



Folleto  
C-310  
Nº 2

JOSE MARIA HEREDIA

España Libre

Oda

1820

ESPAÑA LIBRE

ODA

POR

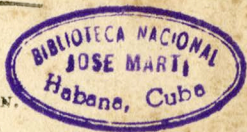
*DON JOSE MARIA HEREDIA.*

.....*Antes la muerte*  
*Que consentir jamás ningun tirano!*

QUINTANA.

---

SEGUNDA IMPRESION.



MEXICO: AÑO DE 1820.

Primero de la restauracion de la Constitu-  
cion politica de la Monarquia Española.

EN LA IMPRENTA DE ARIZPE

Marti

E400

3/3/64

32532



Folleto

C. 310

No. 2



A D. EMILIO RODRIGUEZ.

*Querido amigo: la bella Oda de vd. á la libertad Española me animó á componer esta, en que me he permitido algunas imitaciones de la suya. Recíbala vd. como una prueba de la amistad que le profesa Heredia, y de su exaltado amor á la libertad. ¡ Podamos un dia ofrecer á la Pátria servicios reales en lugar de empalagosos y estériles himnos!*

*J. M. Heredia.*

11

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the age of the paper.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the age of the paper.

## ESPAÑA LIBRE EN 1820.

¿Y en vano fuera la constancia heróica  
 Con que el pueblo español rompió valiente  
 El yugo atroz del pérfido tirano  
 Que dominára la francesa gente?  
 Inútil fué; que su nefanda mano  
 Extendiendo do quier el despotismo  
 Cargóla odioso yugo  
 Mas horrendo y pesado que aquel mismo  
 Que tantos sacrificios la evitáran.  
 ¿Por qué de Iberia el Galo fué lanzado?  
 ¿Á do esta, pues, el fruto  
 De tanta iberica sangre derramada,  
 De tan hondo dolor, de tanto luto?  
 Tras la lucha gloriosa y dilatada  
 Que al Francés humilló, y admiró al mundo,  
 Tan solo esclavitud, solo cadena,  
 Desaliento no mas, miseria fiera,  
 Terror, espanto, inconsolable pena,  
 Por su inmenso dominio Iberia viera.

¡Ignominia fatal! ya conmovido  
 Arde mi corazon en viva saña:



¿Quién el bárbaro fué, mísera España,  
Que á extremo tan fatal te ha reducido?

¿Fué de la Libia despiadada fiera

La que así destrozó tu seno hermoso,

La que ajó tu beldad de esa manera?

No, que tus hijos fueron

Los que anhelando por mandarte esclava

La cadena execranda te pusieron,

El yugo ignominioso te cargaron.

Ellos, ellos sacrílegos osaron

La faz velar al cándido Monarca,

Y persuadirle impíos

Á desechar el libro sacrosanto

De la alma libertad, y á sumergirte

En cruda esclavitud, en hondo llanto.

¡Ó vergüenza! ¡ó dolor! ¡ó Pátria mia!

¿Eres la misma acaso que algun día

Tu nombre excelso en alas de tu gloria

De polo á polo resonar hiciste?

¿La que tras sí arrastrára la victoria?

¿La que á tus leyes fuerte sometiste

Al Árabe feroz, al Italiano,

De Lusitania á los valientes hijos,

Al Bátavo, al Frances, al Otomano,

De la Europa terror, del orbe asombro?

¿La que juzgando al orbe conocido

Estrecho campo á tan excelsa gloria

Lanzaste audaz al piélago profundo

Á tus hijos heroicos, y con ellos

Buscaste á tus victorias nuevo mundo?

¿Eres la misma? ¡Ó Dios! ¿pues cómo ahora

Sufres callada la fatal cadena

Que aja tu gloria, que tu honor desdora?

¿Pues cómo sufres que tus nobles hijos

Que de un divino fuego arrebatados

Romper quisieron tu ominoso yugo

Se miren al suplicio condenados?

Sombras de Lacy y de Porlier augustas,

Yo os saludo humildoso. Héroses sublimes,

Víctimas generosas

De la Pátria en las aras inmoladas,

Negra y eterna mancha á nuestro siglo

Vuestra muerte imprimió. Yo os vi indignado

Al cadalso subir que entonces diera

Á España oprobrio y á vosotros gloria.

¡Cuánto es digna de envidia vuestra suerte!

El morir por la Pátria es bella muerte,

Muerte que eterna hará vuestra memoria.



Vertiendo aun llanto la afligida Iberia  
 Por sus hijos que nobles sucumbieron  
 Del Galo atroz á la fatal cuchilla

Por libertarla de un tirano odioso,  
 Os tuvo que llorar. Ambos quisisteis  
 Heroicos libertarla

De un yugo mas atroz, mas ominoso.

Oh! si el cielo me diera

Trocar por vuestra muerte mi existencia!

Al seno de la tumba descendiera

Lleno de honor: entonces

Mi inútil vida por vosotros dando

Á la adorada Pátria serviria

Conforme á mi anhelar y mi deseo.

¿Qué puedo yo servirla, débil jóven?

Contrario el alto cielo al ansia mia

Las fuerzas me negó. Nunca mi brazo

Su gloria sostendrá, nunca mi mente

Podrá con el consejo dirigirla,

Cual vosotros lo hicierais noblemente.

¿Y eterna habrá de ser la vil cadena?

¿Y ya por siempre gemirá la Pátria

De angustia y llanto y de terrores llena?

No, que el grande Quiroga valeroso

De entre la humillacion la frente alzando  
Dijera: »nunca sea

»Que eternamente sollozar se vea  
»La Madre Pátria con vileza tanta.  
»Cobre su libertad por mano mia,  
»Ó muera yo en sus aras inmolado.»

Dijo, y lanzando firme y denodado  
El grito que á los déspotas espanta,  
Clamára: ¡*Libertad!* Nombre divino,  
Siempre seguido de ventura y gloria,  
Vencedor de la suerte y del destino,  
Seguro precursor de la victoria.

Loor eterno á los héroes generosos,  
Que las frentes al cielo  
Con gloria inmensa y con placer alzaron,  
Y despreciando nobles  
Del despotismo atroz la negra saña,  
El grito heroico con valor lanzaron,  
El grito heroico: *libertad á España.*

¡Libertad! ¡libertad! Eco grandioso,  
¿Con que torno á escucharte? ¿Con que en vano  
Ahogarte quiso el fanatismo odioso,  
Quiso acallarte el despotismo insano?  
¡Libertad! ¡libertad! Himnos sonoros

Á los héroes que firmes nos la dieron:  
 Himnos, cantos sin fin: su noble frente  
 Ciña lauro inmortal de excelsa gloria,  
 Y á par de tan inmenso beneficio  
 Viva eterna en los siglos su memoria.

Al sagrado clamor el Leon de España  
 El letargo dejando en que yacia  
 Sañudo se alza á vindicar su afrenta.  
 Al contemplar su vengadora saña  
 Se estremeció la infanda tiranía.  
 A la voz de Quiroga y de sus fuertes  
 Se agitan orgullosos los Iberos,  
 Y claman *libertad!* Aquesos gritos  
 Que la soberbia gálica humillaron,  
 Llenarán de terror á los perversos  
 Que á la infelice Pátria encadenaron.  
 Nada, nada temais, guerreros libres:  
 Huirán cobardes al aspecto vuestro,  
 Que nunca fué valiente el vil esclavo.  
 ¿Cuándo fué dado á la raposa infame  
 Del leon grandioso sostener la vista?  
 Corred, héroes, volad; á vuestro impulso  
 Los tiranos perezcan.... Mas, ¿qué miro?  
 ¿Qué íris de paz hermosa



Torna en un punto á la agitada Iberia  
 El contento y la calma....? El es; el mismo (\*)  
 Que á la Pátria librára con su esfuerzo  
 De verse sometida al Galo horrible,  
 Es el que hora la arranca  
 Á otro yugo mas cruel, mas insufrible.  
 El es quien ha rasgado  
 Con mano heroica la execrable venda  
 Que los ojos cubria  
 Al Monarca inocente, que asombrado,  
 De su anterior conducta arrepentido,  
 Exclama: *libertad!* entusiasmado,  
 Le bendicen FERNANDO repitiendo,  
 Y con cien bocas la volante fama  
 La inmensa trompa con furor hinchendo,  
*Libertad! libertad!* girando clama.

Y aquesta aclamacion noble y sagrada  
 Derramando do quier contento y vida,  
 De la fama en las álas conducida  
 Suena en Asia y América preciada,  
 Y á do quier que se adora el nombre ibero:  
 La Habana fué quien la aclamó primero.

---

(\*) *El Excmo. Sr. D. Francisco Ballesteros.*

Gloria eterna á mi Pátria! Honor al suelo  
 Que me viera nacer! Honor á Ponce,  
 Á Miralla, Valdés, Madrid y Tanco,  
 Que sus gritos alzando al alto cielo  
 De Odail, Quiroga, y de Guiral y Riego  
 Las ínclitas hazañas celebraron,  
 Y arrebatados de divino fuego  
 Con entusiasmo ¡*libertad!* clamaron.

¿Dónde el terror está? ¿Dó la cadena?  
 ¿Dó los tiranos?... vedlos asombrados,  
 Sumidos en despecho, y cruda pena  
 Su castigo temblar. ¡Oh! sosegaos;  
 La libertad pretende  
 Hacerós conocer en este dia  
 Que si sabe vencer, perdonar sabe:  
 Confundaos solamente la vergüenza,  
 Si en almas viles la vergüenza cabe.  
 Sí, que cobró su libertad Iberia  
 Sin llanto ni desgracias. Salve ¡oh pueblo!  
 Digno mil veces de gozarte libre.  
 Tu magnanimidad admire el orbe,  
 Y nuestra libertad, y nuestra gloria,  
 No con sangre ni llanto lastimero,  
 Con letras de oro pintará la historia.

Sombras de Lacy y de Porlier angustas,  
 Alzad de gloria y de placer cubiertas,  
 Dejad el fondo de las tumbas yertas;  
 Libre la Pátria está.... vedles alzarse,  
 Y el perdon demandar de sus verdugos:  
 »Tendedles, dicen, amigable mano,  
 »Y reconozcan la distancia inmensa  
 »Que hay entre el hombre libre y el tirano.»  
 Sí, engañados hermanos; ved la Pátria  
 Que os llama á sí; llegad; es Madre tierna,  
 Y asi perdona los errores vuestros:  
 Llegad, que solo anhela  
 Unirnos estrechados á su seno,  
 Para vosotros de clemencia heroica,  
 Para nosotros de ternura lleno.  
 En ademan afable y magestoso  
 Os ofrece los brazos desarmados,  
 Porque sobre nosotros ya hermanados  
 Tienda la libertad su cetro hermoso.

Gloria, FERNANDO, á vos, que generoso  
 Los consejos infames desechasteis,  
 Y el libro santo con placer jurasteis  
 Do nuestra dicha y libertad se encierra.  
 Gloria, gloria á vosotros



Honor eterno de la Hispana tierra,  
 Cuya cadena odiosa  
 Vuestro valor rompiera.  
 ¡Gloria eterna á vosotros! ¡Quién me diera  
 Del cantor de Guzman y de Padilla (\*)  
 El acento inmortal! ¡ch! como entonces  
 Resonando en el cielo la voz mia,  
 Los altos hechos, las hazañas vuestras  
 De un polo al otro polo extenderia.  
 Gloria á Odail, á Guiral, al fuerte Riego,  
 Y á Quiroga inmortal. Héroe grandioso,  
 Honor eterno á tí! Gozoso escucha  
 Por toda Iberia bendecir tu nombre.  
 Gózate en su placer. ¡Oh! qué ventura  
 Poder decir con generoso orgullo:  
 „Si libre es ya la Pátria,  
 „Si la Pátria es feliz, á mí lo debe.“  
 Mira á la historia con su recta mano  
 Mostrar el cuadro de los grandes hombres,  
 Y al mismo tiempo señalar gozosa  
 El nombre de Quiroga entre sus nombres.  
 Á vosotros honor, hijos de Marte,  
 Que vindicasteis nobles el decoro

---

(\*) D. Manuel José Quintana.

De la infelice Pátria encadenada,  
 Y en cuyos brazos fuertes apoyada  
 Alzó la libertad su trono de oro.

¡Momento celestial! Ya al sol radiante  
 Puedo alzar sin rubor la noble frente.  
 ¡Cuál se agita mi pecho en este instante?  
 »*Ta libre soy, ya libre soy, y vuelvo,*  
 Y una vez y otra, y mil *soy libre* clamo  
 Sin cansarme jamás, y mientras tanto  
 Corre por mis mejillas encendidas  
 De ternura y de gozo dulce llanto;  
 Y un placer..... un placer..... No, no es posible  
 El explicarlo..... no; básteme solo  
 Gozar callando. ¡Ó Dios! Eterna sea  
 Tanta felicidad..... Nobles guerreros,  
 No permitais jamás que esta ventura  
 Á vosotros debida  
 Perdamos otra vez..... Antes la muerte,  
 Antes la expatriacion que la cruel suerte  
 De que á nosotros tornen de amargura,  
 De esclavitud y horror las negras horas.  
 Vigilantes vivid, y al solo amago  
 De cadena fatal, de tiranía,  
 Moved sañudos los invictos brazos;

Alzad, y con estrago  
 Corra la sangre del mortal infame  
 Que osó mostrarnos vergonzosos lazos;  
 Y con ella regado  
 Afirme sus raíces  
 De la alma libertad el árbol bello;  
 Y al ver vuestro valor, vuestra energia,  
 Desesperada al tenebroso Averno  
 Rugiendo torne la Discordia impía.

¡Ó ventura! ¡ó placer! *España libre*  
 Suena do quier contento derramando.  
*Viva la libertad!* claman do quiera,  
*Viva con ella el inmortal FERNANDO.*  
 Se oye el grito feliz de *España libre*  
 Del Océano en los yermes azulados,  
 Antes tan solamente consagrados  
 Á ruido fiero, ó á silencio mudo.  
*España libre* con clamor divino  
 Del Patagon al Californio rudo,  
 Del Africano al simple Filipino  
 Se escucha resonar. *España libre*  
 Del aire vago los espacios llena,  
 Y del ártico polo al otro polo,  
 Y en cuanto alumbra el rutilante Apolo  
*España libre* con placer resuena.





