hijo arrostró los peligros.
 A su lado es el puesto de su madre.
 Si ya a Tiberio hubiese acompañado,
 antes cien veces perecido hubiera
 que te inmolarais, barbaro.
Opimio.

Cornelia,
 escusa y compadere tus dolores.
 Pero hay en Roma espíritus ardientes,
 que en turbacion eterna no agitan,
 y tu Cayo es su jefe.

Cornelia ¿que te ha hecho?

Opimio.
 Si cesas no, ultraja, y no profesa
 en su ultrajado corazon un odio
 inestraguible.

Cornelia.
 y que merece?

Opimio Muere.

Graco, Cornelia, Licinia, Fulvio, Pueblo.
 Muere!

Cornelia.
 No, cruel; yo la merezco sola.

Si de los Egiptios, el orgullo,
 el nombre y rango y gloria de mis padres
 ante mis ojos ^{son} vanos ^{faltamos.} son ante mis ojos.
 Mis hijos son mis bienes y tesoros.
 De la naturaleza con las leyes
 grabé en sus almas el amor del pueblo,

y les dije mil veces en la cuna
 que el plebeyo y patricio son hermanos,
 que el hombre nasce libre en todas partes
 y que esta la grandera verdadera
~~tan sola~~ en la igualdad. Entrambos me han
 y satisfecha estoy: han superado
 con sus virtudes la esperanza mia.
 Gracias os doy, oh dios! que me disteis
 tales Nobles hijos. A su gloria se une
 la gloria de su madre: el Universo
 me citara con ellos. Si el Senado
 certifica las virtudes y la gloria,
 noble basta inmolat a entrambos, Graecy.
 No se detenga, pues. Consul, patricio,
 aqui tened mas victimas. con Cayo
 esta reunida su familia entera.
 ¿Dónde estan vuestros viles acrias?
 Comenad la matanza por su madre.
 Condeled mi cadaver destronado,
 pague vuestro oro nuestro miembro yerto,
 y gozad con delicias infernals
 de lo tirano, el placer.
Pueblo.

la tierna y digna madre de los Graecy!
opinio.
 con aquestas palabras engañosas
 se farsena a la plebe, y es eterna
 la discordia civil. Es ya preciso
 poner términos...

Licinia

¿Consejo...?

Opimio
Castigando
a los rebeldes.

Licinia.
Barbaro! y te atreves...?

Opimio
Debo impedir desordenes en Roma
y defender las leyes.

Licinia.
No temeres
la infortunio publico. i El foro
no se ha visto sangriento y profanado?
De los patricios la implacable Laina
no hizo correr la sangre de Siberio?
Que a tanta enemistad por fin suceda
la clemencia...

Graco.
¡Clemencia del Senado!
¡cuando el orgullo conoció clemencia!

Opimio.
La premia merecer?

Graco.
La menosprecio,
y prefiero su cólera y venganza.

Opimio.
Su la pronuncias, pues.

Graco.
Nol armino,
havi, y haz tu deber.

Licinia.
Consul, desoye

18
su desesperacion. Ay! por tu esposa,
oye a la humanidad.

Opimio. La ley sostengo.
Licinia.

Ven a tus pies para rogarte ...
Graco, Cornelia, Pulvicio, Pueblo.
Dices!

Graco.
De ^{tierna} ~~Graco~~ esposa de Graco, tu porrada
a las plantas de un consul, te un Opimio!

Licinia.
No me avergüenzo, pues de esposa y madre,
cumpla el deber. ¡Oh Consul! que este niño
por su padre te mueva.

Opimio.
Ciudadano, la sangre
de Graco no es faccioso, si la sangre
del Romano derramar no quiere,
de un garante al Senado.

Graco. Lo consento.
y cual?
Opimio.
A questo niño.

Licinia.
El hijo mio!
Opimio.
Nada temas, Licinia.

Graco. (después de una pausa)
Ciudadano,

Solo quiero la paz y para lograrla
todo lo sacrifico, ya en tus manos ^{mi} Opimio
a mi hijo ponga, mas que nada espero

19
el Senado de mi, pues ratifico
mi juramento al pueblo soberano.
Luz en presencia de Júpiter se jure
aqueste pacto: al Capitolio vamos
a implorar su justicia. Que hoy reciba
nuestras promesas, y perorca, amigo,
el Romano, el mortal, que con violencia
ose fundar su imperio en esto nuevo,
o vierta sangre, o perfido pretenda
hallar ~~del~~ del pueblo los derechos santos -

Fin del segundo acto.

Borrador de José M.^a Kerória.

Cayo Graco,

tragedia en tres actos y en verso.

Lejos, no sangre!
Acto 2.^o

Acto 3.^o

1827.

Acto 3º

Escena 1ª

Opimio. Dromo.

Apenas de nueva vida, ya se
que dijero nada. Ninguna es fuerza
gracia un respiro, y el primer
Aun vive, si, mas no podra librarse
del lero inmediato que le aguarda
Pod sura la paz entre amigos.

Opimio.

Mi coraron y el coraron se fue
no han jurado. Llagas.

Dromo.

de esa plebe, le impotente
Los sacerdotes, tanto y los jueces,
contra el partido que su una anima
havia hablar los leyes y los jueces.
Leyes y deos, consue. de este modo
es fual seduir al pueblo indolente
que aluener se leyes iniquas.

Opimio.

Cual es del que se desmorona
de una elocente en la tirania,
cuando un senato impotente, al pie,
la escucha con respeto, guerra y tremola.
Los talentos de Graco, la memoria
de la hermana infelice, y de su madre,
la virtud, el gran nombre y los atalayas
de apoyo son con el inquieto vulgo
mas de lo que imaginas; si por
su prestigio matable y seducible.
En nombre del bien, quellas se llamo
a hablar conigo a solas en el foro.
Hasta adonde abastare mi orfello.
Si luego seducible, ya triunfante,
y se venen a espion sus amigos
a mano de un pueblo que existaba
de turbulenta con contra nosotros.

Dress.

José Cayo inflexible menorprocia
su seducción...

Opinión.

En el instante mismo
se pone a precio su cabeza impetu.
Hiciera el Senado que se acordara
los dos...
dio la...
sambian...

Opinión.

Consul, yo...
y tu...
En nombre del...
y a...
me miraría volar... que me quieras?

Opinión.

Los cuatro...
No reconozca...
sea la causa...
se amalgame...
Sus...
con mas...
sus...
un...
La culpable...

Opinión.

Consul, que...
no...
ante...

Opinión.

No...
Al...
ocupa...
y la...
si...
no...
contempla...
cuando...
se es...
el Senado

ser del Estado protector, de Roma.
 Si profiras a bienes tan seguros,
 el nombre vil de jefe de faccioso,
 el aura popular, de la tribuna
 la breví, extenuil; terrorosa gloria.
 No me interrumpas, Cap, no te deses
 de me tus la enemiga desconocida.
 Averguenarte al fin, sequestra tu vida
 en un Romano, cual en Villana turba
 de proletario, de indigno, y vil,
 de quienes en los volubres tribunales
 por para con bienes, que en el foro
 contra los ^{providos} ~~providos~~ ^{de la ley} ~~de la ley~~
 y de los ^{abogados} ~~abogados~~,
 tirang, un vicio, un espectáculo
 y de estos con lenguas doct!
 No era agreste el partido de Camilo
 y Bruto y Fabio, y de la ley, la abuelo.
 Descendiente feroz, de tantos, heroes
 romanos, por modales, y abastonia
 amigos, existientey, y paros,
 el defensor de muchos, leyes, de los,
 elevata al senado, con vicio,
 ver a regir lo, plebeos, y los, vices.

Consul, que no sea, a hablar a los
 Pienas, que al pueblo, tu profecto
 me admiraba que un miembro de Senado
 se dejara viciar del bien de Roma.
 Vas en los senados, al Estado,
 el vicio de los plebeos, sup arca
 a ta orgallora, vicio, y plebeos
 son subicivos, vicio, y plebeos,
 Sobrrio, en un a, de memoria, vicio,
 y piensas del ver, que al infortunio, vicio,
 da pobreza del pueblo, de vicio,
 de sus santos, de vicio,
 si hay indignidad, de vicio, de la ley,
 nuestra, de vicio, de la ley,
 no de ignorancia, de vicio,
 los corrompas, de vicio,
 Pero no se puede lo, cargan de ultrajes.

Cuando a' elegis la pintura cuando estas
 en el campo de Marte, la guerra
 no es tanta y en esta se hace se inclina
 del valor hacia la libertad.
 Entraras si decides volver,
 y al volver ademas coleramente
 cuando se despiere con mas cuando digan
 de albricias y cargari y menosprecio.
 Si ya no sabes que tu heredo el rojizo,
 hablas en un momento y me voy a dormir
 lo mismo al dormir.

la humanidad y a la vez
 hablas con un noble orgullo
 de un pueblo que se levanta
 sobre tu poder.

esta vana certidumbre. ¿Acabara
 con el igual a' un lado de la
 del mundo el que sea o sea
 Dime el momento en que

no quedo tranquilo con la
 la causa es la del pueblo, me voy
 otra gran preocupacion y la vida
 viene a' un por la igualdad de

La igualdad es un principio y eteivil
 que toda clausura y ninguna
 de donde sin igual que la experiencia
 demuestra y la naturaleza. El error
 el mismo en caso de

Denigo, opinio, no se puede
 de la ley y de la ley y de la ley
 que es el que meas producido y que no se puede
 justificar jamas la ley
 Lo mismo lo que se debe

iguales todos son y lo equipararon
 en derecho opinio. Gracias.
 y los tiranos, o sea, en esclavos.
 obra suya no son: en nuestros pueblos
 grabó el amor de libertad y dicha.
 No pertenecian solo a los patriotas,
 sino a todo. En Hamburgo, y esta herencia
 les separo el pecado, y el de la patria
 la luz del sol que al universo anima.

opinio.
 Agui con un sistema peligroso
 halucinas al pueblo.
Gracias.
 Tu sistema
 danar no puede a Roma, pero al pueblo
 puede servir a expiar el pecado.

opinio.
 ¿Crees que sea hijo en mi poder el este?
Gracias.
 La se, comulga y se que lo, tirano
 son vengativo, barbato. Daria
 mi existencia por mi hijo, a su nombre
 me vas enterrar. Si acaso
 pensara necesitar se un nuevo crimen,
 degollada esa actine inocente.
 otra, siempre me serias sereno y firme
 arrostrar cuatro diana y patria
 y morir de dolor, un hijo es fuerte
 con mi dolo.

opinio.
 He compadecido, gracias,
 y quisiera extinguir tu vida funesta.
Gracias.
 No compadeceras tu vida. El crimen
 es sola leges de piedad.

opinio.
 ¿Quisiera ver?
 guerra imitante y parecer contiguo?
Gracias.
 Aunque solo con fulvio me quedare.

Opinión
 Pulvis! y pidiendo que fuesen siempre los
 que pidiereis las cosas que os convenga
 una ocasión para seguir...
 y volveros...

Opinión
 Su intención es...
 tal es el caso...
 i bus...
 es un bajo...
 Mas mirale luego... Consulto te turbas...
 Su rubor te denuncia.

Escena 3a

Opinión, Graco, Fabricio, Licinio

Fabricio
 En este momento me acordé
 que la causa del pueblo...
 y que al Senado...

Fabricio
 Yo...

Opinión
 Me acordé...
 con inútil desconfianza...
 a un amigo que te ama...
 yo nací para el comercio...
 jefe de la patria...
 te atreviste a pecar...
 era vil y comprable...
 te, y odi el Senado que lo esperaba...
 y no pretendas...
 con la... libertad

Opinión

Opinión
 a tortuosa. En te favor...
 un voto de piedad. Salvaste que es...
 pero me he...
 Enamigo rebelde del Senado,
 si no temes el cruel recordamiento
 que devora a la perfida, ni el odio
 de la turbada Roma y el vil castigo
 el castigo temes que os amenara.

Escena 4.

Graco, Fulvio.

Si tu debas triunfar, van solo tus
Sobrevivir a tal suceso.

¡No dejémosle vivo! ¡No dejémosle vivo!
Sabes la trama que se trama.
Si te dejabas vivo, a la vergüenza.
Te entregabas a la vergüenza.

¿Que diez?

Fulvio.
Si se oye en las calles
la criminal proposición,
publicarse el secreto del suceso
que precede a la ley.
Graco.

Fulvio.
No hay freno ya que se pueda contener.
En el Dil secreto a prueba para
mi cabeza y la tuya.

Fulvio.
No baste a tu venganza nuestra sangre
sin nuestro deshonra, y ya los jueces.

Petrus son: criminales

Sanción de la ley

Sabida esta la sentencia

Graco, Fulvio, Cornelia, Servilio.

Preparate, hijo mío, todo Roma
está agitada: se halla de un secreto,
de sí, de Fulvio. Stily de Romano
está relacionado a vendido
el secreto a nombre del Senado
Graco prosiga a nombre del Senado

10 promesas, seducción, leonías y oro.

Lección.

¿que pueda el valor de algunos fuertes
verdaderos Romanos. Ay! Huypung
de esta ciudad fatal. Los Apuntes
abriga no darán... La noche es ya.

Van, caso expone, ven, te quisieron
del universo al...
en los campos...
Tu esposa, fiel y tu ador
abandonar al peso de tus penas,
y morirán al menz a tu lado.

gracia.

¿Leviro que yo costar de mi festividad
con la sagrada libertad. ¿Lia su que
distantes años cuando existe Roma?
Sue huya bajo los sombríos de la noche
como un ve... malhechor a quien abruma
la carga de su crimen, y abandone
en el punto al senado que lo oprime!
Sue desente a mi patria! Mas de pensarlo
es crimen y baldon. ¿Lia se dice
del soldado cobarde que se huyó
en el arduo momento del combate
No; la presencia del peligro aumenta
mi valor guerrero. mi destino
fue siempre combato e' lo tirano
aquí me amanzan, no me faltan
aquí mi punto esta y aquí me quedo
y cuando Roma a su fuerro suena,
depo ofensar a los, o p'poner con alto

Libertad

te apruebas, alma sustina, y verso al punto
a reunir a los jóven ciudadanos
dignos de nuestros padres y de Roma
bravo en peligro esta, lo el pueblo suena!
Por tirano abrigado y triunfar,
dignitate el pueblo. Suero que su punto
Nueva el ofensor expunto y muerte.
El destino tenemos. Si este sea
debe ser el último, dijim
sanguineto a los señores
y con la santa libertad muramos.

Escena 6.^a

Lucio, Cornelia, Licinia.

Licinia.

De la virtud al fanatismo ciego
 vas a sacrificar. Madre mía,
 víctima le voy de tus lecciones.
 Tú sabes de sus fieros enemigos
 el gran poder. Yo temblé por mi esposo
 temblé por mi hijo mi vida y no puedo
 ofrecer en los aras de la Patria
 mi desolado corazón. ¡Oh vida
 al mayor coraje de los Romanos.
 te amo y te debo amar. Soy un volterín
 mirable muro en el hogar paterno
 que coronado de sangrienta gloria,
 perseguido, proscripido.

Cornelia

¡Oh, tu esposa,
 y me conoce mal. Si que sé por:
 "Cayo se liga al cielo y a los trufanos
 "y al sentido aprecio ya vendió el pueblo"
 de haberle dado tal su me aborreciera,
 y huyese de su vista, es un fiero
 sobreviviera al deshonor de mi hijo.
 ¡Oh si me diera que muriera tal hero
 sacrificado al interés de Roma,
 moriré de dolor, pero aplazándolo
 su alta constancia, y me dirá: "muñe por
 "vivir para su madre y para Roma,
 "pero cumplió constante sus deberes
 "hasta vida hora final."

Lucio

Sacrificada

¡Oh madre! quedamos. En este día
 digno de tí y digno de mi hermano
 me veris procepr.

Licinia

¿Sus ruidos suena?
 ¿Sus confuso clamor...?

Escena 7a

Graco, Cornelio, Lucio, Fulvio, el hijo de Graco, el pueblo.

Fulvio.

a nuestro hijo cobard.

Graco, Lucio.

Fulvio.

Cornelio.

¿Graco?

Esta Roma tabaqueta?

Fulvio.

de juntaba a mi or. La. Senador y llegar pidiendo con furor y grito. Las cesary a puros y dolo mayor.

Da el consul. Va a dar a la mataara. corre la bandera y el infame Domo a tu hijo. y a tu hijo.

darle la cuenta de tabatana el pueblo. el pueblo; y lo arrebató y en se vengue como se revuelca el viento, muchos gritos

el pueblo todo levantando al mismo. "Es el hijo de Fulvio, el de Fulvio" la experiencia de Roma.

que no a de... Ciudadano, Fulvio. Ya opinio enfurecido

prepara nueva... esclavo, extranjero... que al estado y al consul... nuestra sangre y la patria. La victoria es imposible ya, por si lo mismo

temerario el honor se defende. El pueblo a quia meglanimo servite

quiera servite, y si duca no puede queda insolente y poroso contigo.

solo debto morir.

Graco.

Licinio.

Opinio Meza.

Escena 8a

Graco, Cornelio, Licinia, Fulvio, el hijo de Graco, Opinio, sus hijos, caballeros, litores, y plebeyos.

La santa ley obedece, Romano.

Ella de Graco la cabeza pide

La cabeza de un hijo.

Licinio.

De un esposo.

Pueblo.

Da, maestro protector.

Fulvio, interponiendose con los suyos.

Por mi mismo pido

que de paces se llegase a Graco.

Graco.

Detente, Fulvio.

Fulvio.

Et nonne quosro

si concors de Romae

Opinio.

El Senado reclama a Cayo Graco

Fielles Romano, vacilais?

Graco en la tribuna.

Patricio,

A cielo sera' juez entre nosotros.

Luce impedir trastornos y matanzas,

y a he dado en vhen un unico hijo.

Por conservar la paz pretiene a todo,

pero sangre an labais y delitos.

Y vosotros plebeyos, abrumados

por la nobleza, que os fuerza, y haced

que por ira injustissima y flagera

vanis a averisarme, yo os pretino,

por que estais fascinado, seducido,

y os debto perdonar. Pero vosotros,

y patricio inhumano, escuchadme,

y temed la venganza de los dioses.

El pueblo a quien hollais, temprano o tarde

cobrará su poder. Union, Romano,

que al fin benigno miraréis el cielo.
 La libertad de Roma no depende
 de la muerte de un hombre, o de su vida.
 Sea, hijo varón, sea; teme a lo divino,
 ama la humanidad y se al apoyo
 de la digna libertad del pueblo.
 Atus, Cornelia, la confianza
 el padre, hijo tierno y apuro, el hijo,
 amigo cordato y fiel pueblo romano,
 a tan llegas, y en vuestro seno expire.

Sulpio, Cornelia, Licinia, Pueblo, Opinio,
 Cielo!

(Tornó a ser a lo que se le ha, como Opinio)
 Cielos que surge de la mano,
 Oh dioses protectores de mi patria,
 benignos recibid mi último voto,
 dad al pueblo al fin de la libertad respiro!

Opinio
 Etueros, mas triunfa al espirar y vago
 mi corazón el cruel ramo de laurel.
 ¡Cuanta y grande al morir un hombre libre!

José de Cuyo fecho.

[Faint, illegible handwriting in the bottom half of the page, likely bleed-through from the reverse side.]