



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MÉXICO**



CENTRO UNIVERSITARIO ZUMPANGO

**UNA MIRADA SOCIOLÓGICA ¿VIOLENCIA JUVENIL O JUVENTUD
VIOLENTADA? INVESTIGACIÓN SOCIOCULTURAL DE LA COLONIA
CIUDAD CUAUHTÉMOC, ECATEPEC DE MORELOS, ESTADO DE
MÉXICO**

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN SOCIOLOGIA

PRESENTA

VALENTIN CAMPOS NOLAZCO

DIRECTOR: DR. EN C.S. JAVIER PINEDA MUÑOZ

ZUMPANGO ESTADO DE MÉXICO 2024

INDICE

I.....	1
INTRODUCCIÒN	1
CAPÍTULO 1.....	13
Violencia o violencias y multicausalidad	13
1.1 Introducción a la violencia	13
1.2 Teoría de la violencia	15
1.3 Tipología de la violencia de la OMS	16
1.4 Factores de riesgo para la violencia.....	17
1.5 Violencia estructural en el proceso de urbanización	19
1.6 Análisis de lo social y violencia social (factores de riesgo)	23
1.7 Violencia simbólica, factores a nivel sociedad, comunidad e industria cultural.....	25
1.8 Música, cine y tv	27
1.9 Factores a nivel doméstico- familiar	30
1.10 Factor a nivel individuo.....	31
1.11 Factores de riesgo y componentes de la seguridad	31
1.11.1- Componente ciudad	31
1.11.2 Componente espacio público vs espacio comunitario	32
1.11.3 Componente servicios básicos.....	36
1.11.4 Componente empleo	38
1.11.5 Componente seguridad vs prevención	39
1.11.6 Jóvenes.....	45
1.11.7 Componente pobreza	51
1.11.8 Participación ciudadana.....	55
II57	
CAPÍTULO 2.....	57
2.1 Cultura	59
2.2 Comunidad	60
2.3 Características generales de Chiconautla.....	61
2.3.1 Toponimia	61
2.3.2 Santa María Chiconautla.....	62
2.3.3 Glifo: “Santa María Chiconautla, lugar del nueve”	63

2.3.4 Santo Tomas Chiconautla	63
2.3.5 Glifo: “Santo Tomas Chiconautla, lugar del nueve “	64
2.4 Geografía	65
MACRO REGIONES.....	66
2.4.1 Superficie	67
2.4.2 Localización.....	67
Región V. Ecatepec	69
2.5 Análisis ambiental.....	70
2.6 Elevación.....	71
2.7 Tipo de suelo	72
2.8 Erodabilidad.....	73
2.9 Clima	74
2.10 Hidrografía.....	74
2.11 Agricultura	74
2.12 Agricultura urbana.....	75
2.13 Flora	76
2.14 Vegetación silvestre.....	77
2.15 Fauna doméstica.....	77
2.16 Fauna silvestre	78
2.17 Uso potencial del suelo o tierra	79
2.18 Población aproximada	79
2.19 Localidades	82
2.20 Educación.....	82
2.21 Salud	83
2.22 Religión	84
2.23 Gobierno.....	85
2.24 Panorámica histórica de Chiconautla	86
2.25 Asentamientos prehistóricos.....	87
2.26 Época prehispánica.....	88
2.27 Historia de los antiguos pueblos de Santo Tomas y Santa María Chiconautla	95
2.28 Época colonial.....	95

2.29 La evangelización en Chiconautla.....	96
2.30 Monumentos históricos y atractivos turísticos de Chiconautla	98
2.31 Tradiciones y costumbres.....	98
Tradición y costumbre de Santa María Chiconautla	98
III	99
Capítulo 3	99
Características generales de la comunidad colonia ciudad Cuauhtémoc	99
3.1 Ubicación	99
3.2 Acceso a la comunidad	100
3.3 División política.....	101
3.4 Extensión territorial y uso del suelo	102
3.5 Antecedente histórico	102
3.6 Demografía	104
3.7 Problemática actual (situación actual, servicios, funciones públicas, equipamiento e infraestructura urbana).....	105
3.7.1 Agua potable, drenaje, alcantarillado, saneamiento y aguas residuales	106
3.7.2 Alumbrado público y energía eléctrica.....	110
3.7.3 Limpia, recolección, traslado, tratamiento y disposición final de residuos sólidos	111
3.7.4 Calles, parques, jardines, áreas verdes y recreativas	114
3.7.5 Instalaciones del sector salud y escuelas.....	118
3.8 Religión	159
3.9 Feminicidios.....	164
3.10 Festividades	169
Organización social.....	173
3.11 Emigración.....	173
3.12 Organización económica (comercio)	174
3.13 Grupos organizados.....	175
3.14 Violencia entre los grupos organizados.....	179
3.15 Los “rafitas” historia de vida violenta-delictiva.....	181
3.16 Rivalidades.....	188
3.17 Armas de fuego	191
3.18 Barrio	194

3.19 Hijos pródigos y talentos de barrio.....	197
3.20 Música, cine y tv.....	199
3.21 Crimen organizado.....	205
3.21.1 Narcotráfico.....	205
3.21.2 Secuestro y extorsión.....	218
3.21.3 Robo de vehículos y mercancías.....	221
3.21.4 Tráfico de armas.....	227
3.21.5 Falsificación y piratería.....	228
3.21.6 Trata de mujeres y prostitución.....	228
3.21.7 Narcoviolencia.....	229
3.21.8 Narcoterrorismo.....	230
CONCLUSIONES.....	237
BIBLIOGRAFIA Y REFERENCIAS.....	251
Glosario de términos.....	258

I.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo que se muestra ante ustedes es un intento por llegar a comprender los yacimientos centrales que configuran fenómenos sociales recurrentemente desdeñados a las secuelas de su paso o los efectos que causa en la sociedad, así como a la adopción de nombres y conceptos pendencieros y banales, que se cocen al vapor en las oficinas de redacción de los medios de difusión, bajo los cuales se encubren insuficiencias, fracasos, frustraciones, afanes, gozos y desventuras de la población y miles de jóvenes en nuestras ciudades. Queda pues en el lector la consideración de la narración del trabajo realizado, pues evidentemente que al revisar este trabajo surgirán dudas, algunas se resolverán otras quedarán irresueltas, puesto que en el mundo del análisis sociológico y en la vida misma siempre se concluye con dos puntos y aparte. “Narrar es un rasgo continuo de la vida social que no se impone sobre la misma, sino que la vida social se hace narrándose.” (Aguirre, 1995, p. 66)

Esta obra está basada en una experiencia previa de la observación, el estudio y el trabajo de campo realizado en la comunidad¹ ciudad Cuauhtémoc, Ecatepec, Estado de México.

¹ El concepto de comunidad que vamos a tomar como base proviene del texto “Comunidad. Esbozo de una historia conceptual” de Axel Honneth el cual este habla en un sentido específico entre el concepto de comunidad y sociedad y al ir despejando la conceptualización de comunidad se perfila en tres usos diferentes de dicho concepto, el uso filosófico, el uso sociológico y el uso político, para usos convenientes de este trabajo nos quedamos con el perfil sociológico del concepto para ubicarnos de mejor manera “En el contexto de la sociología, el concepto asume en nuestros días principalmente la función de llamar la atención sobre las posibilidades de formación de grupos solidarios mediante los cuales los sujetos puedan eludir el peligro de aislamiento social. Con ello se está presuponiendo a menudo un proceso histórico de individualización creciente que solo debe ser contrarrestado posteriormente, si pueden ser abiertas nuevas fuentes del vínculo intersubjetivo o si pueden ser revitalizadas las viejas fuentes como, por ejemplo, las religiosas. Aquí se pondera, por lo tanto, en el concepto de <<comunidad>> aquel elemento que, en el sentido de Durkheim o de John Dewey, subraya que los sujetos precisan del sostén incuestionado de un grupo estimulante o intercesor con el objeto de asegurar la identidad; en este orden de cosas queda sin aclarar cuan amplios pueden o deben ser tales grupos actualmente, a la vista del creciente pluralismo axiológico.....” Debe denominarse <<comunidad>> a aquella forma de socialización en la que los sujetos, en razón de su procedencia común, proximidad local o convicciones axiológicas compartidas, han logrado un grado tal de consenso implícito que llegan a sintonizar en los criterios de apreciación; mientras que con <<sociedad>> se alude a aquellas esferas de socialización en donde los sujetos concuerdan en

Internalizándonos en la vida cotidiana de los individuos y la comunidad, durante este recorrido hemos cursado por una serie de experiencias, ideas, sentimientos, conmociones e indignaciones, que tienen que ver con estas vivencias dentro del “barrio”. En este sentido se mostrarán vivencias del trabajo de campo realizado en la comunidad, y en los barrios que nos internalizamos durante el lapso del 2012 a 2016, por lo cual, esta obra debe de ser considerada como un trabajo creado por la colectividad, puesto que esta es la que da vida a la colonia, siendo el epicentro de la construcción del trabajo. En la misma dirección la colectividad, ayudó en gran parte de la elaboración de la obra y no sólo es creada por el investigador, con más precisión, a los barrios y a los integrantes de estos, que ellos son los protagonistas de dicha descripción y construcción de esta realidad, pues las construcciones vienen de la cultura humana. Sin dejar de lado que lo aquí vertido es responsabilidad directa del autor. La observación podría considerarse como algo rudimentario por eso consideramos que hay que explorar lo interno tratando de generar un diagrama del origen del fenómeno y la pena, viviéndola e interpretándola.

Para la elaboración de esta obra se realizaron una serie de entrevistas etnográficas con personas de la comunidad, habitantes, comerciantes, jóvenes integrantes de agrupaciones culturales y didácticas, así como chavos y chavas banda y ex integrantes de pandillas históricas en la comunidad, así mismo utilizamos la participación directa en una serie de actividades cotidianas en los barrios, esta información que se vierte en el texto se cimienta en tres elementos: la observación directa y participante, la recopilación de documentación histórica y la entrevista etnográfica con informantes claves. Cabe ampliamente mencionar que se expondrán y transcribirán partes de las entrevistas realizadas a informantes claves de la comunidad, entrevistas que han sido analizadas y que se organizaron temáticamente y así se presentan en este trabajo. Cada una de las partes de las entrevistas mostradas trata de exponer lo más relevante en cuanto a la temática con relación a la comunidad. Así mismo los nombres de los personajes y los lugares en algunos casos han sido cambiados con el principio de anonimato y

consideraciones racionales ajustadas a fines, con el objeto de obtener la reciproca maximización del provecho individual.” (Cabrera, 2018, P. 27)

confidencialidad con el que fueron pactados entre investigador e informantes clave, con la finalidad de mantener la integridad física y moral de ambas partes.

La obra generalmente se realizó en las calles, avenidas, callejones, azoteas y en las “esquinas”, pues la vida de la población de la comunidad y sus jóvenes está ligado recurrentemente a estos lugares o espacios de interacción, por pertenecer a una colonia más de las miles de colonias populares del país que carecen de espacios de privacidad y espacios para la socialización de calidad, para esto se reúnen en estos lugares, donde condensan sus ideas, frustraciones, anhelos, a la vez que se convierten en espectadores y vigías del barrio.

Hablar de ciudad y seguridad o de ciudad y coexistencia pacífica en el actual contexto de inseguridad y violencia generalizada, es dialogar acerca de los distintos factores que influyen en ese espacio donde viven o conviven la mayoría de los seres humanos en el planeta. En el mundo actual, y en particular en México y sus ciudades, la violencia y los discursos sobre ella se han integrado a la vida cotidiana con tanta presencia como la que tienen algunos de los ámbitos más tradicionales de la vida social, como puede ser el trabajo, la familia y la escuela. Así esta misma, está fuertemente interconectada con estos ámbitos mencionados, es por esto que considero que el tema: una mirada sociológica ¿violencia juvenil o juventud violentada? investigación sociocultural de la Colonia Ciudad Cuauhtémoc, Ecatepec de Morelos, Estado de México; es significativa, ya que el tema tiene relevancia en la vida comunitaria, así como en la academia y la vida académica. y su entendimiento es continuamente dinámico y reestructurado en la actualidad, captar una variedad de información que sintetiza la cultura de la comunidad y da como resultado datos cualitativos de la misma, datos cualitativos que a diferencia de las investigaciones que se han hecho de manera endeble acerca de esta temática en comunidades aledañas a esta pero basadas en datos cuantitativos, los cuales se basan principalmente en estadísticas proporcionadas por instituciones gubernamentales mostrando solo si suben o bajan los niveles de violencia o conflictos, en la comparación de periodos estadísticos,

partiendo del supuesto que el fenómeno social de la violencia está ahí, que existe y solo lo miden o lo comparan.

A diferencia de eso, el método cualitativo propone una cosa diferente, que va más allá del encasillamiento y comparación numérico-estadístico y que deja observar los fenómenos sociales desde otra perspectiva, en donde a partir de la investigación, organización, revisión y reflexión de la información se va construyendo el fenómeno social. “Lo que la investigación cualitativa hace mejor y más esencialmente es describir incidentes claves en términos descriptivos funcionalmente relevantes y situarlos en una cierta relación con el más amplio contexto social, empleando el incidente clave como un ejemplo concreto del funcionamiento de principios abstractos de organización social.” (Aguirre, 1995, p. 73) Estos incidentes claves o conductas consideradas relevantes que se describirán nos permitirán enlazar con las dinámicas de violencia que en la comunidad se dan, un sistema de significantes y significados compartidos, puesto que los distintos elementos que forman parte de la cultura llevan aparejado un significado que es necesario desentrañar y cada uno de los signos posee un significado, en donde la cultura viene a ser una estructura plena de significación.

Para esto al inicio del trabajo echamos mano de la antropología para ligar la relación humana con el lugar de Chiconautla, y durante el transcurso del mismo utilizamos la etnología y etnografía como planteamiento de trabajo o vinculación con la sociología, puesto que la etnografía como propuesta y técnica metodológica ²nos permite la descripción, reflexión y realización del estudio de campo de la cultura urbana de esta colonia, así como también nos podemos dar cuenta de la construcción de la historia de

² “Método o metodología significa <<camino para>>, y su encuadre en el ámbito de las Ciencias del Comportamiento o de las Ciencias Sociales lo acota en cuanto al contenido y, por consiguiente, delimita las cuestiones sustantivas a las que *puede* y *debe* aplicarse: En ocasiones cabe una opción en cuanto al reduccionismo inicial que implica la obtención del dato (por ejemplo, en psicología deportiva, la transcripción de un partido de *hockey* o de un combate de judo, en los cuales es posible tanto una descripción minuciosa de las acciones concretas en que se plasma la estrategia de juego, como un mero listado de longitudes de desplazamientos, tiempos, ángulos, etc.); por el contrario, en otros casos no cabe otra vía por la propia naturaleza de la situación y el anclaje del marco teórico (por ejemplo, el proceso de elaboración del duelo por la muerte inesperada de un familiar cercano a través de una intervención psicoterapéutica.)” (Aguirre, 1995, p. 74)

esta misma, “conocer la identidad étnica de la comunidad, de comprender la cultura como un “todo orgánico” y de verificar como esa cultura está viva” (Aguirre,1995, p. 3), interesándonos en los fenómenos sociales que ocurren y en las pautas de interacción social, los símbolos, así como los signos que como visión construyen y reconstruyen su sentido de pertenencia a esta colonia y su realidad, sumergiéndonos en recuperar las dimensiones culturales así como sociales de la comunidad y subrayando la importancia de construir los procesos sociales implicados en la formación de la colonia, intentando escapar de los supuestos positivistas de la formación urbana de la región como integrante de la Zona Metropolitana del Valle de México (ZMVM).

En este sentido la descripción y análisis de conductas consideradas relevantes o incidentes claves con relación a las dinámicas de violencia urbana en la comunidad, junto con sus efectos y sus causas ocupan un lugar muy importante para la salud pública comunitaria, por la morbilidad, la mortalidad, así como el fenómeno social que representa, e implica hacerlo a partir de las condiciones y el entorno donde residen los individuos y en especial los jóvenes que son la población más golpeada por el fenómeno de la violencia o las violencias mejor dicho, así, en plural porque el fenómeno de la violencia es sumamente complejo, así como polifacético y tiende a concretarse en diferentes formas, mediante las interacciones y configuraciones que se desarrollan en el mundo de la vida cotidiana de los individuos.

El tema de la violencia y en especial la violencia juvenil urbana, es un tema que progresivamente ha tomado interés en las metrópolis e hipnotiza a ciudadanos, políticos, periodistas, académicos y lectores de México y del resto del mundo, no solo por instalarse en los discursos de estos mismos y las estadísticas, sino por encontrarse en la experiencia cotidiana de los ciudadanos. Estos discursos y las prácticas que desencadenan se insertan en un contexto urbano atravesado por procesos de acentuada desorganización urbana, empobrecimiento, globalización económica y estigmatización de ciertos agentes en la trasgresión normativa. Los factores que influyen para que una metrópoli sea segura son muchísimos, no existe uno solo, pero en efecto hay metrópolis que dan por resultado no

solo una vida más segura, sino incluso más placentera, más constructiva o más creativa. Hay otras metrópolis cuyo caos, cuyo desorden concurre justamente para que la vida del individuo no pueda desarrollarse con dignidad.

El desarrollo de estas grandes metrópolis o grandes centros urbanos como lo es la ZMVM conformada por varios estados y municipios que contienen muchas colonias populares que urbanísticamente hablando crecieron de manera desorganizada, teniendo precariedades no solo en las condiciones de vida, sino en su desarrollo social, político-económico y cultural. Las cuales son notables por focalizarse ciertos fenómenos sociales que incluyen, altos índices de violencia y delictivos acompañado de sus códigos y estilos particulares, por las dinámicas de violencia que en ellas se generan, las cuales en las últimas décadas han sido denominadas como enclaves o puntos delictivos estigmatizándolas en una suerte de espacialidades urbanas de la violencia/miedo. (Lindón, 2008).

De tal suerte que estas espacialidades representan un reto o desafío a la sociedad o al gobierno que finalmente es la sociedad, dado el alto nivel de complejidad que en su interior se entrelaza dando como resultado, dinámicas que ocasionan el ambiente de las colonias donde viven y la imagen de inseguridad y miedo que el resto de la sociedad tienen de ella. Para esto la población que vive en ellas son víctimas y victimarios de estas mismas condiciones y factores que se conjugan, es por ello que desde una mirada sociológica ponemos énfasis en poner en discusión el tema, por considerar que esta disciplina nos permite tener una mirada más acabada sobre el binomio ciudad y seguridad o ciudad y coexistencia pacífica.

Por ende, la delimitación de nuestro campo de estudio se focaliza en la colonia Ciudad Cuauhtémoc, Ecatepec, Estado de México, puesto que en esta colonia se encuentran una serie de conductas e incidentes que tienen interconexión con el aumento considerable del fenómeno de la violencia organizada y desorganizada, cuyo rostro primordial y población más afectada son los jóvenes. Ciudad Cuauhtémoc forma parte de la ZMVM, siendo un polo urbanístico al nororiente del municipio de Ecatepec y de la propia ciudad de México,

sus dinámicas de violencia que en ella se dan, tienen relación directa con la fundación de la misma colonia y el precario desarrollo económico, político, social y educativo que hace que impregne con su propio sello de realidad cultural estas dinámicas violentas.

De tal suerte que nuestro lapso para abordar el tema es del periodo específico 2012-2016, lo que justificara este lapso cronológico es la aparición de ciertas dinámicas violentas en la colonia a la par de una línea de política donde la prevención es vista como reacción policial e introducción de las fuerzas armadas en la comunidad.

De esta manera iniciamos para la realización del presente estudio con una pregunta central: ¿Qué variables se conjugan para que se desarrolle de una manera o de otra en este espacio específico, que son detonadoras o aceleradoras de la violencia?, esta interrogante es la base constitutiva de nuestro tema de investigación y con ella trae toda una serie de vertientes teórico-empíricos sobre las dinámicas de violencia social-comunitaria, donde se formula como fenómeno social, y en la que ciertos antecedentes nos dan la materia para formular una mirada sociológica: por lo cual en mi hipótesis me propongo ver la relación entre los factores que crean las condiciones para que se generen dinámicas de violencia urbana en esta comunidad (la nula planeación urbana en el desarrollo de la comunidad, la precaria satisfacción de los servicios básicos con calidad a la población de la misma y las circunstancias macroeconómicas históricas del país.) y las peculiaridades y características estructurales en la manera de coexistir de la misma, puesto que la violencia urbana comunitaria es la que define en gran medida la referencia, la cohesión y la identidad comunitaria e individual.

Es de este modo que nuestro objetivo principal es analizar de qué manera se erige y modifica la identidad de la comunidad Ciudad Cuauhtémoc mediante la construcción y formación de la misma, puesto que es forzoso examinar dentro de su contexto y realidad cultural propia, desglosándolo en sus prácticas cotidianas individuales y colectivas. Nuestro segundo eje específico se centra en analizar cómo se han dado los factores para que se generen unos patrones de conductas sociales dentro de la comunidad, puesto que es forzoso examinar estos factores dentro de su contexto sociohistórico-cultural; el cómo

estos patrones de conducta e interacción dan forma a una representación de la comunidad donde se da una particular forma de estructuración cognoscitiva de existencia y formación de la vida así como de percepción de la realidad, en donde se han puesto las bases para la transmutación de valores violento-delictivos. Condiciones y valores que funcionan como cubierta o caparazón ante los endeble intentos de comprensión por parte del Estado y su raquítica forma de contrarrestar las condiciones, problemáticas y maneras de habitar la comunidad formándose una suerte de gansterización de la juventud.

Esto a partir de la manera en cómo se ha ido y va construyendo socialmente un imaginario colectivo aspiracional alrededor de figuras como las del traficante-héroe, arquetipos por excelencia del ser mexicano, figuras como las de Rafael Caro Quintero, Amado Carrillo Fuentes (Señor de los Cielos), Joaquín Archivaldo Guzmán Loera (El Chapo Guzmán) o Pablo Emilio Escobar Gaviria y Frank Lucas, etc. capos y narcotraficantes de alta monta que conforman las figura aspiracionales del mexicano arquetipo y en el caso de Pablo Emilio Escobar y Frank Lucas, como signos, símbolos o emblemas de reconocimiento, producto de trayectorias sociales comunes, parecidas y hasta empáticas con ciertos grupos o individuos. Figuras que construyeron imperios, se enriquecieron rápidamente, provenientes de lugares marginales y humildes, figuras que no tenían nada o tenían muy poco y cuya vida normal anterior a la actividad ilícita no les habría permitido conseguir esos mismos niveles de poder adquisitivo.

Admiración, porte, léxico, ropas, armas, mujeres y opulencia material, son elementos que estructuran las trayectorias sociales, la estética y cánones del estilo de vida de la gente perteneciente al Crimen Organizado y al Narcotráfico, figuras que hacen lo que sus ganas y el corazón les manda, mofándose continuamente de la muerte, la vida, la ley, viviendo su existencia al margen de la misma y menospreciando la existencia de los demás.

Estas figuras, símbolos o emblemas de alta monta mencionadas al igual que figuras gansteriles violento delictivas locales que en todos lados existen, tienen gran arraigo y emulación entre la población juvenil urbano-marginal por las situaciones y condiciones

antes descritas ya mencionadas, en donde las limitadas garantías de autorrealización personal, el nulo desarrollo individual, el menosprecio social, la desposesión de derechos y la limitada autonomía personal implícitas en la propia estructura social, provocan un sentimiento de frustración y un sentimiento de no ser individuos con igualdad de derechos, oportunidades o moralmente iguales a otros, en donde cuyo desarrollo pleno se encuentra bloqueado, expresándose en la forma de sufrimiento, frustración y humillación.

Y en donde estas figuras como imaginario colectivo aspiracional de alta monta o figuras gansteriles violento-delictivas locales como pueden ser los lideres respetados o sanguinarios de alguna pandilla o entes adinerados corruptores portadores de armas y autos, cuya mención o enunciación de sus nombres o apodos en primera instancia es sinónimo o símbolo de estigma, temor, admiración y hasta imitación, son creadores a la vez de un proceso de emulación e identidad individualista-social-colectivo. En donde el joven o el niño quieren ser como es el rey del barrio, el líder de la pandilla, el afamado de la colonia o el mítico capo. Incluso las jovencitas y las chicas del barrio su aspiración también se encamina a ser parte de estas figuras míticas populares, ser parte de estos arquetipos, ser parte de ellos, parejas de los afamados del barrio o la colonia, en donde como fenómeno social lo encontramos en reiteradas ocasiones de México y el mundo (Colombia, Italia, Rusia, Estados Unidos) con estas reinas de belleza, actrices, o miss que siempre están asociadas a los grandes líderes o capos de los carteles de la droga.

Por último, aremos un etnoanálisis de su particularismo cultural y sus repercusiones, así como dotes en la forma de organizar y orientar las formas de pensar y de ser en la formación de esta colectividad o la población de esta comunidad.

“...cada teoría se aplica a una suerte de <<base empírica>> integrada por fenómenos socioculturales previamente interpretados y descritos en un lenguaje pre-teórico que se construye con acopios distintos, procedentes unos de los conocimientos folk de los antropólogos, otros de los esfuerzos interpretativos, otros de los desarrollos teóricos previos, y que sobre estos fenómenos así definidos se construye una estructura teórica.”

(Aguirre, 1995, p. 60) De esta manera se puede establecer una jerarquía en cuanto a los enfoques teóricos como por ejemplo.

- A) Grandes teorías o paradigmas teóricos, que aspiran a tener un alcance universal y formular reglas generales.

Como por ejemplo una teoría macro o una gran teoría o paradigma teórico como lo es la teoría de sistemas de Niklas Luhmann, pues esta grande teoría demanda su aplicación para todo fenómeno social, con un alcance universal y con formulación de reglas generales, para esto, esta teoría resultante ofrece una variedad conceptual que permite dar cuenta de los fenómenos sociales actuales de una manera novedosa y consciente. Pero este mismo carácter de ser macro e integrarse en las estructuras es lo que hace que demande conceptos, variables e indicadores, y por ende el trabajo es de mayor dimensión y por los recursos con los que cuenta la propia investigación, hace difícil la aplicación de la misma.

- B) Teorías formales o de rango intermedio, es decir, conjuntos de proposiciones interrelacionadas cuyo objeto es explicar una clase abstracta de comportamientos o fenómenos. Teorías sobre estructura social, tecnoeconomía o personalidad entrarían dentro de esta categoría.

Como por ejemplo las teorías y metodologías de los sociólogos Robert King Merton, Max Weber y Emile Durkheim, encaminadas a interconectar la teoría y la investigación empírica recopilada. Refiriéndose éstas a una o unas categorías metodológicas que permiten la tipificación de comportamientos o fenómenos. Este tipo de teoría de rango medio permite distanciarnos tanto de la teoría general como del mero empirismo, por poseer la capacidad de ir a lo concreto de los fenómenos sociales y de cuestiones puntuales, así como de tipos particulares de conducta, organización y cambio sociales para tomarlas en cuenta en lo que se observa y las descripciones ordenadamente detalladas de particularidades no generalizadas inmersas en una comunidad. Esta vinculación de lo macro y lo micro, constituye un tipo simple de teoría en el sentido de

que busca dar cuenta del núcleo de la historia causal más que la historia completa. Tratando de constituir un soporte teórico que sirva para la orientación de la investigación empírica.

Para esto, la instrumentación teórica o categoría metodológica por la que nos inclinaremos y la cual nos permite construir puntualmente nuestro objeto de estudio, llegar a la hipótesis y alcanzar nuestros objetivos, son mediante una teoría de la violencia de rango medio o mejor conocida como teoría sociológica de alcance intermedio, las teorías de alcance intermedio ciñen abstracciones que están demasiado cercas de los datos observados y que permiten la prueba empírica, así que consideramos nos proporciona los elementos suficientes para abordar de una manera más precisa, así como objetiva las percepciones, categorizaciones y clasificaciones que este trabajo considera con una tipología o tipificaciones de la violencia, identificando factores de riesgo de violencia a nivel individuo, hogar, comunidad y sociedad, en donde intentamos establecer un orden lógico a partir de este complejo tema.

Para Raúl Rodríguez Guillen y Juan Mora Heredia la violencia puede ser individual o estructural (Rodríguez y Mora, 2006), sobre la primera se refiere a la capacidad individual de imponer sobre el otro o los otros su voluntad, una violencia directa o frente a frente, en la que actores y receptores de la violencia interaccionan directamente. Sobre la segunda es debida a una serie de desigualdades sociales y de poder, teniendo un carácter social y afectando las condiciones de vida. Como segundo plano con aportaciones teóricas en cuanto a la definición y tipología de la violencia, Andrew Morrison, Mayra Buvinic y Michael Shifter fortalecen esta directriz, pues estos intentan establecer un orden lógico a partir de este complejo tema, a través de una tipología construida por estos mismos, con el fin de saber cómo diferenciar y discernir entre las diferentes formas de violencia, así como comprender mejor sus características, factores de riesgo y consecuencias (Morrison, Buvinic y Shifter en Frühling, 2005).

De grado en grado retomaremos a estos escritores para atender la naturaleza multicausal de la violencia, entendiendo que los factores que influyen para que una ciudad sea segura

son muchísimos, no existe uno solo, es por eso que estos distintos factores que influyen en los espacios donde coexiste o convive la comunidad Ciudad Cuauhtémoc se analizarán y se desglosarán mediante las definiciones y tipificaciones de estos tres pensadores.

El primer capítulo se desenvuelve a partir del concepto de violencia y sus tipificaciones, así como los factores que repercuten para el desarrollo y fomento del comportamiento violento, estos planteamientos teóricos giran en relación al papel que juega con el desarrollo de ciertas comunidades en su vinculación con el país, sus instituciones y con mayor relación a la comunidad ciudad Cuauhtémoc, proporcionando de qué manera se construyen estos espacios denominados como violentos, partiendo de un encadenamiento y similitud de condiciones y factores sociales en relación a ciertas condiciones y contextos sociogeográficos y socioculturales. Argumentando por qué toma relevancia circunscribir dentro del debate académico y social, el desarrollo, formación, estructura, acciones e interacciones de estas comunidades.

El segundo capítulo se desarrolla a partir de la realización de la etnografía y estudio de caso de la comunidad Ciudad Cuauhtémoc, dando razón histórica y descripción de la aparición y construcción de esta comunidad, así como su organización en la Zona Metropolitana del Valle de México, ya que es relevante entenderla en sus condiciones y contexto de edificación y formación, con el objetivo de comprender mejor las dinámicas de violencia que en ella se dan con relación a la misma formación de la comunidad y las precariedades que aparejó su formación.

Por último en el tercer capítulo hacemos un etnoanálisis donde se incluye la información recolectada en campo, así como de información proporcionada por medio de entrevistas a nuestros informantes claves, en donde de esta manera buscamos intercalar la información buscando presentar un dialogo entre la información y los mismos entrevistados con la redacción del trabajo, mismos informantes que son integrantes de la colonia y que están inmersos en las dinámicas de violencia de la misma, todo esto sería la sustentación etnográfica de las ideas expuestas en cada capítulo, con la directriz de comprobar nuestra hipótesis de cómo llegamos a visualizar la relación entre los factores

que crean las condiciones para la generación de dinámicas de violencia urbana en la comunidad y las peculiaridades y características estructurales en la manera de coexistir de la misma, así como de interpretar nuestros resultados de nuestro trabajo en campo, con la tipificación y ramificación de los factores de riesgo para el comportamiento violento.

CAPÍTULO 1

Violencia o violencias y multicausalidad

1.1 Introducción a la violencia

El primer capítulo lo iniciamos planteando y aclarando que hay una cosa crucial en las ciencias sociales y en especial en la sociología, y es que para entender claramente cualquier fenómeno social en esta área, hay que entender que lo que pasa en cualquier sociedad en cualquier momento es producto de cosas que están muy lejos de la circunstancia o fenómeno en cuestión, y esta circunstancia o fenómeno está conectada a través de unas cadenas de interdependencia entre seres humanos que no conocemos, y que no hemos visto y que a veces no se pueden ver o revisar, pero que nos están influyendo y tirando en muchas direcciones que desconocemos, cadenas que determinan nuestras acciones y lo que hacemos día a día. Para decirlo de otra manera es que si queremos entender algún fenómeno social tenemos que ir muy atrás en el tiempo y muy lejos de donde nos encontramos físicamente, pueden ser dos, tres, siete, ocho, diez generaciones atrás tal vez o 300, 200, 1100 años pueden ser la dimensión necesaria para encontrar respuestas correctas al fenómeno analizado, como el doctor, filósofo y sociólogo, Norbert Elías nos lo muestra con sus trabajos pormenorizados de registros sociohistóricos y de observación de la vida cotidiana, preocupado por la evolución social y humana, en especial en su escrito y obra magna "EL PROCESO DE CIVILIZACIÓN", después de aclarado y dicho esto empezaremos en lo que nos concierne.

La seguridad es un prerrogativa del estado, pero tiene que ver muchísimo con las dinámicas sociales, con las condiciones situacionales y con las dinámicas de convivencia

que en muchas ciudades son mínimas y que suceden a nivel colonia o de barrio, aquí es donde lo urbano tiene un peso específico e importante, porque obviamente lo urbano es el mecanismo en el que hemos encontrado la sociedad y nuestra civilización para salir adelante, pero también hemos perdido de vista que lo urbano genera recovecos así como conflicto y en la manera o en la medida que encontremos o podamos resolver estos conflictos de manera pacífica, tendrá mucho que ver con la correcta interacción comunitaria así como con la escalada de violencia.

En primera instancia objetamos sobre el término de violencia y la existencia del concepto como tal, porque la violencia en términos generales como concepto es esta pretensión de doblegar la voluntad del otro. Eso es la violencia en términos generales, podemos matizar, podemos centrarla, pero fundamentalmente eso es la violencia. La acción que tienen como finalidad doblegar la voluntad del otro o los otros. También argumentando nosotros en que hay que poner énfasis en que son muchos tipos de violencia dentro del mismo concepto de violencia, diferentes tipos porque se dan en diferentes espacios, en diferentes dimensiones, con diferentes características y diferentes actores, es por eso que tratando de tener un conocimiento más sólido comenzaremos por contextualizar y en definir exactamente el concepto de violencia para ubicarnos de a qué nos referimos cuando utilicemos el concepto, para después establecer una tipología de la violencia que nos permita distinguir entre las diferentes formas de ésta, comprender mejor sus características, sus factores de riesgo y consecuencias.³

³“Hay muy pocas causas verdaderas de la violencia. La palabra “causa” implica una relación determinista; el calor *causa* que el hielo se derrita, por ejemplo. En su lugar, usamos el término “factores de riesgo” de la violencia, o sea, factores que hacen más probable que se cometa la violencia. Una buena analogía es la de la relación entre el cigarrillo y el cáncer. Fumar es un factor de riesgo para el cáncer, no todo el que fuma le da cáncer, pero si aumenta la probabilidad de contraerlo.” (Frühling, 2005, p. 146).

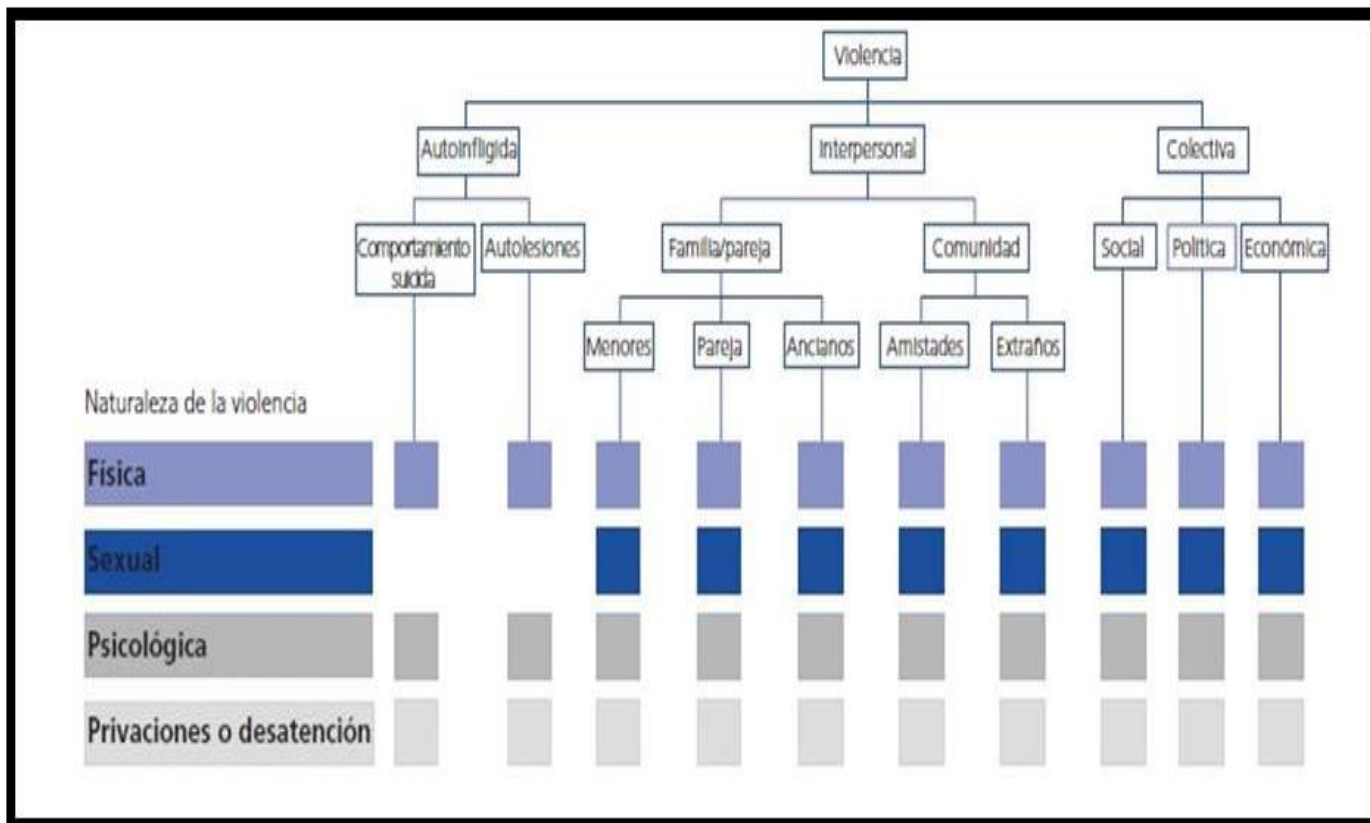
1.2 Teoría de la violencia

Para esto, Mario Stoppino la define como: “la intervención física de un individuo o grupo contra otro individuo o grupo. Para que haya violencia es necesario que *la intervención física sea voluntaria e intencional*. Además, *la intervención física (violencia) tiene como objetivo destruir, dañar, coartar*. Es violencia la intervención del torturador que mutila a su víctima; pero no lo es la intervención operatoria del cirujano que trata de salvarle la vida a su paciente. *Normalmente ejerce la violencia el que hiere, golpea o mata; el que a pesar de la resistencia inmoviliza o manipula el cuerpo de otro; el que impide materialmente a otro llevar a cabo cierta acción. En consecuencia, la violencia se ejerce contra la voluntad del que la sufre.*

La violencia puede ser directa o indirecta. Es directa cuando afecta de modo inmediato el cuerpo del que la sufre. Es indirecta, cuando actúa a través de la alteración del ambiente físico en que la víctima se encuentra. En ambos casos el resultado es el mismo; una modificación dañosa del estado físico del individuo o del grupo que es el blanco de la acción violenta.” (Bobbio, 1982, p. 1671—1680)

Así mismo dentro de esta conceptualización la violencia se puede categorizar o especificar de acuerdo con distintas variables, según *Andrew Morrison, Mayra Buvinic y Michael Shifter*, se puede clasificar por “los individuos que la sufren (por ejemplo, las mujeres, los niños, los hombres jóvenes, los ancianos o los discapacitados), los agentes que la cometen (las pandillas, los traficantes de droga, los jóvenes o las muchedumbres), la naturaleza de la agresión (psicológica, física o sexual), el motivo (político, racial, económico, instrumental, emocional, etc.) o la relación entre la persona que padece la violencia y la que la comete (parientes, amigos, conocidos o extraños).” (Morrison, Buvinic y Shifter en Frühling, 2005, p. 124), de igual forma la Organización Mundial de la Salud (OMS) establece una tipología de la violencia, teniendo tres categorías con subcategorías cada una.

1.3 Tipología de la violencia de la OMS



Recuperado de OMS (Cuadro tomado de:

<https://images.app.goo.gl/ucFPF2fmiRLiJmuc7>)

En la primera categoría se instalarían los comportamientos suicidas o de automaltrato. En la segunda se instalaría la violencia entre familiares o parejas (violencia doméstica), así como la violencia comunitaria (social), que se da entre personas extrañas o sin parentesco. La tercera se colocaría a nivel colectivo donde está coligada a intereses de grupos organizados y sectoriales.

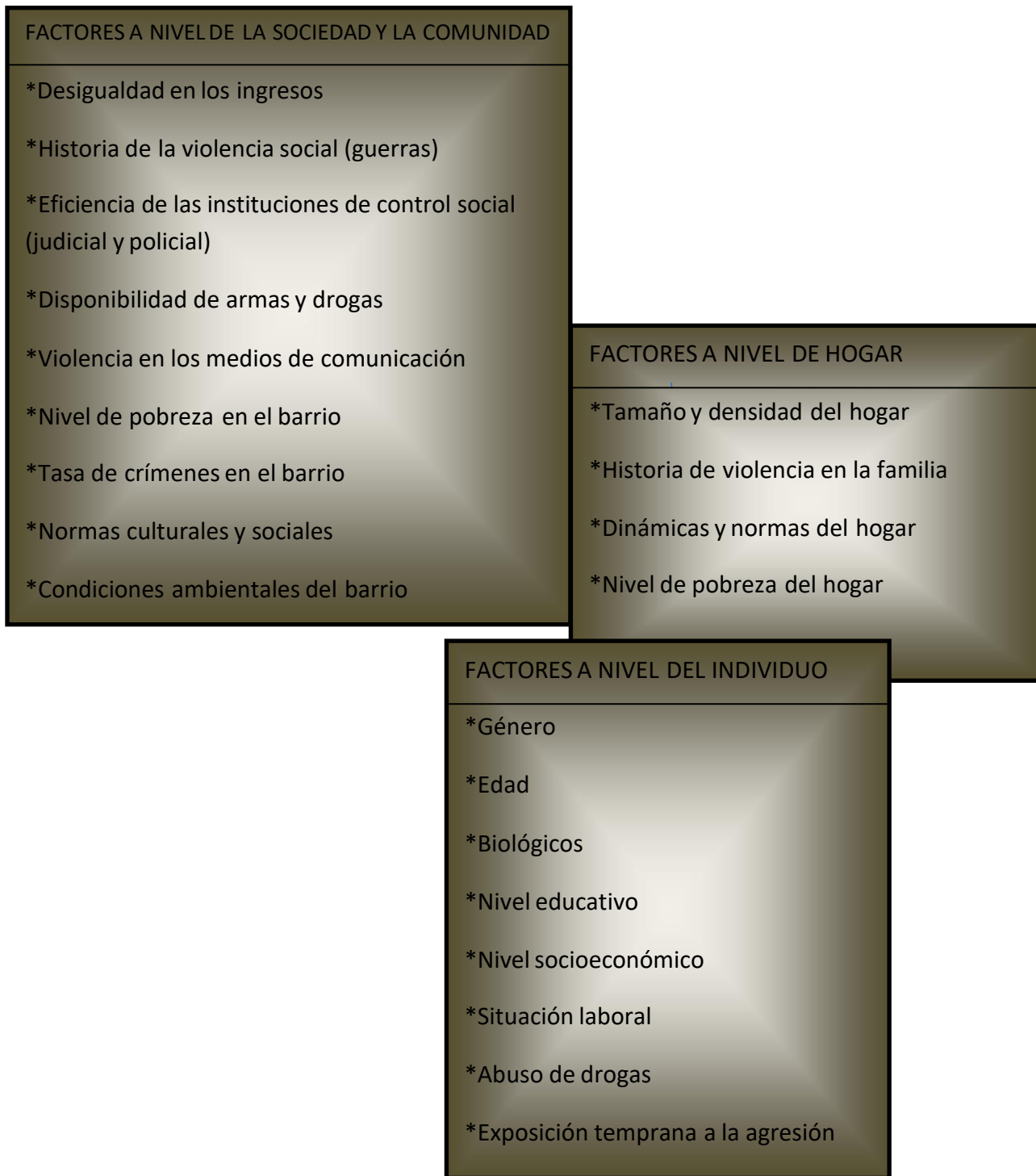
Por razones conceptuales, nos centraremos en la última categoría de *Andrew Morrison*, *Mayra Buvinic* y *Michael Shifter*, que empataría con la segunda categoría de la OMS, a la que esta institución llama violencia interpersonal, en donde “agrupamos todos los actos violentos en dos tipos, para analizar la violencia que se da entre personas relacionadas

entre sí por lazos de sangre, matrimonio o unión libre⁴, llamada *violencia doméstica*, y aquella que involucra a individuos que no tienen este tipo de vínculo, llamada *violencia social*. La primera suele desarrollarse en el espacio íntimo del hogar, mientras la segunda generalmente ocurre en las calles o lugares públicos, y por lo tanto, es más notoria.” (Morrison, Buvinic y Shifter en Frühling, 2005, p. 126-127). Los factores que intervienen a nivel hogar son relevantes y tienen cierta correspondencia con la violencia doméstica y social, siendo una de las razones por las que establecemos estas dos categorías por el vínculo que las une. A veces se piensa que la violencia en lo privado y la violencia en lo público no están conectadas y creo valdría la pena explorar que efectivamente hay vasos interconectados.

“En este enfoque, Galtung establece la necesidad de tener una concepción más amplia de la violencia, que no queda circunscrita a las manifestaciones indeseables, sino que debe de ser más lógica su concepción. A partir de ello, delimita la violencia en directa y estructural” (Rodríguez y Mora, 2006, p. 26-27). La primera es cara a cara, la segunda se refiere a las posibles limitantes de los individuos, como podría ser la marginación, la desigualdad, la exclusión o la discriminación social. Este argumento nos permite conectar los fenómenos sociales ocurridos como las olas de migración, así como las olas y procesos de urbanización en muchas ciudades y zonas metropolitanas de México, con la violencia estructural y los factores de riesgo que ella trae consigo, así como con la incidencia en la violencia doméstica. Enseguida presentaremos un cuadro retomado de la teoría de los factores de riesgo para la violencia, que iremos desglosando en las próximas páginas.

1.4 Factores de riesgo para la violencia

⁴La violencia entre individuos que antes pertenecían al mismo hogar, en especial entre exesposos y excompañeros- también clasificada como violencia doméstica.



“Determinantes de la violencia a nivel de la sociedad y la comunidad, del hogar y del individuo.” (Morrison, Buvinic y Shifter en Hugo, 2005, p. 127)

1.5 Violencia estructural en el proceso de urbanización

Los efectos de la violencia no son los mismos que sus causas y en este país en los últimos años hemos tenido que confrontar a toda velocidad algunos de los efectos de la violencia y sus diferentes tipos, en este sentido nos llegó el momento como sociedad de enfrentar las causas o mejor dicho factores que son muchos, muy variados. La matriz de elementos que producen que en una comunidad haya estallidos de la violencia nos manda a revisar y focalizarla con más cuidado las circunstancias, porque en ocasiones tiene que ver con factores a nivel sociedad o comunidad (problemas de empleo o pobreza, condiciones ambientales como problemas de transporte o de luminarias, o de fractura del tejido social o de falta de acceso a ciertos derechos o ciertos servicios, etc.), factores a nivel hogar (hacinamiento, pobreza, historicidad familiar, etc.), o factores a nivel individuo (condición socioeconómica, sexualidad, etc.). No existe un factor único que pueda dar cuenta de los altos índices de violencia e incidencia de delitos en una zona o una comunidad, pues en este fenómeno entran en juego muchos factores de riesgo. Al analizar las condiciones que fomentan o inhiben el comportamiento violento, es necesario distinguir en que plano operan (a nivel sociedad, comunidad, hogar o individuo.)

Para esto, es muy relevante conectar la violencia con el proceso de urbanización en nuestro país, con esto queremos decir el entorno de las ciudades y sus colonias, como han ido creciendo, como fueron y han sido planeadas urbanísticamente hablando. Hoy se celebra que la mitad del mundo viva en ciudades, pero esa es una realidad para México desde los años 1950 (INEGI, 2016.) para estos años la mitad de la población mexicana ya era urbana, cuando éramos 25 millones de mexicanos es decir 12 millones de mexicanos vivíamos en ciudades. “en términos poblacionales, en los primeros treinta años del siglo XX la Ciudad de México pasó de 345 mil habitantes a más de un millón; este crecimiento demográfico fue resultado de una migración rural. Un segundo momento de la expansión de la ciudad se manifestó entre la década de los cuarenta y cincuenta dirigiéndose a las delegaciones periféricas, las cuales crecieron a tasas anuales de 15.7%. Este proceso de

expansión se manifestó en la zona sur y sureste del Distrito Federal, así como en el norte colindante con el Estado de México.” (Esquivel, 1993, p. 37)

A partir de las primeras cinco décadas del siglo XX, la ciudad de México presentó altos índices de incremento poblacional, teniendo como peculiaridad principal una alta natalidad y una baja mortalidad, gracias al avance en la medicina y la tecnología de la salud y al crecimiento natural de la población, así mismo por las olas de migración del campo procedentes de otros estados de la república a la ciudad por la modernización con base industrial en el país, que era una respuesta a las exigencias del contexto mundial que permeaba en ese momento.⁵

Buena parte de las ciudades que crecieron en México, crecieron a partir del fenómeno invasión, ocupación, regularización e introducción de servicios tardíos. No fueron planificados los asentamientos y colonias urbanas, no hubo idea de planeación en donde se proyectará el aquí vamos a poner una calle, ésta va a ser zona habitacional, ésta va a ser zona de transporte etc. Ese desorden urbano explica el crecimiento de una forma tan desordenada en las ciudades. Esas invasiones no tomaban en cuenta la economía de la infraestructura y administración urbana, al no tener que hacerlo ordenadamente, es decir por cada metro lineal de calle, voy a meter la mayor cantidad posible de habitantes para que esos costos de infraestructura estén asociados en correspondencia con los habitantes de cada región, obviamente al no tener esos costos el crecimiento se desbordó es para decirlo sencillo, lo que costaría 100 metros de metro cuadrado de autobús por número de habitantes, obviamente es mucho más caro para toda la sociedad o para el gobierno, pero es la sociedad, en una ciudad extendida que en una ciudad compacta. En donde un dato interesante es que no solo creció la población de las ciudades, sino que el espacio urbano

⁵“A partir de 1955 el proceso se complicó, por una parte se limitó la formación de colonias en el Distrito Federal, hecho que estimuló indirectamente el desbordamiento del área urbana sobre los municipios colindantes con el Estado de México... y que da un crecimiento y expansión de la zona centro del Distrito Federal hacia la periferia, principalmente al norte y oriente de la ciudad y hacia el Estado de México en los municipios de Nezahualcóyotl, Naucalpan, Tlalnepantla, Ecatepec, Chalco y Chimalhuacán.” (Corona y Castillo, 2009, Tesis Profesional “EL REPLANTAMIENTO DE LA IDENTIDAD DE LAS PANDILLAS DE JOVENES, UNA INVESTIGACION DESDE LA PERSPECTIVA SOCIOLOGICAEN LA COLONIA SANTA MARTHA ACATITLA, DISTRITO FEDERAL, C.U UAEM ZUMPANGO.” P. 32,35).

creció mucho más, creciendo más la mancha urbana que la población. Es por eso que tenemos como resultado la gran megaciudad de México (INEGI, 2016.) O Zona Metropolitana de la Ciudad de México (ZMCM), por eso nos preguntamos ¿Por qué hicimos estas manchas urbanas? ¿Que tendríamos que haber hecho de una manera distinta para que no llegáramos a estos cinturones de miseria que hay en la ciudad de México, en Saltillo, en Tijuana, en Juárez? ¿Qué le paso al Estado en los años 50- 70?

Las dinámicas de mercado y de migración sobrepasaron al gobierno, perdiendo la administración del territorio, siendo rebasado por la velocidad con la que sucedió la urbanización en este país, sobrepasando sus capacidades de las autoridades municipales para ofrecer vivienda a las clases populares, para ofrecer empleo, para combatir el hacinamiento, para implantar y planear servicios básicos, como transporte, luminaria, escuelas, etc. Los gobiernos municipales se enfrentaron a una problemática para la cual no estaban preparados, el mismo municipio tenía y tiene la obligación de controlar su territorio, pero dada esta explosión urbana se generaron a la par otras dinámicas como corrupción administrativa que incidieron igualmente en estos crecimientos.

Esta explosión y desbordamiento urbanístico a la par de la acelerada fuerza de trabajo necesaria para esta base industrial que vivía México, era satisfecha por algunas de estas tantas colonias en los municipios que se iniciaron y surgieron gracias al desbordamiento de la ciudad sobre las zonas periféricas y que nacieron sobre terrenos invadidos y que no fueron seguidos por una regulación de la propiedad (Nezahualcóyotl, Naucalpan, Tlalnepantla, Ecatepec, Chalco y Chimalhuacán), dándose el fenómeno de invasión-ocupación al que se le llama “paracaidistas”, la cual al ser colonias irregulares no tuvieron acceso a ciertos servicios básicos en lo que se legalizaba su condición como población. “Por lo tanto los sectores populares quedan desplazados hacia el oriente y norte de la gran urbe, trayendo como consecuencia el desarrollo de colonias ilegales, ciudades perdidas, vecindades, tugurios, que al final de cuentas conforman la alternativa de asentamiento para la población de escasos recursos.” (Corona y Castillo, 2009, p. 35)

“en esta época Gomezjara menciona que se origina una reorganización vial por encima de los barrios y colonias, destruyendo viviendas alrededor del periférico, Ampliación Viaducto y Paseo de la Reforma, es así como se forman cinturones de miseria alrededor de la Ciudad de México” (Gomezjara citado en Corona y Castillo, 2009, p. 32), generando una especie de cicatriz urbana físico-espacial por la acumulación de necesidades de vivienda, servicios básicos y equipamiento urbano no satisfechas para las mayorías populares, escapando de las capacidades político-administrativas de las autoridades de los tres niveles y generando contradicciones sociales.

De 1970 a 1980 persiste por un lado en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México (ZMCM), “una ciudad planificada regular dentro del marco legal para los sectores de medio y altos ingresos, la cual se asienta sobre la tierra de propiedad privada; la otra ciudad: la irregular construida a través de la invasión a terrenos privados y estatales, por lo que el gobierno continuo legitimando la urbanización irregular en lugar de facilitar el acceso a las políticas del suelo para las clases populares. En este periodo según Roció Rosales, la vivienda construida por el gobierno mexicano fue destinada en su mayoría para gente que ganaba dos o tres veces el salario mínimo y, en la contraparte, para las personas que ganaban poco más de uno.”(Corona y Castillo, 2009, p. 37) Después de los años 80 se da la crisis y depreciación del peso, dándose una especulación y fuga de capitales, junto con la aplicación de políticas económicas neoliberales, repercutiendo en el mercado del suelo, así como en estas colonias populares irregulares, en donde “van a predominar aquellos agentes privados que no se especializan en el negocio inmobiliario, pero si son especuladores en pequeña escala o propietarios (ejidatarios, comuneros, pequeños propietarios) que aprovechan la coyuntura para lotificar y vender tierras, para la creación de nuevas periferias, dada la existencia de fraccionadores como agentes intermediarios entre el ejidatario y el colono, no son un elemento común en los ejidos urbanizados pero desempeñan un papel predominante en estos procesos locales; el dominio del mercado periférico por estos agentes son los que determinaron el desarrollo urbano en zonas como” (Corona y Castillo, 2009, p. 38), Nezahualcóyotl, Ecatepec, Chalco, Chimalhuacán, Coacalco, etc. trayendo consigo una cadena de desajustes no solo en el

binomio economía-sociedad, sino también en relación con la población y el gobierno en correspondencia con la dotación de servicios.

Problemática que hasta la actualidad el Estado no ha sabido resolver, es por eso que desde la formación de estas colonias populares en los años cuarenta hasta la actualidad, son formadoras de dinámicas sociales e identidades confinadas a una serie de limitaciones estructurales que van desde la dinámica poblacional, equipamiento y desarrollo urbano, así como servicios básicos.

1.6 Análisis de lo social y violencia social (factores de riesgo)

En México en el actual contexto somos el 80 por ciento de la población viviendo en las ciudades (Aguilar, 2012) de 112 millones que hoy somos, eso implica que más o menos en un proceso de 60 años, nuestras ciudades crecieron con 70 millones de mexicanos, siendo una variable fundamental a considerar cuando hablamos de seguridad. Pues es en las ciudades es donde pasa el 80 % de los delitos y homicidios. (Espiral. (05/06/2013). Ciudad y Seguridad [video]. <https://www.youtube.com/watch?v=mLEifF4waU>)

Hay manchas y cinturones de miseria alrededor de Guadalajara, los hay alrededor de Saltillo, los hay alrededor de Tijuana, los hay en Ecatepec y los grados de violencia ⁶, así como de delincuencia varían, para esto hay una serie de factores precursores que influyen y se conectan para que una región o zona se vuelva terreno explosivo para la violencia. En fin, cada región, cada ciudad, cada municipio tiene sus causas propias que merecen ser atendidas y quizá los gobiernos de los tres niveles, tanto municipales, estatales como federales al haber enfrentado tanto los efectos de manera punitiva, se perdieron la película completa, donde el tema de las causas y en esencia la política que confronta esas causas, nos referimos a la prevención de la violencia, no ha recibido tanta atención. Para esto hay que preguntarnos qué es lo que queremos como país, si es prevenir los diferentes tipos de violencias y la delincuencia o solo reaccionar ante los delitos, para esto creemos que hay una diferencia grande entre políticas universales y políticas focalizadas,

⁶homicidios por cada 100 mil habitantes.

en este sentido necesitamos de las dos, tener a las personas como personas y a otras por las características que las diferencian o definen, pero lo que si nos queda claro que es distinto focalizar que fragmentar, porque las causas de la violencia son multifactoriales, entonces atenderla es mucho más difícil de lo que parece, no hay una receta única y universalista.

Por ejemplo, desde la administración federal del presidente Felipe Calderón Hinojosa (2006-2012), se empezó a estudiar más a fondo el complejo tema de la violencia, por los altos índices que estaba sacudiendo su administración, empezando e imperando en su inicio de la administración una lógica de seguridad más que de prevención, que con el transcurso de su administración se iría modificado muy lentamente.

Por ejemplo, en el 2008 año y momento en que los analistas y expertos en la materia notaron como decisivo, empieza la gran escala de violencia en el país, el Centro de Investigación y Seguridad Nacional (CISEN), lleva a cabo un seguimiento o tabulador de los homicidios dolosos cometidos por el Crimen Organizado, una suerte de Excel de la muerte, donde trataban de dimensionar el fenómeno de la violencia, trataban de encontrar una lógica, trataban de encontrar una explicación y respuestas a este fenómeno.

Y este fenómeno los lleva necesariamente al fenómeno urbano, “el homicidio en México en un ochenta por ciento sucede en áreas o zonas metropolitanas, la violencia que se dispara en el contexto del 2008 al 2011 sucede fundamentalmente en algunos centros urbanos muy bien identificados. Dentro de estos centros urbanos en colonias muy claramente definidas. En un momento dado en ciudad Juárez ocurría un 30 % de los homicidios a nivel nacional, y de ese treinta por ciento un ochenta por ciento de este treinta sucedía en 9 colonias” (Espiral. (05/06/2013). Ciudad y Seguridad [video]. <https://www.youtube.com/watch?v=mLEiff4waU>), ese fenómeno focalizado de la violencia se repite en varias de las zonas metropolitanas del país no solo se dio en Chihuahua sino también en municipios de la ZMCM, como Nezahualcóyotl, Tlaxiaco, Tlalnequahuacán y Ecatepec, y dentro de estos municipios en colonias muy específicas. Como

por ejemplo el municipio de Ecatepec de Morelos está conformado por 9 pueblos, 2 rancherías, 6 ejidos, 12 barrios, 163 fraccionamientos y 359 colonias, en las cuales en 11 colonias principalmente se focaliza la violencia y la delincuencia, estas 11 colonias son, Jardines de Morelos, Ciudad Azteca, San Agustín, Valle de Aragón tercera sección, *Ciudad Cuauhtémoc*, San Cristóbal, Granjas Valle de Guadalupe, Las Américas, Rinconada de Aragón, Fuentes de Aragón, Guadalupe Victoria (Fernández, 2014). Esto nos lleva necesariamente a una reflexión de ¿qué pasa ahí? ¿Qué sucede en estos espacios específicos que son detonadores y aceleradores de violencia?, llegando a respuestas como, qué componentes, variables o factores influyen para que en estas zonas se estén dando estas dinámicas de violencia y generando las personas que delinquen más allá de los lugares donde delinquen. Como por ejemplo son, la mala planeación urbana, la falta de espacios públicos gratuitos, el propio déficit de seguridad brindada por las instituciones encargadas de ésta, etc. Siendo una parte fundamental la violencia situacional o estructural, “la violencia estructural es silenciosa, no se hace ver; es esencialmente estática, es agua tranquila. En una sociedad *estática*, la violencia personal se tomará en consideración, mientras que la violencia estructural puede verse como una cosa más o menos tan natural como el aire que respiramos.” (Rodríguez Y Mora, 2006, p.27). Para lo cual el tema urbano es eje de la violencia y terreno explosivo para la misma, en donde ciudades que crecieron de forma desordenada a la par de su crecimiento, generaron vidas paralelas, segmentación y segregación social, porque aparte de su crecimiento desordenado y anárquico carece históricamente de servicios básicos de calidad.

1.7 Violencia simbólica, factores a nivel sociedad, comunidad e industria cultural

“entre los factores sociales más destacados están la desigualdad en los ingresos, la violencia en los medios de comunicación, el acceso a las armas de fuego, los efectos de la guerra, la debilidad de los controles institucionales (en particular la fragilidad de los sistemas judiciales y policiales), las normas culturales y, tal vez, los niveles de pobreza del vecindario y la historia de violencia.” (Hugo Frühling, Joseph S.Tulchin, Heather A. Golding, 2005, p. 128) La desigualdad como componente de frustración más allá de la condición

socioeconómica es un mecanismo poderoso de comportamiento violento, y decimos frustración dada por una sociedad violenta, decimos esto porque vivimos en una sociedad que está mayoritariamente violentada, porque todos los que no tienen condiciones favorables en este país que son la mayoría, permanentemente viven en una ansiedad de sentir que son menos que otros, que no van a conseguir un trabajo, que no van a conseguir una escuela, incluso dar educación de mala calidad es violencia social, factor intenso que puede ser detonante del comportamiento violento, las condiciones complementarias de la desigualdad pueden ser el refuerzo de la violencia social y doméstica y así como mediante la operación en práctica de la violencia simbólica y la industria cultural violenta.

En este sentido el término de violencia simbólica es acuñado por el sociólogo francés Pierre Bourdieu. Para éste la violencia simbólica es el ejercicio de imponer un sistema simbólico de un grupo dado sobre otro⁷, dicho sistema se sustenta a través de diversos mecanismos como puede ser, la imposición de los instrumentos de conocimiento, de los instrumentos de aprehensión, comprensión y de expresión de la realidad social que Bourdieu nombra una forma de violencia simbólica, y que su fin es el de legitimar esa forma de conocimiento o de aprehensión de la realidad. La violencia simbólica es transferida de una manera sutil por que la violencia simbólica según Bourdieu no está ejercida de manera evidente, en donde seamos conscientes, sino que está ejercida de una manera tenue, quienes residen este tipo de violencia no son conscientes de que son receptores de una forma o mecanismo violento, sino que dan por hecho que esa forma de orden social que esa forma de estructura social de la realidad es la única dada y en consecuencia las cosas son como son, en donde no hay que llegar a entender o a criticar la realidad social, ya que de una manera pasiva se puede llegar a aceptar que esa es la forma en que las cosas están dadas. Para esto hay que decir que si la violencia simbólica es pasiva en su recepción es demasiado activa en su ejercicio. La violencia simbólica es

⁷Quienes dominan el control económico frecuentemente son el grupo dominador, y estos tienen figuras específicas que se dedican a dominar el poder simbólico a ser formadoras de opinión, generadores de este sistema, y que trabajan en los diferentes niveles de consolidación del poder simbólico.

una violencia que se ejerce con la complicidad de quien la sufre, pero la palabra complicidad no hay que tomarla en el sentido de mala fe, de que “me miento a mí mismo” ni en el sentido moral. Es en cierta forma el propio cuerpo el que colabora con esa violencia, para lo cual la violencia simbólica está estructurada e incorporada con las estructuras de las cuales es producto.

Para Bourdieu quien ostenta el poder simbólico debe de ejercerlo de manera permanente, de manera tal que los receptores de ese poder simbólico no tengan la oportunidad de cuestionar ese poder, no tengan la oportunidad de cuestionar el orden dado, sino que den por hecho que esa forma de orden esa forma de realidad social es la única posible, por eso quien ostenta ese poder tiene que legitimar ese orden en todos los ámbitos de la aprensión de la realidad social.

Como ejemplo del cómo se ejerce la violencia simbólica podríamos recuperar dos líneas, la primera es la línea de la educación en el estudio o enseñanza sobre la historia, esta línea es tal vez el mejor ejemplo de cómo el poder simbólico es estructurado, puesto que la historia es escrita por los vencedores y los vencedores van a transmitir una versión de los hechos, en la que resaltan ciertas situaciones o resaltan ciertos personajes que dan cuenta de un curso de los hechos y eso está tejido normalmente por quienes escriben la historia y que posteriormente van a retransmitir esa historia, para constituirla como una versión formal.

1.8 Música, cine y tv

El otro ejemplo que podríamos retomar que Bourdieu no abordó en su momento pero que con el paso del tiempo ha ido tomando fuerza es la industria cultural⁸ y los mass

⁸El concepto de industria cultural es acuñado por los teóricos, pensadores, filósofos y sociólogos alemanes Max Horkheimer y Theodor Adorno para designar de una manera crítica la capacidad y diversidad de herramientas con las que cuenta el capitalismo tardío, para producir bienes y servicios culturales de manera masiva, como puede ser el arte, el diseño, la arquitectura, cine, radio, fotografía, la música, refiriéndose y analizando especialmente la industria del entretenimiento.

Actualmente, el concepto de industria cultural es sinónimo de economía cultural, que es el estudio de la conducta económica de varios agentes en la producción, intercambio, distribución y consumo de bienes y servicios que están intrínsecamente relacionados con la producción cultural. En este sentido la industria

media, hoy por hoy los medios masivos de comunicación, la industria cinematográfica, la industria de la música y del entretenimiento son una forma de transmitir una ideología de una manera masiva y bastante sutil. A través de la televisión, el cable, el internet, el cine y la música, los espectadores se sientan de una manera pasiva a entretenerse o distraerse, a la vez que reciben una cantidad de información de cómo se estructura el mundo o la realidad social y que legitima normalmente una forma de poder o un discurso. Por otra parte, la industria cultural y los mass media son hoy por hoy el principal mecanismo de legitimación de la violencia simbólica. Que va desde qué es lo civilizado, cuál es el devenir de la historia, hasta cuáles son los estilos de vida que son valorados de una manera más positiva, el estilo de cultura estética, y consideraciones políticas de la historia reciente, o de cómo se ha construido la civilización.

Los medios de difusión y la industria cultural argumentamos que influyen en este sentido de la violencia simbólica al aportar modelos o prototipos de comportamiento de vida rebeldes así como violentos, prototipos elaborados por empresas transnacionales fácilmente adaptables a condiciones objetivas diferentes que la sociedad aprende a

cultural tiene y contiene una carga y soporte ideológico-simbólico en el hecho en el que juega un papel preponderante entre la población, en la medida en que pretende ser formadora de aptitudes, actitudes, como prototipos personificados nacionales y transnacionalizados, dirigidos hacia la población urbana y más marcadamente hacia la juventud, una suerte de productos exportables para el consumo de la juventud que puede fácilmente adaptarse a condiciones objetivas diferentes, tomando un papel no solamente de consumo sino que estaríamos hablando de la creación de modelos individuales de personalidad, como productores de roles de comportamiento, modelos de moda, siendo guías, u orientadores, tipos de ejecución en un mundo supuestamente desorientado, y que en tanto que son proveedores de estos elementos esto resulta suficiente como para aceptarlos y dejarse guiar por todo lo que ellos muestran, evitando a toda costa la objetivación de la información.

Entender los medios y la comunicación, sus producciones culturales, sus áreas en las cuales ellos se insertan y desde el cual son formadores de personalidades es una primera instancia, la segunda sería que la gente y el conglomerado de ésta como sujeto social está cada vez más determinada por la producción cultural de estos y la cultura de masas, y que la temporalidad determina también formas distintas de vivir la existencia. Para esto la industria cultural busca el estímulo y la explotación de la debilidad del Yo, a la cual la sociedad actual, con su concentración de poder queda desprotegida ante los mensajes reiterados de tal industria, condenando a todos sus miembros a los esquemas del comportamiento proyectados.

“Dependencia y servidumbre de los hombres es el objetivo último de la industria cultural, que si bien busca despertar un sentimiento confortable en el orden en el que ella los mantiene, también resulta frustrante la manera engañosa en que se presenta esa felicidad. Impide la formación de individuos autónomos, independientes, capaces de juzgar y decidir conscientemente. La industria cultural defrauda continuamente a sus consumidores respecto a aquello que les promete” (Aguirre, 1988)

emular,⁹ además que se centran en la exposición incesante de la violencia, elogiándola y teniendo incidencia sobre ciertas poblaciones (niños-jóvenes), así como difundiendo esquemas de consumo de las clases altas, con lo que tiene influencia sobre el sentido de privación de los que se encuentran en condiciones desfavorables. Los mensajes y publicidades de los mass media, además de tener un fin comercial, son un instrumento de reproducción y construcción de sentido, con sus mensajes muestran valores que se naturalizan en la sociedad, esos mensajes son implícitos, pasan desapercibidos para la mayoría de nosotros, muchas veces son mensajes inofensivos, pero hay que preguntarnos qué pasa cuando los mensajes legitiman la desigualdad económica, la desigualdad de género o las condiciones en que vivimos, mensajes que transmiten y reproducen dominación, desigualdad y discriminación en las relaciones sociales, naturalizando la subordinación de sujeto y aumentando nuestra segregación social aunado a otros elementos ambientales de condición del barrio como sería el acceso a las armas de fuego, la incidencia delictiva,¹⁰ la escasa iluminación pública, la densidad poblacional en el hogar o la comunidad, serían los detonantes situacionales complementarios del comportamiento violento.

Otra de las maneras o factores para inhibir o aumentar la violencia a nivel social y comunidad es el cómo actúan las autoridades judiciales y policiales en la resolución de conflictos, su efectividad en estos, así como la relación que tiene con la comunidad influye sobre los incentivos o negaciones de una participación en la violencia. Aunado a las

⁹“El primer modelo de ondero a seguir fue sin duda Marlon Brando, vistiendo y gesticulando como el en *El Salvaje*, automáticamente se era rebelde [...] playera blanca, chamarra de cuero, botas negras de cuero, cabello envaselinado y abultado, copete, de bolsas laterales de la chamarra, pantalón de mezclilla, el cigarro inmóvil prensado por los labios, los pasos en lenta marcha como un vaquero a punto de duelo (el muchacho atascado de problemas, el muchacho incomprendido, el muchacho con ansias de heroicidad); disfrazado, el adolescente mexicano ha encontrado un uniforme de acuerdo a su circunstancia, pero como réplica de un héroe juvenil elaborado en un país altamente desarrollado.” (Valenzuela, 1988, p. 45)

¹⁰“una tasa de criminalidad elevada en el barrio puede, por si sola, generar violencia porque la ocurrencia de crímenes disminuye las inhibiciones contra la conducta agresiva, tanto por medio de un efecto de demostración (los criminales sirven de ejemplo para quienes tienen la inclinación de emular su comportamiento), como por el deterioro de las normas sociales que regulan las relaciones interpersonales.” (Morrison, Buvinic, Shifter en Frühling, 2005, p. 129)

normas sociales y culturales de cada demarcación puesto que “La violencia se entrecruza en el tejido cultural de muchas sociedades y se convierte en parte de un conjunto de normas que guían el comportamiento y ayudan a moldear las identidades de grupo.” (Morrison, Buvinic y Shifter en Frühling, 2005, p. 129) En otras palabras, las inducciones situacionales puntuales desatan la violencia social y doméstica, activando factores individuales predispuestos del individuo al conflicto o a la violencia (experiencias previas de maltrato físico). La violencia social también tiene efectos multiplicadores que van desde la perpetuación o transmisión de patrones de conducta violenta de una generación a otra, la mala calidad de vida, la baja participación democrática, la erosión del capital social, etc.

1.9 Factores a nivel doméstico- familiar

“Los factores que actúan a nivel hogar también son relevantes para un análisis integral de la violencia doméstica y social. En el hogar, los elementos más importantes son el tamaño y la densidad de la familia, la historia de violencia familiar, el ingreso per cápita, la dinámica y las normas familiares-sobre todo cuando estas son más autoritarias que igualitarias o consensuales-.”(Morrison, Buvinic y Shifter en Frühling, 2005, p. 131) El hacinamiento familiar puede ser una explicación muy fuerte de la frustración que se vive en el hogar, generando conductas violentas, aunado a otros factores como la disfuncionalidad o habilidad maternal,¹¹ las desigualdades en las relaciones de género¹²y el bajo nivel socioeconómico.¹³

¹¹Comportamientos disfuncionales en la dinámica de las familias y los hogares, como la falta de habilidades para ejercer la paternidad, que incluye la mala vigilancia o supervisión del niño, están ligados al comportamiento antisocial, agresivo y delincuencia.

¹²Donde se concede una posición dominante a los hombres, aceptando el uso de la violencia física como aceptable dentro de la conducta social.

¹³ Este bajo nivel socioeconómico puede traer aparejado una mayor tensión, resultante de la incertidumbre y la zozobra. “la tensión, a su vez, tiene más probabilidades de resultaren actos violentos en aquellas personas con predisposición a comportarse de manera agresiva (bien sea por factores biológicos o por condiciones del medio). En otras palabras, la frustración y la tensión son detonantes situacionales de violencia.” (Morrison, Buvinic y Shifter en Frühling, 2005, p. 132)

1.10 Factor a nivel individuo

“De acuerdo con los resultados de varias investigaciones, existe un conjunto de características clave a nivel individual que pueden arrojar luz tanto sobre los patrones de la violencia doméstica como la social. Estos son: el género, la edad, las predisposiciones fisiológicas y biológicas; el nivel educativo y socioeconómico; la situación laboral, el abuso de las drogas y exposición temprana a estímulos agresivos, incluida la experiencia de haber sido víctima o testigo de maltrato físico, cada factor de riesgo tiene un efecto marginal sobre la probabilidad de que un individuo actúe de manera violenta... Los hombres jóvenes, los individuos con un nivel socioeconómico relativamente bajo, los desempleados aquellos que recibieron poca educación, o que abusan del alcohol o las drogas exhiben una mayor tendencia a involucrarse en hechos de violencia doméstica y social.”(Morrison, Buvinic y Shifter en Frühling, 2005, p. 132,133) En seguida desglosaremos los factores o componentes situacionales que influyen directamente sobre los comportamientos y dinámicas de violencia y delincuencia en muchas de nuestras metrópolis de México.

1.11 Factores de riesgo y componentes de la seguridad.

1.11.1- Componente ciudad

El factor ciudad es uno de los factores primordiales por el desorden de cómo se dio el crecimiento de las ciudades, municipios, colonias y barrios que ya desarrollamos anteriormente. En donde además de carecer de una planeación y visión de ciudad y tener una alta densidad poblacional en las ciudades por la población que llegó de otras entidades federativas y otros países a vivir, en donde alrededor del 44% (INEGI 2016) no nacieron en esa entidad federativa o zona metropolitana donde residen, la población es móvil y esta población se cambian de lugar de residencia dentro de la misma ciudad y generalmente en las zonas de crecimiento, teniendo casas de 30 o 40 metros cuadrados, donde no hay un espacio para la privacidad, para la intimidad, la reflexión o la creación.

Y donde por años se ha tolerado que en muchas de estas ciudades carezcan de los servicios más básicos y fundamentales, como que no estén las banquetas, que no se pavimenten las calles, que estén llenas de baches y no hablamos solo de la ciudad de México, lo han tolerado en mucho de los núcleos urbanos del país, jugando un papel en contra del control social, a lo que podría ser diferente si un municipio funcionara bien en términos de infraestructura y equipamiento urbano, entonces un municipio que brinda infraestructura y equipamiento urbano tendría una sociedad que está operando en una relación diferente con el estado, en donde el contrato social tiene o tendría sentido.

Por otra parte hay diferentes tipos o ideas en la planeación de las ciudades en las cuales ¿si ha existido? una leve preocupación por hacerla, puesto que pueden planear la ciudad en función del automóvil, o en función del peatón, o en función de la vivienda, o en función del comercio, o en función de la maquila o en función del turismo y se puede constatar treinta o cuarenta años después, que no te funcionó este tipo de planeación, que en realidad en el actual contexto si te importa el transporte público o la ciudadanía, cuando hiciste más la ciudad para el coche. Es cuando se reflexiona que no pensaste que te iba a salir mucho más caro a futuro los errores o perspectivas del pasado, porque están afectando o dando dinámicas sociales que evidencian esa mala planeación en los municipios que tiene altos niveles de violencia, familiar, interpersonal, en las escuelas como por ejemplo el ahora de moda bullying, y donde se están creando un entorno que resuelve los conflictos de otra forma.

1.11.2 Componente espacio público vs espacio comunitario

Las condiciones que las ciudades proveen para que las consecuencias sean circunstancias de coexistencia pacífica entre los habitantes es otro punto nodal, pues la mayoría de las colonias populares del país carecen de espacios públicos gratuitos y de calidad, entendiendo como espacio público, las banquetas (que no queden atrofiadas por el comerciante o vendedor para no generar conflicto con el peatón o el chofer del camión o con las mismas autoridades de vialidad pública), la calle, el parque, los centros comunitarios, las canchas, la luminaria de la colonia, la escuela o sea las diferentes áreas

donde la gente de una comunidad convive y confluye todo el tiempo. Estas áreas son áreas muy importantes en esta parte de violencia. Las colonias populares al no ser espacios planeados, al no tener los servicios correspondientes, así como necesarios y no tener esta visión de ciudad y ciudadanía sobre todo, así como de comunidad, pueden generar espacios de violencia, espacios de abandono y espacios de abandonados, donde se facilita la ocurrencia del crimen y del delito, al revés donde podría ser un espacio muy bien planeado con mucha participación ciudadana pudiendo ser al contrario ser preventivo en términos de violencia.

Los gobiernos al identificar las colonias con mayores índices de conflicto e incidencia de la violencia y la delincuencia, tienen que tener y crear dinámicas en donde en estas comunidades conflictivas la gente que sienta identidad con su espacio público y sentido de pertenencia, en la medida que esto se incremente, pues la violencia va a ser menor y además la convivencia en el espacio público y la cohesión comunitaria va a incrementar, teniendo vida en el espacio público.

Ciudad Juárez, Chihuahua y ciudad Cuauhtémoc, Ecatepec, nos ayudan a entender ciertos fenómenos de la violencia, por ejemplo, si la ruta para llegar del trabajo a tu casa o de tu casa al trabajo, es una ruta con mal transporte público, mala iluminación, cero o poca o nula presencia policial, pues las muertes de mujeres pueden subir más que bajar, claro es muy burdo poner así el caso de los feminicidios de ciudad Juárez y del Estado de México, puesto que hay otros factores u otros elementos que lo complementan, pero siendo un espacio urbano absolutamente hostil para las mujeres trabajadoras, en efecto la manera como se construyó, porque no se puede decir que se planeó, podría o es una explicación de ese caldo de cultivo violento, que con los años ha cambiado la dinámica violenta y treinta o cuarenta años más tarde forma los estragos que hace.

¿Espacio público y construcción de la comunidad cómo interactúan? Espacio público entendido también como lugar de encuentro, que permite construir capital social y seguridad. Siendo un elemento que pocas veces observamos, es el de los lazos de reciprocidad, en donde la gente conoce a sus pares o vecinos, donde socializa, en donde

se da la confianza a lo que unos llaman capital social, hay ciudades que están diseñadas, para que la gente se mire más, ciudades con parques gratuitos, donde hay espacio público, donde hay banquetas libres, donde se humaniza más. Hay ciudades donde existe poco o nulo espacio de este tipo, como la ciudad de México y su zona metropolitana, en esta es complicadísimo encontrarse un buen parque donde podamos socializar y es la ciudad de México de las ciudades del país que más tiene. Para esto a mayor número de lugares donde podamos socializar, crece la confianza.

Este es un país que no le destinó tiempo, esfuerzo, inversión a la construcción de espacios de socialización gratuitos, porque privados y clubes hay muchos, pero gratuitos son escasos. Esto es un déficit en las ciudades, este mismo proceso de crecimiento desbordado de las ciudades, se hizo sin la planeación y la falta de dotación de espacio público. Y entonces estos vacíos empiezan a ocuparse, por otro tipo de manifestaciones. Como el grupo que no tiene espacio o los colectivos que viven en esta marginación empiezan ante la falta, tanto de espacio público y equipamiento social (donde puedas acudir para realizar cualquier actividad cultural, artística, deportiva o de entretenimiento) a buscar otro tipo de actividades que no necesariamente se generan dentro del barrio cuando uno tiene un parque o equipamiento social. Para esto, la población si no tiene espacios públicos, los que pueden, o los que tengan acceso se irán a los centros comerciales, que son como los espacios de socialización en muchas ciudades que tenemos, y nos podemos preguntar si esto es lo que queremos como espacio de convivencia y socialización, porque es una lógica de convivencia muy privatizada.

Otra de las perspectivas es que hay que alertar la tentación de identificar espacio público, con infraestructura, porque se pueden poner parques que rompan la lógica de convivencia de un barrio, pero este mismo parque puede generar al mismo tiempo un desierto urbano, porque nadie va al parque por situaciones de la misma dinámicas de barrio por ejemplo porque es inseguro, porque hay recovecos, porque la gente no se siente segura, ósea el hecho de crear un parque no te asegura que construyas un espacio público. Aquí el tema de apropiación es fundamental, incluso me atrevo a proponer no hablar de espacio

público, sino de *espacio comunitario*. He aquí la diferencia. El espacio público es el espacio que no le pertenece a nadie y a la vez a todos. Pero el espacio comunitario, es el espacio que nos pertenece a un grupo específico por el cual sentimos propiedad, no es privado, pero tiene propiedad, es decir se lo apropia un grupo, hay sentimiento de arraigo, en lo que un grupo o comunidad genera normas de convivencia dentro de ese espacio.

Siendo una de las claves recuperar el espacio público urbano esencial que es la calle, que la gente camine por la calle y que se sienta segura en la calle y que vaya y pueda realizar actividades, en un radio más o menos cercano a su vivienda, que conozca al tendero de la esquina, que conozca al vecino. Ese espacio público es el fundamental más allá de estas intervenciones del gobierno, de crear un centro deportivo, un parque, etc. Creyendo que es muy importante considerar este elemento básico, en donde los gobiernos tienen que aprovechar los problemas y volverlos oportunidades.

El Estado tiene la responsabilidad de ver como aprovechan y reinventan las condiciones barriales, por ejemplo la colonia Ciudad Cuauhtémoc en Ecatepec, que históricamente ha sido considerada como violenta y peligrosa e infestada de delincuencia por la incidencia de delitos que se dan en este lugar, y que se facilita la delincuencia por las condiciones físico-espaciales, puesto que goza de una gran cantidad de callejones y cuadras tipo laberinto haciéndola peligrosa, pero eso mismo que lo hace un peligro, uno lo puede aprovechar como una oportunidad, porque el que goce de callejones y calles amorfas, así como con una amplia avenida con muchos locales comerciales que tienen cortinas de acero y con poca iluminación, se puede explotar, tomándolos como un museo callejero, pintando imágenes prehispánicas aprovechando que la colonia en su gran mayoría goza de nombres de este tipo, o podrían ser paisajes, pinturas de la cultura universal, héroes nacionales o universales, grafitis o stencils temáticos a la par de una cierta y especial iluminación, que es ahí donde entra lo del cambio físico, al pintar los barrios, al ponerle luminaria, al pavimentar bien la calle, al tener a la gente a los chavos conviviendo, haciendo talleres de hip-hop, haciendo talleres de tambor, haciendo redes comunitarias. Automáticamente le cambias la cara al espacio público y le cambias también el sentido,

entonces a ese callejón ya no va a venir el delincuente o el cuate a esconderse o a delinquir porque ya es un lugar público y que además lo que lo hacía problemático, lo aprovechamos para una cuestión positiva. Creo que en la medida que encontremos estas situaciones de oportunidad, o sea de donde un problema lo convertimos en una oportunidad, pues el espacio público puede ser una herramienta cada vez más preventiva. Tenemos casos comparables como los que ha hecho el gobierno federal con intervenciones en ciertos barrios de Guerrero y Chihuahua.

También no tenemos que confundir el espacio público para socializar, con el espacio público lleno de gente, no significa necesariamente una convivencia o una urbanidad. Cuando todos conocemos las calles del centro histórico, con el ambulante que hay en el primer cuadro, que podríamos decir ¿bueno que más público, que este espacio lleno de gente y de intercambio? Y a la vez es una privatización del espacio. Una privatización por parte de los comerciantes tanto locatarios como ambulantes y franeleros que se pelean centímetro a centímetro, esperando obtener una mayor ganancia del espacio físico y por el cual no se puede a veces ni caminar sin tener conflicto con uno de estos agentes.

1.11.3 Componente servicios básicos

Muchas de nuestras ciudades, colonias y barrios, crecieron como ya lo explicamos a partir del fenómeno invasión-ocupación, lo que trae consigo una regularización e introducción de servicios básicos tardíos e ineficientes que inciden directamente con el desarrollo de la población y la violencia. La satisfacción de servicios básicos a una población es un factor importante que incide directamente en la conformación e integración de una comunidad para una vida saludable, por lo contrario si no se satisfacen completamente necesidades básicas, inciden para la frustración y desarrollo de aspiraciones, así como de proyectos de vida personales, generando deficientes perspectivas de futuro social. Los principales servicios básicos son:

- El sistema de abastecimiento de agua potable;
- El sistema de desagüe de aguas pluviales, también conocido como sistema de drenaje de aguas pluviales;
- El sistema de vías;
- El sistema de alumbrado público;
- La red de distribución de energía eléctrica;
- El servicio de recolección de residuos sólidos;
- El servicio de Gas;
- El servicio de la seguridad pública;
- Puestos de asistencia médica;
- Establecimientos educativos.

Pensémoslo en términos del servicio público fundamental o fundacionales del Estado, que es proveer seguridad a los ciudadanos (policías), muchas veces se trata de medir la densidad de policías por cada 100 mil habitantes, qué tal si le damos la vuelta, qué tal si ponemos policías por kilómetro cuadrado protegido. Ciudad Juárez que tiene una densidad de 1.3 millones de habitantes, tiene 1 800 policías, la Ciudad de México (CDMX) que tiene 9 millones de habitantes aproximadamente, tiene 84 mil policías, el Estado de México que tiene 15.18 millones de habitantes, tiene 73 mil policías (Martínez, 2015) a lo mejor en la CDMX ya se pasaron de personal a lo mejor es absolutamente excesivo, pero si te habla de que hay zonas de ciudad Juárez Y del Estado de México, donde no se va a parar una patrulla ni de casualidad.

1.11.4 Componente empleo

Este factor también tiene un peso específico no solo por las altas tasas de desempleo y la precariedad de los salarios que permea a México desde los ochentas, y que tiene los más altos índices de desempleo entre la población joven, “ En la actualidad un desempleado no es objeto de una marginación transitoria, ocasional, que solo afecta a determinados sectores”(Forrester, 2000, p. 13), sino que puede ser una condición que puede ser parte de toda la vida siendo empleado solo temporal y teniendo una incidencia directa sobre los niveles de violencia situacional.

Otra problemática es que las colonias populares se asientan alrededor de los centros de trabajo que se encuentran en los corazones de las ciudades o centros metropolitanos, por ejemplo, una persona que encuentra o cuenta con un trabajo en una maquila, o en una fábrica, o en una oficina etc. Tiene que dedicar mucho de su tiempo en desplazarse hasta sus centros de trabajo, puesto que trabaja en el centro de la ciudad y tienen que trasladarse durante dos horas (si les va bien), para llegar al trabajo, trabajar doce horas, regresar e invertir otras dos horas, además estar de buenas en la noche para atender a los hijos. Entonces aunado a los tipos de componentes o factores de riesgo antes descritos como por ejemplo, donde no hay acceso al agua, a electricidad, a drenaje, a sanitario, van mermando tanto la satisfacción de las necesidades básicas, como las aspiraciones de las personas, produciendo estrés y violencias, que a la primera en que puedan desbordar toda esa frustración en muchos casos lo harán, como pelear transeúnte con transeúnte, conductor con conductor, vecino entre vecino, pasajero y chofer del transporte colectivo, etc. dejando a la infancia, a las juventudes y a los adultos, sin opciones de vidas no violentas. Sintiendo éstos que no puedan satisfacer sus necesidades, que no puedan obtener el respeto, la reputación, la pertenencia que buscan, que además es válida y legítima buscar y no sintiendo que la puedan obtener a través de causas institucionales y legales.

1.11.5 Componente seguridad vs prevención

Los niveles de inseguridad y violencia organizada y desorganizada en los últimos años han crecido desmesuradamente como problema del sistema en general, así como problema multifactorial, casa- calle. Siendo entonces el enorme reto por parte de la administración federal de como bajar esos niveles de violencia no solamente efectiva y real sino también la percepción de violencia y una percepción de mayor seguridad como parte de la sociedad mexicana. Teniendo como una variable más la ciudadanía, puesto que la seguridad se construye con la ciudadanía.

La seguridad es resultado de una acción del estado que puede ser policial o reacción, o puede ser de prevención, incluso podría ser un continuo. Seguridad vs prevención, prevención vs reacción, ambas producen seguridad. Habrá quien le dé prioridad a uno u otro y preguntarse ¿Esa forma de abordar el asunto produce seguridad en la ciudad? Siendo una pugna ideológica y teniendo, así como entendiendo ideas políticas diferentes, el sexenio pasado de Felipe Calderón Hinojosa era más seguridad que prevención y en el presente sexenio de Enrique Peña Nieto, busca distanciarse de esta lógica binaria anterior (prerrogativa de estado -policía), pero destinando un gran presupuesto a las fuerzas armadas y fuerzas policiales igual que su predecesor. (Medellín, 2016)

Para esto hay que entender que si no hay condiciones mínimas de seguridad en un espacio puede ser urbano o rural, no pueden entrar los programas gubernamentales de prevención, siendo uno de los aprendizajes en los lugares de conflicto en México, hasta que no se restablezcan ciertas condiciones de orden, será imposible lograr las intervenciones sociales gubernamentales.

Si atendemos a la lógica binaria de que, primero la penetración policial y luego vamos a hacer un buen trabajo de prevención. Es una suerte de continuo donde primero la policía pone en orden las cosas y luego podemos avanzar hacia la prevención. Para esto, primero debemos tener una policía confiable. Siendo una cadena virtuosa y no viciosa como la historia nos desmiente en todo el país y más marcadamente en el norte. Tenemos

ejemplos en otros países del mundo, como que la policía es un actor fundamental de la prevención social del delito, en muchos casos es el líder del proyecto de prevención. Pero tiene que ser una policía confiable y cercana a la ciudadanía o la comunidad como en el caso de la policía norteamericana o nórdica.

La seguridad no puede empezar del delito hacia lo que ocurre después del delito, sino que tiene que empezar en la línea del delito: antes de que ocurra el delito (lo que llamamos cotidianamente prevención) pero es un continuo que va abordando todas las fases, hay muchos temas que en el futuro pueden o van a convertirse en delito, pero pueden empezar a contener o combatirse desde hoy, lo podemos llamar muy genéricamente desarrollo social. Otro punto es poner un ojo muy, muy atento a la violencia, la violencia también es un continuo como el delito, empiezan en asuntos que pasan por la violencia verbal, la relación que tenemos entre ciudadanos y así continuamente hasta que se escala. En los municipios que tienen altos niveles de violencia, familiar, interpersonal, en las escuelas como el ahora de moda el bullying, están creando un entorno que resuelve las cosas de otra forma a la pacífica.

En este mismo sentido podríamos poner ejemplos de qué entendemos por seguridad, por ejemplo, qué tanto genera seguridad el ver uniformados y encapuchados (estatales, municipales, soldados), en todas las cuerdas y esquinas, intimidando a la ciudadanía con su sola presencia agresiva (por el volumen de capacidad de fuego que brindan a simple vista). Creyendo nosotros que ahí también manda un mensaje de que concepción tenemos y tienen nuestros dirigentes del espacio público y la seguridad.

La administración de Felipe Calderón puso dos ejemplos muy claros en la Secretaría de Educación Pública (SEP), escuela para la equidad y escuela segura, en el sexenio pasado, que se contraponían por su lógica de acción, uno se llamaba en algunos lugares escuela siempre abierta y en otros escuela para la equidad, que eran básicamente lo mismo, con este programa buscan prevenir la violencia y que no hubiera problemas escolares, en este viene el problema de moda el llamado bullying, yéndose más del lado de la prevención, es

decir trabajando con el tejido social, con el quehacer comunitario, enseñando como convivir de la mejor manera y así no llegar a la otra parte conflictiva.

Por la otra parte, escuela segura se refiere concretamente a revisar mochilas, enseñar a cómo reaccionar a un tiroteo y cómo manejar el estrés en estas situaciones de peligro, yéndose con la palabra segura, seguridad y hasta cierto punto criminalizando a los estudiantes al hacerles el cateo de sus mochilas.

Sin duda el tema de la prevención en relación con la violencia es el otro eje nodal de este mismo punto de la seguridad, porque en las últimas administraciones ha tomado cada vez más relevancia, el cambio en este gobierno de invertir más en la prevención social y atender más las causas que generan la violencia es el camino correcto de eso no hay duda, para esto hay que recordar el sexenio anterior, en donde se duplicó el gasto en armas, en policías, en combate al narcotráfico y también se incrementaron los delitos, el robo con violencia, los homicidios, en donde se vislumbró entonces que la solución no era solamente punitiva, que no solo era el combate directo con armas y represión, por supuesto hay que hacerse, pero si no atacas de manera sostenida también las causas que causan la violencia, ahí están los resultados (Michoacán, Nuevo León, Chihuahua, Estado de México), uno de los factores que influyó en la disminución de los niveles de homicidio¹⁴doloso fue el cambio de enfoque en la política pública, aunque la disminución

¹⁴Hay una disminución con números comprables en ciudades como ciudad Juárez o Monterrey o Tijuana con la de hace 5 años, pero no se acabó la violencia, en los polígonos o colonias o comunidades de estas ciudades, siguen surgiendo los datos en estas comunidades de que hay uno o dos muertos por semana, También es muy importante la falta de registro de un número total, porque no hay reportes certeros en este sentido. Hay una cifra negra de homicidios, homicidios que no se registran, que no dan a conocer a la autoridad y que pueden estar formando parte de otra canasta, que serían desaparecidos. Pero aun así este país es menos violento que hace tres años. Para esto no hay fuentes no gubernamental aparte del oficial que muestra un conteo, a lo que en el sexenio pasado había 5 periódicos que llevaban un registro o un conteo o un violentometro como ellos mismos llamaron, que tenían que ver con muerte relacionadas con rivalidad delincuencia un *subconjunto* del total de homicidios dolosos que pasan en todo el país y para el cual actualmente la administración federal no cuenta, el único medio que existe en este tema es el INEGI, con la encuesta de victimización, Que hace una estimación de homicidios, produciendo información sobre fallecimientos de este país, y esa información proviene de actas de defunción, entonces una familia que denuncia un homicidio de una muerte violenta o que levanta una acta de defunción por esta muerte queda registrada, aquello que no se denuncia, no está registrado, no hay manera de conocerlo, habiendo subregistros de muertes violentas y no violentas y es gravísimo en este país (donde se dan desapariciones forzadas, caso tlatlaya, ayotzinapa, etc.), pero la información con la que contamos de fuentes de gobierno

en los homicidios no necesariamente es igual a una disminución de la violencia, porque la violencia tiene muchos otros factores como los que ya hemos analizado, y no se puede hacer una conclusión inmediata, no se puede decir que por que disminuyeron las muertes violentas, disminuyó la violencia en este país.

Por otra parte, la prevención hay que mirarla desde cómo te afecta la violencia en el tema de lo individual, en la familia y en las relaciones dentro de ésta, así de cómo te afecta en la representación comunitaria, porque de alguna manera tiene conexión con esta parte de los embarazos en adolescentes y las relaciones violentas que se producen en esquemas familiares y por ende en el esquema comunitario.

La política de prevención¹⁵ de la administración del presidente Enrique Peña Nieto, “México en paz” es un eje de gobierno federal, que en retórica busca una convivencia mucho más ciudadana, mucho más pacífica, que busca tener mayor participación ciudadana, poniendo el sello o el símbolo del gobierno federal encaminado a la pacificación más allá de una visión puramente de seguridad dura. Para esto hay quienes piensan que la paz se puede construir quitando a la policía y quitando al ejército y a la marina de las calles, un poco esta lógica de que, si regresamos al origen, todos seremos

federal (INEGI) son infalibles, mostrando una tendencia a la reducción, más allá de que puedan tener fallas, la tendencia general es de reducción de la violencia por parte de esta fuente, aunque estamos ante una percepción, porque los datos oficiales así lo sugieren. Y decimos percepción federal por que la percepción generalizada es que el problema de la violencia sigue, a lo mejor los datos duros están ahí, y muestran que ha habido menos muertes violentas, pero en la cotidianidad y en la percepción generalizada es que el delito común, el de a pie, el del asalto, ha venido creciendo y no hay registros específicos para medir ese problema.

¹⁵La prevención social, incluye factores estructurales y los factores estructurales pasan por trabajo, por educación, por salud, por vivienda, por cuestiones culturales, por eso el gobierno federal ha hecho una comisión intersecretarial, para poder coordinar los esfuerzos de las distintas secretarías del Estado en una sola línea. Porque de repente las secretarías de Estado como SEDESOL tienen un proyecto, la SEP tiene otro proyecto y están trabajando a través de proyectos diferenciados incluso en las mismas zonas o en zonas similares y lo que se está tratando de hacer es que todos los recursos económicos, como humanos se alineen. Esto va a llevar tiempo, esto no va a ser de la noche a la mañana, un cambio no solamente cuantitativo si no cualitativo que es lo más importante, el cambio cualitativo. Entonces esta idea de percepción de la violencia tendrá que bajar mientras no se haga prevención social, pero también no solamente está la prevención social, está la prevención situacional, es decir cambiar también entornos locales, la prevención comunitaria y la prevención psicosocial, son cuatro tipos de prevención que esto es el enorme reto del gobierno federal, por una parte, focalizar territorios y por otra focalización de población a atender.

pacíficos, nosotros tenemos la sospecha que la paz es un constructo muy complicado, es un resultado de mucho esfuerzo, mucha ingeniería, mucho trabajo. Nosotros consideramos, que lo que se requiere no es quitar, sino poner. Y lo que tenemos que poner es el Estado en el territorio, al Estado en los hogares, al Estado en las escuelas, al Estado en las empresas, pero no al Estado con los policías y militares nada más que era la tónica de los últimos años y más marcadamente el sexenio pasado (aunque éste no se ha separado mucho de esta lógica). (Medellín, 2016)

El sexenio pasado con su política de confrontación directa al crimen organizado, era una visión de cómo se recupera el territorio, con los cuerpos policiales y con las fuerzas armadas, y efectivamente se tienen que recuperar el territorio y tenemos que poner al Estado en cada rincón de la república mexicana, pero no solo con estas fuerzas, sino con la política social, la política laboral, con la política educativa, con la política cultural, con toda la política pública, más que quitar hay que poner al Estado como el agente rector de la cosa pública y también como un coinversionista y como un cogestor con otros actores como las organizaciones de la sociedad civil, los medios de comunicación civil, etc.

Justamente es poner al Estado, pero poner al ciudadano también en el centro, todo este modelo se basa en la corresponsabilidad, en la coproducción de la seguridad, no se puede concebir ya de otra manera un México en paz. Construyendo un México en donde cada uno de sus habitantes (idealmente), seamos responsables de nosotros mismos y de nuestro entorno, de nuestra relación con las y con los otros, de nuestro entorno inmediato, de nuestras familias, nuestra cuadra, nuestra vecindad, nuestra colonia, nuestra localidad y si hay que poner efectivamente al Estado en el territorio, hay que poner al ciudadano en una relación de tú a tú con el Estado, para decirlo de manera sencilla “igualdad”, igualdad no solo en sentido económico, sino en igualdad ante la ley, igual de protección de la ley, igual de oportunidades de acceso a ciertos servicios y ciertos derechos, viendo los dos lados de la moneda, con el ejercicio de los derechos pero también con el cumplimiento de las obligaciones por parte del Estado.

Después del error del presidente Calderón en llamar a los muchachos de la masacre de Villas de Salvárcar delincuentes en el 2008, empiezan a mirar las variables de la prevención y entender que no todo se resuelve con reacción, empiezan con la focalización de regiones, tratando de hacer una acupuntura urbana en ciertas demarcaciones prioritarias. Con la administración del Presidente Enrique Peña Nieto siguieron esa vertiente, escogiendo 2500 colonias o demarcaciones prioritarias en donde tratan de incidir en las dinámicas de interacción social de estas demarcaciones y no solo llegar con escopetazos presupuestales, como el caso de Juárez donde sin diagnósticos pertinentes empezaron a hacer parques y centros de esparcimiento que más allá de crear comunidad crearon desiertos urbanos (Turati en proceso, No 1784, 2011, p. 12,16), en donde pareciera que pensaron o dijeron, aventémosle dinero al problema y luego veremos que funciona. Entendemos que no todo se resuelve con prevención, no todo se resuelve con reacción. No solo es llegar con orquestas, con talleres con formación de habilidades para la vida, con clubs de futbol, tampoco es solo llegar con la Secretaria de Economía, sino que es un conjunto, abrir una convocatoria de empleabilidad, de emprendimientosocial, llegar a las mujeres a darles cursos que les sirvan para ser independientes económicamente, poner escuelas de tiempo completo para los niños que están estudiando cuatro o cinco horas en la primaria, para que su tiempo lo destinen a dinámicas diferentes a las barriales, si no hacemos esto pues los esfuerzos que hagan desde gobernación, desde los estados y los municipios pues no van a ser suficientes, tiene que ser una manera muy coordinada de esfuerzos.

En México se está en el proceso de la construcción del mapa de zonas riesgo o demarcaciones prioritarias, si se tuviera este esquema o mapa, ya se hubiera avanzado mucho más, así el panorama fuera muy diferente en la política pública y la política de seguridad de prevención, porque podríamos con base a la evidencia producir intervenciones mucho más focalizadas. Y se está haciendo y generando información desde distintos lugares, uno de estos trabajos es desde la actual Subsecretaria de Prevención y Participación Ciudadana, la cual está concentrando información de este tipo, pero mucho de las acciones en las demarcaciones prioritarias que están recibiendo aportaciones o

recursos no tienen la información para hacer buenos diagnósticos. O a veces está el diagnóstico, pero las acciones no están articuladas, no están alineadas y no enfocan en el verdadero problema, para esto hay lugares con conflictos y fenómenos parecidos de los que tenemos que aprender, tampoco somos los únicos en el mundo, como por ejemplo, Colombia, Los Ángeles, El Salvador, etc.

1.11.6 Jóvenes

Nos faltaría algo más en el argumento pasado de poner al ciudadano de tú a tú con el Estado en una relación de iguales, puesto que no solo es el ciudadano, son principalmente los jóvenes, puesto que la población joven es la población más golpeado por el fenómeno de la violencia y se encuentran en condiciones mayores de riesgo, riesgo de convertirse en agente violento o en riesgo de padecer la violencia, teniendo nosotros la sensación que el actor olvidado en esta problemática han sido los jóvenes, estando fuera de foco, generando la pregunta ¿y los jóvenes qué? Para esta discusión.

El problema de la violencia se concentra mucho en los jóvenes, teniendo una discriminación sistemática para estos, no sabemos que vamos a hacer con ellos, no tenemos empleos para ellos, no tenemos oportunidades, generando estigmas para los jóvenes, incluso sin entender ni crear políticas públicas exactas para los jóvenes con mayor desventaja, para los que no están en el sistema educativo, para quienes no están trabajando, los mal llamados “NINIS” (los que NI estudian NI trabajan), “ la manera como se ha buscado calificar al grupo de jóvenes en condiciones de exclusión social extrema en el país “ni estudian ni trabajan”, es absolutamente equivocada, pues no permite diferenciar los distintos sectores y la diversidad de grupos sociales que se encuentran en una situación de marginalidad para el ejercicio pleno de sus derechos, pero sobre todo porque no propicia la definición del tipo de políticas públicas que deben orientarse para superar o eliminar esta condición. A ellos no se les considera “alguien” y se les ha dicho “no” durante toda su vida: *no* al acceso a la educación y a la cultura; *no* a la inclusión en la sociedad por alguna razón de vestimenta, de color, de lengua o de aspecto; *no* a su

realización personal. No a lo que aspiren o quieran ser. Es decir, los “ni-ni” solo existen a causa de los “no-no.” (Didrikson en proceso, No 1763, 2010, p. 50) Si buscamos un concepto universalizador o generalizador tendríamos, que llamarlos, “SIN-SIN”, sin oportunidades, sin escuela, sin trabajo, muchas veces sin un referente.

Para esto insistimos en que las políticas públicas para los jóvenes tienen que ir más segmentadas, porque no solo hay un tipo de jóvenes, no podemos creer que el modelo educativo es el mismo para todos, que el modelo de cualquier política de desarrollo social o de empleo es para todos, tenemos que empezar a generar alternativas, que sean igualmente válidas que el que ir a la escuela con un modelo educativo alternativo.

Estos jóvenes o estos chavos lo que viven, vienen a ser determinantes sociales bastante vulnerables en muchas de las comunidades, que los llevan a generar procesos de identidad y de pertenencia (pertenencia a los lugares, a los grupos, a los símbolos, sentirte mexicano o sentirte de alguna región de la República mexicana) y estos procesos incluso los llevan a cometer crímenes, por ejemplo en el fenómeno social de las pandillas, más allá de que el joven está inmerso en una pandilla (tenemos que entender la complejidad de este fenómeno)¹⁶, más allá de pertenecer y meterse a ésta, por el dinero o por el incentivo económico que esto representa, lo que hemos encontrado de estos grupos poblacionales, es que lo que genera es identidad y sentido de pertenencia, este joven lo que siente es que por un lado la sociedad lo rechaza, lo discrimina, la familia tiene problemas familiares o tal vez no hay mamá o papá o no hay una figura familiar (núcleo familiar), aparte está el problema de que no hay movilidad social, está la ciudad que creció desordenadamente, no hay servicios de los más básicos o con mala calidad, habiendo bastantes problemas que envuelven a estos jóvenes y la pandilla representa una suerte de fraternidad y encuentra un lenguaje en común, lo respetan, encuentra un sentido de

¹⁶Para entender mejor el fenómeno invitamos a revisar la tesis profesional elaborada por los sociólogos, Ángel Paulino Corona y Oscar Adán Castillo Oropeza, “EL REPLANTAMIENTO DE LA IDENTIDAD DE LAS PANDILLAS DE JOVENES, UNA INVESTIGACION DESDE LA PERSPECTIVA SOCIOLOGICA EN LA COLONIA SANTA MARTHA ACATITLA, DISTRITO FEDERAL, C.U UAEM ZUMPANGO.”

pertenencia y encuentra, por qué no decirlo, un sentido a su vida. Pero hay que mencionar que una pandilla no es lo mismo que un grupo del crimen organizado, sin embargo, grupos del crimen organizado ha hecho uso de las pandillas como líneas de frente.

Cuando se habla mucho en la academia y por parte del gobierno de las estrategias de reconstrucción del tejido social, y uno voltea a ver el fenómeno de las pandillas, lo que más hay es tejido social que esta diferenciado o encaminado a otros valores a lo mejor es distinto, pero entre estos hay confianza y cohesión. Lo que más hay es cohesión en el sentido del término, que incluso los puede llevar a delinquir, en el sentido de que, por mi compañero de mi pandilla, por mi compa voy y me saco un *tiro*,¹⁷ o cometo un delito, u ofrezco lo mejor de mí. Para esto podemos convertir o transformar ese capital social en una fuerza o acción constructora de paz, puesto que la cohesión como palabra en las pandillas puede ser encaminado en un valor positivo y convertirse en colectivos de arte o encontrar una alternativa donde los creadores de políticas públicas tienen que ser muy hábiles para poder dar alternativas que les generen interés y generen el mismo sentido de pertenencia que a lo mejor otra cosa. Serían esas opciones de vida no violenta que institucionalmente no se han dado. Hoy estamos ante una oportunidad histórica porque se está intentando articular desde el propio Estado programas encaminados a la reducción de las violencias, pero tiene que tener como sujeto principal o en el centro de esas políticas públicas al joven que es “primera causa de muerte de 15 a 29 años, el 65% de los delitos juzgados están cometidos por jóvenes, tanto el perfil de la víctima como del victimario es un joven,” (Cabrera, 2015), precisamente son los jóvenes, los que tienen que formar parte de la política pública de prevención, tienen que ser el objeto principal de la política, pero también como parte de la solución, tienen que integrarlos mucho más en la construcción de las políticas públicas que ha sido la limitante del gobierno o ha sido limitado el joven en estos aspectos.

¹⁷En el argot de barrio un *tiro* es denominado o es igual a una pelea.

“Cifras que nos mencionan sobre juventud es que alrededor de 37 mil menores de edad están involucrados con la delincuencia organizada: alrededor del 20% de la población en reclusión se fue de su casa antes de los 15 años y la mitad se fue por violencia familiar, tenemos información sobre cuáles son los factores de riesgo o factores precursores, pero nos falta un diagnóstico nacional, no solo tener parches, sino el mapa completo sobre qué está pasando en los hogares, en las escuelas, en las empresas y tener información confiable. A lo mejor tenemos un diagnóstico muy puntual y profundo de una localidad, pero ese diagnóstico no es estandarizado y comparable con otra localidad.” (Espiral. (06/03/2013). Prevención Social de la Violencia y la Delincuencia [video]. <https://www.youtube.com/watch?v=WlafMuhLhs0>)

Dos vertientes principales de cualquier medida de política, creemos que si no está dirigida al núcleo principal en donde están las personas enlazadas, no va a ir muy lejos y lo mismo en la otra parte, el territorio, en donde está la población es lo fundamental y desde nuestro punto de vista las políticas no han aprovechado convenientemente, toda la información estadística que ahora tenemos, ya no solo por municipio, sino por localidades y por AGEBS,¹⁸ para atacar los factores de riesgo de manera sostenida, porque nosotros pensamos que toda prioridad sin recurso es demagogia.

Hay que ligar como se construye un espacio social en paz, con la necesidad de tener diagnósticos puntuales. Para esto asumiríamos que el gobierno en muchos lugares de la República ha entrado a enfrentar la violencia sin diagnósticos precisos, siempre ha habido una tendencia a diagnosticar desde arriba, no desde el territorio, a tomar decisiones que si bien, muy bien intencionadas están y políticas públicas que podrían ser buenas, cuando no parten de la realidad de cada lugar, que es tan distinta de cada territorio, no podemos tener consecuentemente buenos resultados, hay que tener buenos planteamientos para escuchar las voces de quien vive las violencias, de quien vive la delincuencia en cada lugar en que se va a trabajar y desde ahí, de este esquema de abajo hacia arriba poder articular junto con las instituciones gubernamentales alternativas, pero partiendo de diagnósticos

¹⁸Áreas Geoestadísticas Básicas.

participativos y comunitarios. Por supuesto que las estadísticas nos sirven, que los estudios académicos sirven muchísimo, pero hoy por hoy lo más importante es escuchar la voz de quienes están viviendo en cada lugar y que esto sea el punto de partida del diagnóstico. Podríamos jugar con las frases como, menos policías más sociología, más antropología menos policías, más becas, menos pistolas. Podría haber muchas de esas ideas. Pero hacen falta muchos diagnósticos, un diagnóstico estadístico, un diagnóstico técnico, un diagnóstico participativo, etc.

Han pasado décadas y los expertos en la materia e investigadores han contribuido a tratar de generar información como un bien público, pero nos hace falta muchísimo, si sabemos algunas cosas que nos pueden plantear más o menos por donde debe de ir un programa nacional, pero necesitamos mucha más información, sobre todo para generar una política de estado en materia de seguridad y de justicia. Cada quien tiene su perspectiva y su enfoque unos dicen es un problema de salud pública esto de la violencia y hay que resolverlo así, otros es un problema de desarrollo social, es un problema de economía, de trabajo, etc. Cada departamento del gobierno defiende su nómina y trabajo, es entendible, pero hay que entender esa multidisciplinariedad e interdisciplinariedad que al final del día todas esas diferentes perspectivas forman una y tenemos que tener estos equipos multidisciplinarios, en donde haya uno de cada cual y el problema o retos a las políticas públicas es como van a integrar o formar estos equipos, para la parte operativa es decir cómo van a ver perfiles distintos de operación de cómo le van a llegar a uno de la pandilla, a uno de esos chavos de una colonia vulnerable y que ha tenido ciertas condiciones de vida, a lo mejor un académico nunca le va a llegar, pero si le va a llegar su vecino o si le va llegar alguien de su comunidad, tenemos y tienen que ser muy inteligentes en como operar estos programas, incluir a la gente de la comunidad a estos jóvenes, derrumbar los cotos institucionales de cómo trabajar de manera coordinada. En los espacios públicos no basta con que recuperes un espacio público, hay que meter atención a la salud mental porque se requiere, tienes que meter programas de desarrollo social, tienes que meter programas de deporte, de cultura, etc. Se tienen que buscar líderes locales, instituciones, empresarios, universidades, gente de la que vive en cada

lugar en que se va a trabajar y se tiene que articular y hacer diagnósticos, así como programas específicos de cada lugar donde se trabaje.

Para esto luchar contra la violencia desde la prevención, como mecanismo de reducción de violencia es un eje que podemos recuperar de experiencias de la Secretaria de Desarrollo Social (SEDESOL), como por ejemplo en Ciudad Juárez o Acapulco , en donde hay conquistas como el conocimiento y aprendizajes que tienen que ver con la focalización de una área urbana y de una ciudad especialmente problemática, para esto, estamos hablando de la implementación de políticas públicas en donde hay variables y factores de riesgo que se concentran en ciertos territorios específicos dentro de las ciudades y dentro de éstas hay zonas de las ciudades, hay polígonos que han sido medidos y que se han identificado como áreas de intervención, en donde hay poblaciones que se tienen que atender (esta entendido), y donde han tratado de construir participación ciudadana incluida, para integrar correctamente todo esto en diferentes áreas del país. Hace falta muchas capacidades de implementación y la implementación de estas políticas es inminentemente local y esta misma falta de capacidad que tuvieron los municipios para planear la ciudad y administrar su territorio, es la que hoy se encuentran creo en muchísimos de los municipios de nuestro país, para usar esos recursos de prevención de manera efectiva.

Otro factor es el mal tratamiento que se les da y todo lo que pasa con los jóvenes primodelincuentes,¹⁹ así como con los tutelares de menores o se les puede llamar centros de tratamiento o centros de diagnóstico, al final del día son cárceles para adolescentes solo que no se llaman cárceles, pero uno va ahí y entonces un joven que se robó un gansito o un refresco en la tienda de la esquina o andan de farderos en los Oxxos, conviven con el joven de la colonia que es narcomenudista, con el joven que ha asesinado a varios, presentándonos entonces que no hay un tratamiento distinto de un tipo de delitos a otros, y ahí se contagian de ideas o salen con muchas más los jóvenes primodelincuentes. No hay un programa de reinserción social para estos, presentando un

¹⁹Es decir, los jóvenes que comenten su primer delito.

foco rojo institucional, porque las instituciones encargadas de hacerse cargo de este tipo de fenómeno social juvenil no tienen ni idea de cómo encaminar a estos jóvenes a otro tipo de canales o dinámicas que definan su rumbo de vida, que no tenga nada que ver con la violencia o la delincuencia.

En este mismo tenor se encuentran el descuido a la población terciaria, estas personas que ya cometieron un delito, tuvieron un proceso penal y estuvieron en las cárceles, así como las familias que tienen al papá en la cárcel, o a la mamá, o al hermano mayor, es una familia presidiaria o no sabemos cómo llamarla como fenómeno social (tendría que haber estudios más precisos de este fenómeno). En realidad, toda la familia está afectada por esa situación y esa es la situación que no se detecta, no se atiende y no está claro quién debería hacerlo gubernamentalmente, no hay un modelo o una política de seguimiento a este tipo de poblaciones específicas. El Estado debe de poner total atención en este tipo de poblaciones para hacer más eficientes sus recursos como sus esfuerzos invertidos en el tema de la violencia y la prevención. Tiene que ver como aprovecha y vuelve los problemas en oportunidades, tiene que ver como integra ciertas poblaciones, a lo mejor no solo hacerlos mejores ciudadanos, sino como pueden aportar o transformar su localidad, su región y país de manera positiva.

1.11.7 Componente pobreza

En prevención y seguridad se habla mucho de factores de riesgo, entonces pobreza es un factor de riesgo y ojo con esta variable pobreza, porque ésta no explica en sí misma la violencia, no es causal directa o necesaria de violencia. Es importante señalar lo del factor o factores de riesgo, que no es lo mismo que una causa, en el sentido de que si eres pobre entonces es la causa del problema, porque en todo el discurso público, tanto en los medios de comunicación como a veces es retomado políticamente, confundimos factores y causas, es decir, si eres pobre y eres joven, entonces te criminalizamos, a la policía pareciera que les gusta mucho ese perfil, pero todos los estudios que existen en materia de violencia, ya sea intrafamiliar, en la escuela o en cualquier espacio comunitario o

privado, dicen lo mismo que los ricos también lloran o también delinquen, o sea que no es propio de la condición socioeconómica, si parece peligroso cuando siempre asociamos, como a primera en la mesa, pobre violencia y joven violencia es lo mismo, el resultado es la criminalización de los jóvenes. El gobierno ha aprendido alguna cosa, como que la pobreza por sí misma no produce inseguridad, para esto remarcamos que hay que desprendernos de un principio fundamental o atadura mental de que los pobres, los marginados, los desempleados, los jóvenes y el papel de éstos, no roba, no secuestra, no tortura, no mata, porque de otra manera estamos criminalizando la pobreza, así como a las poblaciones que sufren estas condiciones desfavorables.

Las personas que están en condiciones desfavorables y que acumulan factores de riesgo debido a la desigualdad y vamos a ese tema porque vivimos en una sociedad que está mayoritariamente violentada, y una sociedad violentada porque todos los que no tienen condiciones favorables en este país que son la mayoría, permanentemente viven en una ansiedad de sentir que son menos que otros, que no van a conseguir un trabajo, que no van a conseguir una escuela, incluso dar educación de mala calidad es violencia social. Para nosotros la causa estructural por encima de cualquier otra es la desigualdad, la desigualdad es la que hace que se vayan acumulando factores de riesgo por ejemplo, un chico que deja la escuela no es automáticamente un criminal en potencia, pero tiene un factor de riesgo asociado, si aparte este chico vive en exclusión social, vive en una zona de la ciudad donde no tiene acceso a áreas deportivas, a transporte público, si aparte tiene limitantes económicas, si aparte tiene acceso a consumo de drogas, si aparte tiene acceso a armas, entonces ahí ya se juntaron una gran cantidad de factores de riesgo en donde el chico tiene un nivel alto de ser criminal en potencia.

Hay estudios que te dicen sobre jóvenes que él:

- 1- Primer riesgo es que esté fuera de la escuela, que haya quedado fuera del sistema educativo sin haber terminado sus ciclos educativos o que no tenga trabajo o esté muy mal capacitado. “Efectivamente, entre el 17 y el 20 % de los jóvenes en México (de 15 a 24 años) está fuera de las posibilidades de encontrar empleo o

acceso a los estudios de nivel post-secundario. En otros países, las tasas de incorporación a los estudios superiores llegan a alcanzar a más del 80 % de ese grupo de edad, y sus posibilidades de empleo son mucho más amplias. En algunas naciones de América Latina las oportunidades de formación para los jóvenes son tres veces mayores que las de aquí.” (Didrikson en Proceso, No 1763, 2010, p. 50)

¿Los Jóvenes que?, ¿en dónde quedan? Siendo el primer drama, porque a esos jóvenes no los atiende nadie, no hay ninguna institución en el gobierno que los acoja, que tengan una propuesta en este país para esto de estar fuera del sistema educativo.

- 2- Segundo, tener rápido acceso a las drogas, o consumo prematuro de sustancias tóxicas.
- 3- Tercero, una cuestión de salud en cuanto a embarazos en adolescentes.
- 4- Cuarto, el lugar donde vives: que viva en una comunidad violenta o controlada por agentes violentos, pandillas o carteles. En estas colonias donde están focalizadas en el programa de prevención, en donde el joven por el solo hecho de vivir ahí está en riesgo, el solo hecho de caminar por estas cuadras controladas o inmersas en un contexto de violencia representa un riesgo muy considerable.

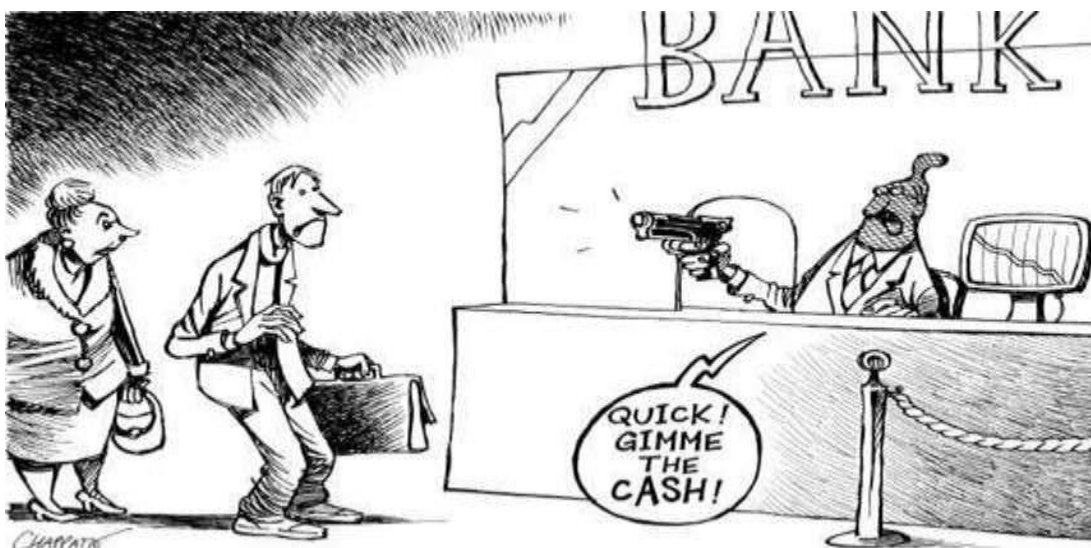
Es como estar en un tablero de semáforos en donde se prenden todas estas variables, ahí tendríamos una zona donde podrían lastimar o volver víctimas a las personas o volverlos victimarios.

En el tema de violencia y pobreza efectivamente hay mucho en el ambiente intelectual, en el de las políticas gubernamentales y en el de las organizaciones multinacionales, esta idea ya expuesta de que necesariamente la pobreza está vinculada a la delincuencia y a la violencia y no es así, no necesariamente. De entrada esa relación, esa asociación no es suficiente, porque no te explica, por ejemplo los delitos o crímenes de cuello o guante blanco como los llamó el sociólogo y criminólogo estadounidense Edwin H. Sutherland en los años treinta, crímenes y delitos que son cometidos por personas con un alto estatus

social y económico, delitos que se han cometido desde épocas antiguas entre los romanos, los griegos y los atenienses, hasta la actualidad, ya que los entes adinerados y pertenecientes a la clase hegemónica cometen estafas y asesinatos entre sí mismos, en donde en estos casos es otra lógica la que opera en ese tipo de violencia y delincuencia, en donde no hay ni falta de recursos, ni falta de nivel educativo, como lo es el caso de la estirpe política-empresarial nacional e internacional actual, que ha tenido la oportunidad de estudiar, sacar títulos, ir al extranjero a sacar más títulos y cubrir un nivel de escolaridad media superior o superior, y a pesar de esto sigue ocurriendo y persistiendo la violencia o la delincuencia en sus esferas sociales. Esa parte de la violencia y la delincuencia no se explica a partir de la pobreza porque es muy estigmatizante esa asociación directa pobre igual a violencia, no hay asociación en la violencia o por lo menos no es automática, ni causal entre la violencia y la pobreza.

El concepto de los delitos de cuello o guante blanco tiene resonancia entre las teorizaciones de la conducta delincencial, ya que es una alerta conceptual de la conducta criminal que ha sido desatendida por muchos criminólogos en la sociedad actual a pesar de que este tipo de delitos desde los años treinta es cada vez más común y decimos que desde los años treinta, porque desde el Gran Crac del 29, Roosevelt acuña un ingenioso término que es resultado de un juego de palabras designando las malversaciones y prácticas irregulares bancarias, término que es el de *bankster*: resultado de la contracción inglesa de banquero y gángster. Los grandes criminales ya no son aquellos que generan una masacre, desde finales de los años 20 hasta la actualidad son aquellos que portan trajes de etiqueta, con una pose de superioridad social y están casi siempre detrás de un escritorio. Delitos que por su estatus socioeconómico de quien los comete son designados de cuello blanco, delitos que se realizan sin derramar sangre o al menos no la derraman los autores intelectuales, sino que son derramada por asesinos a sueldo, sicarios, hampones del más bajo nivel y subordinados de los autores intelectuales que por lo regular son empresarios y políticos, pasando así de ser los delincuentes de alta monta a ser los “Magnates”, los “Boss”, o los “Grandes Señores” quedándose con las mayores ganancias y blanqueando sus dividendos fraudulentos.

Los delitos de cuello blanco más comunes son: el tráfico de influencias, el fraude, el lavado de dinero, el cohecho, la quiebra fraudulenta, la malversación de fondos, el vaciamiento de empresas, la delincuencia organizada, etc. Fraudes y robos “elegantes” que radican en la obtención de dinero provenientes de las malversaciones de fondos de una empresa o de un usuario o usuarios de servicios económicos frágiles.



El mundo al revés. "¡Rápido, dame el dinero!", dice el cajero a los clientes (Imagen obtenida de <http://javiermanzano.es/?p=4707>)

1.11.8 Participación ciudadana

En los puntos pasados hemos remarcado la importancia de generar e incentivar la participación ciudadana, pero la manera de operar este concepto en la realidad llegamos a fracasos o éxitos más o menos grandes. Por años hemos dicho que los mexicanos desconfían de los mexicanos, que tenemos bajos niveles de confianza interpersonal, que se ha roto el tejido social con la desconfianza hacia el otro, y ese rompimiento del tejido se mide con la no participación activa del ciudadano en decisiones comunitarias, pero lo convertimos en una especie de máxima con la cual no hay nada que hacer. Y nosotros creemos que parte del enfoque de las administraciones federales que está empezando a entrar en la cuestión de prevención es que hay que crear comunidad, si uno no crea

comunidad, va perdiendo rápidamente ante fuerzas, no digamos necesariamente ante el crimen organizado, sino ante aquellos que pueden operar sin vivir en comunidad.

Podríamos tomar ejemplos de la realidad concreta de México y el mundo de cómo empezar a construir en las colonias y en las ciudades participación ciudadana, desde eventos para los planes parciales de desarrollo urbano, como por ejemplo agarrar una zona o un centro histórico o un barrio y decir, vamos a hacer un plan especial para esta zona y queremos que los habitantes opinen, y porque no organizar un foro aunque suene risorio o muy difícil en la práctica de participación ciudadana, otro ejemplo en la ciudadanía que podemos citar y está en la ciudad de México, es preguntar a la ciudadanía si hay que poner o no parquímetros en ciertas zonas de la ciudad, hay otros ejemplos de la llamada Smart citys, o ciudades inteligentes y que en parte ya lo hacen ciertos periódicos en línea, del vamos a pedir a los ciudadanos que en cuanto haya un evento de inseguridad en un punto de la ciudad informen y así se detectan zonas particularmente conflictivas e inseguras, y en especial así se puede actuar de inmediato con denuncias ciudadanas. Con estos lazos de reciprocidad se crea comunidad y la comunidad tiene ojos, tiene control social, con los lazos de reciprocidad empieza a haber formas de contención informal diría Elías Norbert, y en ciudades que se formaron a partir de la llegada de gente que no tenían conexión en ningún tipo y sin lugares para la socialización es un factor que tiene que ver con las dinámicas de violencia y los tipos de ciudades que tenemos, como es el caso de Tijuana, Ciudad Juárez, Cancún, en donde llego mucha gente a trabajar en las maquilas, por ejemplo las mujeres, y en zonas de construcción como Cancún muchos hombres solos, sin núcleos familiares, ni redes de apoyo. Depende el contexto en que se da la explosión urbana y los fenómenos de marginación social, puede haber más o menos capital social, puede haber más o menos densidad organizacional, puede haber vínculos de confianza que se tejen en el interior de una comunidad.

II

CAPÍTULO 2

Chiconautla es una zona antigua de gran fuerza y poder histórico, localizada en la zona nororiente del municipio de Ecatepec de Morelos, Estado de México, zona única en cuanto a su historia y forma de organización social desde sus inicios como territorio.

Chiconautla desde sus inicios como territorio receptor de habitantes, ha sabido explotar y aprovechar al máximo su localización, así como los tesoros y bondades que le ha brindado la naturaleza y su entorno, para con éste formar un peculiar desarrollo y una cosmovisión única desde sus inicios como zona geográfica, aportando comportamientos, técnicas de trabajo, organización social y tradiciones culturales.

Siendo el motivo del presente estudio, dar a conocer la historia cultural de una de las colonias más importantes para el vasto municipio de Ecatepec, como lo es la colonia Ciudad Cuauhtémoc, colonia situada en la región o mejor dicho ubicada sobre la zona sur del cerro de Chiconautla, historia interesante, importantísima y peculiar de esta colonia, no solo por densidad poblacional y por su extensión territorial, sino porque ésta establece interacciones, valores y roles de comportamiento que determinan en mucho el sentir municipal por el papel protagonista que juega en ciertos rubros cotidianos de la vida municipal.

Sobre ese tenor me asenté bajo un exhaustivo periodo de indagación histórica, recopilando lo fundamental de este asentamiento humano para que nos permita la pauta de un seguimiento histórico social de la misma comunidad en repercusión y punto de transformación del municipio y el estado.

El presente capítulo tiene como fin el puntualizar desde el plano particular las características socioeconómicas, sociopolíticas y socioculturales que aporta el conjunto de la colonia Ciudad Cuauhtémoc, así como la forma en que desde su propio eje convierte la cultura, y la proyecta en su entorno.

El presente capítulo es la investigación etnográfica de la colonia Ciudad Cuauhtémoc, teniendo como premisa tener una comprensión metódica y sistemática de este particular asentamiento humano y en general de la zona de Chiconautla. Esta comprensión tiene la vocación de que nos lleve puntualizadamente a los aspectos más fundamentales y relevantes de esta comunidad desde su formación, hasta la existencia del fenómeno social de la violencia, fenómeno social que integran manifestaciones culturales, manifestaciones que corresponden en su conjunto a la cultura popular de la Colonia Ciudad Cuauhtémoc.

Como muchos conceptos que manejamos cotidianamente en nuestra vida social, utilizamos en desmedida la palabra comunidad, aunque no es fácil de definir. En las ciencias sociales por igual es recurrente la utilización del concepto, pero es necesario preguntarnos seriamente que significa.

El mismo concepto hace referencia a la características de común, por lo que permite definir un sin número de géneros y variedades, como lo son comunidades biológicas (refiriéndose al conjunto de diferentes especies que comparten un mismo hábitat), comunidad de naciones por acuerdos políticos y económicos como lo es la Comunidad Europea o el Mercosur o el T-MEC, comunidades vinculadas por intereses, objetivos o filosofías corporativas, como la comunidad católica, las comunidades carcelarias o cuarteles o en el mundo del trabajo las empresas nacionales y transnacionales, comunidades virtuales como lo son las redes sociales, los foros, los sistemas de mensajería instantánea, etc. Que gracias a la expansión y desarrollo del internet y las nuevas tecnologías permiten la creación y expansión de este tipo de comunidades. O comunidades humanas o asentamientos humanos, caracterizadas por individuos que forman parte de un pueblo, región o nación, siendo esta última concepción la más adecuada y acercada para tal investigación sociocultural.

Una comunidad humana puede tener diferentes formas, tamaños, características y ubicaciones, así mismo no es detectable ante nuestros sentidos, como el poder verla o tocarla. Una comunidad es única e induplicable, ya que una comunidad tiene vida propia, puesto que va más allá de la vida de todos sus componentes y residentes.

2.1 Cultura

Una comunidad o asentamiento humano, no solo es un conglomerado de viviendas, o un conjunto de personas, es una organización socio-cultural, en si una comunidad es cultura.

“Para Antonio Gramsci, la cultura se ubica como “una posición de la vida del hombre coherente, unitaria y difundida nacionalmente. Una filosofía que ha generado una ética, un modo de vivir, una conducta cívica e individual.” (Gramsci citado en *¡ALA BRAVA ESE, cholos, punks y chavos banda*, Valenzuela, 1988, p. 13) Sin embargo una comunidad es un sistema cultural (en lo pertinente a los individuos que la componen) pero no podemos dar por hecho que es una unidad armoniosa, puesto que está repleta de facciones, antagonismos, discrepancias y conflictos asentadas en diferencias de sexo, religión, acceso a servicios de salud, capital cultural, etnia, ingresos, nivel educativo entre muchos factores e indicadores más. “de esta manera, podremos considerar formaciones culturales diferentes o desiguales tanto a nivel de manifestaciones “nacionales” como en el interior de una nación y una región, las cuales obedecen a efectos de orden histórico, geográfico, ecológico, étnico, etc. Además de la influencia de estos factores se manifiesta una diferenciación cultural a partir de la configuración socioeconómica y tiene que ver con el papel que el grupo asume dentro de la estructura social y las relaciones sociales de producción.” (Valenzuela, 1988, p. 15,16) “La cultura adquiere una dimensión amplia,... la cual nos lleva al reconocimiento de la existencia plural de expresiones culturales; diferencia que se constata en niveles internacionales, nacionales, regionales, étnicos, así como entre las clases sociales.” (Valenzuela, 1988, p. 15) La cultura no es un “producto” monolítico, sino una variedad regeneradora, diferencia y contradictoria de expresiones culturales.

Esto significa que una comunidad es un sistema de sistemas, y que se compone más de cosas que se aprenden que de factores transmitidos por genes y cromosomas. Todos los elementos culturales de una comunidad, desde su tecnología hasta sus creencias compartidas, pueden transmitirse y guardarse por medio de símbolos.

2.2 Comunidad

Al concepto de comunidad que se juzgó pertinente para la elaboración de este trabajo como lo mencionamos al inicio del mismo²⁰, le agregamos estas líneas para el mejor desarrollo de este capítulo.

Con esto comunidad “Es un conjunto de interacciones, comportamientos humanos que tienen un sentido y expectativas entre sus miembros. No sólo acciones, sino acciones basadas en esperanzas, valores, creencias y significados compartidos entre personas.” (Bartle,2011) con conciencia de pertenencia, situados en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interactúan más intensamente entre sí que en otro contexto.

Con esto queremos puntualizar que las comunidades urbanas, como lo es la colonia Ciudad Cuauhtémoc, tienen características propias, que son determinadas por su historia, formación, ubicación geográfica y el entorno donde se encuentran.

En zonas urbanas, un pequeño conglomerado de viviendas con residentes habituales y características equivalentes puede ser una comunidad, como lo es el caso del barrio el Nopal, en la delegación Cuauhtémoc, CDMX, que aunque es una pequeña porción de territorio y de viviendas de esta delegación conforma una comunidad que determina con mucho el sentir y el desarrollo cotidiano de la delegación. A su vez puede ser mucho más amplia y extendida como lo es el caso de la colonia Ciudad Cuauhtémoc en Ecatepec, colonia extendida no solo en territorio sino también por número de vecinos y barrios, que igualmente determina el sentir y desarrollo cotidiano de gran parte del municipio de Ecatepec.

Según sea el caso de la comunidad pequeña o extendida en las zonas urbanas los vínculos son más amplios que en las comunidades rurales, puesto que hay una mayor multiplicidad (diferencias de origen regional a nivel nacional, lenguaje, religión, características y atributos que determinan una identidad en común) tomando en cuenta que al mismo

²⁰ Revisar página 8

tiempo se forma parte de un sistema más complejo a lo que Luhmann llamaría “complejidad organizada”²¹ puesto que es un sistema de sistemas y forma parte de un sistema más amplio, como la municipalidad que a su vez pertenecerá a la aglomeración que compone una ciudad mayor y así exponencialmente.

Tal esfuerzo de investigación para formar la monografía cultural de la colonia ciudad Cuauhtémoc, es una embrionaria visión y aproximación esencialmente descriptiva de la realidad física y humana de esta colonia, tan vasta y compleja no solo por su extensión territorial sino por la incalculable interacción cultural que en ella se da cotidianamente.

De tal suerte que las características aquí consideradas para la descripción de la colonia son solo el comienzo para trabajos posteriores mejor elaborados, que profundicen en las problemáticas y que tal vez establezcan posibles alternativas. Queda en presencia del lector la monografía cultural de la comunidad Ciudad Cuauhtémoc, Municipio de Ecatepec de Morelos.

CHICONAUTLA.

2.3 Características generales de Chiconautla

2.3.1 Toponimia

Chiconautla es de las zonas más antiguas del municipio de Ecatepec, si no que la más antigua, la cual está dividida en dos viejos poblados. Viajando de sur de la ciudad de México, hacia el norte nos encontramos primero con el antiguo poblado de Santa María Chiconautla, enseguida nos toparemos con Santo Tomas Chiconautla, cabe hacer la aclaración de los topónimos “Aunque Santa María y Santo Tomás Chiconautla comparten el significado de su nombre nahua, sus topónimos son distintos.”

²¹ Para entender de manera más clara el concepto de “complejidad organizada” de Luhmann, el cual designa para el tratamiento de los sistemas altamente complejos y diferenciados, invitamos a revisar el texto “La Teoría de Niklas Luhmann” de Emilio Gerardo Arriaga Álvarez.

“En náhuatl, *chiconauhtlan* deriva de *chiconauh-* y *-tlan*, en español 'lugar de nueve sitios' (cuatro barrios, cuatro cerros y el pueblo), o 'de nueve mercados' porque aquí se controlaban los mercados de la región, así como las mercancías que a ellos llegaban.” Ecatepec de Morelos. (17 de diciembre de 2016). En Wikipedia. https://es.wikipedia.org/wiki/Ecatepec_de_Morelos)

2.3.2 Santa María Chiconautla

“Se encuentran en el lado nororiental del municipio de Ecatepec. Es uno de los siete pueblos, y se cree que Santo Tomás es el más viejo porque en él se asentaron los primeros pobladores de origen NAHOA.

Chiconautla está compuesto por dos voces...

CHICONAHUI, que significa "NUEVE".

TLAN, que quiere decir "ENTRE " o EN MEDIO DE....

A ciencia cierta no se sabe a qué se refiere con el número "NUEVE" que hace mención con el sonido "Chiconahui", aunque se supone que es un lugar que se encuentra en medio de nueve cerros “(entre ellos se encuentra el mismo cerro de Chiconautla)”²², o ríos, barrios o pueblos. Su población estaba constituida por gente de origen otomí... Santa María Chiconautla con población de extracción otomí, corresponde al barrio de CALPULPAN.” Ecatepec de Morelos. (6 de enero del 2019). En <http://www.ecatepec.com/historiaecatepec.htm#chiconautla>

²²Las comillas y los encisos son por parte nuestra para denotar la importancia del coloso de Chiconautla.

2.3.3 Glifo: “Santa María Chiconautla, lugar del nueve”



(Imagen tomada en <http://www.ecatepec.com/historiaecatepec.htm#chiconautla>)

2.3.4 Santo Tomas Chiconautla

“El vocablo es de origen nahua y se compone de las voces...

CHICONAHUI ---

La palabra Chiconautla se deriva del náhuatl y significa "Lugar del Nueve". Las raíces son:

Chicnahui =Nueve y

Talli = Tierra

Lo han conformado cuatro barrios principales, que son:

Calpulpan; palabra que indica "cacería principal"

Zihuatepen; palabra que se traduce como "Cacería de la mujer principal"

Tulan; que se traduce como "Lugar de piedra verde" y

Ticomán; que quiere decir "Postura de una mano"

Estos barrios se encontraban en medio de cuatro cerros, que son:

Tepetle; palabra que quiere decir "Cerro de tepetate"

Tepochcalco; palabra que quiere decir "Parte plana del norte del cerro". Tepeyac; que

quiere decir "Parte alta del cerro" y el Cerro de Chiconautla²³; sumando los cuatro barrios, más los cuatro cerros, más un tlatoani o señorío nos dan el lugar del nueve..... Santo Tomas por su parte estaba conformado por pobladores de origen nahoa y fue fundado en torno al barrio antiguamente llamado " CIHUATEMPAN "" . Ecatepec de Morelos. (6 de enero del 2019). En <http://www.ecatepec.com/historiaecatepec.htm#chiconautla>

2.3.5 Glifo: “Santo Tomas Chiconautla, lugar del nueve “



(Imagen tomada en <http://www.ecatepec.com/historiaecatepec.htm#chiconautla>)

²³El subrayado es por parte nuestra, para mostrar su estrecha relación con la elevación de Chiconautla, donde se asienta actualmente la colonia ciudad Cuauhtémoc, objeto de esta investigación cultural.

Espacio físico

2.4 Geografía

En las últimas décadas el territorio del Estado de México ha sufrido una intensa dinámica social y económica que ha generado nuevas tendencias regionales, a partir de las cuales es posible identificar claramente distintos niveles urbano-rurales en la red regional de la entidad. El Estado de México tiene 125 municipios, que por sus características geográficas y demográficas se agrupan en 16 regiones socioeconómicas.

“Desde una perspectiva metodológica, una Región, es un espacio sub-estatal, que se integra por un conjunto de municipios (aunque en algunos casos existen regiones en la entidad conformadas por un solo municipio), que se vinculan geográficamente y tienen conectividad e interacción entre sí a través del intercambio económico y social, lo que se da mayormente por la afinidad de sus características territoriales y por las infraestructuras que lo facilitan.

Por lo tanto, cada Programa Regional es una propuesta para emprender actividades y tomar decisiones de política pública, que permitan traducir el conocimiento de la problemática y potencialidad de su territorio, en instrumentos de acción pública.” (Trejo, 2009)

Bajo un enfoque sistémico, y con objeto de generar una visión integrada de los grandes problemas, propuestas y proyectos estratégicos de las regiones del Estado de México, se definieron 5 Macro Regiones²⁴ que engloban a su vez a las 16 en que se divide el Estado de México.

²⁴Con base en las características naturales, económicas, sociales y territoriales de cada Región.

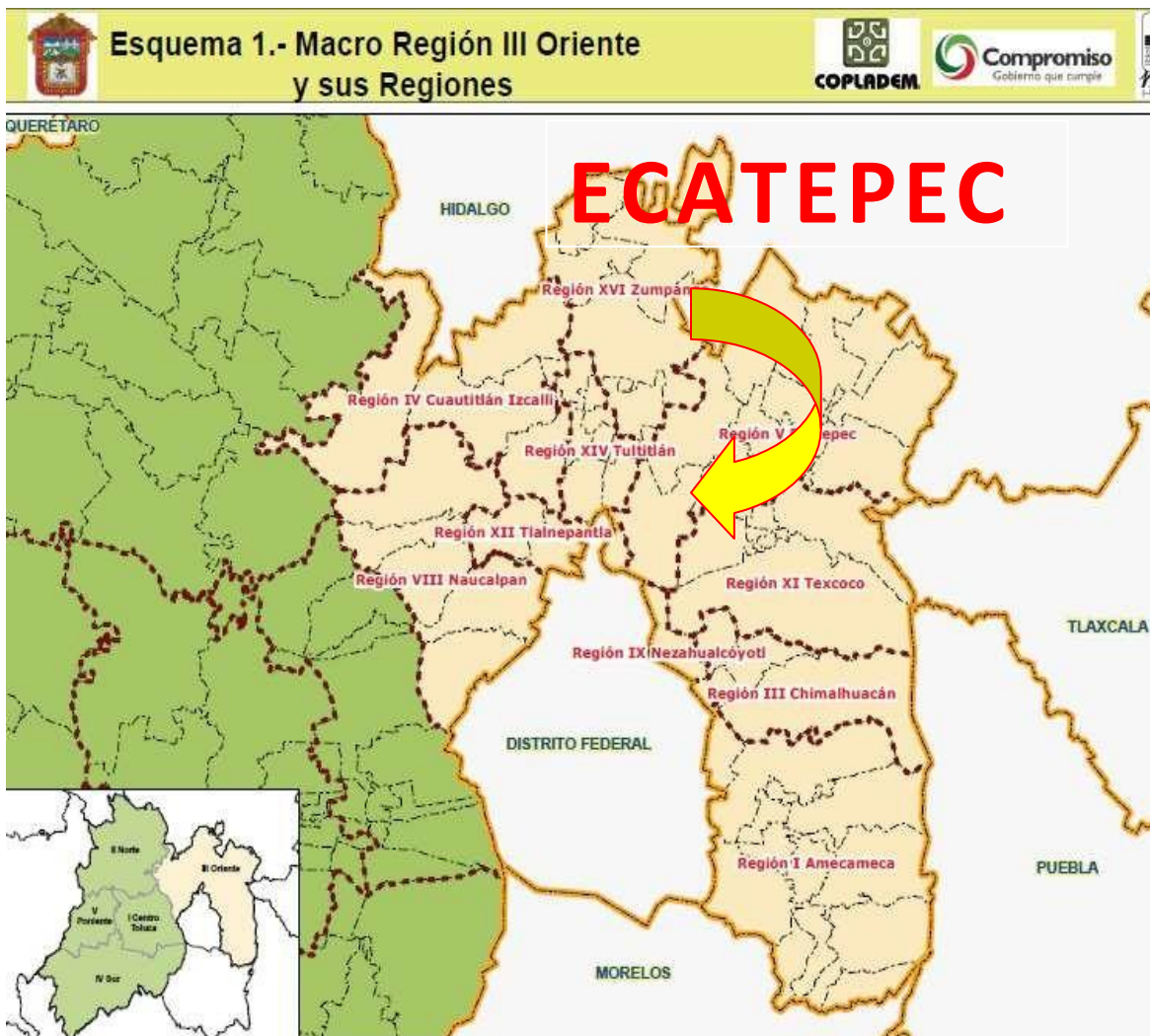
MACRO REGIONES



Fuente: Gobierno del Estado de México, COPLADEM, 2006.

(Mapa tomado de http://copladem.edomex.gob.mx/regiones_y_municipios)

Ecatepec se encuentra integrado en la macro región III y en la región V, para esto la zona de Chiconautla se encuentra en el municipio de Ecatepec, en la zona central de la República Mexicana, en la parte nororiental de la meseta del Anáhuac.



Fuente: Gobierno del Estado de México. COPLADEM, 2006.

(Mapa tomado y modificado de http://copladem.edomex.gob.mx/regiones_y_municipios)

2.4.1 Superficie

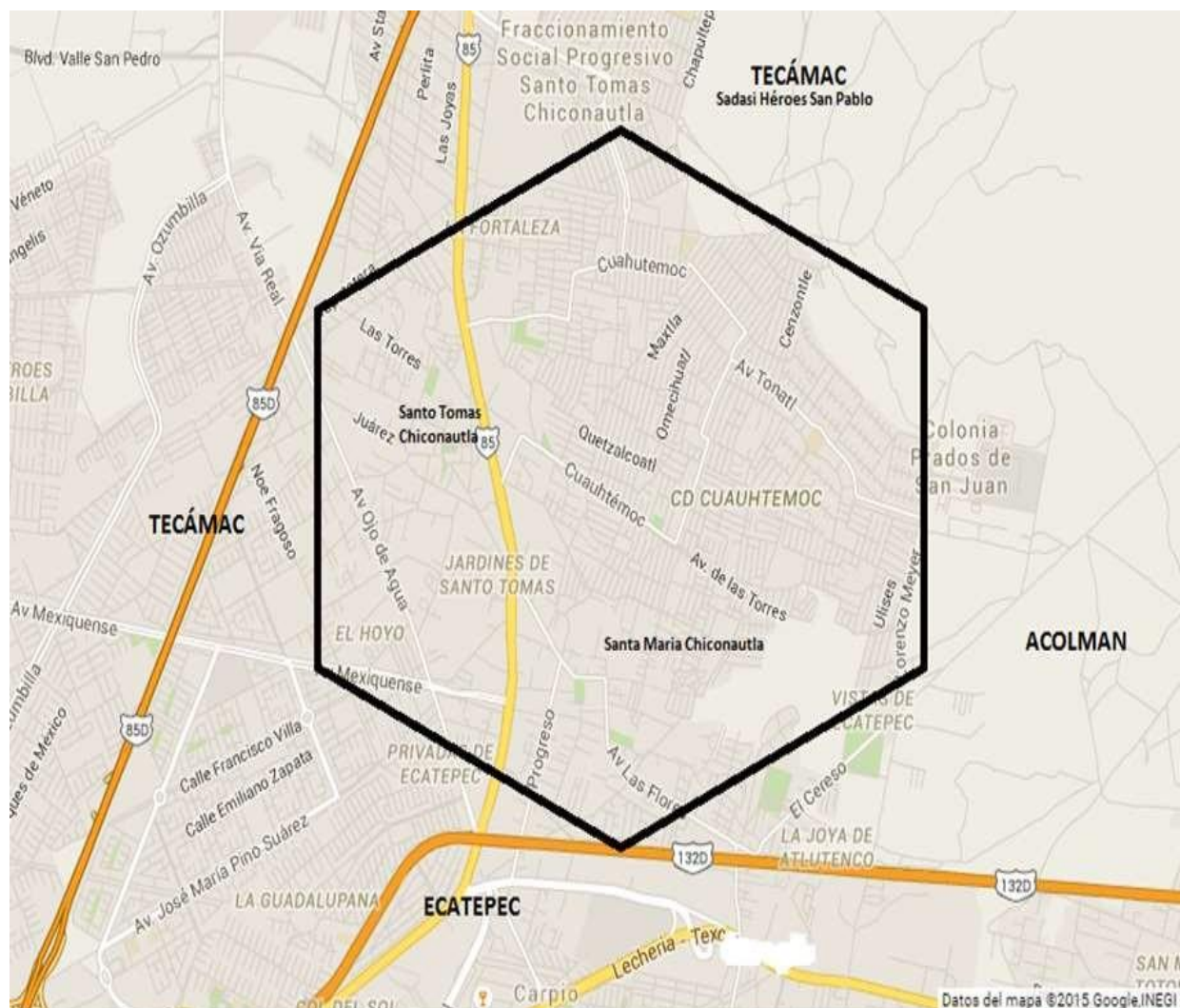
La zona de Chiconautla tiene una superficie de 9.980 km² Y se encuentra localizado en el valle del estado de México y representa 6.41 % de la superficie de Ecatepec y el 0.045 % del estado de México.

2.4.2 Localización

Geográficamente se encuentra referido a los paralelos 19°63'81.41" latitud norte y a los - 98° 9'89.49 longitud oeste del meridiano de Greenwich y una altitud de 2,200 a 2,600 msnm.

Chiconautla colinda al norte con el fraccionamiento social progresivo Santo Tomas Chiconautla, perteneciente al municipio de Tecámac (de ese mismo flanco se encuentra en proceso de construcción y habitación un nuevo fraccionamiento llamado, Sadasi Héroes San Pablo) del mismo municipio de Tecámac, al sur se encuentra con la localidad Venta de Carpio del mismo municipio de Ecatepec de Morelos, al oriente colinda con el municipio de Acolman, al poniente colinda con la colonia la Garita, la providencia, los saucitos, el hoyo, y la esmeralda perteneciente al mismo municipio de Tecámac, Chiconautla como perteneciente al municipio de Ecatepec está integrada a la región V. Ecatepec, del Estado de México.

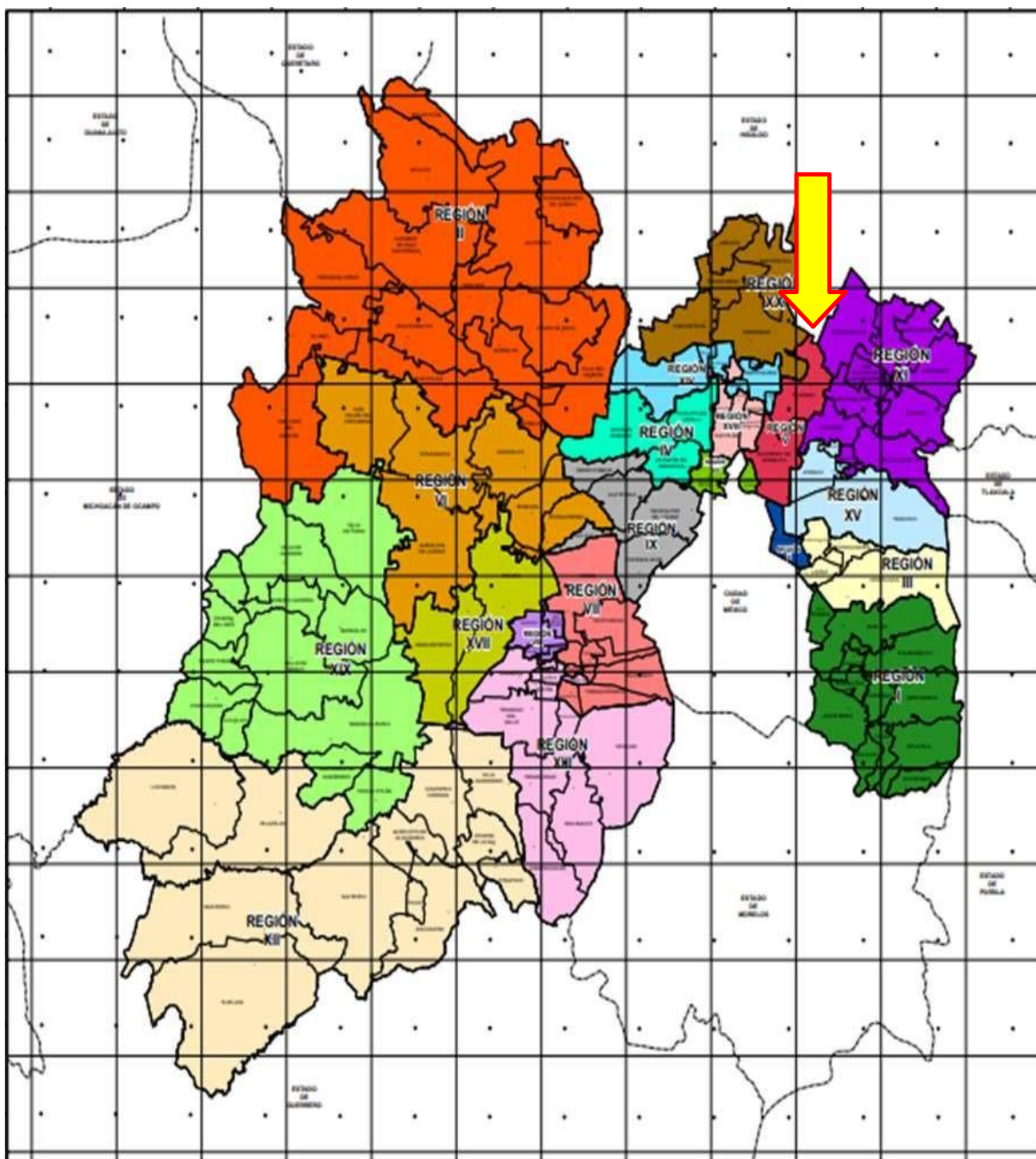
ZONA DE CHICONAUTLA



(Mapa tomado de Google maps modificado.)

Región V. Ecatepec

Integrada por los municipios de: Ecatepec de Morelos y Tecámac



(Mapa tomado y modificado de http://copladem.edomex.gob.mx/regiones_y_municipios)

CHICONAUTLA



(Mapa tomado y modificado de http://copladem.edomex.gob.mx/regiones_y_municipios)

2.5 Análisis ambiental

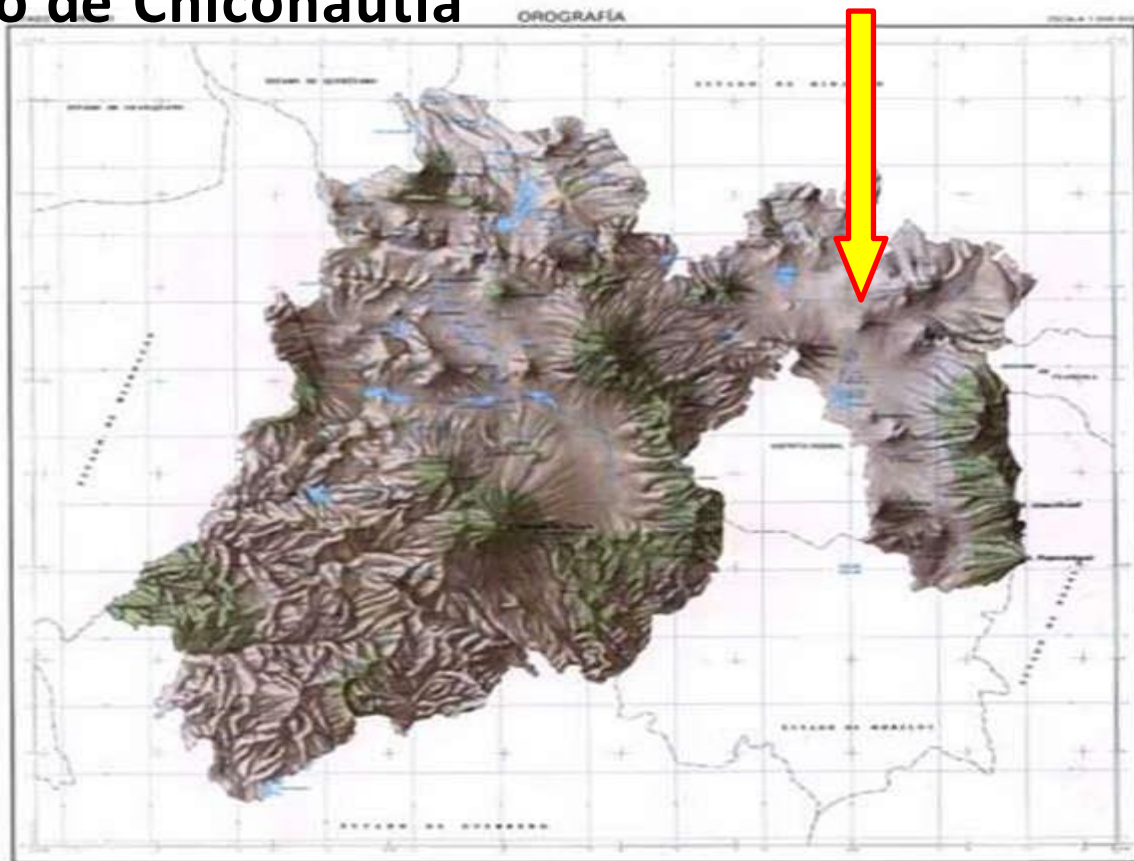
Este pequeño apartado sobre el ambiente se conforma en un contexto micro regional heterogéneo, marcado por la diversidad de ámbitos naturales, vocaciones productivas y niveles de desarrollo. Destacando que, en las últimas décadas sus paisajes han sido transformados de manera abrupta alcanzando en muchos casos situaciones de irreversibilidad, como lo es en las zonas más urbanizadas de Chiconautla. Situaciones que se deben por la erosión, la urbanización creciente y desordenada, la explotación industrial de los recursos minerales y el poco control del cuidado de los visitantes hacia la protección y conservación de los diferentes ecosistemas, mostrando claramente que las

unidades ambientales o de paisaje han cambiado drásticamente en contra de los recursos naturales en cantidad y en calidad (agua, suelo, flora, fauna, principalmente y del ambiente natural y el construido). Se percibe un grave problema de escasez de agua en la Micro Región, por una sobreexplotación de los mantos acuíferos del Valle de México y la contaminación del agua de la gran mayoría de los cuerpos superficiales.

2.6 Elevación

El municipio de Ecatepec cuenta con una sola elevación en la zona nororiental, esta sola elevación es el cerro de Chiconautla, el paisaje natural de Chiconautla está dominado por este coloso monumental (ocupando gran porción de lo que constituye Chiconautla).

Cerro de Chiconautla



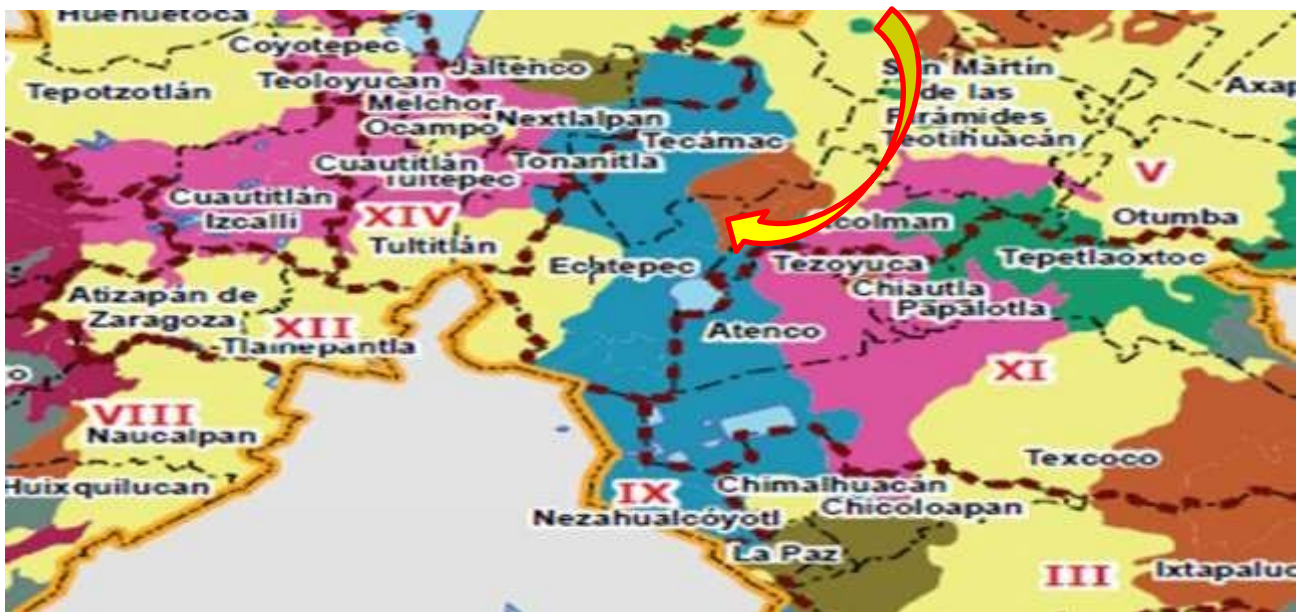
(Mapa tomado y modificado de:

<https://observatorio.edomex.gob.mx/sites/observatorio.edomex.gob.mx/files/files/ATLAS-T2.pdf>)

2.7 Tipo de suelo

La distribución del tipo de suelo tiene relación directa con procesos de arrastre y transporte de materiales, con su topografía y su geología, la parte más alta de Chiconautla la constituye el cerro de Chiconautla con lugares abruptos y escarpados, con valles interiores, lomeríos y llanuras, el resto del territorio sur y poniente de Chiconautla, corresponde a las zonas planas y comprende cerca del 40 % de la superficie, conformado por suelo clasificado como cambisol. Los suelos de tipo cambisol se caracterizan por ser aptos para la agricultura, el uso forestal y el habitacional.

CHICONAUTLA



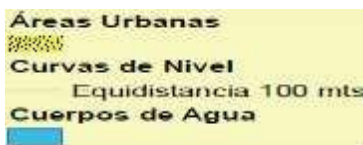
EDAFOLOGÍA	
[Color verde claro]	ANDOSOL
[Color naranja]	CAMBISOL
[Color amarillo]	FEOSOL
[Color verde oscuro]	FLUVISOL
[Color morado]	GLEYSOL
[Color verde medio]	LEPTOSOL
[Color rojo]	LUVISOL
[Color verde oscuro]	PLANOSOL
[Color verde claro]	REGOSOL
[Color azul]	SOLONCHAK
[Color magenta]	VERTISOL

(Mapa tomado y modificado de Revista mexicana de ciencias forestales, donde se da la Nota de investigación de los suelos del Estado de México y su actualización a la Base Referencial Mundial del Recurso Suelo 2006.)

2.8 Erodabilidad²⁵

Los usos urbanos, incompatibles con la vocación natural de la Zona Metropolitana del Valle de México, han generado también graves problemas de erosión, cuyas razones fundamentales son: Su localización en suelos altamente vulnerables para el desarrollo urbano por su pertenencia a cuencas lacustres y aluviales, zonas sísmicas y formaciones montañosas.

Chiconautla



(Mapa tomado y modificado de Revista mexicana de ciencias forestales, donde se da la Nota de investigación de los suelos del Estado de México y su actualización a la Base Referencial Mundial del Recurso Suelo 2006.)

²⁵La erodabilidad del suelo es un índice que indica la vulnerabilidad o susceptibilidad a la erosión y que depende de las propiedades intrínsecas de cada suelo. Cuanto mayor sea la erodabilidad mayor porcentaje de erosión.

Características climáticas y forestales.

2.9 Clima

El clima en la Región de Chiconautla obedece a su orografía y su posición geográfica, el tipo de clima es semiseco-semifrío en la mayor parte del territorio de Chiconautla, completado con un clima templado subhúmedo con lluvias en verano de junio a septiembre, la humedad relativamente baja, la precipitación media anual es de 807 mm, las temperaturas máximas generalmente se registran de marzo a mayo de 34°C y las mínimas de noviembre a febrero, la del mes más frío de 5°C, ocasionalmente se registran heladas.

Desde la perspectiva de los factores climáticos, las zonas más propicias para el desarrollo de asentamientos humanos y de las actividades productivas coinciden con las áreas urbanas actuales, porque presentan condiciones templadas y no extremosas.

2.10 Hidrografía

La zona de Chiconautla no cuenta con ríos ni arroyos de caudal permanente, los causes de pequeños arroyos con los que llega a contar están conformados por barrancos que se forman y bajan del cerro de Chiconautla en tiempos de lluvias. En un pequeño valle que se encuentra en el lado noroeste del coloso de Chiconautla se forma un estanque con una biodiversidad tan amplia o escasa dependiendo de la abundancia de la temporada de lluvias, llamado a nivel local “el paraíso”, pero que ha sido deteriorado y devastado casi en su totalidad por la construcción del fraccionamiento Sadasi San Pablo.

2.11 Agricultura

Al ser Chiconautla actualmente una zona urbana, cuenta con pocas tierras cultivables, sin embargo existen núcleos agrícolas y organizaciones agrarias que poseen tierras en las que se siembra principalmente el maíz, frijol y cempasúchil y alfalfa para uso comestible y de forraje, estas tierras se localizan en los ex ejidos de Chiconautla.

La zona de Chiconautla es irrigada por aguas negras del Gran Canal, que corresponde al distrito de riego del mismo nombre (088) y que incluye a los municipios de Ecatepec de Morelos y Tecámac.

2.12 Agricultura urbana

La agricultura urbana y periurbana (AUP) puede ser definida como el cultivo de plantas y la cría de animales en el interior y en los alrededores de las ciudades. La agricultura urbana y periurbana proporciona productos alimentarios de distintos tipos de cultivos (granos, raíces, hortalizas, hongos, frutas), animales (aves, conejos, cabras, ovejas, ganado vacuno, cerdos, cobayas, pescado, etc.) así como productos no alimentarios (plantas aromáticas y medicinales, plantas ornamentales, productos de los árboles).

Para esto la zona de Chiconautla no es ajena a este fenómeno social de la AUP, en donde una amplia gama de cultivos y ganado se mantiene dentro de los límites de la zona, tanto de Santo Tomas y Santa María Chiconautla y en especial de la colonia ciudad Cuauhtémoc.

En Santo Tomas y Santa María Chiconautla, se encuentran todavía la cría de diferentes tipos de ganado; Ganado vacuno o bovino: conjunto de vacas, toros y bueyes, entre estos se encuentran: establos de vacas lecheras; Ganado equino, "caballos"; Ganado ovino, "ovejas"; Ganado porcino, "cerdos"; Avicultura, "aves"; Cunicultura, "conejos y liebres", árboles frutales y plantas dentro de las viviendas.

En la colonia Ciudad Cuauhtémoc, se encuentran más el tipo de ganado porcino, ovino, la avicultura y la cunicultura, sin dejar de lado el cultivo de plantas y árboles frutales dentro de las mismas viviendas y en sus banquetas. Cumpliendo varias funciones, usualmente el ganado es consumido o vendido por sus dueños. Los animales de mediano tamaño como ovejas y cerdos se crían entre edificaciones, en patios y al costado del camino. Ellos se mantienen principalmente por su carne, aunque las ovejas también pueden ser ordeñadas. Como los precios de la carne de cerdo y pollo u ovejas suelen aumentar notablemente a medida que se aproximan las fechas festivas en Julio (términos de ciclo escolar o salidas de la escuela, kínder, primaria, secundaria, preparatoria o universidad),

fiestas de septiembre (fiestas patrias), fiestas de noviembre y fiestas decembrinas.), las familias más pobres compran un animal con varios meses de antelación, cuando los precios aún son bajos: Lo guardan en su hogar y lo alimentan hasta el día del banquete, para muchas familias es la única manera de acceder a un animal para ese gran día aunque otros lo hacen como negocio familiar-comercial, pues ya tienen sus clientes que vienen de otras zonas cercanas, como San Juan Teotihuacán, Tecámac, Temascalapa o Zumpango, que cuentan con locales donde lo venden ya preparado el animal (carnitas- barbacoa) o carnicerías y lo pagan por destajo (o sea el tamaño del puerco o la oveja y no por kilo como se acostumbra en las carnicerías de la zona o por arreglo de las dos partes criador-comprador.

Otro de los casos es que la misma gente ya sabe quién cría puercos, borregos o pollos y en esas fechas festivas buscan a esas familias para acceder a ese producto menos industrializado. Además, muchas personas prefieren la leche fresca a su alternativa empaquetada. La mayoría de la leche se vende, pero los pequeños productores lácteos preservan una pequeña cantidad para su propio uso y consumo. Los ciudadanos más pobres tienen caballos y burros con fines de transporte, puesto que no pueden solventar un vehículo con motor, en menor medida casi nulo algunas personas se ganan la vida con este tipo de transporte, vendiendo clarasol o comprando fierro viejo, cosas usadas y descompuestas como, refrigeradores, televisores, lavadoras, hornos de microondas, etc.

2.13 Flora

El impacto urbanizador en Chiconautla y en especial en la comunidad Ciudad Cuauhtémoc, ha sido negativo para la flora, debido a una nula planeación de reforestación de áreas urbanas. Encontrando en los escasos parques con los que cuenta la zona, en las viviendas, avenidas y calles, especies y variedades de plantas y árboles mal sembrados, ajenos y poco adecuados a la zona, puesto que los daños que provocan a la infraestructura urbana y sobre las viviendas, causan su poda o derribo, gracias al desarrollo inconveniente del árbol, puesto a que por la mala técnica de sembrado y poda, tapan visibilidad a las viviendas o locales, otro de los casos es que su follaje y ramas chocan con cables de

energía eléctrica, cables telefónicos o sus raíces repercuten, rompiendo todo lo que vaya a su paso: muros de viviendas, banquetas, guarniciones, pavimento de las calles y avenidas, lo que ocasiona que sean derribados.

Las actividades urbanas en Chiconautla son distintas a las rurales, ya que predominan allí los sectores económicos secundario y terciario, sin dejar de lado aunque en menor medida el primario y hasta el cuaternario o de información. Estas actividades han desplazado la fauna y erradicado la flora original en una gran extensión del territorio de esta zona. La práctica extensiva de la agricultura en los ex ejidos de Chiconautla por parte de los núcleos agrícolas, así como los viejos métodos de dejar libre al ganado en el cerro de Chiconautla a libre pastoreo, han desplazado a la fauna silvestre de su hábitat natural. La introducción de la fauna doméstica como gatos, perros y ganado ha causado una merma importante en estos recursos; el ganado pastando libremente provoca la destrucción del renuevo del bosque.

2.14 Vegetación silvestre

En las pocas zonas no urbanizadas ni pertenecientes a los ex ejidos de Santo Tomas y Santa María Chiconautla, así como en los lotes baldíos de Ciudad Cuauhtémoc, como en el cerro de Chiconautla, la vegetación silvestre que en esta zona se da, son: el pino, encino, cedro blanco, zacate, pastizales, pasto, vara dulce, nopal, xoconostle, abrojo, orégano, biznaga, damiana, ocotillo, uña de gato, huisache, pirul, magueyes, tepozán, verdolaga, siempreviva, hierba del golpe, mazorquilla, garambullo, trébol, chamizo, halófila, etc.

2.15 Fauna doméstica

La introducción de la fauna doméstica como gatos, perros (de todos tipos y razas) y ganado (vacuno o bovino, equino, ovino, porcino) Avicultura (dentro de la avicultura se incluye tanto la avicultura de producción para conseguir carne, plumas o huevos; y la avicultura recreativa con la cría de especies por cuestión de afición, como el silvestrismo, la colombofilia, la canaricultura o la cría de loros u otras especies exóticas, cunicultura), ha causado una merma importante en los recursos naturales; el ganado pastando libremente

en el cerro de Chiconautla provoca la destrucción del renuevo de la vegetación silvestre. Así mismo como dinámica urbana en los últimos años se ha dado el fenómeno de tener animales exóticos, como iguanas, erizos o puerco espín, tarántulas, serpientes y falso camaleón de tierra o lagarto cornudo (este ejemplar si se encuentra en la región del cerro de Chiconautla al igual que algún tipo de tarántulas y serpientes por ser zona semiárida), provenientes de otras regiones del mundo en el caso del puerco espín, provenientes de Asia o países como El Salvador y Guatemala en el caso de las iguanas. Animales exóticos que se comercializan en veterinarias y tianguis de ciudad Cuauhtémoc.

En la sección barrio 2, perteneciente a la colonia Ciudad Cuauhtémoc, se puede encontrar hasta una pareja de leones domesticados por parte de una familia que los tiene en una jaula, que está dentro de su vivienda, y puede ver el público en general al pasar por la calle, careciendo de condiciones óptimas para el desarrollo de tal especie.

2.16 Fauna silvestre

Esencialmente la fauna silvestre se encuentra en el cerro de Chiconautla, entre esta fauna se puede encontrar ejemplares como: el coyote, techalote, águila real, cacomixtle, zorra, zorrillo, rata, ardilla, gavilán, zopilote, pirunero, colibrí, tórtola, cuervo, codorniz, tecolote, lechuza, cenizote, gorrión, tordo, chichicuilete, tuza, ratón de campo, hormiga, mosquito de agua, gusano de agua, lagartija, araña alacrán, cara de niño, araña capulina o viuda negra, mosquito, mosca, chapulín, pinacate, tábano, avispa, jicote, abeja, mariposa, murciélago, sapo, rana, ajolote, cucaracha, cochinilla, tijerilla, culebra de agua, coquita, pájaro carpintero, liebre, cincuate alicante, chirrionera, pisocuate, escorpión, camaleón, ciempiés, gusano de maguey blanco y rojo, lombriz, caracol, piojo, pulga, garrapata, etc. Aunque exponencialmente se ha visto reducida la población de estos ejemplares silvestres debido al desarrollo de la industria minera y el avance de la mancha urbana y a su exposición con el contacto humano cada vez más frecuente puesto a que desde que se inició el asentamiento humano en esta zona del cerro de Chiconautla, ha servido como lugar de caza, pastoreo y en años más recientes como lugar para día de campo con todas

sus complicaciones(quemas de pasto indiscriminados, basura y chatarra metálica), aunque con la construcción de los últimos fraccionamientos este efecto negativo se ha agravado.

2.17 Uso potencial del suelo o tierra

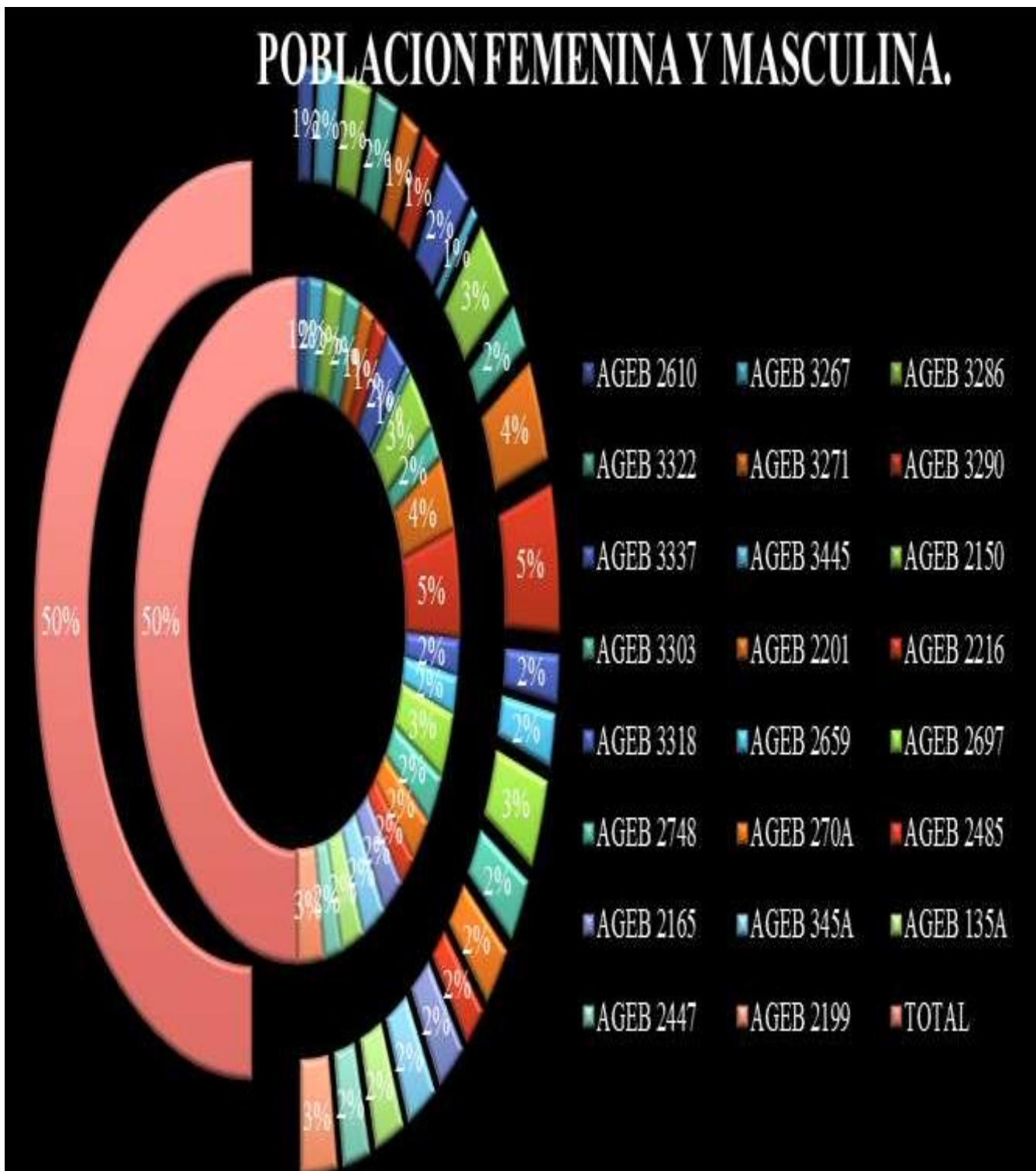
Esta zona cuenta con una extensión considerable de terreno, casi todo este territorio con lomeríos, llanuras en el cerro y valles interiores en el resto del territorio sur y poniente de Chiconautla a sus faldas del coloso, por lo que se caracteriza por ser de tipo cambisol, con poco uso agrícola y pecuario, en su mayor porcentaje urbano.

2.18 Población aproximada

La zona de Chiconautla cuenta con 106,413 habitantes (INEGI 2010), siendo la población masculina 50,741 y representando el 47.68% del total de la población y la población femenina siendo 55,672 representando 52.3% del total de la población de Chiconautla,²⁶ el Estado de México cuenta con una población de 16,225,409 habitantes (INEGI 2010), representando la zona de Chiconautla el 0.70% de la población total estatal. Y el municipio de Ecatepec cuenta una población de 1, 656,107 (INEGI, 2010), representando Chiconautla el 6.42% de la población total municipal. Aproximadamente la mitad de la población provienen de la CDMX y de otras entidades federativas.

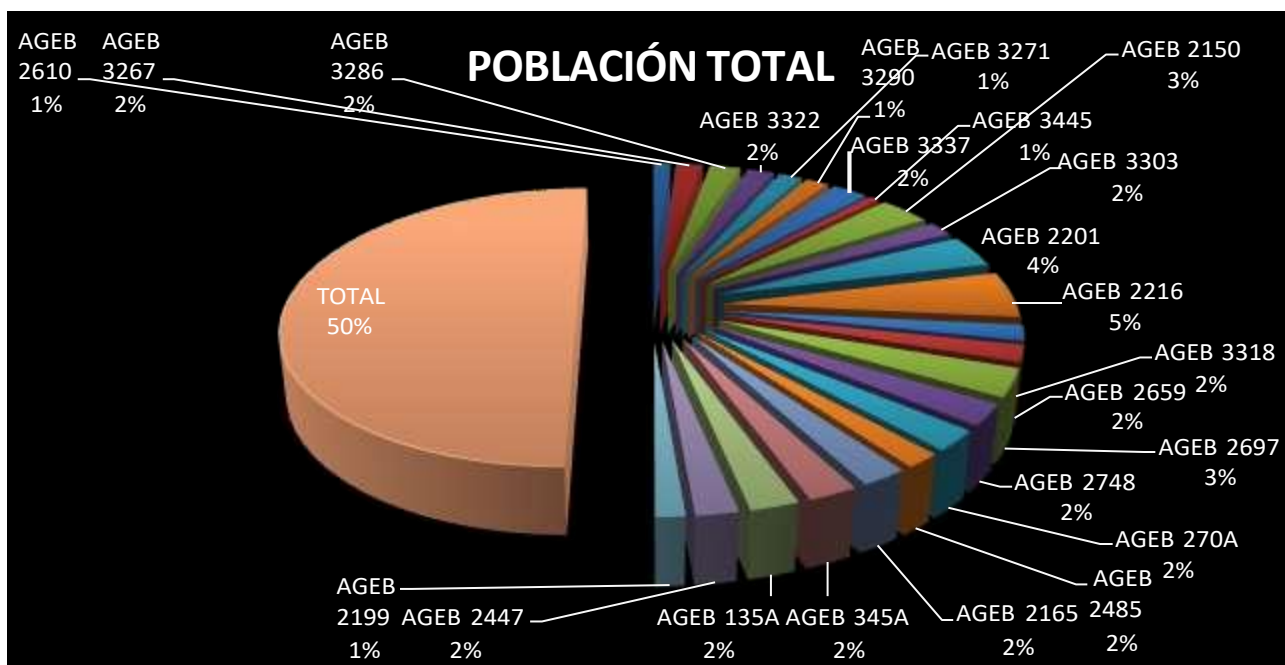
²⁶Datos recopilados de la liga de INEGI y contruidos estos datos por el autor a partir de los AGEBS (Áreas Geoestadísticas Básicas), siendo 23 los que comprenden la zona de Chiconautla, al no haber ningún dato construido por las autoridades estatales y municipales. (INEGI, 2010).

Gráfica de la población total por sexo de la zona de Chiconautla (Ciudad Cuauhtémoc, Santo Tomas y Santa María Chiconautla)



Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010)

Gráfica de la población total de la zona de Chiconautla (Ciudad Cuauhtémoc, Santo Tomas y Santa María Chiconautla)



Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010).

Gráfica de la población total de la zona de Chiconautla (Ciudad Cuauhtémoc, Santo Tomas y Santa María Chiconautla) nacida en el Estado de México y en otra entidad federativa



Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010).

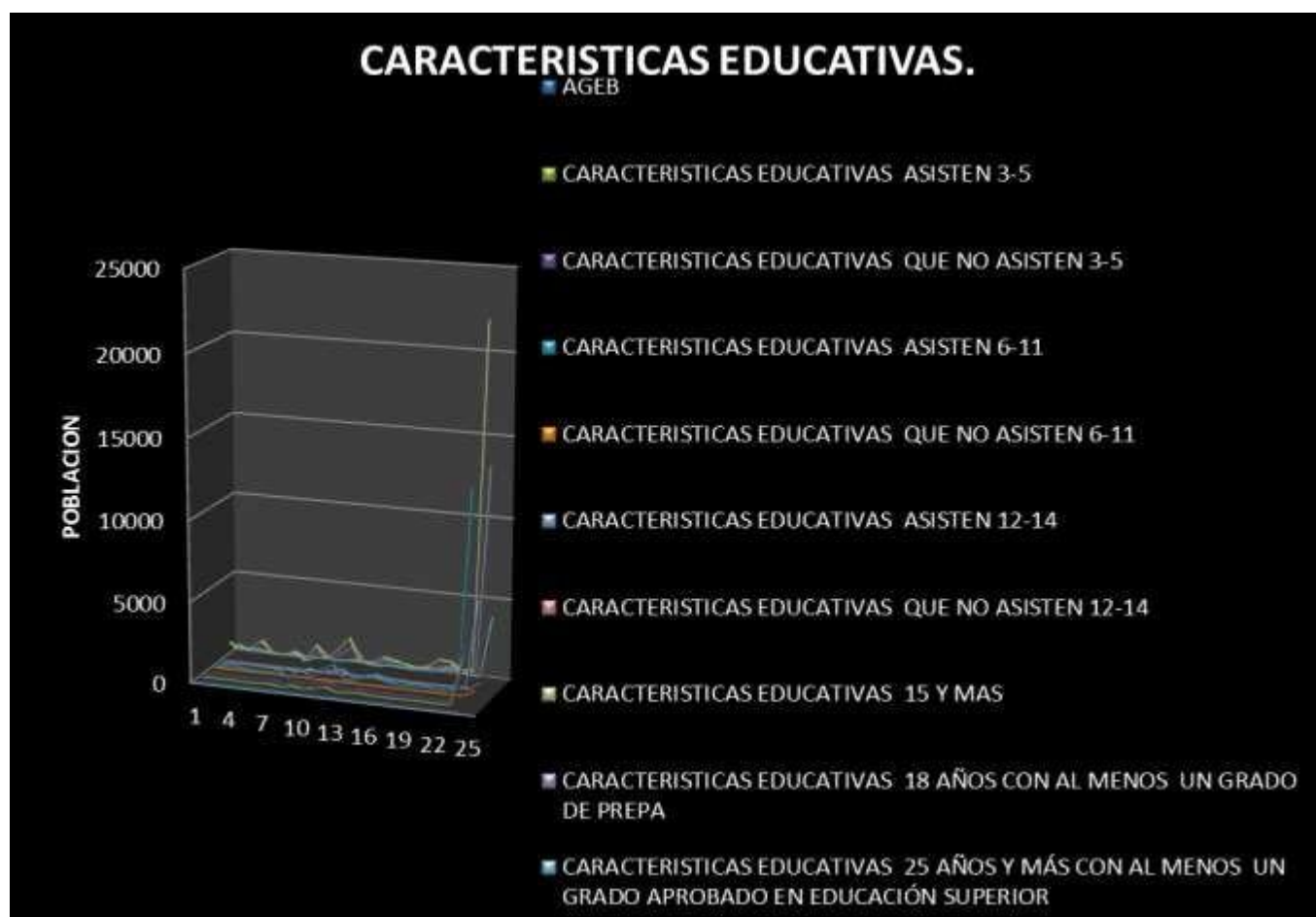
2.19 Localidades

Chiconautla se divide en 2 pueblos, 1 ranchería, 4 fraccionamientos y una colonia.

2.20 Educación

La región de Chiconautla cuenta con 110 escuelas de educación básica (Datos del Censo de escuelas, maestros y alumnos de educación básica (cemabe) INEGI 2013) y cuatro escuelas de educación media superior²⁷, la educación básica atiende una población estudiantil de 21789 alumnos (20.43 % de la población total). (INEGI, 2010)

Gráfica de las características educativas de la zona de Chiconautla (Ciudad Cuauhtémoc, Santo Tomas y Santa María Chiconautla)



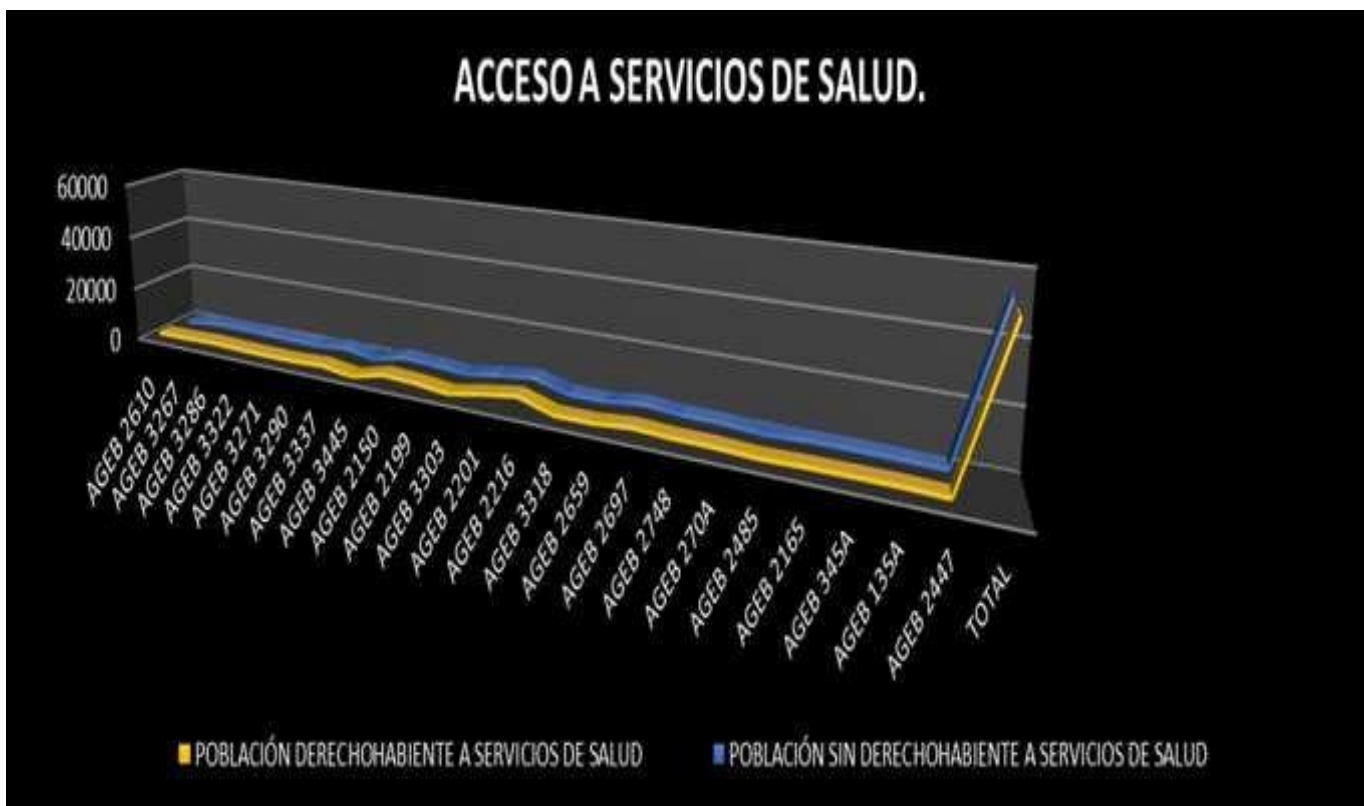
Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010).

²⁷Escuelas observadas y registradas durante nuestro recorrido en la comunidad.

2.21 Salud

La zona cuenta con 4 unidades de servicios médicos brindados por el gobierno estatal y municipal, que se dividen en; dos centros de salud, una unidad de maternidad y una macro plaza (este último funge con diferentes talleres y servicios de salud). Chiconautla cuenta con una población aproximada de 54275 derechohabientes a servicios de salud (Seguro Popular o Seguro Médico para una Nueva Generación, IMSS, ISSSTE, Pemex, Sedena o Semar.) y con una población de 53791 sin derechohabiencia a servicios de salud, y con una población de 4686 personas con discapacidad. (INEGI, 2010)

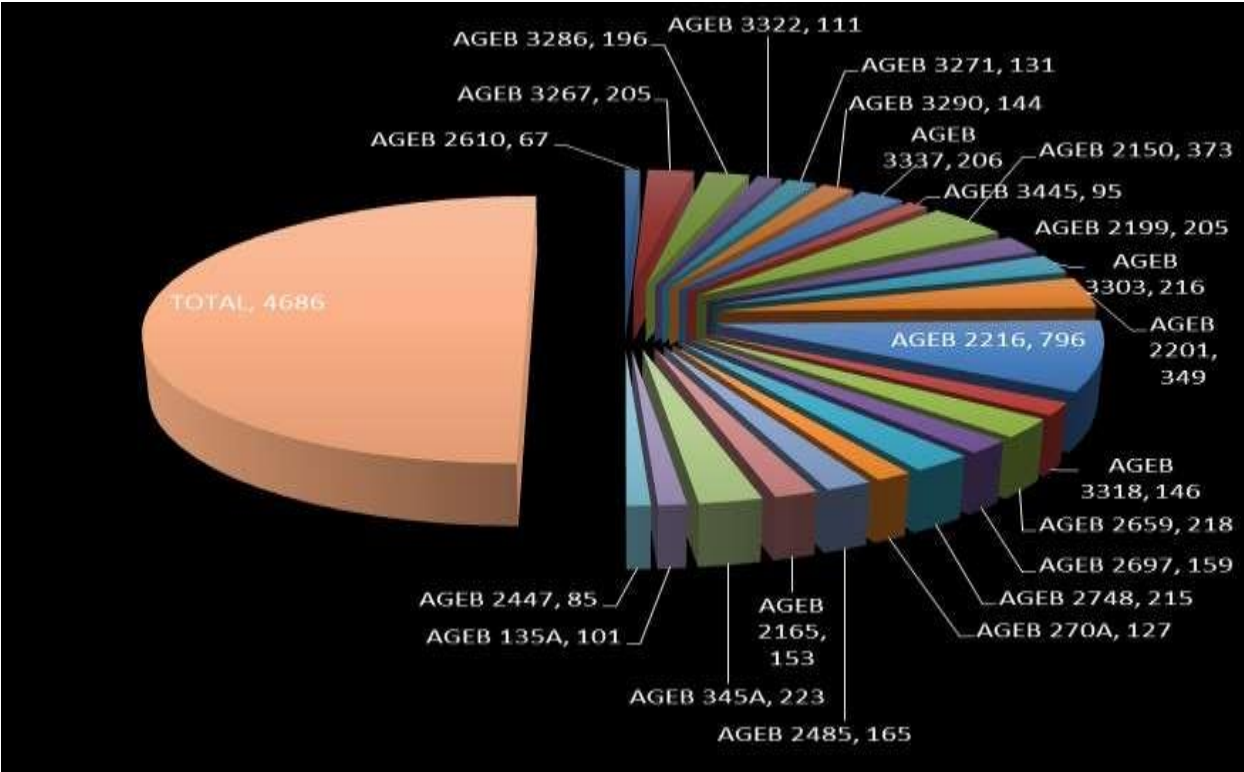
Gráfica de la población con derecho y sin derecho a los servicios de salud de la zona de Chiconautla (Ciudad Cuauhtémoc, Santo Tomas y Santa María Chiconautla)



Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010).

Población con discapacidad

Gráfica de la población con discapacidad de la zona de Chiconautla (Ciudad Cuauhtémoc, Santo Tomas y Santa María Chiconautla)

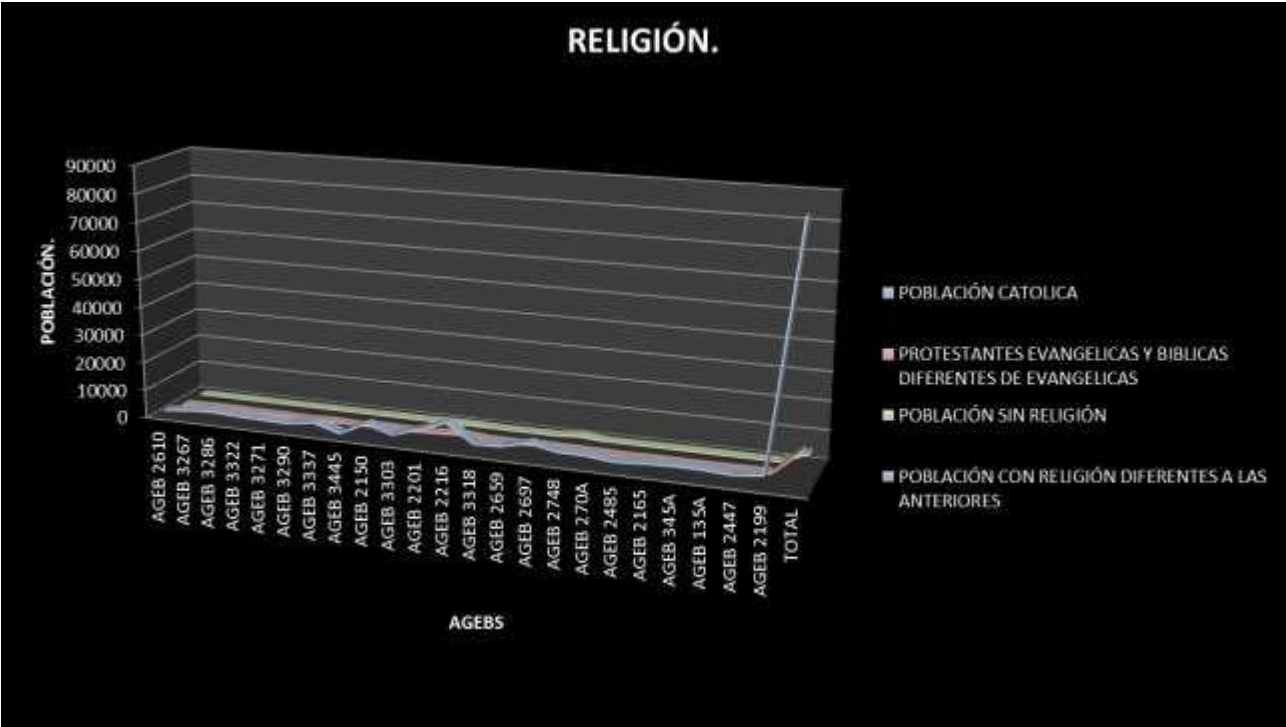


Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010).

2.22 Religión

Del total de los habitantes 87,916 de la población profesa la religión católica, representando el 82.6% de la población total de Chiconautla, 9,404, de la población pertenece a protestantes, evangélicas y bíblicas diferentes de evangélicas, representando el 8.83% de la población total, 5738 de la población profesa alguna religión diferente a las anteriores, representando el 5.39% de la población total y por último 3,355 de la población no profesa ninguna religión, representando el 3.15% de la población total de Chiconautla. (INEGI, 2010)

Gráfica de la religión que profesa la población total de la zona de Chiconautla (Ciudad Cuauhtémoc, Santo Tomas y Santa María Chiconautla)



Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010).

2.23 Gobierno

Chiconautla al pertenecer al municipio de Ecatepec, está bajo la administración política de éste mismo, para lo cual, el actual gobierno está en poder del Partido Movimiento de Regeneración Nacional (MORENA), con el presidente municipal de nombre Fernando Vilchis Contreras 2019-2021, reelecto 2021-2024, elecciones icónicas en el municipio puesto que casi por completo ha tenido la presencia histórica-administrativa de gobierno por parte del Partido Revolucionario Institucional (PRI) desde los años sesenta, solo en los años 2003-2006 estuvo en la administración municipal el Partido Acción Nacional (PAN), con el presidente municipal Agustín Hernández Pastrana, y en año 2006-2009 el Partido de la Revolución Democrática (PRD), con el presidente municipal José Luis Gutiérrez Cureño. Durante la investigación del trabajo de campo, la administración gobernante se

desarrollaba bajo las órdenes del PRI, con Indalecio Ríos Velázquez (2011-2012, 2016-2018) y Pablo Bedolla López (2013-2015).

2.24 Panorámica histórica de Chiconautla

Desde la altura del cerro de Chiconautla se está a salvo del mar de casas que asfixia, ahoga, mata....

Cuna de los primeros habitantes de México, lugar de encuentro con dioses y deidades antiguas, lugar de enfrentamiento y confrontación con demonios modernos. En la cúspide de la elevación del cerro de Chiconautla en Ecatepec, se puede apreciar la grandeza así como su extensión del valle de México con su área metropolitana, conexión por las alturas con los grandes elevaciones naturales, cenotes construidos por el hombre prehispánico (pirámides de Teotihuacán), así como paisajes lejanos e importantísimos desde tiempos antiguos, como la laguna de Zumpango y los volcanes del valle de México, no por mitificar el lugar sino por su ubicación geográfica, ya que es uno de los cuerpos elevados en la entrada nororiental del valle de México.

La historia de este coloso de tierra tiene una importancia singular por encontrarse en una zona bisagra, lugar obligado de tránsito para los primeros habitantes del continente y sitio de flujo de los pobladores del valle de México de las diferentes etapas de la humanidad, encontrándose en la zona meridional del territorio. En la actualidad, en la cúspide la vista, encuentra lo cartografiado en los mapas modernos de este territorio y que por las noches la ciudad delinea sus límites con sus propias luces. Donde se encuentra el desencuentro y separación de territorio entre municipios, cediendo cada flanco del coloso la vista hacia los municipios vecinos que lo rodean (Tecámac, Acolman). Estando entrelazada su historia con los fenómenos sociales tantos, locales, estatales, nacionales y globales desde el inicio de la historia humana.

Enseguida daremos cita a una serie de acontecimientos, rasgos y rastros sociohistóricos con relación al lugar geográfico que ocupa el cerro de Chiconautla en el valle de México, abordándolo desde una perspectiva sociológica que pueda dar respuesta lógica de la

formación y dirección de los fenómenos histórico-sociales en conjugación y repercusión en la zona del cerro de Chiconautla.

Desde tiempos antiguos lugar de referencia nacional pues figura como albergador a sus faldas de pueblos principales desde la creación de México como nación, acompañante férreo desde el inicio y clímax de cada cultura del valle de México, así como siendo actor activo en los conflictos históricos tanto locales y estatales, teniendo repercusiones a nivel nacional y de manera más deletznable en lo global, desempeñándose como escenario para las diferentes pugnas que se desarrollaron y siguen desarrollándose en el valle de México.

2.25 Asentamientos prehistóricos

Estas tierras de Chiconautla con su historia humana y la historia del municipio data desde el asentamiento de las diferentes tribus prehistóricas de las que se tiene registro; se sabe que en las llanuras de los que actualmente es el municipio se asentaron tribus de homínidos de los que se tienen rastros que datan de hace 8000 años; de estas tribus se han encontrado esqueletos, así como utensilios que empleaban para el desarrollo de sus actividades cotidianas; aun cuando la mayoría de los restos fueron localizados en lo que actualmente es el municipio de Acolman (Tepexpan), se han encontrado restos óseos de mamuts en lo que actualmente corresponde a la colonia ejidos de san Cristóbal, estos restos se han fechado en 10,500 años. La presencia del hombre de Tepexpan supone el eslabón entre la cultura del hombre prehistórico, y su evolución hacia los primeros pobladores cultivadores del valle de México (hombre de Chicoloapan), las recientes investigaciones de los especialistas en la materia lo identifican como una mujer. “Una de las primeras historias de carne y hueso que podemos recuperar del pasado mexicano ocurrió hacia el año 7000 a.C., poco antes de la extinción de la megafauna americana. Las bandas de cazadores-recolectores que vivían en el valle de México tenían la costumbre de conducir a los mamuts hacia la orilla pantanosa del lago de Tetzco (Texcoco). Cuando estos gigantescos animales se atascaban en el lodo, los cazadores los asediaban y les causaban heridas con sus lanzas hasta hacerlos caer, muertos o exhaustos. Cierta día de hace nueve mil años, una mujer, de 25 años de edad y metro y medio de estatura,

participó en una jornada de caza y tuvo la mala fortuna de golpearse y caer; murió y quedó sepultada en el lodo, con el rostro mirando hacia abajo. En los libros se conoce a esta mujer como “el hombre de Tepexpan.” (Escalante, 2008, p. 27)

Aunando un poco a lo referente a los cazadores-recolectores, según el historiador Pablo Escalante Gonzalvo, en los meses de escasas alimentaria las bandas cazadoras-recolectoras ocupaban las cuevas para albergarse, “estas bandas eran agrupaciones bastante versátiles, susceptibles de descomponerse en sus partes. Durante los meses de escasez, cada familia se situaba en un lugar distinto, construía su enramado o se establecía en una cueva, y desde ahí aprovechaba los recursos disponibles en la cercanías.”(Escalante, 2008, p. 25) Los asentamientos humanos más antiguos y cercanos, que unen eslabones históricos con el municipio de Ecatepec, y en especial con el coloso de piedra y tierra de Chiconautla, son los restos del hombre o mejor dicho la mujer de Tepexpan, que al terminar el perímetro del propio flanco oriental del cerro, automáticamente se está en territorio del municipio de Acolman y en especial en la localidad de Tepexpan, debido a la cercanía geográfica el cerro de Chiconautla y los restos del hombre de Tepexpan poniendo de antemano que el cerro goza de la pertenencia de una cueva que es amplia y se encuentra a la mitad-este de esta elevación natural(aunque sin rastros rupestres), a teoría ataría un nudo entre estos primeros pobladores del valle de México en relación al coloso de Chiconautla.

2.26 Época prehispánica

Después de fuertes cambios climáticos a nivel global en la época alrededor del año 7000 a.C. acompañado en tenor de una conquista paulatina del espacio y territorio, por parte de la población de cazadores-recolectores que se establecieron en el valle de México, trajo como consecuencias cambios en el conocimiento natural, en la organización social, política y económica. Traduciéndose estos cambios en el conocimiento natural acerca de los ciclos de los frutos y semillas, en su tecnología de caza, así como en los conocimientos y tácticas utilizadas para esta actividad involucrando el ambiente, así como en su forma de organización y división del trabajo social.

Al intensificar las actividades relacionadas a la recolección, poco a poco teniendo conocimiento de que al arrancar maleza del perímetro de las mejores plantas y el riego habitualmente tenían como resultado, la bondad de la naturaleza. “El resultado de esta intervención en los ciclos naturales fue la domesticación del chile, el aguacate y la calabaza (*la especie cucúrbita mixta*): en lo sucesivo ninguna de estas plantas podría reproducirse por sí sola.” (Escalante, 2008, p. 27) El domesticar un par de plantas no es lo mismo a ser un pueblo agrícola, entre uno y otro punto los separa siglos de práctica, de ensayo-error, de conocimiento y aplicación. Durante cientos de años de manipulación del maíz, los habitantes del valle de México logran domesticarlo, intentándolo primero con la espiga del maíz silvestre y éste mutando durante su manipulación para dar como resultado un maíz característico por su tamaño el cual es igual a los de la actualidad. Con el transcurso de los tiempos de nómadas a sedentarios, los recolectores se habían vuelto agricultores, sin poder alejarse y conquistar más territorio en busca de nueva vegetación y frutos, porque sus plantas y matas sembradas, necesitan de trabajo y cuidado del hombre.

Así empieza el inicio de las aldeas permanentes. Con el progreso de su conocimiento e inteligencia en diferentes áreas de la vida natural, así como con la invención de ciertos procesos base para la producción de alimento más refinado, de herramientas más precisas y menos rudimentarias, de infraestructura y arquitectura más tecnificada y estilizada, sin dejar atrás las grandes técnicas, y el avanzado conocimiento de labranza que completarían y definirían las características del pueblo mesoamericano en la organización social y cultural. Constituyendo éstas, una sociedad más cohesionada y perdurables que sus antepasados recolectores. Una adaptación, creación y evolución de parte de los primeros pobladores del valle de México, así como de los demás seres humanos del globo entero, venciendo las adversidades climáticas y adquiriendo conocimiento de su entorno, tomando todo esto un largo transcurso histórico de siglos.

Así con la invención de procesos más tecnificados y en especial con el proceso de la nixtamalización²⁸ van dando pasos para la creación del imperio prehispánico mesoamericano en el que una de las joyas como territorio sin duda alguna era Ecatepec (con Chiconautla por supuesto), y todo el Valle de México. Con el conocimiento, técnicas y territorio, la nación se autonombra y es reconocida actualmente ante la comunidad internacional con el seudónimo del pueblo del maíz. Sinónimo que equipara y reconstruye la identidad hasta la actualidad. En efecto, en su raíz más ancestral, la comida que hoy se sigue comiendo en México no difiere en lo esencial de la que se comía en el pasado remoto, debido a que la base constituida por el maíz, el frijol y el chile sigue teniendo total vigencia, conformando entre sí un sistema alimentario.

Aunado a los eslabones sociohistóricos, Ecatepec y en especial el cerro de Chiconautla fungen desde tiempos vetustos como lugar de referencia, pues figura como albergador a sus faldas de pueblos antiguos. “Primeros pobladores de Ecatepec. Los arqueólogos sitúan temporalmente a los primeros pueblos de Ecatepec hacia el año de 1300 a.C.; sostienen que los pobladores iniciales procedían de Zacatenco y del Arbolillo Tardío; estos pioneros se establecieron en Xalostoc, Chiconautla y Ecatepec. Así como entre el año 150 y el año 200 d.C. Ecatepec es poblado por pescadores Teotihuacanos. El hallazgo de una zona habitacional data alrededor del año 150 de nuestra Era, ofrece evidencia de haber sido utilizada por personas procedentes de Teotihuacán (que entonces contaba con 85 mil habitantes) dedicadas a la pesca.” (Guevara,2012) Siendo notables “Según testimonios arqueológicos, las culturas prehispánicas, Tolteca, Teotihuacana, Chichimeca, Acolhua y Azteca tuvieron gran influencia sobre los antiguos pobladores de nuestro municipio. Estos pueblos desarrollaron técnicas de agricultura, pesca, caza, recolección y la producción de sal. Ecatepec estuvo bajo la influencia de varios señoríos entre ellos los de Xaltocan,

²⁸Nixtamalización es el proceso milenario de origen mesoamericano por el cual se prepara la harina de maíz. La palabra proviene de nixtamal, a su vez del náhuatl *nextli* ("cenizas de cal") y *tamalli* (masa de maíz cocido). Para esto se hierva el grano del maíz en una olla de barro con dos litros de agua y dos cucharadas de cal por kilo de maíz. Se calienta lentamente mientras se revuelve con un cucharón de madera para, luego de hervirse, dejarlo reposar durante la noche hasta el día siguiente, tiempo en el que revienta y se separa el grano de la cáscara (llamada *hollejo*). Para saber si el proceso fue exitoso, se debe poder pelar el grano de maíz fácilmente entre los dedos al frotarlo.

Azcapotzalco y México- Tenochtitlán. Los aztecas en su peregrinación se establecieron temporalmente en territorio Ecatepense, situado en las orillas del Lago de Texcoco junto con otras poblaciones como Coatitla, Chiconautla, Xalostoc y Tulpetlac. Que con el tiempo pasarían a formar parte del municipio.” (Cardoso, Sánchez y Ramírez, 2006, p. 28) Uno de los datos relevantes a tomar en cuenta de tiempos prehispánicos es que la ciudad de Tenochtitlan, ciudad asentada en dos lagos, con una majestuosidad y grandeza excepcionales, según relatos del propio conquistador en una carta a su máximo monarca español. “dicha provincia es redonda y está cercada de muy altas y ásperas sierras, y lo llano de ella terna en torno hasta setenta leguas, y en el dicho llano hay dos lagunas que casi lo ocupan todo, porque tienen canoas entorno a cincuenta leguas. En una de estas dos lagunas es de agua dulce, y la otra, que es mayor, es de agua salada. Divídelas por una parte una cuadrillera pequeña de cerros muy altos que están en medio de esta llanura” (De la Torre, 2003, p. 11), sierras y cerros que dividían los lagos y relativamente blindaban la gran ciudad, sierras y cerros como la sierra de Guadalupe, el mismo cerro de Ecatepec y el de Chiconautla.

“La arquitecta Ana Bofill lo tiene claro: las mujeres inventaron la ciudad. "Fue una conquista paulatina del espacio. Se establecieron en asentamientos pacíficos donde ellas se dedicaban a la agricultura y al cuidado de los niños, mientras que los hombres iban de caza. (...) El cambio llegó cuando los varones se hicieron sedentarios y comenzaron las conquistas. Las *polis* dejaron de ser estructuras para la convivencia y pasaron a reorganizarse de forma defensiva", recoge Bofill en una ponencia para el II Seminario Internacional de GéneroUrban: Infraestructuras para la vida cotidiana.” (Muñoz, 2011) Los asentamientos y poblacionales de cazadores-recolectores y después los indígenas prehispánicos se dan a las faldas de las vertientes montañosas con las que cuenta el actual municipio según los testimonios arqueológicos recabados por los científicos, como lo son el propio cerro de Chiconautla, la sierra de Guadalupe, el cerro gordo, el cerro de las canteras, el cerro de la cruz (“*Cerro de Ehécatl*”), etcétera.

La historia precolombina del valle de México y en especial Ecatepec, la explican los expertos y científicos en la materia en dos teorías generales, la primera es que esta tierra en el contexto prehispánico poseía una gran variedad de recursos, así como riquezas naturales. Así la forma de vida de los seres humanos en todo contexto humano y lugar del mundo, tiene relación directa con las riquezas naturales que los rodean o a los que tienen acceso esas sociedades, siendo importante resaltar que la forma de vida y la misma historia de los pueblos que se encontraban en las faldas del coloso de Chiconautla, estaban circunscritas a el lago de Texcoco y al de Xaltocan, el primero de aguas saladas y el otro de aguas dulces, puesto que el coloso goza de una ubicación geográfica excepcional, siendo este mismo divisor, entre los dos lagos. Explotando su ubicación y riqueza los pueblos asentados en esta zona, pues se dedicaban al comercio de transporte de agua dulce y potable para las grandes ciudades (Texcoco-Tenochtitlan). Así como a la pesca y lo relativo a su distribución y venta durante los diferentes señoríos prehispánicos.

En consecuencia el territorio es utilizado recurrentemente como lugar de asentamiento para las continuas olas de inmigraciones otomís, siendo el territorio actor activo en el desenlace del esplendor de cada cultura prehispánica (teotihuacana- azteca), influyendo significativamente en el desarrollo social y la visión del mundo prehispánico aportando características base para el sistema cultural mesoamericano, en esta recurrente transculturización y circulación cultural por la mezcla de pueblos provenientes de distintos lugares y regiones de la nación, puesto al intercambio de bienes de prestigio y bienes de culto, dominaba la presencia cultural unitaria que estaba expandida por todo el valle de México, la cultura tolteca-chichimeca, evolucionando socio-cultural y religiosamente durante las diferentes etapas de la historia prehispánica.

Las tradiciones y costumbres de un pueblo llevan consigo la evolución de su pensamiento y forma de sentir. En el cual la expresión más acaba de la evolución cultural prehispánica, junto con todo su orden político-civil y su gran elenco de dioses y diosas, por la integración y reestructuración de las fuerzas político-religiosas (ya antes mencionada circulación cultura), ante la llegada occidental, fueron las aztecas: que tenían como máximas deidades

a Quetzalcóatl: dios civilizador, Tláloc: dios de la lluvia y a Huitzilopochtli: dios de la guerra y el sol.

Proceso por el cual occidente también pasó en cuanto a la evolución y formación del cristianismo. La civilización Azteca, al igual que las más antiguas civilizaciones, Egipto, Caldea, Grecia, Los Mayas, Roma, Los Hititas, Babilonia, etc., creó también su gran elenco de Dioses y Diosas. Tradición que heredó el cristianismo a su tiempo. Por algo el cristianismo fue una creación Judeo-Greco-Romana que aparte de incorporar al cristianismo sus viejas mitologías respectivas acabó convirtiendo a un hombre (Jesús) en un Dios. Siendo el fenómeno de las religiones un hecho social determinante que transforma activamente de manera brutal el rumbo de la historia humana y con ello el de sus sociedades.

La segunda teoría es por su constitución socio-geográfica y el papel bélico, así como agresivo que jugaba en ese contexto el territorio, pues al erigirse en la entrada norte del valle de México. Y al poseer bastos productos básicos, así como tierras fértiles para manutención de un imperio, así como lo eran lagos donde se explotaba la pesca, la agricultura, la cacería, poseedores de una riqueza geológica por la arcilla que explotaba para trabajos artesanales, así como la explotación de tule con el mismo fin y el producto base para todo imperio, la explotación de la sal que brotaba del lago de agua salada de Texcoco. Constituyendo un punto clave para el férreo control de territorio y rutas comerciales entre las regiones del norte y el propio valle de México. Durante las diferentes etapas históricas de las civilizaciones prehispánicas, los grupos en el poder defendieron, así como se enfrentaron en combate para dominar este espacio, así como para el asentamiento de parte de su grupo para la ocupación y aseguramiento del territorio. Ya que en este pequeño espacio geográfico se encontraba con una riqueza sin igual localizado en la zona de lagos y volcanes del valle del Anáhuac.²⁹

²⁹Anáhuac (del náhuatl *ā[tl]* 'agua', y *nāhuac* 'cerca de', 'junto a', por lo que significaría '[lo situado] entre las aguas') puede referirse a: *CemĀnáhuac*, nombre dado por la civilización mexicana al mundo conocido por ésta hasta antes de la invasión y conquista de México a manos de Hernán Cortés y la llegada de los europeos a América.

La referencial del coloso de Chiconautla con el contexto prehispánico tiene que ver con los pueblos antiguos de Santa María Chiconautla y Santo Tomas Chiconautla, en la ruta de sur a norte de la CDMX hacia Ecatepec por la carretera federal México-Pachuca en donde se encuentra el albarradón Ecatepec-Chiconautla, el cual era un dique-calzada que cumplía una doble función. La gran obra hidráulica prehispánica hecha por el tlatoani Nezahualcóyotl de Texcoco, para el tlatoani *Moctezuma Ilhuicamina* de Tenochtitlan a petición de éste, puesto a que alrededor del año mil “Los pueblos se dieron cuenta de la diferencia en el nivel de las aguas de los lagos y utilizaron ese hecho para construir diques y desviaciones del cauce de los ríos para controlar a voluntad, la altura de las aguas y la salinidad en el sistema lacustre. Aprovechando la franja de tierra de Ecatepec a Chiconautla.” (Cardoso, Sánchez y Ramírez, 2006, p. 29) Y para controlar el tránsito de Chiconautla a Ecatepec, ingenioso en su totalidad. El albarradón que funge como retención “Para evitar que el agua del lago de Xaltocan pudiera invadir el lago de Texcoco e inundar la gran Tenochtitlan se formó un dique (albarradón), hecho de tierra y ramas, que en la época de la conquista³⁰ éste fue fracturado para dar paso a embarcaciones que navegaban entre los dos lagos, pero tuvo nuevamente que ser reconstruido y posteriormente reforzado por las constantes inundaciones, fue tanta la importancia de este Albarradón que se llegó a construirse sobre el que ya estaba uno nuevo pero este de piedra que hasta la fecha todavía se conserva gran parte de su estructura. Es de gran relevancia esta obra para nuestra historia como Ecatepenses que el 9 de marzo del 2001 fue publicado en el diario Oficial de la Federación, el Decreto mediante el cual se declara Zona de Monumentos Históricos al Albarradón de San Cristóbal.” (Cardoso, Sánchez y Ramírez, 2006, p. 29).

³⁰el superíndice es nuestro no es original del autor de donde tomamos la cita, para tener una mejor idea del concepto conquista, término que debe entenderse no sólo como el desenlace de una victoria militar sino como un complejo proceso de enfrentamientos y acomodos que se prolongó hasta 1560. La conquista, entendida así, cubrió poco más de cuarenta años (repartidos en una fase inicial y otra de consolidación), tras los cuales tuvieron que pasar otros cincuenta para que el producto de la conquista o sea La Nueva España, dejara atrás los años formativos de su periodo fundacional para entrar en una fase de madurez.

2.27 Historia de los antiguos pueblos de Santo Tomás y Santa María Chiconautla

Por esa famosa carretera “llegamos a Santa María y Santo Tomás Chiconautla, quienes junto con San Isidro Atlautenco son los tres pueblos más antiguos de Ecatepec, el topónimo de los dos primeros aparece en el Códice Xólotl. Los investigadores especializados ubican a sus primeros habitantes procedentes de la cultura mazapa situada entre las culturas teotihuacana y tolteca. El significado de Chiconautla es: Lugar de Nueve, nombre que hace referencia a los cuatro barrios que tenía Chiconautla en la época prehispánica a cuatro cerros y al pueblo que sumados dan nueve.” (Cardoso, Sánchez y Ramírez, 2006, p. 34). No solo en este código aparece sino también en el código Boturini (Tira de la peregrinación), gracias al Código Boturini y a otros conocemos los glifos de los pueblos de Ecatepec. Estos pueblos se encuentran en la planicie y faldas del cerro, geográficamente más cerca del agua fundamental para todo ser viviente. Fungiendo el cerro de Chiconautla en estos pasajes de la historia como vía de tránsito para acortar territorio geográfico en el espacio de flujo comercial de cada etapa del esplendor de las culturas dominantes del valle de México o como lugar de caza para los habitantes a sus faldas, como campo de batalla y entrenamiento y las zonas altas, en especial la cresta del cerro fungía como torre de vigilancia en la cual se amplía la visión hacia territorios lejanos de la planicie del valle de México.

2.28 Época colonial

“El afán conquistador de Hernán Cortés por tomar la ciudad de México le llevó a construir en Texcoco trece bergantines o embarcaciones pequeñas con las que emprendió, por el lago, la última embestida contra los aztecas en agosto de 1521. Para hacerlas pasar del lago de Texcoco al de México tuvo que destruir el albarradón que, a solicitud de Moctezuma Ilhuicamina, tlatoani de los mexicas, construyó Nezahualcóyotl de Texcoco; se trataba de una parte de lo que hoy se conoce como el albarradón de Ecatepec.

Por su ubicación geográfica como punto de entrada y salida de la ciudad de México hacia zonas estratégicas como Veracruz, vía Otumba o el llamado camino “tierra adentro” hacia

Zacatecas, fue una zona de comercio en la que por tierra y agua se veían pasar todo tipo de mercancías.” (Cardoso, Sánchez y Ramírez, 2006, p. 29).

Con la reconstrucción mandada a hacer por las autoridades de la corona española y con las manos de los indígenas el mítico albarradón es reforzado con piedra y tres capillas-compuertas después de haberlo echado abajo para llevar a cabo el asedio que definiría la lucha en Tenochtitlan, así con la tecnología occidental echan a andar un proyecto carretero para que carruajes españoles pasen por la recién hecha carretera que se le denominaría, Camino Real a lo que hoy es conocida como la carretera Federal México-Pachuca.

2.29 La evangelización en Chiconautla

Asistiendo a una congregación política española para que ocuparan territorios con población indígena, “Años después de la llegada de los españoles..., Ecatepec fue uno de los pueblos que Hernán Cortés dio en encomienda a Doña Leonor Moctezuma, durante este tiempo se inició el proceso de evangelización y la construcción de Iglesias.” (Cardoso, Sánchez y Ramírez, 2006, p. 30). Con el arribo de frailes en Ecatepec, siendo primero los dominicos, para después asentarse los agustinos y franciscanos, se dan a la tarea de una rápida evangelización indígena, actividad que funge como justificación ética principal para la conquista. Acompañada esta evangelización con la edificación de monumentos cristianos con diferentes corrientes, estilos e ideologías plasmadas en los mismos, destacando entre las más importantes edificaciones construidas en Ecatepec durante ese contexto el templo de Tulpetlac, Santa Clara, Santo Tomas y la de San Cristóbal Ecatepec. Monumentos que fueron edificados sobre los templos y los materiales de las mismas deidades prehispánicas. La fundación formal en la época colonial de los pueblos de Ecatepec es el resultado de la congregación política española para ocupar territorios con población indígena.

Tras la caída de México-Tenochtitlan en 1521 así como con el asedio y dominación de los pueblos indígenas del valle de México dio inicio la época colonial o llamada también

novohispana, “simultáneamente a lo anterior fue la llegada de numerosos españoles que desde 1522 o 1523 hicieron sentir su presencia cada vez más numerosa. Se les llamó *pobladores* para distinguirlos de los conquistadores militares, con quienes tuvieron forzosamente que acomodarse aunque poco a poco sus intereses fueron divergiendo.” (Escalante, 2008, p. 124)

Puesto que se da pie también a una nueva organización territorial y política, se da la relación formal de dominio de los españoles y la nueva organización política en los señoríos del imperio azteca, así mismo se lleva a cabo la fundación formal en la época colonial de la Nueva España en lo que eran pueblos del imperio azteca, en especial Ecatepec.

"En 1532 se otorga a Chiconautla la categoría de Corregiduría, este nombramiento dura más de un siglo y se extingue como tal en 1640. En 1533 llegan los Agustinos a Santa María Chiconautla y en 1537 inician la construcción de su templo dedicado a la veneración de la natividad de la Virgen María. Por su parte los franciscanos llegan a la región en 1565 e inician la construcción de su templo a Santo Tomás Apóstol." (Cardoso, Sánchez y Ramírez, 2006, p.34,35)

Así mismo se da que en Ecatepec con la evangelización selectiva y colectiva por medio del bautismo los conquistadores refundan los poblados autóctonos construyendo iglesias donde existía mucha población y agregan al topónimo indígena la hagiografía cristiana... Chiconautla, se divide en Santa María y Santo Tomas, Fenómeno que se repite en las demás conquistas y colonizaciones de las potencias occidentales, no solo Latinoamericanas sino también africanas, orientales y de medio oriente.

2.30 Monumentos históricos y atractivos turísticos de Chiconautla

Los monumentos que atraen a propios y extraños son:

La parroquia de Santa María Chiconautla construida en 1537 por los frailes Agustinos dedicada a la veneración de la natividad de la virgen María.

La parroquia de Santo Tomas Chiconautla construida en 1565 por los frailes Franciscanos dedicada a la veneración de Santo Tomas Apóstol

Además, dos atractivos turísticos a nivel local se encuentran en la cima del cerro de Chiconautla, puesto a que en primera instancia en la cúspide de éste se puede ver gran parte del valle de México, con su magnificencia y paisajes importantísimos y antiguos como la laguna de Zumpango, el volcán Iztaccíhuatl y Popocatepetl y las grandiosas pirámides de Teotihuacán. Y en segunda instancia un poco más debajo de la cresta, en el lado suroriental del coloso se encuentra una mítica piedra donde supuestamente se hizo presente la imagen de la virgen de Guadalupe (llamada a nivel local, la piedra miona). En este mismo lugar a unos cuantos metros se encuentra un tambo con arena y cemento, que en la parte superior tiene un metal (Angulo) en forma de "T" que indica o sirve como lindero para separar los límites entre municipios (Tecámac, Ecatepec, Acolman).

2.31 Tradiciones y costumbres

Las tradiciones y costumbres de un pueblo llevan consigo la evolución de su pensamiento y forma de sentir. Entre las conmemoraciones más importantes de Chiconautla destacan las siguientes:

Tradicón y costumbre de Santa María Chiconautla

18 de septiembre, fiesta de la Virgen de la Natividad, en Santa Ma. Chiconautla.

Tradicón y costumbre de Santo Tomas Chiconautla

21 de diciembre, fiesta del patrono Santo Tomás, en Santo Tomás Chiconautla.

III

Capítulo 3

Características generales de la comunidad colonia ciudad Cuauhtémoc

3.1 Ubicación

La colonia Ciudad Cuauhtémoc se encuentra localizada en el municipio de Ecatepec, geográficamente referida en los paralelos $19^{\circ}62'7946''$, $-98^{\circ}98'6658''$ mínima y $19^{\circ}65'0500''$, $-98^{\circ}98'8718''$ máxima latitud norte y a los $19^{\circ}63'7323''$, $-98^{\circ}97'8160''$ mínima y $19^{\circ}64'5569''$, $-99^{\circ}00'4596''$ máxima longitud oeste. Colinda con las colonias: Al norte (Tecámac) con el fraccionamiento social progresivo Santo Tomas Chiconautla, con la sección lomas de Tecámac y en construcción y habitación se encuentra el fraccionamiento Sadasi Héroes San Pablo. Al Este (Acolman) con la colonia prados de San Juan. Al sur (Ecatepec) con el fraccionamiento vistas de Ecatepec, con la colonia la Joya de Atlautenco, México Nuevo, Casas Reales, el pueblo de Santa María Chiconautla. Al oeste con el pueblo de Santo Tomas Chiconautla, La Esmeralda y el fraccionamiento La Fortaleza.

Mapa de la colonia Ciudad Cuauhtémoc.



Mapa tomado de Google maps.

3.2 Acceso a la comunidad

La comunidad tiene cinco accesos cardinales (dos principales, dos secundarios y un acceso muy amplio e informal), los dos accesos más concurridos o principales y formales se encuentran en el lado poniente de la comunidad, llamados entrada de Laboratorios³¹ (norte poniente) y entrada de Herrería³² (sur poniente), conectados por la avenida principal de la comunidad circuito Cuauhtémoc en unión con la carretera federal México-Pachuca, los secundarios son por el lado suroriente de la comunidad en conexión con la carretera federal México-Texcoco y el lado norte de la comunidad en conexión con el fraccionamiento Social Progresivo Santo Tomas Chiconautla. El acceso o accesos informales se dan entre el lomerío, brechas y carreteras de terracería, cruzando el cerro de Chiconautla, conectando con los poblados de Santa María Ozumbilla y San Pablo Tecalco, pertenecientes al municipio de Tecámac, así como con poblaciones del municipio de Acolman. **Mapa de los accesos a la comunidad Ciudad Cuauhtémoc.**



Mapa tomado de Google maps, modificado.

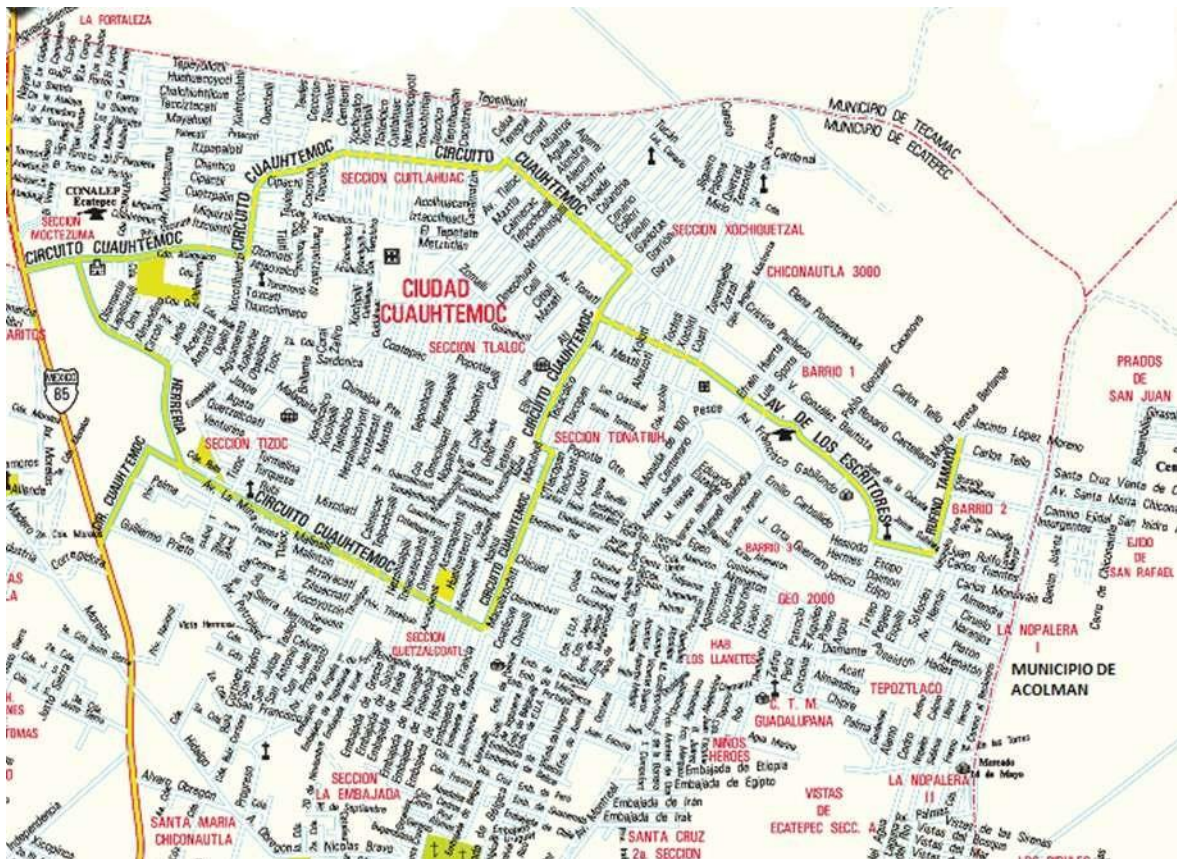
³¹Se le llama entrada de laboratorios porque antes en ese lugar se ubicaba una fábrica que reciclaba vidrio y tenía laboratorios de vidrio, donde ahora se ubica en ese mismo lugar la tienda comercial Soriana, de igual manera en ese espacio, desde los inicios de la colonia se ha asentado una empresa de autopartes de tractocamiones que cuenta con laboratorios Diesel..

³²Se le llama así debido a que comúnmente en la comunidad a la avenida del lado sur de la comunidad se le nombra avenida herrería.

3.3 División política

La colonia Ciudad Cuauhtémoc es una colonia extensa; por lo que se divide en las siguientes secciones: Sección Moctezuma, Cuitláhuac, Tláloc, Tízoc, Xochiquétzal, Tonatiuh, Quetzalcóatl, Embajadas, Nopalera 1 y 2, Chiconautla 300, Tecuesconco, Tepetzingo, Tepoztlaco, Barrio 1, 2, 3, geo 2000, Unidad habitacional los Llanetes, CTM Guadalupana Y vistas de Ecatepec sección A.

Mapa de las secciones de la colonia Ciudad Cuauhtémoc.



Mapa tomado de: https://guia-ronji.mx/resultados.php?bciedad=1&bcalle=ecatepec&bcolonia=ciudad+cuahutemoc&bdelagacion_municipio=ecatepec&bcodigo=55067

3.4 Extensión territorial y uso del suelo

La colonia cuenta con una superficie total de 5,04 km², con un perímetro de 10,46 km, (según datos de google maps, por que el propio municipio de Ecatepec no cuenta con este tipo de información, pues al acercarnos al municipio a solicitar esta información y otra más, como la de tipo de suelo, número y tipo de escuelas, infraestructura gubernamental, etc. Me mandaban de oficina de desarrollo urbano, a catastro, a IMEVIS, a regidores, a obras públicas, y nadie pudo brindarnos información estadística concreta acerca de la colonia, porque según argumentos de los mismos servidores públicos no cuentan con esa información). Al localizarse en una zona de amplia expansión urbana-comercial, el suelo se utiliza en forma principal para el asentamiento y la creación de casas habitación, así como de negocios, de manera que en la colonia las actividades de tipo agrícola han desaparecido, dando lugar a actividades de tipo comercial, aunque en la cresta o lo que queda parcialmente de ésta, en el lado noroeste del coloso se asienta un empresa que tiene minas de arena y grava, que van desgajando y consumiendo la cresta del cerro poco a poco, y que más adelante abordaremos este mismo tema para ampliar un poco sus demás funciones que cumple en la colonia.

3.5 Antecedente histórico

La historia de la colonia está enmarcada por antecedentes interconectados en tiempo y espacio al mismo municipio de Ecatepec, su crecimiento, expansión y desarrollo urbano se explica con su historia particular de invasión-ocupación, dándose el fenómeno llamado paracaidismo, creciendo como asentamiento irregular. La colonia en sus inicios que data de finales de los años setenta era un área totalmente de matorrales, lomerío, llanuras, veredas, en algunas partes se sembraba maíz, calles de terracería, sin servicios básicos, sin tubería para el agua potable, para satisfacer esta necesidad básica humana, el agua llegaba gracias a pipas que las repartían y siguen repartiéndola entre las calles.

Al inicio como la colonia no contaba con infraestructura para la energía eléctrica, los primeros habitantes se la ingeniaron para jalarla desde donde se contaba con esa infraestructura eléctrica, y ésta se encontraba a las faldas del cerro de Chiconautla en las

avenidas principales de los poblados de Santo Tomas y Santa María Chiconautla, mucho de la extensión territorial de la colonia estaba deshabitado y fue ocupado poco a poco por el avance del fenómeno del paracaidismo (invasión-ocupación). Así mismo al ser un asentamiento irregular como muchos de la periferia y de todo México, los servicios básicos fueron introducidos tardíamente, así como precarios, no se contaba con ningún servicio como teléfonos, drenaje, agua potable entubada, pavimento, banquetas, guarniciones, alumbrado público, policías, etc.

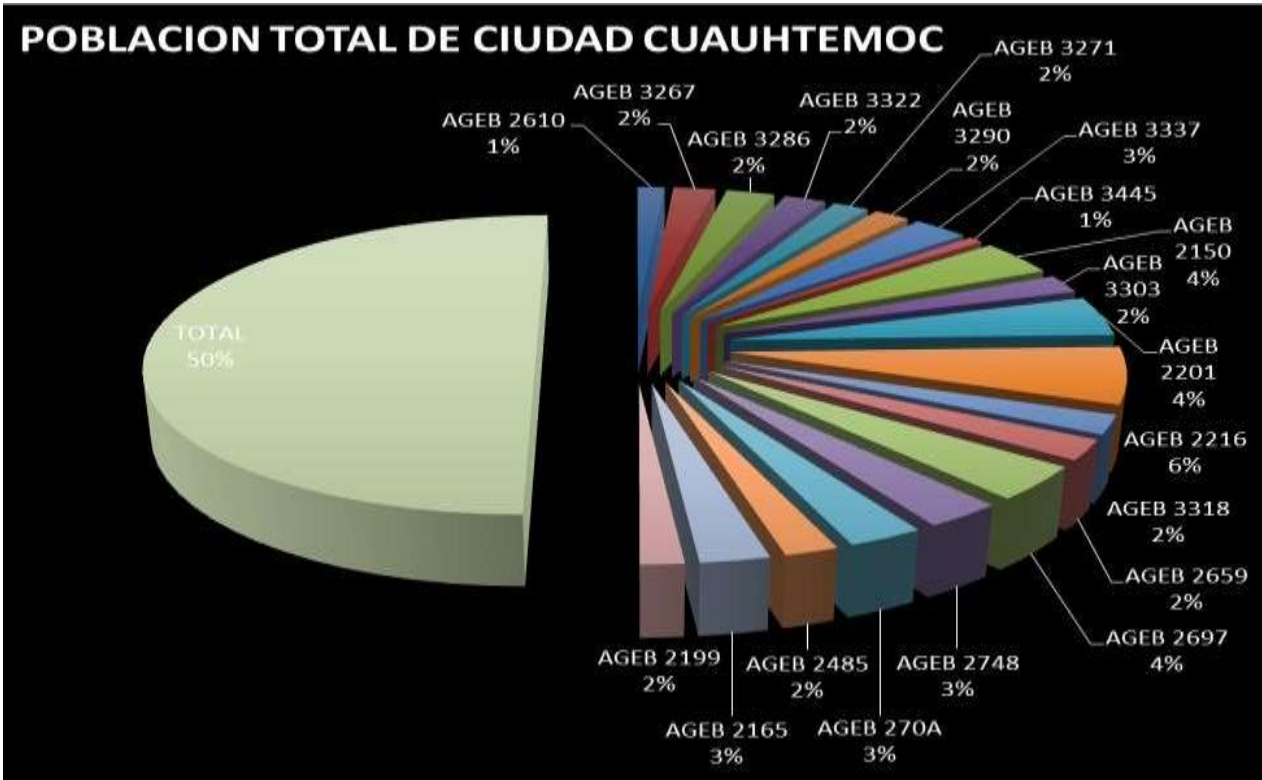
Por ejemplo al inicio no contaba con transporte público que abasteciera a los pocos habitantes que lo necesitaban, para desplazarse a sus lugares de trabajo o visitar a su familiares que se localizaban en otros lugares, muchos de estos tenían que bajar de la colonia hasta la carretera federal México-Pachuca que se encuentra a las faldas del propio cerro de Chiconautla (tomando en cuenta que ahora que la colonia cuenta con calles pavimentadas caminando de la mitad de la colonia a la carretera federal, tarda a paso rápido de 20 a 25 minutos en llegar a ella), con el avance de los años se fueron introduciendo líneas de transporte público de las colonias vecinas como lo son la línea Guadalupe Victoria, siendo ellos los pioneros, después los San Pedro- Santa Clara, seguidos de los famosos Tizayuca y por último los del grupo Buendía. Que al inicio no llegaban hasta la parte superior de la colonia sino solo a la mitad de la comunidad, según relatos de los pobladores les decían *los basureros* a los camiones de la línea Guadalupe victoria (por las condiciones en las que estaban), éstos al inicio solo pasaban por lapsos de hora en hora y dependía de la afluencia poblacional o el estado de ánimo de los choferes de estas líneas para que las corridas llegaran hasta las 8:00 pm o menos. Así que, si uno llegaba después de esa hora o contaba con la mala suerte de no encontrar camión, tenía que caminar desde la carretera federal México-Pachuca, hasta su hogar, con el tiempo la población fue aumentando y con esto la competencia entre las líneas de autotransporte. Las últimas líneas en entrar a la colonia y establecerse hasta la actualidad es la línea de autobuses Buendía y más recientemente el grupo de autotransporte Marte, contando que estas líneas han tenido diferentes problemáticas durante el transcurso de su establecimiento en la comunidad.

Con el transcurso del tiempo la colonia ha experimentado cambios. Se empezó en los años ochenta a lotificar y a regularizar la propiedad de tierra para los que habían invadido, así como adquirido a través de un traspaso un pedazo de territorio, al regularizarse los terrenos en los ochenta, se dio la compra y venta de terrenos que faltaba por ser ocupados, todo esto aceleró el crecimiento de la misma colonia, y poco a poco se dio la introducción y regularización de servicios a mediados de los años noventa como lo es, la construcción de escuelas, la infraestructura eléctrica, el agua potable, el drenaje profundo; se instalaron además los comercios en la avenida principal, se aumentaron el número de camiones, combis, microbuses así como las corridas y los destinos, aumentando el tránsito y tráfico, se elevó el índice delictivo, se crearon mercados populares, se asentaron las tiendas de autoservicio a la mitad de la década 2000 (comercial mexicana, six-six, tres B), se crearon algunos pequeños centros comerciales, se instalaron los cajeros automáticos, se aumentó la instalación de comercios sobre las avenidas principales, deportivos, a consecuencia de todo lo anterior, el crecimiento de la colonia llegó al límite, a tal punto que ya no se ha podido extender más, ya que se han instalado otras colonias alrededor de ésta, este crecimiento ha traído modificaciones en muchos aspectos no solo ecológicos y en recursos naturales, los cuales han sido irreversibles, sino también en las interacciones sociales.

3.6 Demografía

Ciudad Cuauhtémoc cuenta con una población aproximadamente de 92527 (INEGI 2010) personas, correspondiente al 86.9 % de la población total de Chiconautla, y es el 11.21 % (INEGI 2010) de la población total municipal, según datos del censo de población y vivienda de INEGI 2010. Para esto es difícil determinar los números duros y reales de habitantes en cierto tiempo, porque se juegan diferentes factores de movilidad social, desde el habitante que se va o llega por cuestiones laborales, por cuestiones de conflicto o por la natalidad y mortalidad diaria.

Gráfica de la población total de la comunidad Ciudad Cuauhtémoc.



Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010).

3.7 Problemática actual (situación actual, servicios, funciones públicas, equipamiento e infraestructura urbana)

Históricamente, la colonia Ciudad Cuauhtémoc ha presentado escasa o nula planeación urbana, el vertiginoso y anárquico crecimiento urbano de la misma se deteriora por la falta de una infraestructura apropiada, miles de individuos llegaron y edificaron casas sin un orden claro, en una zona con infraestructura claramente inadecuada, también constructoras obtuvieron contratos y permisos para construir unidades con demasiadas casas habitación, la cual repercute directamente en el desgaste acelerado de la infraestructura precaria e inadecuada, y esa misma inadecuación en cuanto a la infraestructura es la misma que limita su interacción e integración correcta con el propio municipio y la propia ciudad de México.

Para los 50 años que aproximadamente tiene la colonia sigue careciendo de la satisfacción plena y de calidad de servicios básicos y funciones públicas por parte del municipio, como lo son el agua entubada, alumbrado público, limpia, traslado, tratamiento y disposición de la basura, alcantarillado, saneamiento y aguas residuales, drenaje profundo, parques, jardines, áreas verdes de esparcimiento y recreación, red de transporte, escuelas, instalaciones de sector salud, seguridad pública, seguridad vial, protección civil y bomberos, etc.

3.7.1 Agua potable, drenaje, alcantarillado, saneamiento y aguas residuales

En el tema de las tomas, repartición y satisfacción del agua entubada en la colonia, tanto como en el municipio, es un tema prioritario no solo por la escases, sino por la mala calidad de la infraestructura así como su mala repartición y el problema no solo no ha sido resuelto sino que cada vez se intensifica, por ejemplo en las viviendas de la colonia solo llega una o dos veces a la semana, si bien les va, por una o un par de horas, con la cual si no se encuentra en casa en esas horas de fluidez del líquido vital por la tubería municipal, o si no tiene donde almacenar el líquido, perderá esa oportunidad de tener acceso a él hasta la próxima visita irregular del líquido. Esto representa un riesgo para la salud e higiene de las personas, puesto que también hay zonas de la colonia en donde no llega el agua, porque simplemente no hay tubería o las tuberías están rotas y su abastecimiento se da por medio de pipas particulares o pipas pertenecientes al municipio, en donde la desregularización para comercializar con el líquido vital es absoluta, e impera la corrupción puesto que estas pipas imponen sus propios precios en cuanto al agua (pero el precio de un tambo de agua es alrededor de 20 pesos por parte de estas pipas particulares, o si es una pipa del municipio cobran alrededor de 10 pesos el tambo), como lo es el caso de la calle donde se encuentra el Conalep (cerrada de Conalep) en donde el agua es abastecida de esta manera.

Esta mala red de agua potable genera una cultura del cuidado del agua muy irregular, desde el que cuida como oro una cubeta de agua hasta el que riega sus jardines, lava sus autos o banquetas con manguera o el que la deja correr y tirar sin importarle. A todo esto

se suma recientemente la construcción del fraccionamiento Sadasi (Héroes San Pablo) en la cima del coloso de Chiconautla, la cual los habitantes expresan un mayor temor de desabasto de agua potable, al tener proyectada la constructora una edificación de 25 mil viviendas, lo cual generará más problemas de suministro de agua, así como de la prestación de servicios públicos en general, además del daño irreversible, por asentarse en una importante zona de recarga de los mantos acuíferos subterráneos. (Correa, 2014)

Pintas en bardas de la comunidad ante las inconformidades comunitarias sobre el basurero de relleno sanitario y la conexión del drenaje del fraccionamiento Héroes de San Pablo a la misma infraestructura de la comunidad.



Foto tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/SpknU6dHhHDCj3gE9>

Entrada al fraccionamiento Héroes San Pablo.



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolzco.

La mala calidad de las tuberías de agua se nota a simple vista, tan solo con dar un paseo por varias calles, o por la avenida principal de la colonia (circuito Cuauhtémoc), puesto a que hay una gran variedad de fugas que corren como pequeños riachuelos de agua limpia, que confluyen con el pavimento, la basura y los neumáticos de los automóviles que circulan por la misma. Incluso en la calle Iztaccíhuatl donde se encuentran instalaciones municipales de un pozo de agua con el que goza la colonia, siempre está una gran fuga de agua que por años ha persistido, la reparan y a los cuantos días o semanas reaparece la fuga según testimonios de los habitantes (ya sea por la mala calidad de los materiales implementados en la reparación, por la mala técnica en la reparación por parte del personal del municipio, o por la presión que se ejerce en ese lugar por ser la fuente de repartición del líquido vital.), el crecimiento urbano desmedido así como la ausencia de políticas públicas ecológicas que permitan regenerar los pozos y disponer de infraestructura de recolección pluvial generan esta mala cultura del cuidado del agua.

En cuanto al drenaje, alcantarillado, saneamiento y aguas residuales, su vida útil ha sido rebasada, además de haber sido superada, puesto cuando esta red fue construida no tenían idea que la zona se poblaría de manera tan densa, esta red teniendo una gran carencia en cuanto a la infraestructura, se agrava por la nula existencia de un servicio de limpieza eficiente, repercutiendo en la alteración del orden y teniendo consecuencias sobre las condiciones de vida para un sector de la población, por ejemplo en temporadas de lluvia varias coladeras de la avenida principal (circuito Cuauhtémoc) y en especial las que se encuentran en los accesos principales norte y sur de la colonia (entrada de laboratorios y herrería) se botan concurridamente, por la presión que se ejerce al bajar las aguas negras al encontrarse estas en las faldas del cerro, esto siempre es un problema para la población pues es donde se encuentra el cruce entre la avenida principal de la colonia (circuito Cuauhtémoc) y la carretera federal México-Pachuca, donde se encuentra la parada del Mexibús “Cuauhtémoc norte y Cuauhtémoc sur”. Para quienes toman este transporte o bajan en estos lugares siempre es necesario cruzar un gran río de aguas negras, unos solo se mojan los zapatos y pies de esta agua y para quien les va peor son bañados por los carros que pasan a gran velocidad o se caen por estar resbaladizo el

pavimento. Las alcantarillas o registros de metal que se encuentran en estos mismos lugares han sido desmanteladas de manera parcial por la delincuencia individual, pues al estar forjadas de placas de metal de un calibre considerablemente grueso para el aguante de rodadas de camiones de carga pesada, son reditualmente pagadas por su peso en los negocios y locales donde se compra desperdicio de metal y fierro viejo. Esta falta de limpieza, así como el saqueo de la infraestructura del alcantarillado y saneamiento de aguas residuales afectan no solo a la propia colonia, sino también a las colonias vecinas, como Santo Tomas y Santa María Chiconautla, que se inundan en temporadas de lluvia al desbordarse el sistema de aguas negras, ocasionando que cientos de familias de dichas colonias se vean afectadas, ocasionando también graves problemas de tráfico y otros inconvenientes.

En temporada de lluvias, cuando se desata una lluvia fuerte en la comunidad, por la avenida circuito Cuauhtémoc se forman grandes ríos de agua, que son abastecidos por el agua de la lluvia y el agua de las alcantarillas que se botan por la misma presión de la lluvia y la basura acumulada en ellas. En una de estas temporadas de lluvias atestiguamos bajar por la avenida rocas inmensas empujadas por el agua, rocas de hasta unos 200 kilos de peso, y rocas que utilizan los locatarios de la avenida para ponerlas enfrente de sus locales para que no se estacionen los automóviles y les tapen visibilidad a sus negocios. Además, presenciamos bajar kilos y kilos de basura y ramas secas provenientes de las calles de la comunidad además de cuerpos de perros muertos. Recopilamos comentarios de los habitantes, el cual aseguran que hace unos años al salir los niños de la secundaria Juan Escutia que se ubica cerca de la entrada de Herrería, a un lado de la avenida circuito Cuauhtémoc, como a las 7 P.M. estaba una lluvia fuerte la cual hizo que se formara un gran río de agua sucia en la avenida, el cual un adolescente quiso cruzar para dirigirse a su hogar, pero no contaba el adolescente con la fuerza con la que bajaba el agua, pues esta fuerza lo arrastró cuesta abajo sin darle tiempo de sujetarse de algo fijo y lo cual causaría su muerte por ahogamiento, dicho cuerpo del niño fue recuperado cerca de la entrada al poblado Santo Tomas Chiconautla a las faldas del cerro, donde el territorio es una planicie.

Las alcantarillas de la avenida principal de la colonia se desbordan año con año en temporada de lluvias, por la presión que se ejerce del líquido cuesta abajo, así como por la basura acumulada de las calles de la colonia Ciudad Cuauhtémoc.



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/Lic1nGM7D7q7Mx6c6>

3.7.2 Alumbrado público y energía eléctrica

El tema de la luminaria y alumbrado público tienen una alta importancia en la colonia, pues ésta sufre de varias carencias en ciertas zonas, la zona más alumbrada es la avenida principal (Circuito Cuauhtémoc) y no precisamente por el buen funcionamiento del alumbrado público, sino que es debido a la alta concentración comercial en esta avenida, lo que hace que esté bien iluminada, pues los locatarios de los negocios privados tienen bien iluminado su zona de comercio, como medida de auto protección. Este tema se relaciona con otros temas de la comunidad como la seguridad pública y vial, vecinos y personas que andan y caminan en la madrugada, al salir a trabajar, ir a la escuela, hacer ejercicio o al regresar en las noches de estas mismas actividades, se sienten inseguros por la falta de alumbrado público y por varios terrenos abandonados en donde la oscuridad los permea y personas se esconden en ellos. La problemática de la deficiencia del alumbrado pasa desde las lámparas que no sirven, porque están dañadas desde hace tiempo, fueron rotas por los habitantes o porque nunca ha existido un poste que sostenga una lámpara que ilumine esa zona o calle, y las autoridades municipales no hacen nada

por remediar esas condiciones, a pesar de que varios vecinos se organicen recolectando firmas para pedir apoyo municipal sin recibir respuesta en muchas ocasiones.

Las zonas de abundante obscuridad son aprovechadas por varios agentes, desde los indigentes que no tienen donde hacer sus necesidades básicas, jóvenes y adultos que se reúnen para consumir drogas y beber bebidas embriagantes, hasta los típicos asaltantes que se esconden detrás de la obscuridad para arrebatarse de sus pertenencias a sus víctimas, como lo es el caso de un baldío, que se encuentra junto a una escuela primaria en la calle Iztaccíhuatl, o un pequeño llano que se encuentra detrás de las instalaciones de salubridad maternal en la avenida de los escritores.

Las fallas del alumbrado público y repartición de energía eléctrica en la colonia también sufren del saqueo y robo del cableado de los postes, al ser estos de aluminio y cobre de alto calibre, es redituable para los ladrones que lo venden en los mismos comercios de la colonia donde se compra desperdicio y desechos de metal, como las alcantarillas antes mencionadas, los locatarios de dichos negocios cometen un delito si se les descubre o comprueba que compran este tipo de materiales y estos mismos se niegan a comprarlo en la forma de cable, para esto, los que se aventuran en venderlo, lo primero que hacen es deshilarlo de la forma de cable y enrollarlo en forma de pelota para así poder venderlo.

3.7.3 Limpia, recolección, traslado, tratamiento y disposición final de residuos sólidos

La limpia de la basura en las calles de colonia se da por parte de los habitantes de la misma y muy pocas veces se ha visto personal del municipio limpiando las calles, a menos que se espere la visita de un personaje político de alto perfil o en tiempos de elecciones (tratando de inducir al voto). La recolección de la basura en la colonia se hace por medio de camiones en la cual también impera la corrupción y desregularización de precios al igual que en las pipas de agua, porque cada camión fija sus tarifas, ya sea por bolsa, costal, bote o tambo de basura. Este tema es otra de las problemáticas puesto a que al pasar por las calles los camiones de recolección de desechos sólidos, van dejando tras de sí un

camino de basura y a veces vísceras de animales (Salinas, 2008) representando una problemática de salud pública para la colonia.

La cultura de separación de residuos (orgánica e inorgánica) en la colonia es escasa, aunque en algunos hogares se da esta separación es hasta cierto punto ineficaz, éste esfuerzo por los colonos, pues cuando pasan los camiones a recolectarla no cuentan con esta separación y vuelven a juntar la basura.

La problemática más grande de este tema es la operación en primera instancia del tiradero a cielo abierto de Chiconautla donde, además de los desechos locales, también reciben de otros municipios, incluso de la CDMX, que representa para la zona nororiental de la colonia un foco de infección y enfermedades, por encontrarse en esta zona. El primer tiradero que existió en la comunidad fue en la cima del coloso de Chiconautla en los límites de la colonia, a un lado del reclusorio de Chiconautla y de varias casas de pepenadores que se asentaron en este lugar (localmente llamado cartolandia) siendo su nombre formal prados de San Juan, este tiradero fue cerrado en el año 2008 (Salinas,2008), cuya clausura se solicitó en forma reiterada debido a los daños a la salud y al patrimonio de residentes de la colonia y colonias vecinas.

Ex tiradero de Chiconautla que se ubicaba a un lado de viviendas, así como del reclusorio de Chiconautla



Foto tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/ugHxxWGWAazbi4g77>



Fotos tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/ugHxxWGWAazbi4g77>

Dicho tiradero se cerró para mudarse solo un par de kilómetros debajo de la cima del coloso, a las faldas de éste, donde ahora no solo la colonia ciudad Cuauhtémoc, sino también las colonias Lomas de Tecámac, La Esmeralda, La Santa Cruz, y La Fortaleza, padecen infecciones en la piel, los ojos y gastrointestinales. La causa: su colindancia con el relleno sanitario ubicado en el municipio mexiquense de Tecámac que opera más intensamente desde el cierre del tiradero del bordo de Xochiaca, los afectados deben resignarse a vivir entre fauna nociva, agua contaminada, permanente olor fétido y un paisaje en el que predomina la basura. (Mendoza,2014)

Nuevo tiradero o relleno sanitario de Chiconautla



Fotografías tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/ugB4UdSzEvjwcX8p7>

Nuevo tiradero de Chiconautla



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/sbCK7hUunDr2ikY16>

3.7.4 Calles, parques, jardines, áreas verdes y recreativas

Las calles principales y avenidas de la colonia tienen una mala presencia (por no decir todas), por ser muy transitadas se encuentran en mal estado, éstas se han visto afectadas por problemas de distinta índole, desde la mala calidad de los materiales del pavimento y asfalto, hasta la falta de un estudio del impacto del suelo y la colocación de materiales correctos para la misma pavimentación, estas malas condiciones de las calles inciden en el malestar de la población y los transeúntes, así como en el deterioro de los vehículos que circulan, al igual que provoca peligros a los conductores y peatones que circulan por estas vías. La preocupación por parte del municipio para las calles y avenidas de la colonia es mínima ya que no dan el mantenimiento debido a las calles, lo que ocasiona el deterioro continuo. Las reparaciones de bacheo en las calles solo se reflejan en tiempos electorales, buscando incidir en el voto del ciudadano. En el año 2013 se dio la reparación total de la avenida principal de la colonia (circuito Cuauhtémoc) debido a que el antiguo pavimento que tenía más de 20 años se encontraba en condiciones deplorables, pero la problemática del impacto del suelo, más allá de resolverse, incurrió en los mismos errores, pues faltó un estudio adecuado de la implementación de materiales, pues en la nueva pavimentación de la avenida se utilizó concreto hidráulico, lo cual impide la filtración del agua y la regeneración y recarga de los mantos acuíferos subterráneos.

En cuanto a espacios públicos de recreación como pueden ser parques, áreas verdes o - jardines, la comunidad solo cuenta con pocos lugares y estos de muy mala calidad, en algunos casos muy precarios y peligrosos por la inseguridad y el mal alumbrado de estos espacios. Contando en toda la comunidad con solo una cancha para frontón, una cancha de futbol rápido, siete canchas mixtas (futbol-basquetbol), una balskate (pista para patinetas) improvisada por el municipio, cuatro áreas para hacer barras, siendo estas áreas gratuitas. Así mismo cuenta con dos canchas de futbol con pasto sintético privadas, también cuenta con un área verde que se encuentra en la Avenida de los Escritores, por donde localmente se le llama el columpio, estando está en muy mala condición, descuidada, tanto por la comunidad como por el municipio. En el año 2013 el municipio

quiso recuperarlo invirtiéndole en árboles, rollos de pasto natural, personal de jardinería, así como mobiliario bancas y aparatos para ejercicio aeróbico y anaeróbico, dejando una muy buena área para socializar y caminar. Pero con el paso de poco tiempo volvieron las malas dinámicas comunitarias. El descuido del área, el robo del mobiliario introducido por el municipio, la acumulación de basura, el nulo riego del pasto, la incidencia de robos en el lugar, etc. Para pasar a ser casi el mismo lugar que antes era, sin que el municipio y la comunidad se interesen por él.

Siendo removido el antiguo pavimento de la avenida principal de la comunidad de nombre circuito Cuauhtémoc



Fotografías del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.

Nuevo pavimento de la avenida principal de la comunidad de nombre circuito Cuauhtémoc



Fotografías del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.

3.7.5 Instalaciones del sector salud y escuelas

3.7.5.1 Salud y morbilidad

La comunidad cuenta con un centro de salud que se encuentra ubicado a la mitad de la colonia, en la calle cerrada de Tlatelolco, donde la población de la colonia puede acudir, para recibir atención médica. Este centro médico público goza de camas para los pacientes, así como 8 médicos, 15 técnicos en atención primaria y 9 enfermeras, incluyendo servicios odontológicos. Con atención de 8:00 a 16:00 hrs. De lunes a viernes y sábados 9:00 a 14:00 hrs. contando con una infraestructura, equipo, así como dispensario médico limitados. También la comunidad cuenta con un centro de maternidad ubicada en la avenida Tonatl, que cuenta con doctores y camas especialmente para el cuidado y seguimiento prenatal y postparto, el cual carece de una buena infraestructura, el cual lleva más de 10 años en remodelación, sin tener visos de cuándo terminarán. Aunado a estas instalaciones médicas en la Avenida de los Escritores se encuentra la Macro plaza que cuenta con un centro de rehabilitación física para personas con capacidades diferentes, con áreas de hidroterapia, electroterapia, personal de medicina general, odontólogos, personal para la atención en estimulación educativa, así como de Educación Especial para débiles visuales, además cuenta con gimnasio, una estancia infantil, escuelas de música, artes y oficios, teniendo impacto no solo a nivel local o municipal, sino teniendo incidencia sobre otros municipios como Acolman y Tecámac, puesto que atiende población de estos municipios.

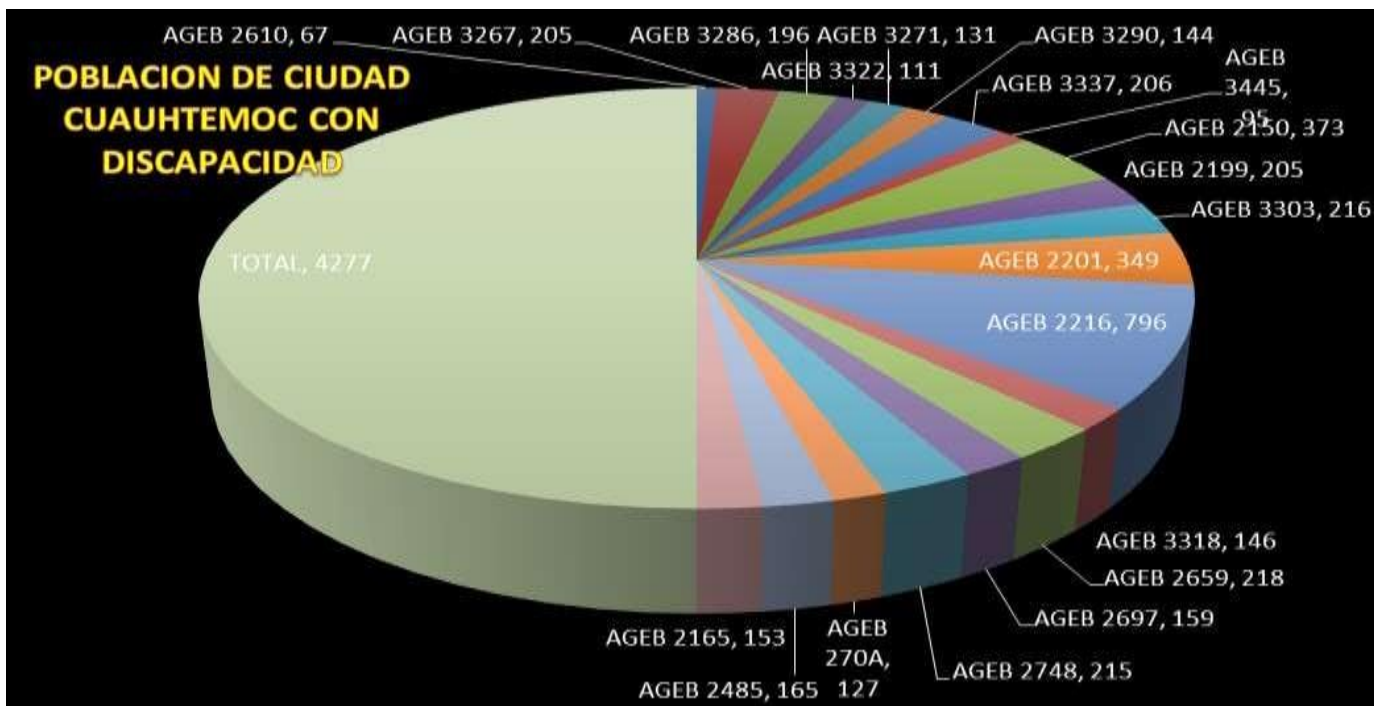
Con una población derechohabiente a servicios de salud (IMSS, ISSSTE, Seguro Popular o Seguro Médico para una Nueva Generación, Sedena o Semar) de 47386 y una población sin derechohabiente a servicios de salud de 47090 personas, contando con una población de 4277 personas con alguna discapacidad según datos del censo de población y vivienda INEGI 2010. (INEGI 2010).

Gráfica de la población total de la comunidad Ciudad Cuauhtémoc con derecho y sin derecho a servicios de salud



Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010).

Gráfica de la población total con discapacidad de la comunidad Ciudad Cuauhtémoc

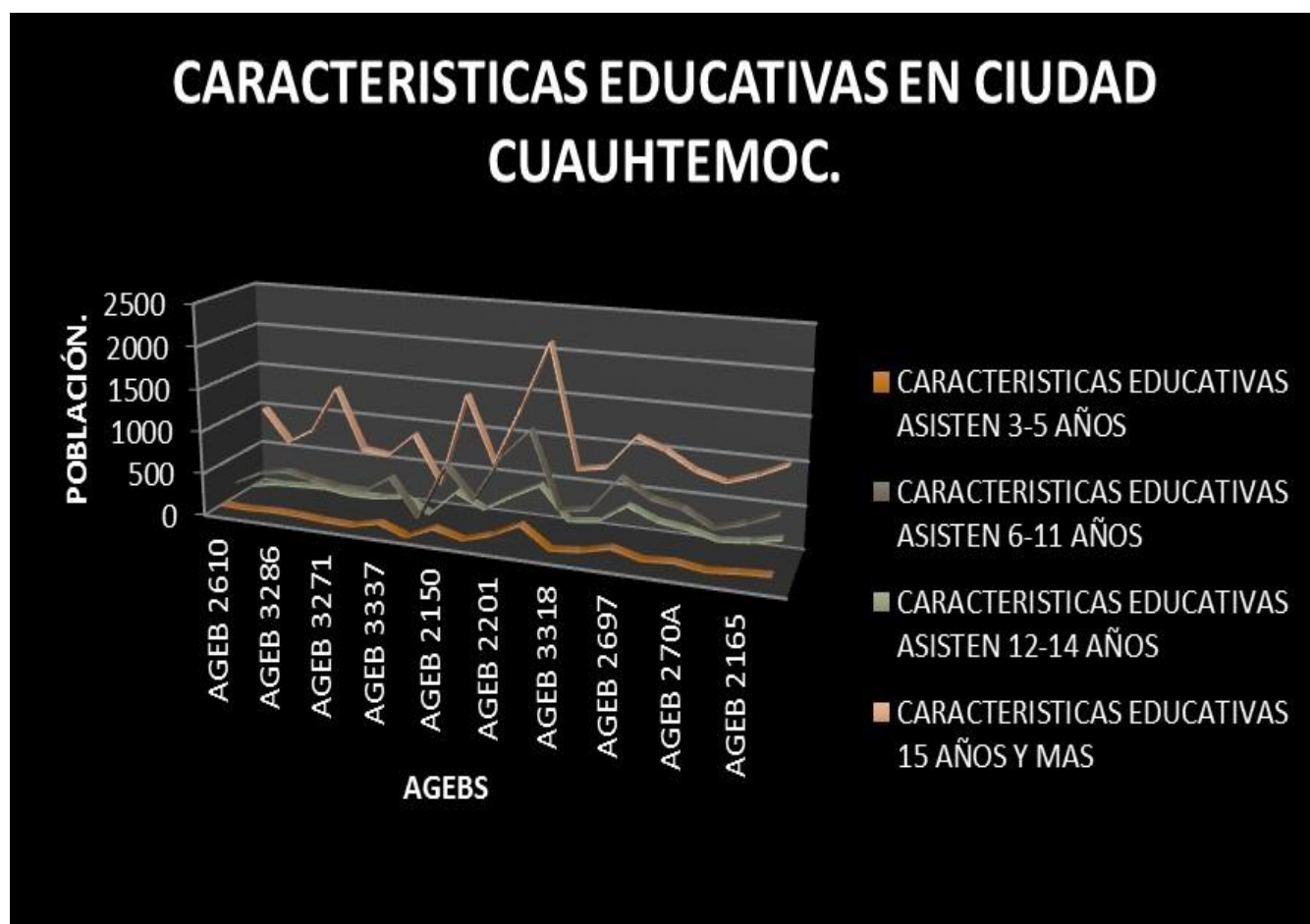


Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010).

3.7.5.2 Escuelas

La comunidad cuenta con 80 centros de trabajo educativos de educación básica, de los cuales 31 son jardines de niños, 38 son primarias, 9 secundarias, 1 centro de atención múltiple (CAM), una unidad de servicio a la educación regular (USAER) (Datos del Censo de escuelas, maestros y alumnos de educación básica (cemabe) INEGI 2013), que atienden aproximadamente a 19, 112 alumnos de la comunidad, además cuenta con 2 Escuelas Preparatorias Oficiales (EPO) y un Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP) y un (CBTis) Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios, que atienden a población del municipio y municipios vecinos.

Gráfica de las características educativas de educación básica de la población total de la comunidad Ciudad Cuauhtémoc



Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010).

3.7.5.3 Red de transporte

La comunidad en cuanto a su red de transporte ha pasado por una serie de circunstancias y empresas diferentes hasta llegar a las empresas predominantes en la colonia, siendo estas las que se quedaron con las rutas o la plaza de la misma, siendo autobuses Buendía, y auto trasportes Marte. Empezaremos abordando un poco la presencia histórica de la primera línea en la comunidad.

En primera instancia la competencia de líneas de autobuses en la colonia tiene una historia particular puesto que en el inicio de la comunidad se dio con poca población, lo que causaba una demanda de transporte baja y el servicio por parte de las líneas de autotransporte era irrelevante para ir cambiando esa dinámica con el incremento poblacional. Con el aumento poblacional se dio una competencia feroz por el pasaje puesto que eran varias las líneas que surtían el servicio de transporte (Guadalupe Victoria, San Pedro-Santa Clara, Tizayuca, Buendía), cuando subían o bajaban los camiones a la comunidad con pasajeros de la misma, se correteaban por el pasaje puesto que detrás o delante de ellos iban otros camiones de una línea diferente haciéndoles competencia, lo que involucraba que manejaran como todos unos cafres del volante, generando constantemente accidentes entre los habitantes de la comunidad y dándoles mal trato a los pasajeros, según el relatos de algunos de los primeros habitantes de la comunidad, el señor MCB de 57 años de edad, el señor SCC de 36 años y la señora INC de 50 años, mencionan que estos factores hicieron que varias veces la colectividad se enfureciera y surgieran brotes de *violencia colectiva e indignación moral*³³ por parte de la comunidad en contra de las líneas de autotransporte, debido al descontento y a la rabia acumulada, por los constantes accidentes que las líneas de autotransporte ocasionaban y los abusos así como maltratos de estas mismas contra el pasajero, teniendo como resultado brotes de violencia que darían como consecuencia, el incendio de varios camiones pasajeros, así

³³A manera de consejo recomendamos revisar el libro de los sociólogos, Raúl Rodríguez Guillen y Juan Mora Heredia, "Los Linchamientos en México", el cual nos muestra varios ejemplos para entender de manera más clara el fenómeno del linchamiento en México.

como el intento de linchamientos a los choferes de los camiones que brindan el servicio a la comunidad y ocasionaban los accidentes.

MCB: “yo llegué a la comunidad como en 1982 y al poco tiempo que estuve aquí, como en 1983 o 1984 se dio que, en herrería allá por las torres quemaron como a dos o a tres camiones por irse correteando y serroniando por el pasaje. En ese entonces eran varias las líneas que subían al cerro y por irse como locos cometían accidentes, hasta que yo creo la gente se cansó de tanto abuso y quemaron los camiones.”

SCC: “como en el 96 (1996) quemaron unos camiones aquí en la avenida por el árbol de la San José obrero y entre la misma calle rumbo hacia arriba, otro. Por atropellar a una señora con su hijo en la vuelta donde está la lechería, recuerdo que la gente decía que los sesos del niño estaban regados por el pavimento, que después de que los atropello el camionero se echó de reversa para rematarlos, fue cuando los mismos pasajeros quisieron linchar al chofer y quemaron los camiones.”

INC: “los camioneros eran muy déspotas y se daban el jalón cuando la gente se iba bajando, a la gente se la pasaban a llevar, después de que quemaron los camiones aquí por la san José Obrero (1996) quemaron otros en herrería, porque cuando se iba bajando una señora se jaló el camión y arrastró a la señora, fue entonces cuando los pasajeros golpearon al chofer y prendieron varios camiones allí. A veces la gente iba bajando y los camioneros les decían “a ver si se apuran” o apenas uno se iba subiendo y se jalaban a todo lo que daba el camión. La misma gente les decían y gritaban “porque creen que los linchan, cabrones””.

SCC: “más o menos como en el año 2001 los camioneros atropellaron al hijo del Canti.³⁴Este ya había pactado un trato con la línea de autobuses de que pagaran los gastos médicos de su chavo, pero estos después se echaron para atrás y no le querían

³⁴El Canti alias el Cantinflas es un tatuador (actual convicto en el penal de Chiconautla) muy afamado y querido por muchos jóvenes de la comunidad por ser el artista del barrio que les imprime en la piel, sus sueños, ideología, gustos, deseos y frustraciones.

pagar, éste organizo a el barrio Cholo de los Chiro Ley y más banda para hacerles un desmadre a los camioneros, desde el CBTis a los camiones se les subían unos tres o cuatro cholos con puntas, bats de beisbol y fuscas, tapándose la cara con pañuelos o pasamontañas. La gente pensaba que los iban a asaltar, pero estos les decían. “banda no se asusten, a ustedes no les vamos a hacer nada, el pedo no es contra ustedes.” Desde la panadería la Rosa, hasta la zapatería 2 Hermanos, formaron varios camiones bajando a toda la gente y choferes. Entre las calles metieron otros tantos, mucha de la gente de la colonia los empezó a rayar y grafitear, a romper los vidrios y parabrisas, también les quitaron autoestéreos, bocinas, cornetas, molduras, y todo lo que se podía dismantelar fácilmente, el Canti y los Chiro Ley estaban esperando a los dueños de la línea de autobuses para ver cómo se iban a arreglar. Llegaron unas patrullas sin poder hacer nada, tardaron como una hora en llegar toda la bola de policías y un helicóptero. Cuando llegaron todos los polis, toda la banda les empezó a mentar su madre y aventarles cosas, fue cuando se empezó a armar la corretiza de gente y de policías entre la avenida y las calles, entre la calle de arriba de la panadería la rosa se empezaron a soltar los plomazos entre policías y los Chiro Ley. Mis vecinos se quedaron con unas cornetas que le quitaron a uno de los camiones.”

Fotografía de camión incendiado después de protestas ciudadanas iniciadas por la violencia colectiva e indignación moral comunitaria.



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/yqiusi84iwKuwPdv7>

En la actualidad e históricamente la línea de autobuses Buendía en la comunidad ha tenido solo dos destinos y orígenes siendo estos, el Metro Indios Verdes- Laboratorio-Herrería y el Metro Carrera- Laboratorio- Herrería, teniendo una mejor organización después de los incidentes antes descritos, por ejemplo tienen intervalos de salida entre uno y otro destino, lo que evita que se vayan correteando entre sí evitando y reduciendo los accidentes, el trato de choferes hacia los pasajeros ha cambiado considerablemente, hasta la empresa ha impuesto políticas hacia los choferes en la manera de vestir (zapatos, camisa blanca y corbata) para brindar una mejor presencia y apariencia al cliente.

El otro grupo de autotransporte que brinda servicio a la comunidad es el grupo de autotransporte Marte. En la colonia tiene una presencia más reciente con aproximadamente apenas unos 15 años de servicio a la comunidad. Su primera ruta o servicio que brindaba a la comunidad era el destino y origen Central de Abastos Ecatepec-Laboratorio-Herrería, el señor MCB nos comenta, “casi nadie se quería subir a las apestosas³⁵ porque estaban bien destartaladas, casi se desarmaban en el camino y seguido se descomponen. Si te subías desde la base en la Central de Abastos se tardaban un buen en salir, aparte se venían a vuelta de rueda, te tardabas un chingo en llegar a la casa.”

Con el transcurso de los años la línea de autotransporte amplió otro destino: San Cristóbal Centro-Laboratorio-Herrería, siendo la cabecera municipal de Ecatepec la plaza a ocupar por parte de esta línea y siendo la única de la zona nororiente del municipio que cubre ese destino, teniendo una aceptación considerable por parte de la comunidad y comunidades aledañas, aunque la línea hasta la actualidad sigue sin renovar totalmente su parque vehicular teniendo entre sus integrantes las llamadas “apestosas”, microbuses que casi se desarman, en muy malas condiciones, microbuses que rebasan por mucho sus años de vida para los cuales están hechos.

³⁵Apodo con el que designan a los microbuses que circulan en la comunidad.

Esta línea también cubre el destino Tecámac-Laboratorio-Herrería. Utilizando esta línea, para este destino solo camionetas van y minivan, teniendo como destino la entrada de la calle principal de Tecámac centro. Así mismo cubre la ruta Soriana- Mexibús- Laboratorio, Herrería, que va de la entrada de laboratorio, hacia la cima de la comunidad (la base se encuentra en el estacionamiento del centro de auto servicio Soriana, Ciudad Cuauhtémoc, Chiconautla), donde se encuentra la estación del Mexibús línea 1 Cuauhtémoc Norte. Teniendo las mismas políticas de portabilidad de vestimenta (pantalón de vestir, camisa, corbata).

La comunidad aparte de las líneas de autotransporte cuenta con 21 bases de taxis, taxis que constantemente circulan por toda la comunidad a todas horas del día. Con un parque vehicular incontable pero que como mínimo cada base cuenta con 20 agregados y como máximo hasta con 50 agregados, sin agregar los taxis piratas que circulan por la comunidad, mismos que al ser amplia la competencia entre ellos constantemente entran en conflicto entre ellos y con la misma población de la comunidad. Taxistas que son conocedores de cada rincón, callejón, establecimiento, centro médico, canchas deportivas y narcotiendas de la comunidad, en donde con frecuencia son utilizados entre la población adicta como burros o mandaderos para que lleven el viaje de dosis de droga a los adictos, o como guías de los mismos adictos, cuando a la narcotienda donde acudieron ya no tiene producto, o los ignoraron y no les vendieron y desconocen el paradero de otra narcotienda más. Hay un comentario sarcástico alrededor de los taxistas en la comunidad que dice que, “en el cerro de Chiconautla hay más taxistas que perros.”

Cada base de taxis cuentan con su sistema de comunicación y claves propias (por radio y whatsapp), por el cual están constantemente en comunicación con su base y sus compañeros de grupo o de base, tal sistema lo utilizan para estar mandando su localización o sus nuevos destinos hacia donde se dirigen cada vez que un nuevo pasajero los aborda como modo de seguridad y protección, a la vez que lo utilizan cuando necesitan refuerzos ante cualquier suceso conflictivo contra otros taxistas, algún camionero o algún habitante de la comunidad. Sucesos conflictivos que en cuestión de

minutos pueden llegar de 4 a 20 compañeros taxistas a hacer frente y refuerzo ante cualquier problemática o intransigencia que cometa el propio taxista, representando una nueva fuerza de conflicto en la comunidad.

LAVV nos comenta, “yo venía subiendo de la Comercial Mexicana con mi vieja y mi hija, en la camioneta, cuando estaba el tráfico de carros, más o menos por el tianguis de los lunes, yo mire por el retrovisor y vi a un taxista que venía en sentido contrario y se quiso meter enfrente de mí, por no quererse esperar a que pasaran todos los demás, yo no lo deje pasar y me le pegue al camión que tenía enfrente para que no cupiera, este pinche taxista se aferró a querer pasar y yo no lo deje, al jalarme mi retrovisor pego con el suyo y se rompieron los dos, yo me seguí de frente para que unos metros adelante el mismo taxista se me serroniara en su taxi con violencia, yo no lo pele, pero éste se me siguió serroniando y empezó a aventarme monedas en el parabrisas. Yo me estacione por el barrio de los halcones y me baje, el taxista se estaciono detrás de mí y se bajó con un bate en la mano, exigiéndome que le pagara su espejo, yo le dije que no, que él había tenido la culpa, me amenazó con pegarme, yo le dije que dejara el bate y nos sacáramos un serrón, en lo que discutíamos llegaron unos cinco taxistas más y me quisieron echar montaña, mi esposa me decía que le pagara ya para irnos. Ella estaba asustada y mi hija estaba llorando, en eso uno de los que llegaron me cacheteo y yo le respondí con un putazo, al taxista lo noquee y los otros se me abalanzaron, el que traía el bate me desmadro mis calaveras de mi camioneta con el bate, los otros me empezaron a pegar en bola. Yo me empecé a rifar con los otros, pero me estaban dando, en eso se juntó la banda en la avenida y unos de los Halcones³⁶ me tiro paro con los taxistas, todos jotos empezaron a hablarles a sus demás compas, para que les ayudaran, en eso llego la tira y se calmó el pedo. La gente que estaba viendo les decía a los polis, que ellos habían empezado (los taxistas), los polis nos apartaron de la bola, a mí y al taxista, nos dijeron que nos arregláramos y el taxista dijo que le pagara su espejo, yo le dije que me pagara mis

³⁶Jóvenes pertenecientes a la pandilla de los Halcones.

calaveras de la camioneta, y quedamos en que cada uno así quedara, para después amenazarme diciéndome que me iba a topar un día de estos.”

Aparte de estas redes de transporte público-privadas (líneas de autotransporte y taxis) con las que la comunidad cuenta, el gobierno del Estado de México puso en las dos entradas principales de la comunidad dos estaciones de la famosa línea 1 del Mexibús, siendo las estaciones Cuauhtémoc Norte (entrada de laboratorio) y Cuauhtémoc Sur (entrada de herrería), sirviendo día a día a trabajadores, estudiantes y amas de casa que se desplazan hacia el sur y el norte del municipio y hacia la propia ciudad de México. La estación norte está dentro del sistema exprés del Mexibús por la afluencia demográfica que representa la comunidad, donde diariamente bajan y suben un número considerable de personas a este sistema colectivo. Es por esta afluencia de habitantes que esta estación congrega siendo lugar recurrente de personas atropelladas, choques de autos y objetivo del crimen organizado para dejar narcomensajes, buscando intimidar a la población.

3.7.5.4 Seguridad pública.

“Nadie podrá ser privado de la libertad o de sus propiedades, posesiones o derechos, sino mediante juicio seguido ante los tribunales previamente establecidos, en el que se cumplan las formalidades esenciales del procedimiento y conforme a las Leyes expedidas con anterioridad al hecho.” (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Art 14)

“Nadie puede ser molestado en su persona, familia, domicilio, papeles o posesiones, sino en virtud de mandamiento escrito de la autoridad competente, que funde y motive la causa legal del procedimiento.” (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Art 16)

Los servicios de Seguridad Pública constituyen un ámbito de esfuerzos comunitarios y Estatales, destinados a proteger y preservar el orden y la tranquilidad de la comunidad y la sociedad en general, esfuerzos que comprenden, fundamentalmente los siguientes aspectos:

- La protección y preservación de la existencia e integridad de las personas y sus Propiedades.

- La vigilancia y preservación del orden público.
- La disuasión, prevención y combate a la delincuencia.
- La contención y anulación de los factores de perturbación del orden social.
- La custodia, rehabilitación y reinserción de los elementos antisociales.

La protección y preservación de la existencia e integridad de las personas y sus propiedades.

Uno de los servicios públicos fundamentales o fundacionales del Estado es proveer seguridad y protección así como la preservación de la existencia e integridad de las personas y sus propiedades, esta seguridad y protección se da mediante el sistema de procuración e impartición de justicia encontrándose profundamente cuestionado por gran parte de la comunidad y la sociedad mexicana, muy pocas personas confían en la capacidad y la ética en la actuación de los policías, de los ministerios públicos y de los jueces enfrentando una percepción ciudadana que apunta hacia la ineficiencia y la corrupción. (Fuentes, 2013)

La seguridad pública en la comunidad históricamente ha sido un déficit recurrente, nunca han existido las condiciones óptimas para el desempeño de ésta, puesto que la seguridad pública se construye a partir de esfuerzos comunitarios en conjugación con el Estado, esfuerzos que tienen como dirección proteger, así como preservar el orden y la tranquilidad de la sociedad.

Para esto la presencia policiaca en la comunidad ha tenido un peso específico desde la antigua y pionera presencia de la policía montada hasta los actuales policías estatales y fuerzas especiales motorizados, todos estos incurriendo en abusos de autoridad según versiones de algunos habitantes de la comunidad entrevistados.

La vigilancia y preservación del orden público.

POLICÍA MONTADA: la policía montada en la comunidad tuvo una presencia muy fuerte, pues esta fue pionera en la presencia de la colonia estando desde antes de la fundación de la misma y hasta no hace mucho aproximadamente a mediados del dos mil desaparecieron estos en la zona, actualmente es muy raro ver de vez en cuando pasar entre las calles a estos. Estos agentes se encargaban de recorrer la amplia zona de Chiconautla al tener un gran número de lomeríos y pastizales, el acceso con vehículos no era práctico siendo lo más óptimo el desempeño de la policía montada. Por años la policía montada tuvo una comandancia en la entrada norte de la colonia con una gran caballeriza, desde ahí se desplazaba a todo Chiconautla y por supuesto a la colonia ciudad Cuauhtémoc, policías que recorrían las calles de la colonia, así como todo el cerro donde detenían sujetos que se encontraban cometiendo alguna falta administrativa o algún delito. Estos mismos que en algunas circunstancias auxiliaron a la población en ciertas problemáticas, también incurrieron en varios abusos de poder hacia la comunidad y los jóvenes de la misma.

Un ex pandillero llamado RAV de 42 años, alias el Panda nos menciona “como en el 87 estábamos en el cerro echándonos unas chelas, me acuerdo que nos fuimos de pinta de la secundaria, nos apendejamos y de pronto entre el zacatero que nos salen la montada, éramos como unos siete y nos echamos a correr todos, como tres se alcanzaron a desafanar, pero a los otros nos lazaron como puercos. Yo iba corre y corre cuando sentí el lazo que me aventaron y me lazaron. De volada me caí y ya no puede correr, me arrastraron como unos 10 metros entre las piedras para alcanzar a los otros, nos madrearon esa vez y nos llevaron a la delegación que estaba debajo de la secundaria. Después fue mi jefa por mí a la delegación y me dio otra madriza ella y mi jefe por que los polis le dijeron que estábamos tomando y fumando.”

Fotografía de la policía montada de Ecatepec.



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/aVDbXnDKwnqHHjG79>

POLICIA MUNICIPAL Y ESTATAL: La represión policial ha sido una constante en la comunidad, desde la antigua policía montada hasta la actual policía motorizada, la actual policía municipal cuenta con bases y tecallis de policías ubicadas en la parte media de la colonia en la calle Colua, aun lado de la lechería Liconsa y la secundaria técnica # 88, un tecalli se encuentra en el circuito Cuauhtémoc esquina con calle Cuetzpatli y otra base está en circuito Cuauhtémoc esquina con calle Tízoc y la policía estatal cuenta con una base en la colonia fraccionamiento progresivo Santo Tomas Chiconautla, Tecámac, a un costado de la colonia ciudad Cuauhtémoc, así como un oficialía conciliadora en la colonia las Américas y un ministerio público en Ecatepec, donde llevan a los infractores y delincuentes que son detenidos en la comunidad.

La disuasión, prevención y combate a la delincuencia.

Otro de los ejemplos de represión policial nos la da MS de 40 años de edad ex pandillero de los Pega y Corre, “en el 92 (1992) hicimos una fiesta en el cantón con sonido y todo, en

la noche que se empiezan a pelear los Pega y Corre contra los Troyanos³⁷ y que se arma el refuego, se empezaron a plomear, luego la policía en sus patrullas y empezaron a soltar plomazos a lo menos, empezó a plomear hacia mi casa, y entre eso alcanzó a darle un balazo en el pecho a mi hermano el “Canilla”, salió mi jefe a decirles que se calmaran que ellos no eran los de la bronca pero les valió, siguieron disparando, a mi jefe le dieron un plomazo en una pierna, no alcanzo a llegar la ambulancia cuando mi hermano ya se había muerto.”

BLP de 16 años de edad, joven de la comunidad el cual trabaja de lo que sea, desde ayudar a poner y recoger los puestos y tubos de los tianguis, poner lonas y carpas para las fiestas, hasta andar de campanero en los camiones de basura de la comunidad, este joven solo estudió hasta cuarto de primaria, él se salió de ella al no gustarle y no contar con el apoyo de sus padres, su padre se encuentra recluso en el penal de Chiconautla y su madre trabaja en la central de abastos en el área de verduras. Este joven proviene de una familia disfuncional de ex pandilleros, su tío R alias el “Felón”, fue asesinado por otro de su pandilla (Pega y Corre) por no quererle dar unos jalones³⁸ de piedra,³⁹ su tía, M alias la “Sandalia” fue una ex narcomenudista, adicta a la piedra, atropellada en los deshuesaderos de autos de Chiconautla mientras cruzaba la carretera federal México-Pachuca, la cual fue reclusa varias veces en el penal de Chiconautla y de la cual hablaremos más adelante.⁴⁰

BLP joven proveniente de esta familia, constantemente ha sufrido la represión policial y nos comenta “allá abajo por el tianguis de los lunes veníamos el gordo y yo caminando cuando los estatales (policías) iban en su camioneta y nos pararon, nos empezaron a bascular, me querían quitar mi celular nada mas de huevos, yo les dije que porqué, y me dijeron que me callara y me dieron unos “zapes” y unos dormilones (rodillazos en los

³⁷Los Pega y Corre y los Troyanos son pandillas de la comunidad que más adelante abordaremos.

³⁸En el argot de barrio un jalón es una inhalación o una aspirada de boca o fosas nasales de alguna sustancia o producto (Droga).

³⁹La piedra es una droga conocida también como Crack.

⁴⁰Ver página 245.

muslos), de una cachetada me sacaron sangre en la nariz, uno me empezó a decir que me iban a remitir a la delegación, yo les dije que sí que me llevaran, pero mi celular no se los iba a dar, el que iba manejando me preguntó qué cuantos años tenía, yo les dije que 16, en eso uno de los policías me dio un papel para limpiarme la nariz y no se lo acepte, yo les dije que me llevaran a la dele, para de ahí hablarle a mi jefa para que fuera por mí, y se empezaron a ver entre ellos, y me dijeron que me abriera de ahí, yo les seguía diciendo que me llevaran a la dele, en eso nos dejaron y se subieron a la patrulla. Después de eso, yo me fui a la tienda del norteño, pa que me diera agua y papel, pa limpiarme la cara y nariz que tenía llena de sangre.”

La contención y anulación de los factores de perturbación del orden social.

La presencia de cuerpos policiales municipales, estatales y Fuerzas Especiales de Seguridad (FES) pertenecientes a la secretaria de seguridad del Estado de México (SSEM), así como Ejército y Marina en la comunidad en los últimos años es constante, por el aumento de inseguridad, así como por la presencia criminal y la fuerte presencia del Narcotráfico y el Crimen Organizado, como en toda la zona Nororiente del Estado de México. (Ascensión, 2014) Situación que ha puesto en entredicho las condiciones de paz y armonía en la comunidad constantemente y que ha llevado a que la comunidad se organice de manera defensiva a la vez que peligrosa.

Como por ejemplo en la zona del poblado de Santa María Chiconautla el 13 de Marzo del 2013, se dio el intento de linchamiento de un presunto delincuente y secuestrador, al presunto delincuente que iba a ser linchado se le acusó de diversos ilícitos, entre ellos la desaparición de una menor de edad y robo (antes de este suceso ya se habían presentado en los poblados de Santa María y Santo Tomas Chiconautla así como en Ciudad Cuauhtémoc, demasiados casos de desapariciones de niños, jovencitas así como feminicidios). El implicado fue llevado y amarrado al kiosco del poblado, en donde fue agredido por un grupo de vecinos que le propinaron diversos golpes contusos. Una multitud de policías estatales y municipales tuvieron que entrar en acción ante la irrupción de violencia colectiva generada por la indignación moral acumulada y por la reiterada

inseguridad que la zona vive. Para esto se enfrentaron habitantes de este poblado arrojando una lluvia de piedras contra los elementos de la secretaría de seguridad ciudadana (SSC), ahora llamada SSEM y de la policía municipal, quienes, con gases lacrimógenos, bastones PR-24 y escudos dispersaron y repelieron a los habitantes del poblado, después de que estos liberaran al presunto delincuente de ser linchado por los pobladores. La dependencia policial CES informó que utilizó la fuerza pública para dispersar a una turba de unas 500 personas, después de la liberación del individuo por los cuerpos policiacos y el no procesamiento judicial del presunto delincuente, comenzaron los desmanes en la zona. Las personas ocasionaron disturbios y daños materiales a estaciones del Mexibús cercanas al poblado. Los carriles de este medio de transporte fueron invadidos por lo que el servicio fue interrumpido, hubo saqueos y daños a instalaciones públicas y privadas, quema de automóviles, y hasta se presentaron toques de queda en las comunidades de Santo Tomas, Santa María Chiconautla y Ciudad Cuauhtémoc. La gente instaló grupos de vigilancia, barricadas y bloqueos en las carreteras federal México-Pachuca y México-Texcoco, así como en diferentes accesos hacia la localidad, bajo el argumento de la inseguridad y el aumento de desaparecidos de esta zona.

Hombre linchado en Santa María Chiconautla en el año 2013



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/faBMPGCwHDBr2y3u9>

Bloqueos en Chiconautla después de las protestas e intento de linchamiento en el 2013.



Fotografía toma de internet: <https://images.app.goo.gl/wYpayetSuyzenbS76>

Destrozos en estaciones del Mexibús en Chiconautla después de las protestas e intento de linchamiento en el 2013.



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/son6cyEHzzRVDEUs5>

Destrozos en instalaciones privadas en Ciudad Cuauhtémoc después de protestas e intento de linchamiento en Santa María Chiconautla en el año 2013.



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/KCLAqD8Trk4noBkK7>

Debido a este suceso, en la comunidad ciudad Cuauhtémoc durante los siguientes dos meses se sentía un ambiente tenso y de desconfianza, aunado a una serie de cartulinas que aparecían alrededor de las zonas aledañas a la comunidad y en la propia comunidad ciudad Cuauhtémoc y en las estaciones del Mexibús, advirtiendo que faltaban niños y jovencitas por secuestrar para completar un cúmulo de 50 niños. La procedencia de esas cartulinas nunca pudo constatar, no se sabía si era parte de una propaganda de intimidación o terrorismo a la población por parte del Crimen organizado, el propio gobierno o un grupo ajeno a estos. Lo que si es que dio como resultado una organización y movilizaciones comunitarias en estas localidades y en la propia comunidad Ciudad Cuauhtémoc, movilizaciones en forma de marchas que se congregaban principalmente en los carriles del servicio Mexibús, obstruyendo la carretera Federal México-Pachuca y recorriendo varias estaciones de este servicio de transporte colectivo al grito de “¡Ni una más!” mostrando pancartas, las asambleas y organizaciones advertían a delincuentes y secuestradores que si se les sorprendía en actos infractores contra la comunidad serían linchados.

Lona que se encontraba colgada desde el mes de mayo del 2012, en la avenida circuito Cuauhtémoc, donde se consideraría el centro de la comunidad.



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.

Lona localizada en la calle chalchihuitlicue, Ciudad Cuauhtémoc, colgada después del intento de linchamiento en Santa María Chiconautla en el año 2013.



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.

Avisos encontrados en las calles colibrí, faisán y gaviota en Ciudad Cuauhtémoc, después del intento de linchamiento en Santa María Chiconautla.



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.



Fotografía del acervo Personal de Valentin Campos Nolasco.

Folleto anónimo repartido entre la población de las comunidades Ciudad Cuauhtémoc, Santa María y Santo Tomas Chiconautla en marzo del 2013 después del intento de linchamiento.

Asaltantes en Laboratorio

Vecino colono en cd. Cuauhtémoc en los últimos meses asaltantes han estado abordando el transporte público estos malditos se suben pasando la curva del tinguis de los lunes en la purificadora o bien cerca de la mueblería boni por la proca aun así sabemos que a uno de ellos lo conocen como el "Juancho" este es especialmente agresivo vecino te pedimos tu colaboración para denunciar y hacer que estos infelices paguen pues además de robar los hijos de perra golpean alas mujeres y ancianos unamos fuerzas denunciemos y detengamos a estos cabrones que se roban el dinero que con verdadero trabajo y esfuerzo nos hemos ganado estos malditos no pueden andar sueltos esperando que le disparen a un sir querido o a nosotros mismos

Operan de la siguiente manera: una vez que se subieron al camión le indican al conductor que se vaya por abajo y que siga subiendo pasaje son 3, 2 asaltan y uno vigila regularmente se suben 5 días posteriores a la quincena (pero también le varían los perros) el tramo que recorren es largo pues se suben en la colonia y llegan a bajarse asta el frontón revisan bajo los asientos y basculan las mochilas llevan pistolas los tres y 2 pica hielo están armados y son peligrosos y desgraciadamente son vecinos de la colonia pues sabiendo que podemos reconocerlos te exigen que agaches la cabeza y no los mires

Vecino no sabemos si hay choferes con tabulados con estas ratas así que te recomendamos 1- exígele al que de reconocerlos no los suba ellos ya los tienen ubicados 2-denuncia y esto es muy importante denunciar alas autoridades y públicamente hablando pero si tienes miedo o sabe quienes son y compromete esto tu seguridad por favor mándanos los datos a nirvana-2301@hotmail.com nombres, facciones, apodosos, direcciones o donde podemos localizarlos ya que si las autoridades no toman cartas en el asunto el pueblo lo hará no permitiremos mas robos ni delincuencia por favor difunde esto de boca en boca para estar preparados en caso de que nos toque que estos cabrones nos quieran asaltar

Denuncie

Folleto anónimo repartido entre la población de las comunidades Ciudad Cuauhtémoc, Santa María y Santo Tomas Chiconautla en marzo del 2013 después del intento de linchamiento.

CUIDADO!!!!!!

HOMBRE MORENO, TATUADO DE EL CUELLO, GORDO, ALTO ENTRE 1.70 Y 1.85 CON BARBA, DE ENTRE 40 Y 50 AÑOS, ACOMPAÑADO DE 2 MUJERES GORDAS, DE IGUAL DE ENTRE 40Y 50 AÑOS, UNA DE TES BLANCA Y UNA APIÑONADA, RECORREN A SANTA MARIA CHICONAUTLA Y LUGARES ALEDAÑOS EN UNA CAMIONETA NEGRA, O VERDE CON VIDRIOS POLARIZADOS LOS CUALES SE ENCUENTRAN ARMADOS. AL IGUAL QUE UN SURU BLANCO SIN PLACAS, YA QUE FUERON DETENIDOS CON PRUEBAS Y DESPUES LOS SOLTARON, CUIDADO SI VES ALGO SOSPECHOSO. PIDE AYUDA Y VIGILA TU CALLE CONSTANTEMENTE RECUERDA UNIDOS PODREMOS COMBATIR A LOS DELILNCUENTES.

SI LA JUSTICIA NO NOS AYUDA, NOSOTROS PODEMOS HACER JUSTICIA. PROTEJAMONOS MUTUAMENTE.

RECUERDA SI EL PUEBLO ESTA UNIDO LOGRAREMOS QUE LA DELINCUENCIA NO PROSIGA CUALQUIER PERSONA O AUTO SOSPECHOSO. DEJEMOS QUE VIGILEN A NUESTROS NIÑOS, ES MEJOR CUIDAR A NUESTROS NIÑOS RECUERDA EL VALIENTE VIVE HASTA QUE EL COBARDE QUIERE.

LOS DELINCIENTES SON COBARDES SI NOS UNIMOS.

Con el aumento de la presencia policial municipal, estatal y fuerzas especiales de seguridad por los incidentes descritos, la represión y el abuso de autoridad hacia ciertos sectores de la comunidad ha aumentado, teniendo mayor incidencia entre la población joven. La siguiente escena fue vivida por el autor, durante un acompañamiento a un grupo de danzantes prehispánicos en una presentación de éstos en la misma comunidad el 14 de febrero del 2015. Regresábamos del evento dancístico ofrendado hacia una Santa Muerte localizada en la comunidad. Éramos unos 30 jóvenes (20 hombres y 10 mujeres) caminando por la avenida de la colonia (Circuito Cuauhtémoc), cargando atuendos de los danzantes y tambores conocidos como Huehues, eran como las 11:00 p.m. cuando al lado de nosotros pasaban unas 4 camionetas tipo van color blanco, sin puertas laterales cubiertas por lonas blancas, de ellas descendieron rápidamente unos 25 hombres fuertemente armados y encapuchados, en sus uniformes alcanzamos a notar en alguno de éstos, que se encontraba el escudo de la CES, según ellos nos dijeron nos detuvieron por una revisión de rutina, entre la revisión que nos hicieron a todos los integrantes entre hombres y mujeres a unos del grupo de danzantes les encontraron unas tabacos de marihuana.

Efecto que causó que a casi todos los hombres nos quisieran subir a las camionetas paneles de los cuerpos de seguridad, a la par que separaban a las mujeres que nos acompañaban, muchos de los hombres opusimos resistencia, algunos de nosotros fuimos golpeados y sometidos casi de inmediatamente después de poner oposición, algunos pudieron cruzar unas cuantas palabras con los agentes antes de que los subieran a las camionetas paneles, palabras que llevarían el sentido de pactar un trato para que no nos llevaran a la delegación.

Momentos después se juntaron unos cinco agentes para empezar a platicar, platica que ocurriría lejos de todos nosotros, donde no pudimos escuchar lo que decían. Regresaron los agentes y se dirigieron a dos de los danzantes y a el autor para decirnos y preguntarnos, ¿qué ofrecíamos? a cambio de que no nos llevaran a la delegación, para después seguir con un discurso que buscaba intimidar, ante las represalias que podríamos

enfrentar si nos llevaban a la delegación y que si buscábamos tratar en la delegación nos iba a salir más caro. Para esto los danzantes empezaron a organizarse entre su grupo recolectando la mayor cantidad de dinero posible, juntando la cantidad de 800 pesos, dinero que mostraron a los agentes, para estos proseguir con unas sonrisas socarronas, diciendo que eso no era suficiente para soltar a todos, que le pusiéramos más. Fue donde aparte del dinero se empezó a juntar la colecta de celulares por parte de los danzantes y la cámara fotográfica de su servidor, cámara con la cual trabajábamos durante nuestra observación participante, al juntarse unos 6 teléfonos celulares, la cámara fotográfica y los 800 pesos, a regañadientes los policías accedieron a soltarnos y bajar a los jóvenes que tenían arriba de las camionetas paneles de los policías. Al bajar a todos los jóvenes y dejar de amagar a los otros que nos encontrábamos abajo, los policías de fuerzas especiales procedieron a marcharse con el botín del que nos habían despojado a todos nosotros, para no sin antes irse decirnos un “cuídense, al tiro por que la maldad anda con todo.”⁴¹ Una forma irónica de decirnos el consejo.

Consideraciones y casos como los anteriores expuestos deben ser tomados en cuenta con el objetivo de elaborar y crear más y mejores políticas de prevención social de la violencia en la comunidad, que no solo vayan encaminadas en un sin fin de correctivos, sanciones o acciones que se realizan al margen de las disposiciones constitucionales, como es el caso de las anticonstitucionales redadas policiales, instrumento cada vez más utilizado por la policía y las fuerzas federales en contra de los jóvenes en la comunidad y en varias colonias y barrios del país, así como las detenciones arbitrarias que son objeto a partir de la simple indumentaria, acciones que no solo no logran contener la violencia que se pretende contrarrestar, sino que por el contrario, generan mayor desconfianza, ira, resentimiento e inseguridad. Las políticas públicas tendrían que ir encaminadas en poner en práctica medidas que generen condiciones económicas, políticas, deportivas, sociales, culturales, etc. diferentes a las existentes en la comunidad, que garanticen el sano, libre y

⁴¹En el argot de barrio el Crimen Organizado es designado como la maldad.

creativo desarrollo poblacional y juvenil, evitando la estigmatización de cierta población, así como por parte de las autoridades saber cómo dar tratamiento a la población cuando se les encuentre cantidades de droga duras o blandas que no excedan bajo la legislación el uso permitido, para no ser tratadas inmediatamente como delincuentes y que bajo estas acciones y consecuencias el ciudadano se aleje o desapegue aún más de las autoridades debido al recelo que pueda generar la población debido a sucesos o acciones pasadas, este recelo no solo es ante los policías, también ante las delegaciones y ministerios públicos, calificados como una fábrica de impunidad, según declaraciones de una abogada llamada Patricia Arroyo de 45 años de edad, abogada del mismo Estado de México, y cuyo comentario está basado en cuanto a su experiencia como representante legal y su paso por las delegaciones y los ministerios públicos estatales, instancias en las cuales si quieres que se agilicen los procedimientos o copias de las actas, necesitas pagar dinero o las muy conocidas “mordidas”, donde se cocen al vapor culpables o se lavan culpas según el dinero con el que se cuente o se ausente, dependiendo del delito o la infracción que se le impute y el oficial conciliador o el MP con el que trate, según versiones de la misma abogada. Confirmando lo que los agentes de las fuerzas especiales estatales nos dijeron cuando nos querían llevar, que en la delegación iba a ser más caro negociar nuestra salida.

presencia de las fuerzas especiales de seguridad en la comunidad (FES, unidad o patrulla PIT-BULL VX de intervención), llamada por los jóvenes y la “banda” rino o rinoceronte, ubicada en la avenida principal circuito Cuauhtémoc, apostada por unos dos o tres meses en la comunidad debido al aumento de los delitos y a la alta presencia del crimen organizado.



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolzco.



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolzco.

3.7.5.5 La custodia, rehabilitación y reinserción de los elementos antisociales

Ecatepec de Morelos cuenta con un reclusorio en Chiconautla llamado Centro de Readaptación Social Dr. Sergio García Ramírez, mejor conocido como reclusorio de Chiconautla, se le conoce así porque fue construido en el cerro de ese nombre, y se ubica en terrenos de los municipios de Ecatepec y Acolman. Tiene capacidad para 958 prisioneros, pero coexisten 2 mil 850. De ellos mil 692 están en el área de procesados y representan 60 por ciento de la población. El reclusorio tiene población mixta (hombres-mujeres) en su mayoría son hombres, pero entre ellos 33 mujeres comparten instalaciones.⁴²

El reclusorio de Chiconautla es separado de la Colonia Ciudad Cuauhtémoc por solo una calle, esta instalación de reclusión tiene una amplia relación con cierta población de la comunidad, población como familias que tienen a algún integrante de su familia recluso

⁴²Consultar en: <http://www.vanguardia.com.mx/elreclusoriodechiconautlacomovivirenelinfierno-1096748.html>

dentro de este penal (como hermanos, padres o madres) y con los jóvenes. A la vez que tiene cierta incidencia en algunas interacciones y dinámicas municipales. Nos referimos a la relación con cierta población (familias que tienen a algún integrante de su familia recluido dentro de este penal) y las interacciones, porque el que una familia tenga uno o varios integrantes de su familia en reclusión afecta de manera considerable tanto a su economía como a su desenvolvimiento y desarrollo familiar, personal, ideológico y social. Muchos de los exconvictos salen con ciertas dinámicas carcelarias, como el siempre estar a la defensiva, querer imponer sus decisiones y respaldar su estatus a través de la fuerza y la intimidación, basan sus charlas e ideas a partir del reclusorio y crean herramientas así como armas al estilo carcelario (armas de fuego hechizas, armadas con tubos, soleras, tornillos, palos, así como bates con clavos y buriles mejor conocidas como puntas) que utilizan en sus pandillas y acciones delictivas, si es que saliendo de reclusión vuelven a incorporarse a estas dinámicas delictivas, afectando a sus familias y a los círculos donde se desenvuelven.

Mapa donde se ubica el reclusorio de Chiconautla.



Mapa tomado de Google maps, modificado.

Fachada del reclusorio de Chiconautla.



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/wpAn12KFStxdJ33t7>

Armas artesanales, caseras o hechizas que pudimos ver entre la población de la comunidad.



Fotografías tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/e5CxxHKdFu1grNYH8>



Fotografías tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/e5CxxHKdFu1grNYH8>

3.7.5.6 Servicios Médicos de Urgencia, Bomberos y Protección Civil

La seguridad vial y la protección civil en la comunidad son irrelevantes para el municipio, puesto que no hay presencia de ninguna instancia ni instalación de estas instituciones operativas en la comunidad, para observarse la presencia de los agentes de tránsito solo esporádicamente entre semana en la comunidad y apostarse muchos de estos en las entradas y salidas de la comunidad todos los sábados debido a las políticas endurecidas en la CDMX y el Estado de México del hoy no circula. Política que en la comunidad incentiva a que se generen dinámicas de corrupción entre los pobladores y los agentes de tránsito, debido a que muchos pobladores cuentan con autos de modelos mayores a 15 años de antigüedad y las políticas endurecidas del hoy no circula no menguan las necesidades ni los gustos por utilizar sus automóviles.

Los bomberos, ambulancias o servicios médicos de urgencia y protección civil, según tres registros que recolectamos de la comunidad en estos años de investigación, tardan dependiendo de la base o el lugar de partida de 28 a 80 minutos en llegar al lugar del percance. El primer suceso pasa en la calle ocote en marzo del 2013, me dirigí al lugar donde se estaban quemando unos cuartos de una casa en un segundo piso, solo después de escuchar el sonido de la sirena y ver pasar el camión de bomberos por la avenida principal de la comunidad (c circuito Cuauhtémoc) puesto que me encontraba por suerte

en la avenida cenando, seguí al camión para después preguntar a los afectados cuánto se habían tardado el servicio de bomberos, diciéndome que habían demorado alrededor de 45 minutos en llegar. Que tardaron en llegar a la casa unos 10 o 15 minutos después de que ya se oía cerca la sirena, intuyendo los afectados que los bomberos no ubicaban la calle ni la casa por ser bomberos pertenecientes al municipio de Tecámac.

Otro suceso pasó en julio del 2014 entre el barrio de dos pandillas de la comunidad (los Pecas y los Reos) en la calle Alcanfor, después de un asesinato de un pandillero, suceso que más adelante será tratado, en este suceso la ambulancia tardó en llegar al lugar del asesinato para auxiliar a la víctima de unos 30 a 40 minutos, según versiones de uno de nuestros informantes clave.

El último hecho sucedió en octubre del 2014 en la calle Cimatltli, en esta calle hubo una explosión de un tanque de gas estacionario el cual semi destruyó la casa donde ocurrió la explosión, en este suceso los afectados y vecinos nos comentaron que tardaron en llegar los bomberos y personal de protección civil del municipio de Ecatepec alrededor de una hora con 10 minutos o una hora con 20 minutos más o menos según versiones de estos, llegada que solo fue de protocolo puesto que a las víctimas del suceso las habían llevado ya, al hospital General las Américas, por sus propios medios y la fuga de gas y explosión ya habían sido controladas.

3.7.5.7 Panteón municipal San Isidro Atlautenco

Aparte de los servicios ya mencionados, la comunidad cuenta con el servicio del panteón municipal San Isidro Atlautenco ubicado en el lado suroriente de la comunidad. A la comunidad le pertenece territorialmente la mitad del panteón municipal San Isidro Atlautenco, siendo un lindero del lado suroriente con las colonias vecinas.

Tal panteón en la actualidad se encuentra en malas condiciones por el abandono municipal y comunitario, su aspecto es tétrico, pues dentro del hay lugares con tumbas que tienen el pasto crecido con hasta un metro un metro diez de alto, que tapan por completo las tumbas y cruces, aunado a los árboles de pirul que son numerosos y que se

encuentran dentro del panteón, sin podar dan un aspecto de abandono total. Hay problemas de plagas de roedores (ratas, ratones y ardillas) y hay problemas de salubridad graves. Por un breve paseo del autor por este panteón, se ubicaron tres tumbas que tenían osamentas fuera de las tumbas o fosas, representando un foco de infección y enfermedad a atender. Según versiones de habitantes de la comunidad hay veces que es un problema cuando se quiere enterrar a alguien, pues la primera excusa es que ya no hay lugares ni fosas, aunque él municipio ha informado en noticias locales que de este panteón han recuperado fosas para brindarles servicio al público y la comunidad.

Mapa donde se ubica el panteón San Isidro Atlautenco



Mapa tomado de Google maps, modificado.

3.7.5.8 Cerro, minas, morgue y panteón

Algo que se tiene que mencionar en relación a este tema del panteón con la comunidad es que en la comunidad al tener históricamente altos niveles de violencia y delincuencia ha tenido un fenómeno social particular, fenómeno que se ha desarrollado en las partes

altas no habitadas del cerro de Chiconautla y en las minas del propio cerro. Minas y cerro que se convierten en panteón y cementerio clandestino por parte de la delincuencia organizada y no organizada. En estas instancias por años se han encontrado cuerpos y cadáveres al aire libre, tan solo cubiertos por ramas, por pasto crecido y tierra, simulando una morgue que espera a que reconozcan los cuerpos inertes que esta zona contiene semana a semana.

Lugar que ha presenciado por largo tiempo el paso de innumerables asesinatos, además de ser el escondite de pruebas que inculpen a los homicidas. En el cerro y las minas se han encontrado cuerpos de hombres y mujeres desmembrados, cuerpos inertes de jóvenes sucumbidos por lapidación, jovencitas violadas y asfixiadas, hombres maduros muertos debido al tiro de gracia o a las hemorragias producidas por las puñaladas recibidas, fetos tirados, entierros clandestinos, etc. Para la comunidad, ya no es nuevo el que se diga que encontraron uno o dos cuerpos inertes en el cerro o en las minas, puesto que es una historia recurrente dentro del lenguaje comunitario. Cada vez que alguien desaparece por un tiempo sin avisar a nadie y se intuye que ha pasado algo funesto alrededor de la persona, uno de los primeros lugares que viene a la cabeza entre los habitantes de la comunidad es el cerro y las minas de Chiconautla.

La zona alta del coloso de Chiconautla contiene matorrales, pastizales, árboles y campos de sembradíos pertenecientes a los ex ejidos de San Pablo Tecalco, los cuales tienen conexión con la Colonia Ciudad Cuauhtémoc por medio de vías informales como lo son carreteras de terracería y veredas. Esta zona no ha sido alcanzada por la voracidad urbana ni empresarial de las minas o las constructoras, zona que sirve de manera ambigua a la comunidad, pues como ya dijimos es panteón clandestino, morgue de facto, escenario de disputas, a la vez que es también zona de tránsito entre habitantes de la comunidad y las comunidades aledañas a Ciudad Cuauhtémoc, zona de día de campo para familias de la comunidad, lugar de entrenamiento para un número considerable de deportistas aficionados autodidactas, así como atletas intermedios y de alto rendimiento locales, deportistas como maratonistas, corredores de velocidad y montaña, ciclistas de montaña,

motocross, boxeadores, luchadores, taekwondistas, etc. número considerable de atletas que ante las dinámicas violentas delictivas comunitarias son testigos y víctimas de las mismas dinámicas. Y decimos esto debido a testimonios de varios atletas locales que entrenan regularmente en la cresta del coloso y los cuales entrevistamos, nos mencionaron varias situaciones y sucesos que vivieron en las partes altas del coloso cuando se encontraban realizando su actividad física en la que se desempeñan, versiones que van desde robos y despojos de pertenencias (mochilas, celulares, tenis, ropa, audífonos, carteras, bicicletas, motos, etc.) por agentes armados, así como intentos de violaciones a mujeres corredoras, acoso e intimidación a los deportistas por parte de hombres en compañía de perros de ataque y con armas de fuego o punzo cortantes, además de ser en varias ocasiones los portavoces ante las autoridades de encuentros funestos en esta zona.

Entrevista realizada a ALC en 2015, ALC: "hace como año y medio yo iba corriendo como a las 5:30 AM wey, todavía estaba obscuro, en putiza iba subiendo la última subida de la antena del cerro y como está bien inclinada esa pinche subidita le baje porque ya iba medio cansado y el aire no me alcanzaba para seguir el mismo ritmo, por ir en la pendeja me andaba tropezando, en primera instancia pensé que era una rama de un matorral, pero regrese la mirada y cual, eran un par de botas wey, me regrese a ver bien, no quería, porque luego, luego me dio miedo, pero el pinche morbo me hizo que fuera a ver que era, y pues cual era un cabrón debajo de unos arbolitos chicos, estaba encobijado el cabrón, solo le salían de fuera los pies y botas con las que me había tropezado, hasta eso las pinches botas eran buenas eran timberland."

DCF: "en el 2010 Yo fui a entrenar con mi bici allá por las minas donde están las rampas y montañitas que hicieron los motocross y los go kars de San Pablo, en la punta de una de esas montañitas me paré a ver alrededor y debajo de un árbol de pirul entre el pasto crecido a lo lejos alcancé a ver una mano. Medio miedo ir a ver, pero fui, era un joven como de unos 22 años, se veía que lo golpearon mucho y ya tenía rato ahí porque parecía

que los perros del cerro le habían comido parte de una pierna y el estómago. Me fui rápido a avisarles a la delegación de la lechería que ahí estaba un muertito.”

MSC: “hace como 20 años el difunto “rejas” salió a un baile con su típica gabardina de piel, color vino, el baile estaba por aquí donde están los judiciales. El rejas ya traía pedos con unos polis municipales de aquí del barrio por andarse papeando a una esposa de uno de estos, dicen que lo andaban cazando los polis. El rejas se regresó del baile ya medio pedo y dicen que lo toparon los polis cuando venía para su casa, unos de aquí abajo dicen que ellos vieron cuando los polis lo subían a la patrulla. Ese día ese wey no llegó a su casa. Al otro día lo fueron a encontrar tirado allá en las minas vestido de mujer y todo puteado. Su jefecita y su hermano “el franco” fueron a reconocer el cuerpo.”

RAV: “en el 2000 yo venía de chambear de la Xalostoc, era un sábado y acababa de cobrar y que se me antoja una “chela” y me pase a un barcito de mala muerte de ahí de Santa Clara, me pase un ratote, me chingue como dos o tres cubetazos y me aburrí, de ahí me fui a un putero que estaba cerca del barcito, ya salí como a las 5 de la mañana del putero bien pedo, y todavía traía como mil pesos en la bolsa, agarré un taxi de esos de los que estaban afuera del putero, primero le pregunté cómo a dos o tres taxis que cuánto me cobraban por traerme al barrio, pero no me quisieron traer, porque decían que aquí robaban. Al último que le pregunté me dijo que me cobraba 100 pesos, y en ese me vine, el carro era un valiant, me acuerdo bien. Veníamos platique y platique y ahí por el módulo de policías de aquí abajo, que siento una mano en el pescuezo. Todo menso yo, no me había dado cuenta que en los asientos de atrás se había escondido un cabrón, ese wey me puso un cuchillo en la garganta y el chofer me dijo que sacara todo lo que traía, me quitaron unas cadenas delgaditas que traía, un anillo, mi reloj, mi chamarra, mi dinero, yo pensé que me iban a soltar cuando les diera todo, pero el del taxi se empezó a jalar hacia el cerro, por la carretera de terracería camino hacia la mina, llegamos a la mina y que me encueran, solo me dejaron los calzones, me quitaron todo hasta las botas, unas botas que me gustaban mucho, eran de piel de camaleón. El chofer empezó a maniobrar el carro a modo que quedo con la punta hacia el voladero de la mina, e hicieron que me pusiera

enfrente del carro, el chofer con la punta del carro iba haciendo poco a poco que fuera caminando hacia el voladero, hasta que quede bien pegadito entre el carro y la orilla de la mina, en eso el que traía el cuchillo se subió igual al carro, el chofer le daba unas aceleradas al carro y tocaba el claxon para que me asustara más. En eso me resbalé hacia el voladero y como pude me empecé a agarrar de la defensa del carro y de las hierbas que estaban ahí, estos weyes se echaron de reversa y se fueron, pensaron que si me había caído. Quien sabe cómo me salvé, solo dios sabe, me salieron pesuñas como de gato, porque de hierbas y tierra me agarré y no caí, mínimo eran como 50 metros hacia abajo. Después de que me pude salvar, me fijé que no se fueran a regresar los pinches rateros, entre la neblina de la madrugada se veía las luces de atrás del carro como se iban alejando. Hacia un chingo de frio y yo con mi miedaso, me baje a mi casa caminando entre las piedras todo encuerado, a esa hora que me baje ya había gente en las calles, eran como las 6 o 6:30 A.M. y como era domingo había gente que ya iba a los campos a jugar o estaban poniéndose los puestos del tianguis, me dio mucha pena, pero me valió madres, yo iba pa mi casa, han deber dicho, pinche chango loco, sin saber que ya me andaban matando en las minas.”

El último caso que ejemplificaremos en referencia a las minas, sucedió en los círculos cercanos con los que estuvimos colaborando para la elaboración de la investigación etnográfica, suceso ocurrido en octubre del 2010 y en el cual este suceso fue víctima un muy buen amigo, así como contacto fundamental para la localización de los informantes clave de tal investigación etnográfica de nombre José Carlos Martínez Herrera, joven de 22 años, soltero, que vivía únicamente con su madre llamada Clementina Herrera. Para lo cual, José Carlos Martínez Herrera se encontraba el 9 de octubre del 2010, en una presentación de una danza prehispánica en la calle, Avenida Tláloc, presentación que con el avance de la tarde y la noche se convertiría en fiesta. José Carlos alias el “cacholas” según versiones de sus amigos, se retiró de la fiesta, como a las 10 de la noche en compañía de una chica, chica a la cual se dispuso a llevar a su casa en su automóvil, un Volkswagen sedán, modelo 2001, color gris con negro. Las versiones de la chica afirman que Carlos, el “cacholas”, la dejo enfrente de su vivienda y éste se despidió de ella

prometiéndola ver al otro día, sin más demora se marchó, siendo aproximadamente las 10:30 P.M. José Carlos ese 9 de octubre del 2010 nunca llegaría a su casa. Pues versiones de habitantes de la comunidad afirman que fue abordado por unos jóvenes pandilleros de la banda “los Reos” (2 jóvenes apodados los “Rafitas” y un tercero llamado Pablo), una calle posterior a donde dejó a la jovencita que llevó a su casa, dichos pandilleros agredieron el carro del cacholas con unas piedras, cuando éste se encontraba en marcha, José Carlos se bajó del vocho para reclamarles por sus acciones, para estos arremeter con puntas en mano contra el cacholas exigiéndole que les comprara unas cervezas, éste en primera instancia se negó, los “Rafitas” acompañados por Pablo, insistieron en sus peticiones, para después arrebatarse las llaves del vehículo, consecuentemente lo amagaron subiéndolo a su propio vehículo y secuestrándolo por unas horas. Varios conocidos del cacholas nos comentaron que ese 9 de octubre del 2010 después de las 10 de la noche veían pasar continuamente el vocho del cacholas, por la avenida (circuito Cuauhtémoc), pero como era de noche y el vocho tenía polarizado los cristales, no sabían quien manejaba, si era el u otro individuo. Al otro día el 10 de octubre del 2010, su madre se movilizó entre sus amigos y conocidos al ver que su hijo no llegó a casa por la noche a dormir. Su madre les decía que tenía miedo de que le hubiera pasado algo (sus corazonadas no estaban tan equivocadas). También se dirigió a las delegaciones, a los ministerios públicos, y a los servicios médicos forenses del municipio de Ecatepec y Tecámac.

Su búsqueda fue infructífera, no recibió ninguna respuesta por estas instancias, para con el transcurso de los días recibiera, principalmente por parte del municipio de Ecatepec, noticias del paradero del automóvil de su hijo, el cual lo encontraron las autoridades el día 12 de octubre del 2010, cerca del Tecnológico de Estudios Superiores de Ecatepec (TESE), a unos 17 kilómetros de la comunidad. Sus familiares de José Carlos fueron al corralón del municipio a confirmar la pertenencia del automóvil, comentando que el automóvil, estaba casi intacto, con tan solo la usencia del autoestéreo y la refacción del carro. El automóvil presentaba huellas de sangre en el interior del auto (en las vestiduras de los asientos y el

tablero), la carrocería se encontraba llena de polvo color rojo, color como el que se encuentra entre las minas de Chiconautla.

Esas huellas o esas pistas hicieron que sus familiares pensarán o enlazarán ideas de en dónde podría encontrarse al cacholas. Al día siguiente 13 de octubre, su cuñado de José Carlos, de nombre Michelle, el hermano de Michelle, su padre y sus tíos de José Carlos, se esparcieron por el coloso de Chiconautla, emprendiendo una búsqueda que daría como resultado, por parte de Michelle, la localización del cuerpo inerte de José Carlos, cuerpo que se encontraba escondido entre un pastizal alto, debajo de un árbol de pirul, a un lado de las minas de grava y arena, cuerpo rodeado de piedras ensangrentadas, piedras que al parecer serían las herramientas con las que lo asesinaron, pues estas se encontraba manchadas de sangre seca al parecer de José Carlos. Su cuerpo estaba en estado de descomposición debido a los días transcurridos desde su asesinato y a la exposición con el ambiente, parte de sus viseras estaban regadas, puesto que al parecer perros salvajes y callejeros que andan por el cerro de Chiconautla se alimentaron de él y su rostro estaba casi totalmente destrozado producto de la muerte por lapidación.

Casi de inmediato Michelle avisó a familiares que se encontraban en la búsqueda, a la vez que avisaba a la madre de José Carlos del encuentro funesto, para proceder a dar parte a las autoridades.

Después de que se realizaran todos los trámites legales administrativos que conlleva la muerte de una persona y el final de los rituales mortuorios, se desplegó una serie de investigaciones policiacas para tratar de resolver el asesinato de José Carlos, pero como muchos de los casos en México, quedó en lo administrativo y consecuentemente en la impunidad, dejando a los asesinos sueltos, quedando entre los familiares y amigos de José Carlos el “cacholas” una gran ira, irritación, cólera, enojo e indignación moral ante las instituciones encargadas de la impartición de justicia.

Mapa donde se ubican las minas del cerro de Chiconautla: cerro, minas, morgue y panteón clandestino de Chiconautla



Mapa tomado de Google maps, modificado.

Minas del cerro de Chiconautla



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolzco.

Basura y perro muerto en las minas del cerro de Chiconautla



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolzco.

Minas del cerro de Chiconautla



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolzco.

Minas del cerro de Chiconautla



Fotografías del acervo personal de Valentin Campos Nolzco.

Lugar donde se encontró el cuerpo de José Carlos Martínez Herrera “El Cacholas” a un lado de una de las minas del cerro de Chiconautla



Fotografías del acervo personal de Valentin Campos Nolazco

José Carlos Martínez Herrera “El Cacholas”



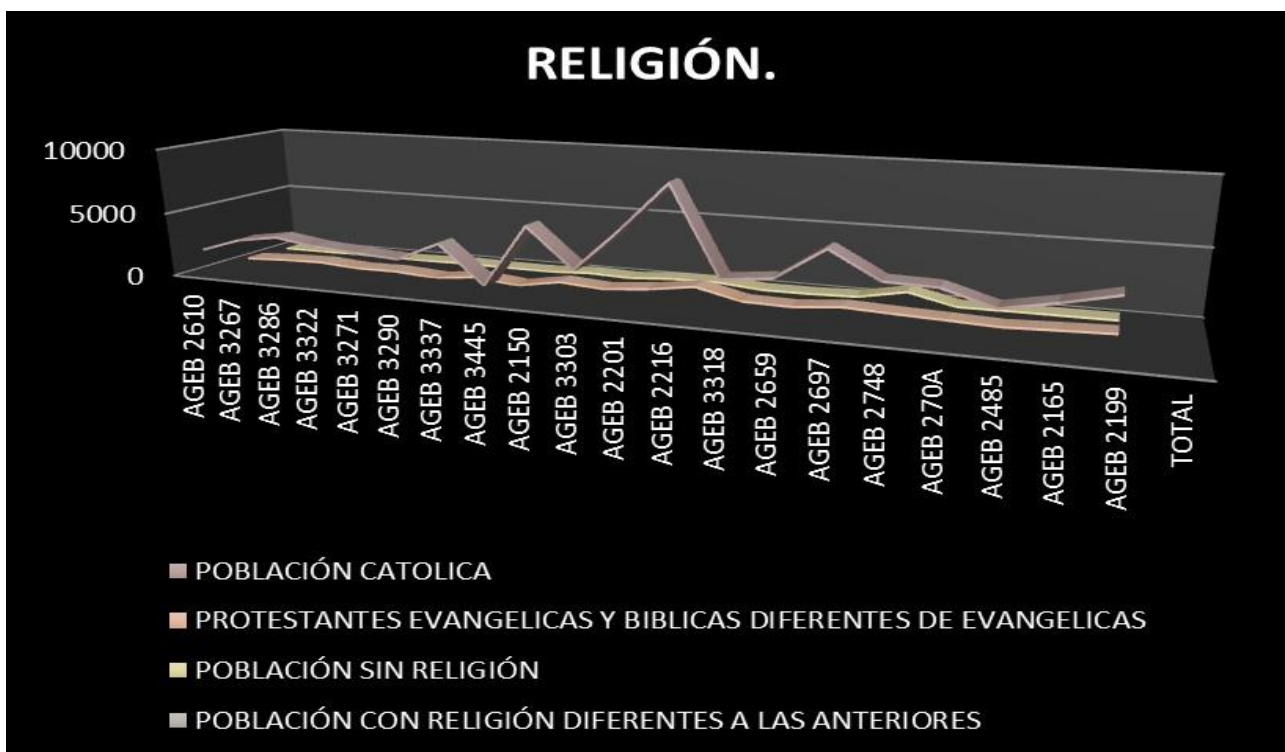
Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.

3.8 Religión

Del total de habitantes que comprende la comunidad, 77105 de la población profesa la religión católica, representando el 83.3% de la población total de la comunidad, 8331 de la población pertenece a protestantes, evangélicas y bíblicas diferentes de evangélicas, representando el 9.0% de la población total de la comunidad, 4345 de la población profesa alguna religión diferente a las anteriores, representando el 4.6% de la población

total de la comunidad y por último 2746 de la población no profesa ninguna religión, representando el 2.9% de la población total de Ciudad Cuauhtémoc. (INEGI 2010)

Gráfica de la religión que profesa la totalidad de la población de la comunidad Ciudad Cuauhtémoc.



Construcción propia con datos de INEGI (censo 2010).

Aunado a los números religiosos mencionados que en la comunidad se da otro fenómeno social en forma de culto y ritualidad urbana ya existentes desde antes en México, cultos que son formadores de fe entre diferentes tipos y sectores sociales, desde los pobres y ricos, hasta delincuentes y narcotraficantes. Rituales y cultos que no están peleados con el catolicismo pero son considerados como desviaciones según la Arquidiócesis de México, y que mucha gente basada en la ignorancia y el miedo, estigmatizan esta fe y de manera contraria a los valores democráticos que encumbran la tolerancia y la pluralidad, la identifican como un síntoma de descomposición social. Cultos que incorporan y recuperan del santoral católico ciertas tradiciones, símbolos, rituales, santos y sincretismos. Como por ejemplo el culto al santo católico San Judas Tadeo y no tanto así hacia la Santa Muerte o Niña Blanca, que tiene un sentido o un origen atávico con la religión prehispánica, con el

culto a los dioses del inframundo, y se actualiza a través de diversos rituales católicos. El pasado, la tradición y la modernidad no están peleados, se complementan en la comunidad.

Cultos donde se destacan aspectos simbólicos e imaginarios que forman parte de un proceso de significación y cognición social en el que confluyen el fenómeno religioso y otras determinantes culturales y socioeconómicas. La fe en San Judas y la Santa Muerte, con toda su imaginería y simbolismo, representa una manera de expresión popular característica de la megaciudad, como lo es la CDMX y los barrios, así como municipios suburbanos (también llamados “conurbados”) que lo rodean, en particular del Estado de México y Ecatepec. Personajes que aumentan su popularidad y devoción debido al sentido de búsqueda propiciada por un contexto generalizado de violencia, delincuencia y narcotráfico. “En medio de la crisis económica, la inseguridad y la violencia, han proliferado los fenómenos de mística popular que se caracterizan por una “condición luminosa””. (García, en proceso, EL MÉXICO NARCO, SUGUNDA PARTE, edición especial No 25, 2009, P. 72)

En la veneración religiosa de la imagen de la Santa Muerte y de San Judas Tadeo entre la población de la comunidad y de muchas partes de México se considera a estas dos representaciones como los padrinos o patronos de los desprotegidos, desesperados y de las causas perdidas como lo son enfermos terminales, convictos, drogadictos y ladrones. Muchos de sus seguidores lo constituyen personas dedicadas al comercio informal (los llamados “vendedores ambulantes”), sobre todo los que trabajan en la zona céntrica y periférica de la CDMX, muchos de los famosos “dulceros” y “vagoneros”, gente que vende dulces, golosinas, discos, memorias, cortaúñas, ungüentos o cualquier otro producto o baratija de poco valor adquisitivo en los camiones o en los vagones del metro.

En la veneración y culto religioso a estas dos imágenes hay una reivindicación explícita de los valores y las dimensiones emotiva y simbólica de los grupos vulnerables que los santifican, José Manuel Valenzuela Arce, investigador del colegio de la Frontera Norte, explica y considera que detrás de estos cultos y rituales se vislumbra “la profunda

vulnerabilidad del pueblo mexicano”, pues se relaciona con las necesidades, la falta de dinero y de salud que, por otra parte, no compiten con las creencias religiosas institucionalizadas, sino que son mediadores, como sería el caso de santos católicos... son gente que cree en la virgen de Guadalupe y en Cristo, y además en expresiones metanaturales como el tarot o las pulseras brasileñas. En la medida en que crecen sus vulnerabilidades, un amplio sector de la población acude a este tipo de fenómenos, porque tiene una matriz anclada en aspectos de orden místico o mágico.” (García, en proceso, EL MÉXICO NARCO, SUGUNDA PARTE, edición especial No 25, 2009, P. 74). La relación entre los creyentes con San Judas Tadeo y con la Santa Muerte no es la misma que con la Virgen María o con Dios. Con San Judas y con la Santa Muerte hay un intercambio, hay negociaciones: “Si me ayudas, yo te ofrezco”. Representaciones que en la comunidad tienen cierta presencia con altares públicos, dedicados a estas imágenes y que mes con mes tienen sus días brindados a estas imágenes, altares de San Judas Tadeo que por la idiosincrasia católica son normales, pero no tanto los altares a la Santa Muerte. Cada primero de mes le pertenece a la Niña Blanca o Santa Muerte y cada 28 de mes le pertenece a San Judas Tadeo, poniéndoles en sus altares veladoras, arreglos florales y cestos de frutas a las dos figuras y específicamente a la Santa Muerte, también le ponen cigarros de tabaco y marihuana en ceniceros, botellas de vino, grapas o papeles y globos de droga.⁴³

La ciudad de México mes con mes en estos dos días referidos (1 y 28) se convierte en un centro de peregrinación, pues es donde se encuentran los dos puntos nodales de estas dos imágenes, en la calle Alfareros número 12, en el centro mismo de lo que se ha dado en llamar “barrio bravo” en Tepito se encuentra la principal capilla y centro de culto a la Santa Muerte del país, en donde arriba de la capilla se encuentra un enorme letrero que manda un mensaje claro “No temas donde vayas, que has de morir donde debes.”

⁴³Un papel o una grapa entre la población adicta a las drogas es una dosis de cocaína, y un globo es como se vende una dosis de crack o mejor conocida en el barrio como la piedra.

El templo de San Hipólito se ubica a un costado del metro Hidalgo y en él se encuentra el principal centro de culto del país a San Judas Tadeo. Estos dos templos que mes con mes reciben a multitudes de personas de colonias marginales- populares de la periferia de la ciudad, personas de colonias como ciudad Cuauhtémoc en Ecatepec. Para esto en la sección Barrio 1, en Ciudad Cuauhtémoc en una plaza⁴⁴ año con año hacen una fiesta, con misa y danzantes dedicados a una imagen grande de la Santa Muerte que está ubicada dentro de un hogar de esta plaza, donde acuden mucha población de la comunidad. Son jóvenes de pelo a rape y tatuajes en los brazos, hombres en andrajos, de barba crecida, madres con un hijo en el regazo, familias enteras rezando con la cabeza baja, pidiendo por el familiar que tiene preso y quieren que salga, personas que rezan por conseguir un trabajo, o porque auxilie al pariente alcohólico o drogadicto. Estas personas creen en que “La Santa Muerte los auxilia. Pero además los ayuda a tener un buen morir.”

Cualquier día de la semana se puede ver entre las calles o entre los tianguis de la comunidad a jóvenes cargando bultos de la imagen de San Judas Tadeo, pidiendo cooperación entre la población, con el argumento de que “según” es para la realización de la misa del mismo santo o para dirigirse los 28 de cada mes al templo de San Hipólito en la Ciudad de México, donde se rinde culto al santo. Jóvenes también llamados “sanjuderos”. “La gran mayoría oscila entre 12 y los 25 años de edad. Cortes con fleco o a la *brush* y muchos rayitos rubios en el pelo; pantalones *skinny* (ajustados), tenis Nike o Jordan, cadenas de bisutería al pecho. Las gorras y playeras Ed Hardy no pueden faltar. Su vínculo con la moda del reggaetón es fuerte; sin embargo, poseen su sello propio, un estilo muy chilango, por llamarlo así. Su atuendo es importante: es la primera impresión que denota su gusto por las marcas de ropa (si es pirata no importa, la onda es el *apantalle*). No en todos, pero sí constante se ve un elemento más: en la mano llevan una estopa que intermitentemente llevarán a su nariz, pues muchos de ellos inhalan sustancias tóxicas. Jóvenes que como muchos otros jóvenes de zonas marginadas acudirán a la iglesia de San Hipólito a venerar muy a su modo la imagen del primo de Jesucristo, San Judas Tadeo.

⁴⁴Una plaza en esta sección es un rectángulo de unos 36 metros de ancho por unos 72 de largo, en donde el centro es el patio comunitario y todo alrededor está ocupado por casas- habitación.

3.9 Femicidios

Veneraciones muy a su modo, resignificación o relectura del sentido religioso que en ocasiones puede llevarse hasta puntos sin retorno, si es que los rumores⁴⁵ que en la comunidad se diseminaron durante el primer semestre del año 2016 de algún modo son verdad. Y decimos esto porque se dieron una serie de asesinatos en dicho periodo exclusivamente hacia mujeres en casas y en negocios de la comunidad, en la cual supuestamente se llevaban a cabo por el Crimen Organizado o mejor conocido a nivel barrio como la “Maldad”, en primera instancia el motivo del asesinato según fue negarse éstas al cobro de la renta o derecho de piso en sus negocios que tenían, como es el caso de los dos primeros asesinatos del que obtuvimos registro⁴⁶ en este periodo, pero después de una decena de casos seguidos de asesinatos (siendo exclusivamente mujeres las sucumbidas), que fueron sonados y esparcidos en la misma por el periódico local de nombre “extra” se comenzó a decir que estaban asesinando exclusivamente a mujeres, porque según una célula de criminales del cartel que buscaba en ese momento apropiarse del mercado del Crimen Organizado que representa la comunidad, había hecho una manda a la santa muerte, en la manera en que si los dejaban trabajar en su rol comercial de manera acorde a sus ideas, le prometía realizar feminicidios a manera de pago con la deidad. Los feminicidios como fenómeno social en la comunidad son recurrentes, así como históricos, solo que su conceptualización y visualización ante la sociedad es novedoso, puesto que las historias de mujeres finiquitadas en la comunidad, en especial en las partes altas no habitadas del cerro de Chiconautla y en las minas del propio cerro, son una imagen constante de la cual no se ha podido alejar la propia comunidad, desde su integración y formación como tal.

⁴⁵recalamos el concepto rumor porque nunca pudimos comprobar nada acerca de esta fuerte declaración.

⁴⁶ Consultar en <http://www.red-accion.mx/2016/07/asesinan-una-mujer-en-ciudad-cuauhtemoc.html> y <https://www.facebook.com/NotiCiudadCuauEca/>

Altar a la Santa muerte ubicado en la calle Iztaccíhuatl en la colonia Ciudad Cuauhtémoc



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolasco.

Pinta de la Santa muerte y San Judas Tadeo, localizada en la calle Teules en la colonia Ciudad Cuauhtémoc



Fotografía del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.



Imagen tomada de Google maps satelital.

los dos primeros casos de feminicidios en el primer semestre del año 2016 en la comunidad, realizados por el crimen organizado en negocios de las víctimas y que fueran seguidos por una ola de feminicidios más grande, (el primer feminicidio de esta nueva ola de feminicidios fue perpetrado en contra de una doctora de la comunidad en su consultorio (calle Tlacopan, esquina avenida Tonatl) y el segundo en contra de una mujer que se dedicaba al noble oficio de peluquera y fue finiquitada en su estética unisex (calle Pablo Gonzales Casanova, esquina avenida de los escritores)



Fotografía del acervo personal de Valentín Campos Nolazco.



Fotografía tomada de internet: <http://www.red-accion.mx/2016/07/asesinan-una-mujer-en-ciudad-cuauhtemoc.html>.

Manifestaciones después de las olas de violencia y feminicidios en Ciudad Cuauhtémoc en el año 2016.



Fotografías tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/GHUFwkq4JAFpC2M16>



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/8HwcrFLgFPv5Q58n7>

3.10 Festividades

Al ser una formación netamente urbana e irregular, la Colonia Ciudad Cuauhtémoc no cuenta con una sola fiesta patronal, sino que al ser mucho más extensa que los dos primeros pueblos de Chiconautla que cuentan con sus antiguas parroquias, la colonia congrega más población y por ende la construcción de iglesias y parroquias fue mucho mayor a la vez que desorganizada. Se dará cuenta de las principales tradiciones y costumbres de las parroquias más grandes, o que congregan más participantes, porque existen una amplia diversidad de pequeñas capillas e iglesias de diferentes índoles, pero predominan las iglesias y festividades católicas.

1 de mayo, fiesta de San José Obrero, en la parroquia llamada del mismo nombre, en la Avenida Tláloc, Sección Tláloc. Esta iglesia es la primera edificada de la colonia.

3 de mayo, fiesta de la Santa Cruz, en la parroquia llamada del mismo nombre, en la calle Cenzontle, sección Xochiquétzal.

Del 15 al 22 de mayo (la fecha es movable o imprecisa entre estos días se le celebran) fiesta de Santa Rita, en la parroquia llamada del mismo nombre, en la Avenida de los escritores, sección barrio 1.

1 de julio, fiesta del Señor de Chalma, en la parroquia llamada chalmita, en la calle Anade, sección Xochiquétzal.

16 de julio, fiesta de la virgen del Carmen, en la parroquia llamada del mismo nombre, en la calle Tlacopan, Sección Tonatiuh.

10 de noviembre, fiesta de San Martín de Porres, en la parroquia llamada del mismo nombre en el Circuito Cuauhtémoc, sección Tízoc.

Todas estas fiestas incluyen bailes populares, juegos mecánicos y pirotécnicos, actividades deportivas, culturales y en el caso de la parroquia del Carmen algunas veces un jaripeo baile.

Otra de las festividades católico-religioso que se dan en la comunidad a gran escala es el viernes santo, este día se festeja con una procesión que pasa por muchas de las calles y por la avenida de la colonia, representando el viacrucis de Jesús,⁴⁷ saliendo el recorrido de la iglesia San José de Obrero, para culminar con el último acto de crucifixión cerca de la cresta del cerro de Chiconautla, aun lado de una de las minas de arena y grava con las que cuenta el cerro, y en donde a lo largo y ancho del recorrido se vende comida, raspados, dulces y refrescos, así como las infaltables micheladas. La crucifixión en la cresta del cerro, según nosotros, serviría de metáfora hasta cierto punto con relación al fenómeno del panteón clandestino antes descrito.

Al par de las festividades católico-religioso se encontrarían el festejo del Día de Muertos, que en la comunidad tiene arraigo no de una manera religiosa, sino más americanizada. Unas dos semanas antes de que lleguen los famosos días de muertos se empiezan a montar sobre la avenida (circuito Cuauhtémoc) por el lado de laboratorios, puestos móviles ofreciendo disfraces, accesorios y dulces (calaveras de azúcar, de chocolate, dulces de calabaza, de camote, de tejocote, máscaras de monstruos y películas de terror, etc.) relacionados con el Día de Muertos y Halloween, estos disfraces son utilizados tanto para las celebraciones que se dan en las escuelas el día 1 y 2 de noviembre, como para el ya típico cierre de la avenida por las noches de estos dos días, en lo que se denominaría el centro de la colonia Ciudad Cuauhtémoc, a la altura donde se encuentra y monta el tianguis de los domingos, y donde se da el cierre de la avenida porque esta zona se encuentra repleta de comercios, comercios que se disponen a dar dulces y regalos a los niños esos dos días, para los cuales los comercios más grandes como, la zapatería 2 hermanos, la dulcería el metro, la papelería del tianguis, la papelería de Jaime. Rifan juguetes grandes y de marca, como podrían ser bicicletas de diferentes rodadas, pistolas de aire (marca NERF), balones (NIKE y BOIT), muñecos de acción actionman, etc. Estas acciones de dar dulces se combinan con una euforia por divertirse de niños, jóvenes y

⁴⁷se refiere a las diferentes etapas o momentos vividos por Jesús desde el momento en que fue aprehendido hasta su crucifixión y sepultura. La expresión se usa también comúnmente para expresar todo tipo de dificultades que se presentan en la vida cuando se quieren alcanzar ciertos objetivos.

adultos, que sacan su creatividad a relucir mostrando atuendos y disfraces de lo más diverso y exótico, convocando a más de 2500 participantes en un radio más o menos de 170 metros de largo, por 12 de ancho. Habiendo puntos en donde no se puede ni pasar por el conjunto multitudinario y los puestos de dulces, disfraces, discos y micheladas que se encuentran.



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/h8YAMTXhP11dKVay6>

En estos festejos de día de muertos son recurrentes los conflictos por ejemplo, la siguiente escena fue presenciada por el autor, mientras se realizaba observación participante en el recorrido de la zona donde la comunidad cierra el paso para formarse a obtener dulces y juguetes de los comercios que los regalan y rifan.

El 2 de noviembre del 2013 nos encontrábamos en la avenida de ciudad Cuauhtémoc, a la altura de la zapatería dos hermanos y la panadería la rosa en medio tres barrios de pandilleros (los Pega y Corre, los Pecaderos y los Chud.) aproximadamente a las 10:30 p.m. cuando la gente estaba afluyendo al por mayor, conmigo se encontraban unos 6 o 7 jóvenes de la pandilla de los Chud, cuando se empezó a hacer un hueco entre la gente a punta de empujones, mientras otros tantos se quedaban observando con interés lo que sucedía. Posteriormente se empezó a vislumbrar lo que sucedía entre los espacios que iba dejando la muchedumbre, dejando ver el altercado que se estaba dando entre dos grupos de jóvenes ajenos a los barrios mencionados, “ellos no son de aquí del barrio” decían los jóvenes que nos acompañaban, incómodos a la vez que con coraje. Entre golpes, patadas, dimes y diretes de una turba se escuchaban los gritos de los jóvenes en pugna “un tiro de

a solos, un tiro de a solos” debido a que uno de los grupos que estaba en la pelea, contenía más integrantes que los otros, entonces se abrió un círculo mayor para dar paso al tiro de a solos, empezando un par a pelear (uno de cada bando), para después casi al mismo tiempo otras cuatro peleas se empezaron a suscitar, en donde además de golpes y patadas, los cuerpos empujados por la fuerza chocaban contra paredes, cortinas de acero, banquetas y poste de luz , durando alrededor de 5 minutos el conflicto del tiro de a solos, para después pasar de nuevo a la pelea campal, duraría al menos otros dos minutos de pelea en bola, para pasar al escape por parte del grupo con menor número de integrantes, debido a que la desigualdad numérica estaba jugando en su contra, los jóvenes quisieron escapar en sus autos y entre el desorden, el quemado de llantas, la multitud y jóvenes corriendo fueron los factores que influyeron para que dos jóvenes ajenos al conflicto fueran atropellados por los carros en escape. Percance que llamó la atención de todo el mundo que se encontraba en ese momento en la avenida por el número de gente gritando pidiendo ayuda para los jóvenes en percance. Alrededor de este suceso la gente se congregó para poco a poco pasar a retirarse, quedando en el lugar solo los infaltables mirones y los acompañantes de los jóvenes atropellados, la gente preguntaba si ya habían llamado a la ambulancia, unos decían que si otros ignoraban si ya se había hecho esa llamada, nos quedamos hasta el final del suceso, cuando llegó la ambulancia tardando alrededor de 40 minutos después del suceso ocurrido, siendo aproximadamente las 11: 45 p.m., llegando una ambulancia del municipio de Tecámac la que recogiera a los accidentados y no una de Ecatepec como en teoría tendría que ser.

Otra de las festividades de la comunidad, gira alrededor del día de reyes (6 de enero). De la madrugada del 3 de enero a la madrugada del 6 de enero de cada año en la avenida (circuito Cuauhtémoc, lado de laboratorios), se monta un tianguis en su mayoría de juguetes para la ilusión de niños, así como para la conmemoración del día de reyes, durante estos días se reúne una multitud enorme de visitantes recorriendo el tianguis, a la vez que comen, prueban un postre o se toman una de las infaltables micheladas. Este tianguis convoca de 3000 a 4000 personas por día, en un radio más o menos de 425 metros de largo por 12 metros de ancho, con aproximadamente unos 300 a 340 puestos de todo tipo, en su

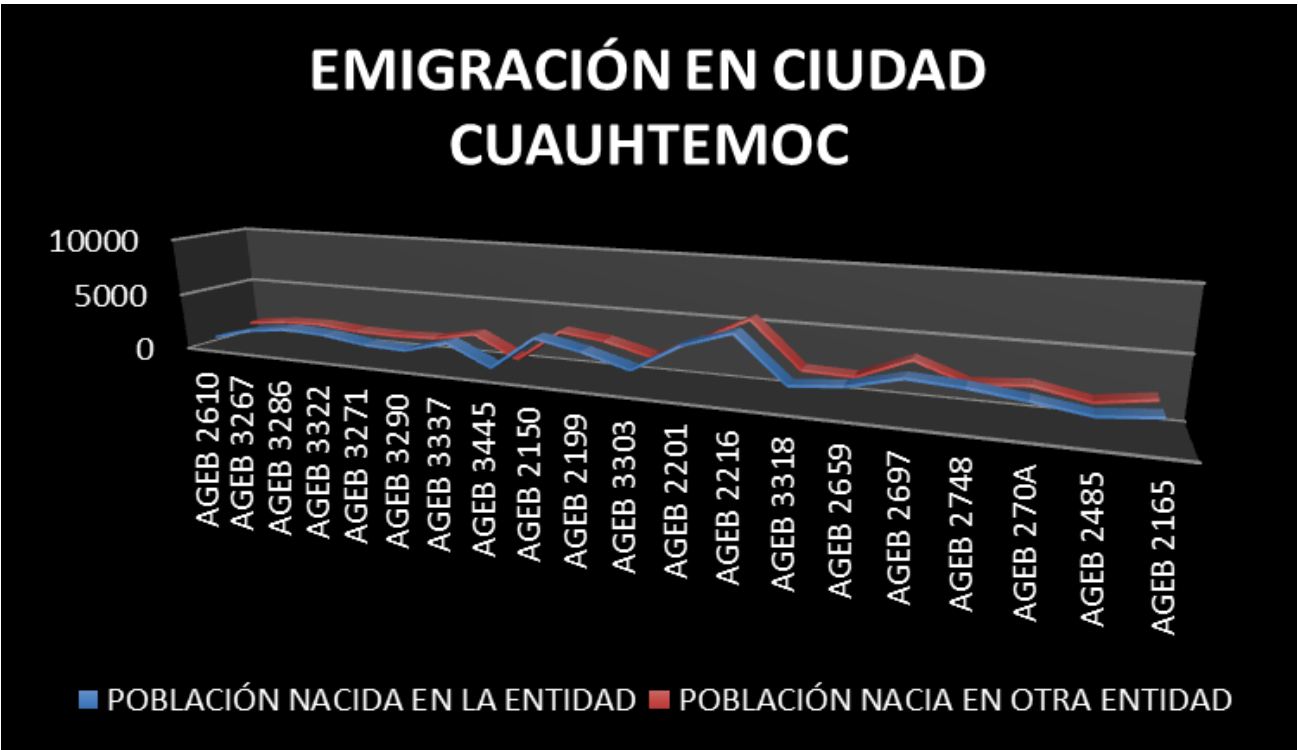
mayoría de juguetes, en el que también se suscitan conflictos por el número de gente que congrega y en el cual ahora se esparce el temor por los rumores debido al fenómeno de los saqueos dados en esas fechas en todo el país, trayendo consigo que muchos de los dueños de los puestos de juguetes se encuentre con armas de fuego.

Organización social

3.11 Emigración

Ciudad Cuauhtémoc es una colonia que desde sus inicios se cimentó con poca población nacida en la entidad, fenómeno social que hasta la actualidad persiste según datos estadísticos de INEGI, recopilados durante el censo de población y vivienda 2010, en el cual 48,931 habitantes nacieron en la entidad y 45, 478 habitantes nacieron en otra entidad federativa (INEGI 2010)

Gráfica de la población total de la colonia Ciudad Cuauhtémoc nacida en el Estado de México y en otra entidad federativa



Construcción propia con datos de INEGI (Censo INEGI 2010).

3.12 Organización económica (comercio)

La comunidad actualmente se caracteriza por una diversidad amplia de actividades comerciales, así como de servicios, entre los que podemos encontrar:

LOCALES COMERCIALES DE ALIMENTOS: Cocinas económicas, taquerías, pizzerías, locales de hamburguesas y hot-dog, marisquerías, torterías, comida china, caldos de gallinas, pollos rostizados y estilo Kentucky, pastelerías, huaracherías, etc.

SERVICIOS Y MANUFACTURA: Zapaterías, reparadoras de calzado, Farmacia, tiendas de abarrotes, mercerías, verdulerías, recaudaría, cafés Internet, estudios fotográficos, autoservicios, tlapalerías, gasolinera, tiendas de material eléctrico, estéticas, médicos, herrerías, talleres automotrices, vinaterías, papelerías, mueblerías, tiendas de cómputo, alcohólicos anónimos, iglesias, escuelas, dulcerías y semillas, vulcanizadoras, Boutiques, sastrerías, auto lavados, panaderías, gimnasio de halterofilia, fitness y box, telefonía celular, veterinarias, regalos, cafeterías, antros, cantinas bar, escuelas de baile, autoshop, discos y películas, oficinas, dentistas, psicólogos, productos de limpieza, hojalateros, purificadoras de agua, tortillerías, taller de bicicletas, carnicerías, etc.

Además del comercio establecido, la comunidad cuenta con comercio informal como la mayor parte de la República, mercados y tianguis móviles que se alternan en las secciones de la colonia montándose en diversos días, pero ningún día de la semana la comunidad prescinde de este tipo de comercio, los tianguis más grandes en la comunidad se montan el día miércoles y el día domingo, este último es muy sonado y reconocido entre la comunidad, puesto que cae en fin de semana y mucha de la población de la comunidad se congrega para socializar, aunque también en ciertos sentido es un punto de conflicto.

Con lo anterior damos cuenta de la gran diversidad de negocios que se presentan en la colonia, esto determina un flujo constante de capital, además de que éste se mueve en gran cantidad tanto en el comercio formal, como en el comercio informal.

3.13 Grupos organizados

Al investigar empíricamente en la comunidad encontramos que la misma cuenta con una variedad de organizaciones sociales que van desde agrupaciones formales e informales. Para lo cual enlistaremos primeramente las agrupaciones informales, para después pasar con las formales.

Entre las informales se encontrarían ligas y equipos de futbol rápido, llanero, y canchas con césped artificial, las canchas de futbol rápido y con césped artificial sirven de forma de entretenimiento entre semana y fines de semana; en los llanos solo se juega los fines de semana, ahí juegan todas las categorías y edades. Los equipos y campos llaneros de futbol han resistido y sobrevivido a la expansión de las colonias vecinas del norte de la colonia por encontrarse estos campos en la parte superior del coloso de Chiconautla, a un lado del fraccionamiento social progresivo Santo Tomas Chiconautla y la nueva construcción de casas de interés social de grupo SADASI, casas geo San Pablo. Campos que por años e incluso antes de que existiera esta construcción y de que el cerro fuera devastado por la voracidad urbana, así como de la mina, han sido testigos de juegos y finales de futbol espectaculares en donde el talento futbolero regional se da cita cada fin de semana.

Unas de las agrupaciones que merece especial mención, no por demeritar a las otras sino porque tiene relevancia en cuanto a la construcción de identidades (al igual que otras que mencionaremos más adelante), nos referimos a las organizaciones lúdico-didáctico de danzantes prehispánicos en la cual convergen una mezcla considerable de habitantes de todas las edades, géneros, clases sociales y nivel educativo, en estas agrupaciones convergen ideologías, sentimientos y sueños, pues son formadores de identidades entre los integrantes de estas agrupaciones, al darles un sentido de arraigo histórico-social en cuanto a su ubicación geográfico espacial. Estos agrupamientos formadores de identidades cuentan con una reputación considerable a nivel local-regional dentro de este movimiento ideológico cultural, sobresaliendo entre estas agrupaciones una familia de la colonia llamada o apodada los Makeijian que está inmersa totalmente en este movimiento ideológico cultural y que es responsable de la fundación de este tipo de agrupaciones en

la colonia, al ser los pioneros en este movimiento, incidir mediante su enseñanza, descendencia e influencia en las demás agrupaciones del mismo tipo. La colonia cuenta con varias agrupaciones de este género, que van de 8 a 10 grupos sin una especialidad intensa en el conocimiento histórico prehispánico más allá de los pasos, tonadas y atuendos que utilizan las danzas. Estas agrupaciones hacen fuerte presencia en casi todas las fiestas católicas de la colonia reuniéndose y mezclándose las agrupaciones entre sí solo en estas fiestas locales, danzándole a las vírgenes y santos católicos de la comunidad en donde el sincretismo religioso prehispánico-católico en cada una de estas fiestas es algo principal. Cada una de estas agrupaciones tiene un lugar diferente de concentración y se reúnen para ensayar su actividades, de una a dos veces por semana, haciéndolo en plena calle y cerrando la circulación a los carros por una o una hora y media, sus reuniones también contienen información de las próximas presentaciones, (ya sea por contrato o gratuitas) a donde se dirigirán sean locales o foráneas esas presentaciones, (estas agrupaciones enseñan a toda la población que se acerca a ellas de manera gratuita). Cada una de estas agrupaciones tienen o seleccionan un día al año que celebran o festejan, ya sea su integración como grupo o el día de algún santo o virgen católico, en donde invitan a las demás agrupaciones de su tipo, en donde se congregan a bailar para después de hacerlo, pasar a ser una fiesta popular como cualquier otra; en donde se sirve de comer y de beber desde agua, refrescos, hasta pulque, cerveza, vinos y en algunos puntos de danza dan hasta drogas y alucinógenos, como podría ser activo, marihuana, cocaína, piedra, cristal, peyote, hongos alucinógenos, etc.

Otro tipo de agrupaciones informales serían los grupos de skate y crews de grafiteros (acrónimo con el que se designa o se hacen llamar un grupo o banda de grafiteros) que se juntan en las calles para patinar, o hacer pintas legales en bardas prestadas por algún habitante de la colonia o se organizan para ir a patinar a otras localidades del municipio, o municipios vecinos o a la propia ciudad de México, que cuenten con Balskate (pistas de patinaje) o para pintas ilegales nocturnas.

Otros agrupamientos con los que cuenta la colonia son las pandillas, bandas o barrios, estos están integrados por jóvenes y no tan jóvenes de diferentes edades y niveles de escolaridad, conteniendo una composición heterogénea. Dentro de la pandilla coexisten diferentes formas de expresión, siendo común que una pandilla esté integrada por rockers, salseros, cholos, discos, sonideros, skates, danzantes, etc. Aunque dentro de esta convivan las diferentes formas de expresión mencionadas, ello no significa que se borren las diferencias. De hecho, cada uno de estas expresiones en las pandillas aparte de la pandilla a la que pertenecen, también conoce o pertenece a otro grupo que aglutina exclusivamente a individuos de su estilo (ideológico, musical o vestir) también llamadas tribus urbanas.

En cuanto su diversidad de edades y escolaridad encontramos a estudiantes universitarios, que siguen encontrando entre los de su barrio o colonia la identificación más legítima, “y al mismo tiempo que participan en la vida de la banda, desarrollan sus inquietudes artísticas a través de poemas, cuentos o dibujos. Ellos (que no son los únicos) están elaborando lo que podríamos denominar la literatura de la banda...en las bandas se organizan jóvenes y niños que, en muchas ocasiones, apenas si cumplen los diez años de edad. La iniciación en las bandas, al igual que en el barrio, se da a partir de la interacción cotidiana en la colonia. La vecindad y la influencia de los hermanos o los parientes, facilitan la integración a la banda. Así, de barrancas, tiraderos, colonias pobres, asentamientos urbanos irregulares, surgen grupos de jóvenes hermanados en las carencias y estandarizados en el sufrimiento de la represión policiaca que refuncionalizan códigos de expresión y conducta, y patentizan su existencia a partir de la modificación de ellos mismos o mediante grafittis, placazos o pintas.” (Valenzuela, 1988, P. 196)

Aunque sería impreciso, así como interminable contabilizar la existencia de las pandillas en la colonia por encontrarse al límite de la legalidad, solo citaremos los nombres y daremos cuenta de unas pocas de estas agrupaciones que son renombradas e históricas como lo son, los Troyanos, los Pega y Corre, los Pecaderos, los Halcones, los Chud, los Arañas, los Muertos 13, los Chiro Ley, los Reos, los Divanis, los Chicos Malos, los Amiguís,

los Rostros, etc. Enseguida se hablará acerca de unas pocas de estas agrupaciones mencionadas y los roles que juega en las dinámicas de violencia que se ejercen en la colonia, aunque en algunos casos se cambiarán los nombres de dichas pandillas y participantes, atendiendo el principio de anonimato y confidencialidad con el que fueron pactados entre investigador e informantes clave, con la finalidad de mantener la integridad física y moral de ambas partes.

Las figuras y grupos musicales son una forma excepcional de organizaciones, puesto que dentro de estos se encuentran de todo tipo y ritmo, desde los típicos e infaltables grupos norteños, agrupaciones de música banda, música versátil, tríos, mariachis, tecladistas, grupos de metal, rock urbano, de surf, de pop británico, rocabilly, hip-hop, reggae, DJ de música electrónica, psytrance, progresivo, etc. Dentro de estos grupos hay un grupo de rock urbano que destaca, llamado los “Tuzos” que a nivel regional cuentan con un notable reconocimiento dentro de este género musical, puesto a que forma parte de las carteleras y pintas de bardas donde se presentan grupos del mismo género y de gran talla dentro de este estilo musical, grupos reconocidos como el haragán y cia, la banda bostik, karatula, tatuaje vivo, sur 16, etc. Este grupo local de rock urbano se presenta, año con año cada 15 de septiembre en la calle faisán, donde ensayan y residen la mayoría de este grupo, celebran una tocada con más grupos del mismo género musical y los estelares son estos mismos, en donde se da cita una gran cantidad de habitantes de la colonia y colonias del mismo municipio, donde esta música es muy popular como, Santa Clara Coatitla, Santa María Tulpetlac, Santa María Chiconautla, San Cristóbal Ecatepec y San Pedro Xalostoc, y municipios vecinos como Tecámac, Acolman y Nezahualcóyotl. En donde es infaltable el conflicto entre pandillas.

Otra agrupación es la de los sonideros, la cual cuenta con una cantidad grande de estos mismos y es considerable, así como de gran arraigo en la colonia, ya que cuenta con muchos expositores que salen cada fin de semana a tocar de manera contratada en las fiestas, en anualidades y aperturas comerciales o de manera gratuita para darse a

conocer. Uno de los sonidos más reconocidos y grandes de ciudad Cuauhtémoc se encuentra el sonido “Combo Estrella”.

Otra de las organizaciones son los grupos y academias de baile, que en los últimos años ha crecido este tipo de gremios para darse cita en las fiestas callejeras y salones donde los contratan e interconectan entre sí.

Las agrupaciones más formales e importantes serían las asociaciones de alcohólicos-anónimos (A.A.A), éstas cuentan con un apoyo y recursos propios de las mismas agrupaciones, mediante apoyos voluntarios de los compañeros y excompañeros.

Otras agrupaciones formadas por la sociedad civil, son las desarrolladas con carácter religioso alrededor de las iglesias con mayor afluencia, cada una de esta cuenta con su propia estructura de apoyo civil-religiosa.

También se cuenta con grupos partidarios de partidos políticos, principalmente del Partido Revolucionario Institucional (PRI), del Partido Acción Nacional (PAN), del Partido de la Revolución Democrática (PRD), mismos que guardan hermetismo en su integración, así como para dar información de ellos mismos hacia los ajenos, como en el caso en que pedimos información de ellos, nos las negaron por creernos de los partidos antagonistas.

3.14 Violencia entre los grupos organizados

Las agrupaciones informales tienen alta relevancia en la incidencia de la violencia en la comunidad, teniendo puntos de conexión cada una de éstas en ciertos rubros. Por ejemplo, la violencia históricamente se ha presentado en las ligas de futbol de la colonia, para tener más peso en la liga de futbol llanero que es la liga más antigua y donde aparte de presentarse juegos y finales de futbol espectaculares, y donde el talento futbolero regional se da cita cada fin de semana, se han dado unas peleas campales impresionantes observadas por su servidor, en donde ni la presencia de niños y mujeres calma los altos niveles de agresividad. En estas peleas campales los involucrados más allá de parecer jugadores de futbol, simulan luchadores o gladiadores de coliseo romano, puesto que

aparte de utilizar sus extremidades para golpear al rival con furia y violencia ciega, cualquier instrumento en sus manos adquiere un sentido mortal como podrían ser, palos, piedras, botes, botellas, cinturones, zapatos, etc. Y donde no tendrían que faltar las armas punzo cortantes, así como de fuego. A causa de estas riñas de fin de semana, más de uno se ha ido al hospital, sin contar los que se han quedado con marcas en sus cuerpos de por vida.

Riñas presentadas en campos de futbol llanero en la colonia Ciudad Cuauhtémoc.



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/BYDzzNaMuu2Bdm1GA>

Otro ejemplo se centraría en las pandillas que mencionamos, pandillas como los Pecaderos, los Pega y Corre, los Chud, los Reos, los Halcones, los Amiguís, mencionamos solo estas porque contamos con más información, puesto que con estas hicimos observación participante, estas pandillas han formado parte de la colonia casi desde sus inicios. Su formación e integración de las pandillas como ya lo hemos mencionado, se debe a la circunscripción geográfica y a la interacción dentro del barrio, y los hermanos, tíos o padres hacen más fácil la integración a éstas, efectuándose el fenómeno multiplicador de patrones de conducta violenta mediante la transmisión intergeneracional.

La violencia entre estas agrupaciones es históricamente recurrente por la cercanía geográfica entre “barrios”, entrecruzándose sus historias violentas entre unas y otras, por la misma cercanía, a la vez que chocan por sus antagonismos, así como por sus egos

individuales y colectivos para imponer su estatus dentro del barrio y ser el más felón o los más felones, según palabras de un pandillero, con el tiempo las dinámicas de violencia entre éstas han ido cambiando, pero sin dejar de existir.⁴⁸ Existen barrios o pandillas con broncas casadas entre ellos, las cuales pueden provenir de un problema entre algunos de sus miembros, la violación del territorio, rivalidad por alguna mujer o problemas añejos iniciados en forma de rivalidad deportiva (ligas de fútbol), o por rivalidad en la niñez o en la escuela. Los conflictos entre estas pandillas no solo van de peleas, así como riñas individuales y colectivas entre ellas, sino que contienen balaceras, así como asesinatos de los integrantes o encarcelamiento de los mismos. En estos conflictos todos los participantes resultan perdedores, pues se introduce un componente de disgregación social que debilita a la comunidad, que los divide y en no pocas ocasiones los conduce a más violencia.

3.15 Los “rafitas” historia de vida violenta-delictiva

A lo largo y ancho de la comunidad el conflicto se presenta como forma o indicadores: entre la intervención policiaca, por la abundante cantidad de riñas intrafamiliares (infidelidades, pugnas entre familiares, tíos, primos hermanos, violencia entre esposos, etc.), violencia interterritoriales en los barrios (entre los mismos pandilleros o entre vecinos, entre pandillas antagónicas), pero cada barrio o pandilla han contado con agentes muy violentos o extremadamente violentos, como el caso de lo “rafitas”(ejemplo que no es el único, porque cada barrio tienen sus representantes fieles como sistema violento, pero sí es de los más relevantes), una quinteta de hermanos pertenecientes al barrio de los Reos, esta quinteta de hermanos (el tejas, 33 años; Arely, 29 años; el palo, 28

⁴⁸El ser joven siempre ha tenido una fuerte búsqueda de reconocimiento expresado de múltiples formas, que van desde la vestimenta, el estilo musical, la originalidad, el lenguaje, hasta aquellas que se manifiestan en actitudes violentas. Actitudes y acciones violentas como el pelear constantemente en donde a veces una mirada es suficiente para iniciar una riña, buscando sobresalir en el barrio a partir de ser el más diestro o los mejores para pelear, ser los más osados, los más temidos o respetados. ““la valentía” es una actitud gratificada en nuestra sociedad, y su valoración se asocia con el mito del macho pasando por toda una serie de formas, algunas más sofisticadas que otras, pero todas ellas buscan una demostración de lo “cabrón” que se es... donde se busca ser el “más felón” ya sea en forma individual o como miembro de algún barrio. Se dan enfrentamientos entre barrios. Estos enfrentamientos pueden darse a través de algún representante por barrio o en riñas colectivas (todos contra todos).” (Valenzuela, 1988, P. 109)

años; el tunco, 25 años; el Chuty, 23.) que por varios años han sido el terror de muchos, al ser agentes altamente violentos (más bajo los influjos de las drogas), estos hermanos son hijos de una agente de policía municipal de Tecámac. Jóvenes que toda su vida han crecido sin el cuidado de sus padres y pasándola en su mayor tiempo en la calle, desde pequeños nos comentaron vecinos de los mismos rafitas, fueron unos niños problema, pues desde niños se enrolaron en dinámicas delincuenciales, con el robo en primera instancia a las tiendas de abarrotes, para ir escalando en sus acciones delincuenciales asaltando a camiones repartidores de productos y camiones de pasajeros. Todos estos hermanos pasaron por los tutelares de menores, pareciendo que cada vez que salían de este tipo de instituciones, salían con más frustración o coraje acumulado, pues iban aumentando la frecuencia de sus acciones delincuenciales y violentas. Los cuatro hermanos mayores después de cumplir su mayoría de edad también pasaron por el reclusorio de Chiconautla y Barrientos, para antes de que pasaran por estos lugares, su madre les hubiera ayudado en no hacerlo, gracias a los conocidos que tiene en su trabajo policial, hasta tal punto que ya no pudo hacer nada por ellos por ser recurrente su paso por las delegaciones municipales y ministerios públicos de Tecámac y Ecatepec, debido a las infracciones y delitos cometidos. Su estancia de cada uno por los reclusorios de Chiconautla y Barrientos fue diferente, uno con uno o dos años reclusos y otros con hasta cuatro años, su estancia en estos lugares no fue desperdiciada, acaparando ideas, pensamientos, así como herramientas o armas que ahí adentro se generan.⁴⁹

Por ejemplo este suceso fue presenciado por el autor en barrio Reo: me encontraba el 23 de febrero del 2013 en la esquina de la calle Ana Frank, alrededor de las 18:00 p.m. afuera de la casa de uno de los integrantes de la pandilla los Reos, esperando a que saliera para poder recopilar información de la misma pandilla, en contra esquina, de donde me encontraba se ubica una tienda de abarrotes (en la calle alcanfor), en ella se encontraban tres de los hermanos (Arely, palo, tunco) tomando una caguama e inhalando activo⁵⁰,

⁴⁹ Armas o herramientas para delinquir como las mostradas en las páginas 156-157 de este trabajo.

⁵⁰ En México una caguama es una botella de cerveza con más o menos 1.2 litros de cerveza y el activo es una droga que básicamente es un solvente químico que es fabricado para limpiar tubos P.V.C y que utiliza como droga mucha de la población adicta a las drogas de las clases populares en los barrios marginales.

estos al ver pasar a un joven como de unos 27 años, lo abordaron pidiéndole que les comprara una cerveza, éste al principio se negó, para después de unos golpes en la cabeza a lo que en el argot de barrio se denomina “zapes” y unos rodillazos en la parte del muslo, accediera a comprarles una, dirigiéndose éste hacia la tienda a comprarla, detrás de él iban los hermanos, lo esperaron a que saliera de la tienda con la cerveza y lo retuvieron con ellos alrededor de unos 7 minutos, impidiéndole que se marchara, mientras los hombres lo sujetaban y golpeaban, la mujer se disponía a despojarlo de sus pertenencias (reloj, chamarra, dinero, cadenas, tenis.), de entre sus típicas bermudas largas de cuadros de los rafitas, sacaron cada uno sus buriles o puntas,⁵¹ alzándolas punta hacia arriba, para dejarlas caer por fuerza de gravedad, sin ponerles fuerza ellos, sobre la cabeza del joven que tenían como cautivo en ese momento.

Esa acción la repitieron unas cinco o seis veces cada uno, al ritmo que se carcajaban como si les produjera placer el sufrimiento y gritos de su víctima, la sangre de la cabeza del joven no tardó en correr por su cara, manchando al instante la playera blanca que portaba, el dueño de la tienda les dijo que se calmaran que lo dejaran ir, pero ellos desinhibidos por los efectos del alcohol y el activo lo ignoraron, seguían golpeando al joven a patadas y zapes, el dueño del local les volvió a decir que lo dejaran, para estos reaccionar de manera violenta ahora contra él, diciéndole que no se metiera en pedos que no le correspondían y amenazándolo con picarlo a él con las puntas, el dueño optó por meterse a su establecimiento, los vecinos solo miraban con zozobra y temor, nosotros nos limitamos a observar con esa misma zozobra y temor que permeaba el ambiente en ese momento. Después de que pasaran dichos sucesos los rafitas decidieron de la nada irse con las pertenencias del joven agredido, sus caguamas y activo en mano, caminando tranquilamente y con cierta sonrisa socarrona en su rostro, manchados con la misma

⁵¹soleras de metal de un grueso aproximado de 5 a 7 centímetros de ancho, con filo por los dos lados, y con aproximadamente un metro de largo, de donde la toman tiene una especie de hilo, cinta o cámara de llanta que recubre la solera, que hace que se facilite su agarre, así como que evita que se les resbale con el sudor, en el otro extremo termina en punta, una especie de espadas, en el barrio y en la cárcel les llaman puntas. Entre los pandilleros comentan que estas armas las mojan y las entierran en el suelo durante varios días para que sufra el metal la reacción de oxidación, oxidación que genera infección y contaminación en las heridas que causa las puntas.

sangre del joven que habían agredido y pasando enfrente de donde me encontraba en ese momento.

Fotografía de buriles mejor conocido entre la población de la comunidad como puntas o espadas.



Fotografía tomada de internet, modificada:

<https://images.app.goo.gl/eoy4Jf5nCy3PfwNx8>

El joven fue auxiliado por vecinos del lugar con agua, alcohol, agua oxigenada, y gasas, limpiándose la sangre que le brotaba de la cabeza a la vez que se veía pálido e inquieto, tanto por la sangre perdida por las heridas como por el susto del suceso, la cabeza tenía al menos unas 8 hendiduras y los vecinos se decían entre sí que le habían floreado toda la cabeza. El joven después de unos 10 minutos de estar limpiándose y recuperándose de las heridas, emprendió de nuevo su camino hacia donde se dirigía, pero ya sin pertenencias, ni calzado, manchado por su propio líquido vital. Nosotros después del suceso, platicamos con el Tomy, joven que esperábamos mientras los sucesos violentos trascurrían, para que nuestra conversación en ese día girara alrededor de los rafitas y sus vidas delincuenciales.

Después de unos dos meses del suceso antes mencionado volvimos al barrio de los Reos, debido a que estos habían tenido altercado en un baile sonidero con dos de las pandillas cercanas a ellos (Pecaderos-Chud) y el barrio se encontraba semidesértico por estar caliente, dificultando para nosotros el trabajo de campo, varios de los integrantes de esta pandilla nos comentaban que tenían conocimiento de que los rafitas andaban con la

maldad⁵²de Tecámac, extorsionando, rentiando⁵³a comerciantes y secuestrando, para lo cual unas noches antes de que nosotros estuviéramos en su territorio, les habían caído a la casa de los rafitas las fuerzas federales (soldados).

Soldados que rodearon la manzana donde se ubica la casa de éstos, invadiendo su hogar y capturando a tres de cuatro hermanos hombres, puesto que uno (palo) gracias a su pericia pudo correr hacia el cerro escondiéndose entre los matorrales y barrancos.⁵⁴ El estruendo de la violencia usada por las fuerzas federales fue evidente para casi todos los vecinos, mencionándonos los pandilleros que se escuchaban hasta sus hogares, los gritos de dolor del tunco debido a la tortura recibida por los militares, esa noche soldados se llevaron a los tres hermanos hombres (tunco-tejas-Chuty), dejando detrás de ellos golpeadas a madre y esposas de estos, así como una hoja del zaguán de la vivienda de los rafitas tirada, debido a que por ahí entraron los militares, según versiones de AVV.

En el año 2014 alrededor de estos jóvenes ocurrieron muchos sucesos, el “ojos” integrante de los Reos nos menciona que a principios de año se efectuaron pugnas entre la mujer de Palo y él, por violar éste a la hermana de su mujer. Suceso que causó que la policía ministerial anduviera rondando constantemente el barrio de los Reos, por la denuncia interpuesta por la cuñada de Palo ante el ministerio público. Hecho que hizo que se escondieran los hermanos por unos días, cierto distanciamiento de los rafitas con el barrio, duró poco tiempo, pues al cabo de unos dos meses se les veía de nuevo juntos por las calles tomando alcohol, robando y divirtiéndose. Para lo cual, a finales de julio del mismo año, en la misma tienda donde un año atrás habían despojado a un joven de sus pertenencias, fue el último lugar que convivirían juntos estos hermanos. Estos se encontraban (palo-tunco, Chuty, tejas) como típicamente se encontraban en la tienda tomándose una cerveza e inhalando activo, cuando un JETTA color rojo polarizado se estacionó en contra esquina de la tienda (en la calle Ana Frank), y por la calle alcanfor

⁵²Argot de barrio con el que se designa al Crimen Organizado.

⁵³ Cobro de derecho de piso.

⁵⁴Una sola manzana es lo que divide al barrio de los Reos con el cerro de Chiconautla, pasando esa manzana se encuentran matorrales, basura, un pequeño barranco y arboles como, pirules, cedros, etc.

subía un joven como de unos 28 años de pelo chino, tez morena, cubierto con una sudadera negra, que para cuando llegó a cruzarse en el camino con los afamados rafitas que se encontraban en la tienda, sacara de entre sus pantalón y sudadera un pistola 9 milímetros, apuntando hacia donde se encontraba el conjunto de hermanos. Estos al ver al sujeto desenfundar el arma se avisaron entre sí con un grito de alarma “vergas”, para pasar a correr cada uno, por un lado, el blanco del asesino era el Palo, disparando contra éste en cuatro ocasiones, pero gracias a su astucia libro los disparos, su hermano el “Chuty” no corrió con la misma suerte puesto que él, en su trayecto de fuga lo alcanzaron tres detonaciones de la misma pistola, dando en su pecho para no tener salvación. El joven pistolero al ver caer al “Chuty” corrió hacia donde se encontraba estacionado el JETTA rojo, dentro del automóvil lo esperaban otros dos acompañantes, ya con el auto en marcha para emprender la fuga con el pistolero, al abordar el auto el ejecutor del asesinato, el auto arrancó a toda velocidad, rumbo al sur para encontrarse con la Avenida Circuito Cuauhtémoc y proseguir con su fuga.

Los demás hermanos al ver que el asesino se marchaba corrieron a levantar a su hermano, el más pequeño, para notar que eran heridas mortales, prosiguiendo a pedir ayuda a los vecinos para que llamaran a la ambulancia, muriendo casi al instante. Los llantos no se hicieron esperar para ser proseguido como a los 10 minutos por la sirena de una patrulla de policías municipales que llegaron al lugar para que pasaran otros 28 o 30 minutos para que se escuchara el sonido de la sirena de la ambulancia. Los vecinos que observaron la huida del asesino alcanzaron a ver que el que conducía el JETTA era un integrante de una pandilla antagónica, para días después los mismos rafitas confirmaran con los pandilleros de los Reos, que habían sido algún integrante de la pandilla los Pega y Corre los que habían asesinado a su hermano debido a pugnas que habían tenido estos en años previos, con uno de los gordos⁵⁵dentro del penal de Chiconautla.

Lo último que supimos de estos hermanos, antes de terminar el presente trabajo fue que en octubre del 2015, según informes de un vecino del barrio Reo, es que uno de los

⁵⁵Los Gordos son una cuarteta de hermanos de la pandilla Pega y Corre.

hermanos mayores (palo) había sido asesinado por uno de sus compañeros de delito, al asestar un golpe de más de 100 mil pesos contra un comerciante, realizado el golpe criminal por Palo, Arely y un agente desconocido para nosotros. El cual después de cometer el asalto se embriagaron con alcohol y drogas en la colonia vecina de San Pablo Tecalco (Tecámac), para que en puntos de desinhibición, Palo se quisiera quedar con la mayoría del botín y su compañero de delito se negara, empezando una pelea a mano limpia, ganando su compañero. Éste al no aguantar su frustración por la pérdida de su intención, regreso a su casa por su pistola e inició la búsqueda de su rival acompañado por su hermana, yendo directamente a la casa de éste, ubicada en San Pablo Tecalco, al llegar estos a la casa del rival tocaron el zaguán para que nadie respondiera a su llamado, Palo al no aguantar su frustración se introdujo en la casa, brincándose por el zaguán, para cuando estuvo dentro de la casa, saliera el papá de su rival y con el descargara su furia balaceando y asesinando al señor.

Después de tal acción los hermanos se regresaron caminando hacia la Colonia Ciudad Cuauhtémoc, atravesando el Cerro de Chiconautla, pero lo que ignoraban es que eran seguidos por el hijo del recién asesinado acompañado de una pistola. Su rival dejó que se introdujeran entre el cerro, para que los árboles y matorrales fueran testigos del desenlace violento que tendría el rafita. Alcanzados por su rival los encañonó, corriendo estos dos hermanos para diferentes lados, el joven desconocido para nosotros descargó casi totalmente su pistola contra el Palo, quedando tendido éste en pleno cerro. El asesino del rafita regresó a su casa en San Pablo Tecalco, para encontrarse con su familia y su padre tendido, la policía de Tecámac no tardó en llegar, llevándose a éste a la delegación para que diera su declaración de los sucesos. La autoridades fueron tejiendo poco a poco los hilos de estas acciones para que terminaran encerrando al asesino del rafita en el reclusorio de Chiconautla y éste confesara que la que había asesinado a su padre había sido Arely, siendo posteriormente encerrada en el mismo reclusorio la rafita, es así como poco a poco fue terminando la vida violenta de esta quinteta de hermanos, el único que se encuentra en libertad actualmente es el hermano mayor, el tejas, ya que el tunco

también está recluido en el mismo penal de Chiconautla por asalto con violencia a camiones de pasajeros.

Muchas de este tipo de historias pueden ser contadas y descritas en la colonia, ya que cada pandilla cuenta con al menos un agente extremadamente violento (los Chud con el León, los Pega y Corre con los gordos, los Pecaderos con el chino y el rocky, los Halcones con el Bola, etc.) pero sería infinita esa descripción, aparte de que nos extenderíamos en demasía, puesto a que ha habido balaceras y asesinatos del Crimen Organizado contra pandilleros, como lo es el caso del barrio de los Halcones, o los Pega y Corre. Balaceras y asesinatos del crimen desorganizado, así como entre pandillas y la policía. Balaceras y asesinatos pandilla contra pandilla, etc. Es por eso que nos tomamos la libertad de tomar como ejemplo icónico y práctico la vida de esta familia delincuencial, siendo representante fiel de su sistema en general.

3.16 Rivalidades

La rivalidad entre pandillas la llevan a todas partes donde se encuentre algún miembro de éstas, presentándose conflictos en:

1- Las festividades de la comunidad, más comúnmente en las noches se dan estos conflictos en las festividades de la comunidad, al dar los jóvenes la vuelta por la feria de la festividad (donde se reúnen mucha gente, principalmente las muchachas del barrio y donde infaltablemente hay presencia de alcohol por las ya tradicionales micheladas, así como drogas corriendo por las manos de los jóvenes) y donde se tienen que encontrar con integrantes de otros barrios o pandillas antagónicas.

2- O tocas de sonideros que se dan en la calle, siendo muy recurrentes, puesto que históricamente, al menos cada ocho días hay una o dos tocadas en la colonia y por muy lejos que estén estos bailes de los barrios de cada pandilla, el alto volumen de los sonidos atrae a los jóvenes y no tanto, como miel a los osos, los atrae para bailar, para reunirse para encontrarse en la pista improvisada de baile, para así demostrar sus mejores pasos y, porque no, ligarse a la chica que tanto le gusta de la colonia o la más bonita de esa

tocada. Conforme avanza la noche, avanza el ritmo y sudor, dado las tonadas y mezclas impartidas por el sonidero, para esto mucha de la población joven que acude a estas fiestas, como entre los integrantes de las bandas o pandillas avanza también el nivel de alcohol y drogas en sus cuerpos, niveles de desinhibición que serán en un punto clímax detonante del conflicto. Aunado a que, si por suerte o desfortuna en esa tocada se encuentran grupos o integrantes de pandillas antagónicas, empezará el conflicto.

Narraciones brindadas por dos de los entrevistados nos comentan de una riña después de una tocada de sonido en los años noventa, MS “la calle estaba llena de cabrones de los dos bandos (Pega y Corre- Troyanos) nos estábamos madreando chido, con tubos, piedras de la calle (en ese entonces muchas de las calles no contaban con pavimentación, y las piedras eran abundantes), cadenas y a cohetazos, nos pegamos una corretiza y pobre del cabrón que agarráramos o agarraran esos weyes, quedaban desmadrados. Recuerdo que ese día nos ganaron esos weyes (troyanos), pero fuimos por el cambio a su barrio, fuimos todos los de la banda (Pega y Corre), le roquiamos una de las casas donde se metieron cuando nos vieron llegar a todos a su barrio, y después se las quemamos, nos metimos en un pedote, pero nos la pelaron.”

3-En los tianguis de la comunidad que se montan día a día se congrega la población para surtir sus mandados y alimentos que consumirán durante la semana, pero también sirven de zona de esparcimiento y distracción para muchos jóvenes de la misma, en donde acuden a dar la vuelta, al carecer de espacios públicos de esparcimiento en la comunidad. Utilizando este espacio para distraerse y divertirse, asistiendo también a tomarse una famosa e infaltable michelada, como ya es tradicional en todos los tianguis del Estado de México y la CDMX, en donde infaltablemente se encuentran con individuos de otras pandillas. El tianguis de los domingos en la comunidad es de los más famosos, sino que el más famoso, por congrega muchísima gente cada ocho días y donde se encuentran alrededor de éste, como dentro del mismo, muchos puestos y locales que ofrecen cerveza sola y micheladas, elemento que es importante resaltar puesto que alrededor de este

ámbito comercial se generan dinámicas violentas, por la consecuencia desinhibidora a causa del alcohol.

Otra narración brindada por otro de nuestros entrevistados, SCC nos comentó que el año 2014 “en el tianguis de los domingos fue donde comenzó el pedo entre los Pecaderos⁵⁶vs los Chud, el Milk iba pasando por enfrente del puesto de pescado (puesto de los pecaderos) con su esposa y el “chino” (hijo mayor del líder de los pecaderos) empezó a faltosear a su vieja del Milk. El Milk aparte iba con su hermano, el Perro y con el Nosferatu, y le empezó a decir de cosas al “chino” y le mentó su madre, que le canta un tiro al chino y se jalaron pa la otra calle de arriba del tianguis, con el chino se jalaron su carnal y sus chalanés y también su jefe. Se empezaron a sacar el tiro y le iba dando vuelta, el Milk al chino, mientras, el Nosferatu se echó a correr a su casa por el tubo, porque el “Perro” le dijo que fuera por los cohetes. que se mete el Púas, papá de chino, a separarlos, y en eso se empezó a trenzar el Púas con el Milk, y ya le iba dando vuelta el Púas al Milk, en eso llegó el Nosferatu con el tubo y empezó a amenazarlos con el tubo, empezó el jaloneo, empujones y gritos entre los integrantes de ambos bandos, y el Milk le arrebató el tubo al Nosferatu, y empezó a apuntar a los pecaderos, el Púas se puso enfrente diciéndole que le jalara si muchos huevos tenía, empezaron a discutir de nuevo y en un desesperon, el Milk le soltó tres plomazos en el pecho al Púas, se echaron a correr los Chud hacia sus casas, los pecaderos se llevaron a su jefe a las Américas (hospital ubicado en la colonia las Américas, Ecatepec), después se enteraron los sobrinos del Púas del pedo y se jalaron pal barrio de los Chuds, empezaron a soltar plomazos al aire y querían ver a quien topaban, no toparon a nadie, tocaron en la casa del Milk pero nadie salió, tocaron en la casa del Nosferatu y que sale su jefe del Nosferatu y que lo plomea el patron (sobrino del Púas).” Así es como empezó una nueva espiral de violencia entre estos dos barrios, sin que hasta estos días se termine esa espiral de violencia y venganza.

⁵⁶La consideración de tomar a esta familia de “los pecaderos” como pandilla es que de manera formal ellos no se consideran como pandilla, pero en la práctica actúan y funcionan como una, siendo la mayor parte de sus integrantes familiares. Los pecaderos tienen ese sobrenombre no por ellos mismos, sino que la comunidad así los bautizó, pues ellos venden pescados y mariscos para preparar en casa.

3.17 Armas de fuego

Las pugnas entre estos las han llevado a puntos sin retorno en algunos casos, aunado a su capacidad de fuego dan como resultado un ambiente constantemente tenso. El tema de las armas de fuego en relación con la comunidad es algo muy complejo, puesto que el acceso a las armas de fuego pareciera tener relación directa con el aumento de la violencia en la demarcación y con el sentido de inseguridad.

Hay quienes por sus trabajos adquieren armas de fuego de manera más rápida, por ejemplo, el comandante de la policía municipal de la colonia, es amigo de un comerciante entrevistado para este trabajo, en donde nos comenta JCC: “ese wey (comandante) me consigue armas y parque, son pistolas de las que tumban cuando agarran a los ratas o chamacos que andan de faroles, a veces viene y me las ofrece, o cuando yo le hablo que necesito una fusca o parque me los consigue.” Esa es una conexión para conseguir armas, otra como en el caso de los Chuds tiene integrantes de su pandilla que laboran en el Ejército y en la policía Estatal, a causa de esto su acopio de armas es más fácil, así como constante, teniendo armas de alto poder como los llamados AK-47, AR-15, granadas de mano y chalecos antibalas, representando a primera vista un arsenal inusual en una pandilla, otro de los entrevistados nos comentó ISM: “los Chuds se pelearon con los municipales, ahí en sus esquina de los Chuds, se armó el desma y los putiaron a los polis, les roquiaron las patrullas y les quitaron dos chalecos antibalas.”

No solo las pandillas, sino que mucha gente de la comunidad se encuentra armadas debido a la sensación de inseguridad. Como un habitante que se dedica a vender en el tianguis de los juguetes cada enero, al invertir demasiado en su negocio prefiere estar seguro, junto a su pecho carga una mochila pequeña, la que se le llama mariconera, donde aparte de guardar su dinero por las ventas de juguete carga su arma de fuego calibre 9 milímetros, por si las “flayz” (cualquier cosa), según palabras del mismo comerciante, como él se encuentran muchos de los habitantes y comerciantes de la comunidad. En la comunidad hay una fuerte presencia de armamento por todas partes, desde las fuerzas de seguridad privada que traen los vendedores y repartidores tanto de cerveza, cigarros, coca

cola, bimbo, sabritas, etc. Para no ser asaltos y despojados por las ventas de sus productos, por los delincuentes. Hasta las constantes redadas y operativos por parte de las fuerzas federales y policiales (Ejército, Marina, policía Estatal, policía municipal) nadando la comunidad en armas cortas por parte de los habitantes y armas largas por parte de ciertos agentes (fuerzas federales y policiales, corporativos, y pandillas).

Camiones de reparto en la comunidad con sus propios guardias de seguridad.



Fotografías tomas de internet:

<https://images.app.goo.gl/EQnawVJ1YL366qit9>

Redadas en la colonia ciudad Cuauhtémoc



FOTOGRAFÍAS TOMADAS DE INTERNET: <https://images.app.goo.gl/gtCgíyeMwe9pDNNN6>

3.18 Barrio

La forma natural de organización entre las pandillas se da a través del barrio, el cual se ubica y se delimita mediante un espacio físico de determinada área, mediante el cual se manifiesta una apropiación o dominio que lo reclama el grupo mencionado. “El barrio y la banda representan la unidad contra los de afuera, contra “los otros” y convivencia entre los socios, los homies... el barrio significa fundamentalmente la unidad y convivencia que se inicia a partir de la interacción obligada que establece la cercanía geográfica. No obstante, el barrio puede asumir formas dramáticas de supervivencia que se reflejan en la consideración de “el barrio es mi vida”, pero al mismo tiempo es la diversión, “la cura”, la alegría. En esta perspectiva, el ser aceptado como miembro del barrio, pasa fundamentalmente por “llevarse bien con los integrantes del barrio.” (Valenzuela, 1988, P. 80), El barrio representa una forma de conseguir una serie de medios que satisfacen algunas de sus necesidades que de forma individual difícilmente conseguirían, desde el acompañamiento o compañía cotidiana al salir de sus territorios, por ejemplo, ir a la escuela, ir a ver a las chicas, ir a comprar refacciones, etc. Compañía que representa una suerte de protección y refuerzo que se gana uno al pertenecer al barrio. Protección o refuerzo que se vuelve patente en las riñas, así como con agentes externos hostiles como la policía, grupos o individuos antagónicos, etc.

La unión geográfica cobra mucho sentido por concentrar muchas afinidades a la vez que se satisfacen necesidades colectivas que unifican a sus miembros, desde el sentido en el orden económico, en el orden de cohesión social, la cuestión identitaria y la cuestión de libertinaje. Los paros o favores de orden económico son un aspecto que se conjugan y se cosen en esa red de intercambio de bienes y servicios, que toman vida en la interacción dentro del barrio. La cohesión, a la vez que la confianza social entre los del barrio se da por la unión geográfica, cosificando y teniendo empatía por la identificación con sus problemáticas (desempleo, marginación, precaria alimentación y represión policial.), carencias y limitantes como pertenecientes a la misma condición social. Compartiendo alimentos, seguridad, en algunos casos gustos comunes por la forma de vestir, por la

música o por la forma de lenguaje, y hasta drogas con los demás cuando se tienen. Dentro del barrio también hay una suerte de jerarquización a partir de las edades, los niños o adolescentes sirven como mandaderos o informantes y su participación es limitada, los jóvenes son más activos dentro de las dinámicas barriales, los que se encuentran casados o ya son más reflexivos y siguen en la pandilla de manera esporádica, configuran el rol de consejeros u orientadores hacia los jóvenes.

Fotografías de pintas en calles de la pandilla de los “CHUD” y los “HALCONES”



Fotografías del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.

Fotografías de pintas en calles de la pandilla de los "CHUD" y los "HALCONES"



Fotografías del acervo personal de Valentin Campos Nolzco.

3.19 Hijos pródigos y talentos de barrio

La comunidad al contar con un número considerable de población, tiene la dicha de contar con ejemplos de vida y modelos humanos positivos, dignos de emular, contrario a lo que se expondrá en páginas más adelante. La colonia cuenta con deportistas de alto rendimiento, intelectuales, profesores, músicos, doctores, etc. que se desenvuelven cotidianamente en la región y zona metropolitana.

Como ejemplos puntuales la comunidad cuenta con un trió de primos que se desenvuelven como boxeadores profesionales de alto rendimiento, los cuales pelean a nivel nacional e internacional (Fernando y Maikol Aguilar y Edgar Jiménez), además de esos talentos deportivos se cuenta con personas como el licenciado en informática Yair X, catedrático de la Vocacional Número 3, Juvenal xx catedrático de ciudad universitaria UNAM en la carrera de derecho, así como jóvenes virtuosos de la música como Chucho Tormenta, joven integrante de la reconocida banda mexicana de rockabilly “Los Rebel Cats”, Julio Destrucción integrante de la banda de Ska “Remedio Casero” y un sin número de personas que se desenvuelven en incontables roles y día a día nutre el famélico ejército de héroes cotidianos que luchan por sobrevivir, representando y sacando adelante no solo a su región y su zona metropolitana, sino incluso al país.

MAIKOL (izquierda) **Y FERNANDO** (derecha) **AGUILAR** (el hombre de en medio vestido de azul, Andrés Jiménez, entrenador de sus dos sobrinos, descubridor y moldeador de estos dos talentos boxísticos de la comunidad)



fotografias tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/dCjM3SCcDen21P1YVA>



Fernando Aguilar(izquierda), **Edgar “EL POWER” Jimenez** (en medio) y el exboxeador profesional, entrenador de ambos y padre de Edgar Jiménez, **Andres Jiménez**.

fotografias tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/eBR1fq9uBmEjjQ5X6>

CHUCHO TORMENTA Y LOS “REBEL CATS”



Fotos tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/Ejfr76vsfR9oj6Vq9>

JULIO DESTRUCCION Y SU BANDA DE SKA “REMEDIO CASERO”



Fotografías tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/Qs7PguK4zjcbI71Bo8>

3.20 Música, cine y tv

“Lo que la música y la mitología hacen

Intervenir en quienes las escuchan son

Estructuras mentales comunes”

Claude Levi-Strauss, *Mitológicas 1.*” (Levi-Strauss citado en *Mitología del narcotraficante en México*, Astorga, 1995, p. 91)

La industria cultural del crimen organizado, la mafia y el sicariato hasta cierto punto es un incentivo del comportamiento violento en la comunidad al aludir, enaltecer, exaltar e incitar al comportamiento violento mediante la música, películas y series televisivas con estas temáticas. Temáticas de la industria cultural que son formadoras de personalidades, creadora de comportamientos y estilos de vida, en donde los excesos, el consumo de drogas, la sexualización de la mujer, el poder adquisitivo y las hazañas de criminales y hampones son los que impactan en las conciencias de quienes reciben esa información. Filosofías de vida que tienen una particular aproximación a la muerte y al goce de la vida,

en donde el papel de hombres rudos, rebeldes, autónomos y altamente violentos son símbolos de distinción y vida digna de emular.

En el abandono social urbano por parte del Estado de comunidades marginadas, como ciudad Cuauhtémoc, donde mucha población no cuenta con educación, servicios de salud, o un trabajo digno y su lucha día a día es de cómo sobrevivir en esas condiciones, hace que aumente la admiración por las armas, lo brillante, las joyas, el poder económico adquirido de manera fácil, las mujeres exóticas compradas con ese dinero y la muerte en difusión. Como al inicio de este trabajo mencionamos y reiteramos que nosotros proponemos que hay una cosa crucial en la sociología, y es que para entender cualquier fenómeno social, hay que entender que lo que pasa, en cualquier sociedad en cualquier momento es producto de cosas que están muy lejos de esa circunstancia en cuestión, circunstancia que está conectada a través de unas cadenas de interdependencia entre seres humanos que no conocemos y que no hemos visto, pero que nos están influyendo y atrayendo en muchas direcciones que desconocemos pero que determinan nuestras acciones y lo que hacemos, es decir si queremos entender algo, tenemos que ir muy lejos de donde nos encontramos físicamente e ir muy atrás en el tiempo, pueden ser dos, tres, cinco o diez generaciones tal vez o 200, 300, 1100 años pueden ser la dimensión necesaria para encontrar las explicaciones correctas, y en ese son nos colocamos para entender el fenómeno social de la industria cultural y los mensajes que actualmente manda.

“En su forma más moderna, dice Hobsbawm, el bandido-héroe de otras épocas aparece como héroe de *western* o *gángster*. El espacio dedicado a esos géneros en la TV y el cine estadounidense, p.e., confirman su apreciación. Señala además que, en varios países, entre ellos México, “los bandidos y el mito del bandido forman parte de la vida, son hechos importantes que es imposible no tomar en cuenta”. Por lo menos desde la primera mitad de los años setenta, en México y particularmente en el norte y noroeste, el bandido-héroe de otras épocas ha sido desplazado por el traficante-héroe, pero no completamente, pues la vía de su presentación mítica, el corrido norteño y la tambora sinaloense, muestran aun

huellas de convivencia de ambas categorías, a veces asimiladas o indiferenciadas.” (Astorga, 1995, p. 98).

Unos de los primeros registros que encontramos acerca de este tema son en los años sesenta y setenta. En los años sesenta, “Sinaloa era la entidad donde había más plantíos de adormidera y marihuana. Ya se daban casos de disparos desde los sembradíos contra avionetas de la PGR. No eran raras las balaceras en Tierra Blanca, atribuidas a gomeros ebrios acompañados con la música de tambora. Se afirma que en esas colonias, la 6 de Enero y la Gabriel Leyva, vecinas entre sí, <<abundan los gomeros y gatilleros a sueldo>>. El cine Diana de Culiacán proyecta la película *Operación Opio*, estelarizada por Yul Brynner y Marcel Mastroianni. Las ráfagas de metralleta M-1 desplazan aceleradamente el uso de la 38 súper y siembran cadáveres de policías y miembros de bandas rivales en las calles y hasta en hospitales de Culiacán.” (Astorga, 2012, p. 101,102).

La diversidad musical en México es amplísima pero una de sus mayores exponentes como música popular es el corrido, el corrido es un género musical en forma de narrativa que data desde el siglo XVIII, narrativa que contiene temas diversos que van desde la política, historia y los infaltables amoríos, este género musical ha jugado un papel preponderante a lo largo de la historia mexicana, siendo en el siglo XX fuente y medio de educación e información de primera mano al contener la facilidad de la transmisión oral, el gozar de una supuesta sencillez musical y lingüística hace que su arraigo entre la población no educada sea bien recibida y aceptada, siendo una suerte de pasa voz que en el siglo XX informa y educa sobre los avances tácticos, victorias y derrotas en la revolución mexicana incluyendo a su vez una forma de mensaje subversivo. Durante el transcurso de los años en México los corridos no han dejado de sonar e incluso se han innovado y evolucionado con el paso de estos, generándose entre ellos subgéneros y entre uno de ellos se encuentran los narcocorridos canciones que acopian y glorifican los rasgos de quienes transgreden las leyes.

En 1973 un corrido extraño y ajeno en su género musical sale a la luz para el público nacional, tema compuesto por Ángel González y musicalizado e interpretado por la

agrupación “Los Tigres del Norte”, tema que se hizo muy popular entre ciertos sectores de la población y que se haría llamar “contrabando y traición”, canción que habla sobre el tráfico de droga en la frontera, su traslado de ésta y el infaltable desamor mexicano. “El dos de febrero de 1975 es registrado en la Sociedad de Autores y Compositores de México el corrido *La banda del carro rojo*, de Paulino Vargas, interpretado, entre otros, por el grupo sinaloense de Rosamorada, Mocorito, Los Tigres del Norte. Ese corrido marca el comienzo de una versión histórica y musical inédita que crea y recrea la sociodiseña del tráfico de drogas y de los traficantes... (y que) contribuye a acelerar la ruptura del monopolio simbólico del Estado en ese campo.” (Astorga Luis, 2012, P. 113)

“En un artículo sobre Sinaloa publicado en *EL Día*, Javier López Moreno hizo referencia al <<nuevo folklor>> musical. Casi una década después, en 1985, el escritor Federico Campbell llamaría la atención acerca de lo que denominó <<la épica>> y posteriormente <<la lírica de la droga>>. López Moreno señalaba que en Mazatlán había jóvenes que cantaban el corrido *La banda del carro rojo* y otros similares <<que ensalzan las “hazañas” de criminales y hampones. Los cánticos populares recogen y exaltan el negro historial de quienes transgreden impunemente la ley. Grave síntoma de descomposición social>>. (Astorga Luis, 2012, P. 114) Sobre este tenor durante los siguientes años se asentaron otros grupos y bandas como la Banda el Recodo, con su vocalista icónico de los años 90, Julio Preciado, Los Huracanes del Norte, Rosalino Sánchez Félix (Chalino Sánchez el Rey del corrido), Los Tucanes de Tijuana, Los Capos de México, Exterminador, La Raza Obrera, Los Razos de Sacramento y Reynaldo, etc. mismos que elogian las acciones y vidas de narcotraficantes de alta monta, para que con el paso de los años hasta nuestros días se consolidara este estilo musical inédito en México.

La prohibición de este tipo de estilo musical en los medios tradicionales de comunicación mexicanos como la radio y la televisión, así como con la ayuda de la tecnología, como el internet y la guerra contra el narcotráfico, hasta cierto punto abunda para la expansión y popularización de este estilo musical y la evolución o creación de subgéneros de éste. La expansión de este subgénero no solo se da en México, sino entre la población

hispanohablante que vive en los Estados Unidos, a la par que surge otra vertiente entre este subgénero del narcocorrido, llamado el estilo progresivo, alterado, tumbado, buchón o bélico de los corridos en los primeros años del siglo XXI, estilo que va más allá de la cultura de la droga. En donde se manifiestan tácticas y acciones de guerra, tortura, levantones, armas, lenguaje y mensajes en claves propias de cuerpos militares y paramilitares, secuestros, consumo de drogas, venganzas, lealtades, acciones y valores propios del deber ser de un sicario, hipersexualización a la mujer al mismo tiempo que no se deja de hablar de traficantes de alta monta con la relación directa de la violencia, como ejes rectores de la lírica.

El movimiento alterado, buchón, bélico, tumbado, o progresivo como también se le conoce a este nuevo estilo de narcocorrido ayuda como medio de publicidad para fomentar un estilo de vida idealizado en la sociedad, asimilando de forma más común el fenómeno del crimen organizado y la paralegalidad, generando una transformación en la estructura de valores y en ciertos lugares de México hasta el punto de invertirlos como en el caso de Michoacán, Guerrero, Sinaloa, el barrio de Tepito y zonas de Ecatepec (Rodrigo,2010), habiendo una degradación del tejido social, así como dando “una respuesta- intuitiva y distorsionada: pero respuesta al fin – por parte de miembros de una minoría nacional que reaccionan... de la manera que sus condiciones, su nivel de conciencia social y política se lo permiten...” (Valenzuela, 1988, P. 42-,43) el consumo, excesos y la mitificación de sujetos con un gran poder adquisitivo de origen humilde, son creaciones del neoliberalismo y la sociedad capitalista a la par deslumbra las conciencias de quien recibe la información. Un ejemplo clave de este subgénero musical lo encontramos en el tema “Los Sanguinarios del M1”, tema que ejemplifica la transformación del subgénero y en el cual participan varios artistas pertenecientes a este estilo musical alterado.

Mientras en los primeros años de existencia del corrido se creaban a partir de hechos reales, en la actualidad es común que se compongan narcocorridos a petición o encargo de alguien, encargo que se les hace a los grupos más populares en este género y mediante

un pago se hacen efectivos estos temas, temas que gozan de poca base en la realidad, pero que se popularizan entre la población.

El estilo del narcocorrido inspiró otras producciones culturales tanto nacionales como extranjeras, creaciones que van desde lo literario, películas, series de televisión y video juegos,⁵⁷ creaciones que aumentan el interés por esta temática llegando a denominarse o llamarse narcocultura. Al contar con un origen marginal, una oposición a los valores de la cultura hegemónica y una inclinación constante por la violencia se han tendido puentes de conexión con otras manifestaciones culturales como el gansta rap de la cultura del HIP—HOP delincinencial, subgénero del rap que refleja la vida violenta de la juventud de zonas marginadas de las ciudades, género surgido en los años ochenta en los Estados Unidos y que en México ha tenido un acoplamiento entre el narcocorrido y este estilo. Entre los grupos nacionales más popularizados en México de este estilo se encuentra el grupo regiomontano Cartel de Santa, en Jalisco, c-kan, El Tren Locote, en Tijuana, el Kartel de las Calles (KDC), etc. Entre los corridos, narcocorridos, corridos alterados y canciones de gansta rap “Las metáforas zoológicas, especialmente las de palenque, ocupan un lugar destacado. En el bestiario del tráfico de drogas desfilan gallos, gallos finos, leones, leones de la sierra, tigres, fieras y hasta peces (gordos, principales y desnutridos). Los atributos preferidos: valentía, astucia, fiereza, valor, hombría, justicia, fama, bravura, sinceridad y respeto.” (Astorga, 1995, p. 96).

Todos estos géneros y estilos culturales inciden en las poblaciones juveniles vulnerables, poblaciones como las de la comunidad ciudad Cuauhtémoc en donde los mensajes de esta industria y los estereotipos que brinda para ser emulables repercuten directamente en la convivencia e interacción social, dando como resultado, ambientes hostiles. Los

⁵⁷Creaciones literarias como “la reina del sur”, “la virgen de los sicarios” Películas nacionales de acción con temáticas de narcotráfico muy afamadas como las que protagonizaban los hermanos Almada, y con el neoliberalismo y la apertura comercial y cultura la entrada de toda una serie de modelos de Gángster americanos e italoamericanos, como el capone, Frank Lucas, el Padrino, cara cortada, etc. Series nacionales como la de “la reina del sur”, “el señor de los cielos, etc. Y extranjeras como las de los Soprano, Breakin Bad, Metástasis, Pablo Escobar (el patrón del mal), etc. Video juegos como los de Gran Theft Auto, el Padrino, etc.

prototipos culturales y la falta de oportunidades a la movilidad social lícita hacen que el enrolamiento en acciones delictivas y bandas criminales sea más atractivo, teniendo como fin ideológico-económico que con solo ser un mítico capo se resuelven sus problemas económico-sociales, “El satélite, el cable, la televisión, el disco, el contacto con un nivel de vida superior ha contribuido en la democratización de la ilusión del ascenso súbito al *american way of life*.” (Valenzuela, 1988, P. 36).

3.21 Crimen organizado

El crimen organizado en varias de sus modalidades (Narcotráfico, tráfico de armas, robo de vehículos y mercancías, secuestros, extorsión, trata de blancas, prostitución, falsificación) ha tenido una presencia muy fuerte en la comunidad en los últimos años como en la mayoría de los centros urbanos del país. Presencia que tiene efecto directo sobre la misma, generando dinámicas que repercuten en la vida cotidiana de la población, en sus imaginarios sociales y que es causante directo del aumento considerable de presencia militar y policial.

3.21.1 Narcotráfico

El narcotráfico tiene un arraigo fuerte en la comunidad, narcotráfico expresado o representado en la forma de narcomenudeo y las afamadas “narcotienditas”. El consumo a las famosas narcotienditas no solo es por parte de la población de la comunidad que es la mayoría donde se coloca su mercado ilícito, sin embargo, a la comunidad o al cerro suben habitantes de otras localidades del municipio y municipios vecinos como Acolman y Tecámac a comprar dosis de droga (cocaína, crack o piedra, cristal y marihuana, pastillas). Por las noches la comunidad cobra otra dinámica u otra vida generada por los adictos a las drogas, el cual las calles que conectan o están alrededor de las narcotiendas, son testigos del peregrinar frecuente de adictos conocidos, así como de los que se van sumando a las filas de estos. Adictos que parecieran zombis empeñados solo en conseguir sus dosis para saciar sus ansias de cocaína, cristal piedra o marihuana, rodando solo por el mundo,

vagando muertos sin sentido y muriendo mientras viven, triste escenario de esta vieja ciudad, en este barrio sin ley, donde la muerte los cubre a todos.

En la calle Omecihuatl perteneciente o agregada al barrio de la pandilla Pega y Corre, como investigador social me asenté por unos días a realizar trabajo de observación participante, en donde durante todo este tiempo veíamos pasar de 4 a 5 veces por noche a un joven con aspecto de anciano (aspecto que se debe al efecto devastador de la droga en su cuerpo) conocido entre el barrio como alias el “chalaco”, joven dirigido con destino hacia donde se encuentra la tienda de narcomenudeo del afamado TROSO, tienda que es histórica en la comunidad y aunque ha sido causa de intervención y ataques por parte del Ejército, la Policía ministerial y grupos o carteles rivales al poco tiempo de ser intervenida o atacada vuelve a su funcionamiento.

Como por ejemplo la noche del 27 de julio del 2013, la tienda del TROSO fue intervenida por parte del ejército, en donde hubo detonaciones de armas de grueso calibre por parte de narcomenudistas e integrantes del ejército, armas que se hicieron escuchar a gran distancia de la ubicación de dicha tienda y que hicieron que como investigador y mucha población de la comunidad nos enteráramos de tal situación. Al otro día entre jóvenes y amas de casa corría la voz de que el ejército había ido la noche anterior a la tienda del TROSO a desarmarla. Para esto nos dirigimos hacia donde se localiza la tienda, en la calle América, para cuando nos encontramos en el lugar, constatar que la puerta y fachada de dicha casa donde se establece la tienda se encontraban huellas de un batalla digna de considerarse bélica, en la fachada había agujeros gruesos, producidos por balas de alto calibre, la puerta estaba tirada en el suelo, pareciera que la tumbaron con una granada o un misil porque presentaba un aspecto amorfo y con huellas de incendio, con un color negro producido por las llamas de la explosión. La casa y la entrada estaban ocupadas por integrantes del ejército, mismos que impidieron al investigador la recolección y toma de fotografías, que servirían como prueba de la batalla. Los integrantes de las fuerzas armadas me recomendaron que me alejara del lugar y que por favor no tomara fotografías, o procederían a quitarme los teléfonos y cámaras fotográficas con las que

contaba, procedí a retirarme no sin antes ir buscando en el suelo casquillos que dieran fe de la batalla. Al parecer las huellas también habían sido previamente recogidas, pero los impactos en el suelo no se podían ocultar, pues cerca de donde se encontraban las camionetas de los militares se encontraban unos agujeros que parecían recientemente efectuados, al parecer respuesta de los narcomenudistas a las acciones de los militares. Todo esto pasó en julio del 2013, para septiembre del 2013 la tienda del TROSO se encontraba de nuevo en funcionamiento, según versiones de adictos entrevistados por parte nuestra, establecimiento que presentaba remodelaciones en la fachada y una nueva puerta, pero que en el interior se efectuaba el mismo comercio (narcomenudeo).

Parte de una entrevista realizada a Juan, un joven obrero adicto a la droga conocida como la piedra o crack, joven de la comunidad.

¿Cuántos años tienes consumiendo drogas? JUAN: como 15 años, primero empecé moniando y después seguí con la piedra. La mota no me gustó, me da pa bajo y esa sensación no me gusta. ¿Qué es lo que te gusta de la piedra? Que me paniquea, y se me duerme la cara, se me traba, eso es lo que me gusta, como que me pone al tiro, ¿Cuánto inviertes, económicamente hablando a tu adicción semanalmente? Dependiendo, si tengo chamba en una obra grande pues unos 1500 a 2000 o hasta 3000 pesos, y si estoy chambeando en el taller de herrería del Mario, de unos 1000 a 1500, y si no tengo chamba pues menos, pero es ahí donde me pongo de malas. ¿Por qué? Porque me da malilla (síndrome de abstinencia) y empiezo a ver de dónde saco dinero para comprar esa madre, empiezo a vender cosas. ¿Qué cosas? Pues como mi celular, tenis, ropa, chamarras, grabadoras, mi televisión o mi herramienta que haya comprado para chambear. ¿Todas las cosas son compradas por ti? La mayoría de las veces las cosas son mías, pero ha habido veces en que he vendido la tele de mi mamá, o la grabadora de mis hermanas, o tenis o chamarras de mi hermano, para comprar mis rocas. Me he metido en pedos con toda mi familia y me han corrido varias veces de mi casa por lo mismo. De hecho, por eso me dejé con la mamá de mi hija, le dije que iba a dejar de fumar esta madre, pero no pude, ella se desesperó y se fue. ¿Dónde compras la droga? En varios lugares, allá con la morena, con el Troso, en barrios o en herrería, ya cuando no hay voy con el aretes, pero casi no me gusta

comprar con él. ¿Por qué? Porque las da bien caciqueadas (da poco producto de forma arbitraria y abusiva) y bien rebajadas (con baja calidad).

¿Cada cuánto compras tus dosis? Del diario. ¿Cuántas dosis? Depende. ¿De qué depende? Como te dije hace rato si tengo un buen jale o si no. Pero como mínimo al día son 2 piedras. ¿Y cómo máximo? No se dependiendo la loquera y la feria que traiga, ha habido veces en que me he chingado hasta 15 000 pesos en cuatro días en esa madre, me encierro y me pongo bien crazy. Por ejemplo, la vez que terminamos de chambear en Cuernavaca, me dieron una buena feria de finiquito, como unos 22000 baros, le di como 3000 a mi jefa y unos 2000 a la mamá de mi hija y todo lo demás me lo fumé en una semana. Pierdo la cuenta de cuantas compro en un día. ¿Cómo sabes cuantas debes comprar en cada vez? No sé, primero voy por una o dos, después por tres o cuatro y así. Voy de vez en vez, o mando a traer.

¿A quién mandas por la droga? Pues primero voy yo, caminando o en taxi, cuando me empiezo a paniquear o a trabar ya no salgo, y mejor le marco a unos valedores que traen taxis y ellos van o mando al chalaco por el viaje. ¿Cuánto te cobran por traer la droga? Los taxistas como 50 hasta 70 pesos, y el Chalaco le tengo que dar unos jalones de piedra o una o dos piedras depende del embarque que traiga. ¿Por qué no te gusta salir paniqueado a comprar? !!!Porque nojij me saco de onda, pienso que todos saben que ando fumando, pienso que se me quedan viendo, o que me van a agarrar los puercos o los verdes (policías y soldados). O que me van a robar, por ejemplo, una vez que fui a la tienda allá arriba por la prepa, me encontré a los rafitas y me quitaron mis piedras y me madrearon, casi me mataban, sino es porque don Pedro, mi vecino, les grito que me dejaran y empezó a salir la gente si no yo creo ahí me acaban esos weyes, me dejaron bien puteado no me podía parar, mi cabeza estaba bien, bien hinchada, no me paré de la cama como en 15 días, por eso ya mejor prefiero mandar por ellas cuando estoy paniqueado. De hecho, de vez en cuando don Pedro me dice cotorreándome, ¿a estas fechas ya harías dos años de finado verdad Juan? yo nada más respondo, si don Pedro, si ya hace dos años de esos culeros que me andaban acabando.

Durante el tiempo transcurrido y trabajado en la comunidad obtuvimos información de narcomenudeo, información que arroja que al menos 10 narcotiendas están establecidas en la misma, y en lugares plenamente identificados por la comunidad, aparte la comunidad cuenta con cuatro narcomenudistas que surten a domicilio o por cita previa vía teléfono, pero estos narcomenudistas no le venden a cualquiera, sino mediante una presentación previa con el narcomenudista por parte de un comprador frecuente y de confianza de éste, además en la comunidad hay un hombre⁵⁸ que es ex integrante de la pandilla los Halcones, hombre que se postra sobre la avenida circuito Cuauhtémoc (en el lado de laboratorios), en el cuadro que se denominaría el centro de la comunidad, en un horario de 12 del día a 3 de la mañana, según lo observado por el investigador, agente que reparte y vende dosis de drogas (piedra y cocaína) a los ojos de toda la comunidad por ser un lugar concurrido esta zona y que desaparece cuando hay redadas policiales o militares puesto que es avisado por un agente u oficial de la policía municipal designado en la colonia de apodo o apodos “el dalmata”, “el manchas”, “el salpicado”, “el salpicón”, “el dubalin” o “el queso de puerco” por tener o sufrir la enfermedad en la piel de vitíligo, oficial que avisa de esas mismas redadas a otros delincuentes de la comunidad y amigos de éste para que desaparezcan o se escondan durante estas acciones policiales-militares, para no ser capturados.⁵⁹ Como estas historias hay muchas, así también hay muchas más narcotienditas que existen en la comunidad pero a las cuales no pudimos acceder o desconocimos por falta de información.

*Los efectos de todas las drogas, tanto legales como ilegales dependen de la interrelación de los siguientes factores: las características de la sustancia y la forma de consumo, las características personales (personalidad, peso, edad, estado de salud y de ánimo), así como experiencias pasadas como consumidor de la droga en cuestión, las circunstancias en las cuales se consume la droga: (compañía, lugar, legalidad).

⁵⁸ Hombre que utiliza como colaboradores, vendedores o repartidores a menores de edad de ambos sexos de entre 14 y 17 años de edad, la utilización de menores en el narcomenudeo es con la intención de que si son capturados por las instituciones encargadas de la seguridad pública no sean remitidos de inmediato a los penales o cárceles por su condición de edad.

⁵⁹ información brindada por un ladrón y pandillero perteneciente a la pandilla pega y corre.

*Enseguida describiremos las drogas de las cuales obtuvimos información y conocimiento que se consumen en la comunidad, aunque hay algunas otras más que se escapan de esta descripción, como la heroína, la goma de opio, la mezcalina en pastillas, etc.

Cuadro de elaboración propia basado en investigaciones empíricas, bibliográficas y datos de internet sobre drogas⁶⁰.

⁶⁰ Drogas: Son aquellas sustancias cuyo consumo puede producir dependencia, estimulación o depresión del sistema nervioso central, o que dan como resultado un trastorno en la función del juicio, del comportamiento o del ánimo de la persona.

Las drogas “duras”: son aquellas que provocan una dependencia física y psicosocial, es decir, que alteran el comportamiento psíquico y social del adicto, como el opio y sus derivados, el alcohol, las anfetaminas y los barbitúricos.

Drogas Blandas: Son las que crean únicamente una dependencia psicosocial, entre las que se encuentran los derivados del cáñamo, como el hachís o la marihuana, la cocaína, el ácido lisérgico, más conocido como LSD, así como también el tabaco.

Esta división en “blandas” y “duras” es cuestionada por muchos estudiosos del tema ya que consideran que se podría sugerir con ella que las “duras” son malas y, por consiguiente, las “blandas” son buenas o menos malas y no es así, ya que a partir de determinadas dosis y según la forma de ser administradas, las drogas “blandas” pueden tener efectos tan nocivos como las “duras”.

Hay que tener presente que a partir de determinadas dosis las drogas denominadas “blandas” pueden tener efectos tan nocivos como las consideradas “duras”. (consulta en: <https://historiaybiografias.com/drogas/>)

NOMBRE COMUN DE LA DROGA	OTROS NOMBRES	PRECIO ESTIMADO POR DOSIS O PRESENTACIÓN EN NARCOTIENDA	EFECTOS A CORTO PLAZO (dependiendo de la persona y la cantidad de dosis)	RESACA (síndrome de abstinencia), CONSECUENCIAS A LARGO PLAZO (dependiendo de la persona y la cantidad de dosis)	NOMBRE DE LOS EFECTOS Y RESACA A NIVEL BARRIO	FORMAS DE CONSUMO
MARIHUANA	Mota, hierba, verde, yesca, grifa, hierba buena, Herbalife, pasto, café, colas de borrego, colitas, Wi i, mariajuana, ganja, ganjha, galleta, meriyen.	SESENTA PESOS, \$60.	Incremento de la percepción visual y auditiva, algunas de las personas que consumen grandes cantidades de marihuana pueden presentar desorientación, despersonalización, paranoia y probables alucinaciones, ataques de pánico o taquicardia.	El consumo continuo puede desarrollar ansiedad, psicosis, depresión, trastornos de pánico, irritabilidad, dificultad para mantener la atención, fatiga, pérdida de memoria, apatía, indiferencia	EFECTOS: la del payaso o la risueña, ataques de risa. (Cuando no paran de reír por despersonalización), La tragona o el bajón (después de fumar causa demasiada hambre), la panique (paniqueado)	Consumida en pipas, en papel estroza, en el papel que recubre los rollos de papel de baño, en papel arroz, en cascara de naranja, en cascara de limón, en zanahoria, manzana, etc.
HONGOS Y PEYOTE	(hongos)Pajaritos, niños, (peyote) biznaga	Estos productos naturales psicotrópicos los traen por encargo a la comunidad, conductores trailers o danzantes de la misma que continuamente van a estados del norte o el sur de la República, costando alrededor de trescientos o quinientos pesos \$300, \$500.	Euforia, hilaridad, signos fisiológicos como el aumento del ritmo cardíaco, de la presión sanguínea y del tamaño de la pupila ocular, sensaciones de despersonalización, dosis altas dan lugar a distorsiones perceptivas, seudo alucinaciones y alucinaciones de color y movimiento. Cuadro de elaboración propia basado en investigaciones empíricas, bibliográficas y datos de internet.	En general estas sustancias son consumidas con muy poca frecuencia, ya que la sensibilidad total y "normal" se recupera luego de varios días de haber consumido estas drogas.		Fumados, comidos, licuados, en almíbar.

COCAINA	Caspa del diablo, polvo de ángel, polvo blanco, soda, coca, cois, rayas, perico, nieve, líneas, cotorro, blanca, de piña, papeles, papiros, grapas.	De cien a ciento veinte pesos, \$100, \$120.	Pupilas dilatadas, escozor en la nariz (por su consumo inhalado), garganta seca, dificultad para comer y pérdida de apetito y sueño, mucha sed, sensación de euforia, autoconfianza, supresión de la sensación de cansancio	Problemas de corazón respiratorios, en el intestino, musculares, nerviosos; trastornos sexuales, pérdida de olfato, depresión, insomnio, desmotivación, irritabilidad, ansiedad, pánico, comportamiento repetitivo, vividas alucinaciones, paranoia, psicosis, cambios de personalidad.	Efectos: para arriba (sensación de euforia) Panique, paniqueado (temor exacerbado), trabado, muerde orejas (cuando por efectos de la droga los músculos faciales se tensan o atrofian, contractura involuntaria de los músculos de la mandíbula, calambres musculares)	Inhalada, untada en las encías y lengua, fumada con marihuana, fumada en pipa de metal, de vidrio, en una lata de aluminio, en un foco, derretida e inyectada sola, con crack, con cristal, con heroína.
CRACK	Piedras, rocas, duras, deliciosas, chulas, dulces, rock y roll, pops, niñas, racainol.	Desde ochenta, hasta ciento veinte pesos, según la narcotienda, cantidad y calidad, \$80 a \$120.	Al ser fumado, los efectos del crack son más inmediatos y más intensos que los de la cocaína en polvo. Se presenta pérdida de apetito, incremento del ritmo cardíaco, presión sanguínea y temperatura corporal, estrechamiento de vasos sanguíneos, incremento del ritmo respiratorio, pupilas dilatadas, patrones de sueño perturbados, náuseas, hiperestimulación, comportamiento extraño, errático, a veces violento, Alucinaciones, hiperexcitabilidad, irritabilidad, alucinaciones táctiles que crean la ilusión de insectos desplazándose bajo la piel, euforia intensa, ansiedad y paranoia, depresión, Intensa ansiedad por tomar droga, Pánico y psicosis, convulsiones, ataques y muerte repentina por dosis altas (incluso por una sola vez).	El consumo de esta droga a largo plazo puede producir una alta probabilidad de alteraciones psiquiátricas, tales como ansiedad, depresión y fobias, e en casos extremos, trastornos bipolares, brotes psicóticos, problemas respiratorios, daños graves al corazón, riñón e hígado.	Efectos: pa rriba (sensación de euforia) Panique, paniqueado (temor exacerbado), trabado, muerde orejas (cuando por efectos de la droga los músculos faciales se tensan o atrofian, contractura involuntaria de los músculos de la mandíbula, calambres musculares.), la del pollo o el pollito (cuando ya no tienen dosis de droga y al parecer pequeñas piedras, el adicto piensa que se le cayó un pequeño pedazo de crack y la busca en el piso recogiendo pequeños pedazos de basuras o piedras).	Fumada con marihuana, fumada en pipa de metal, de vidrio, en una lata de aluminio, en un foco, derretida e inyectada sola, con cocaína, con heroína, con cristal.

**CRISTAL
(metanfetamina)**

<p>Cristo, lijas, met, i ce, meta, anfetetas, cristina.</p>	<p>Cápsulas en polvo de cristal de cincuenta y sesenta pesos, \$50, \$60 o globos de cristal en piedra de ciento veinte pesos, \$120.</p>	<p>Sensación falsa de bienestar y energía, trastornos del sueño, hiperactividad, nauseas, delirios de grandeza, aumento de la agresividad e irritabilidad, pérdida de apetito, ataques de miedo y pánico, incremento del ritmo cardíaco, presión sanguínea y temperatura corporal, dilatación de las pupilas, comportamiento extraño, errático, a veces violento, alucinaciones, hiperexcitabilidad, pánico y psicosis, convulsiones, espasmos y muerte a causa de altas dosis, alucinaciones táctiles que crean la ilusión de insectos desplazándose bajo la piel, euforia intensa, ansiedad y paranoia, depresión, Intensa ansiedad por tomar droga.</p>	<p>Daño irreversible a los vasos sanguíneos del corazón y el cerebro, alta presión sanguínea que lleva a ataques al corazón, daño renal, pulmonar e hígado, destrucción de los tejidos de la nariz si es inhalada, problemas respiratorios cuando se fuma, enfermedades infecciosas y abscesos si se inyecta, desnutrición, pérdida de peso, grave deterioro de los dientes, agotamiento confuso, fuerte dependencia psicológica, psicosis, depresión.</p>	<p>Efectos: parriba (sensación de euforia) Panique, paniqueado (temor exacerbado), trabado, muerde orejas (cuando por efectos de la droga los músculos faciales se tensan o atrofian, contractura involuntaria de los músculos de la mandíbula, calambres musculares.), la del pollo o el pollito (cuando ya no tienen dosis de droga y al parecer pequeñas piedras, el adicto piensa que se le cayó un pequeño pedazo de cristal y la busca en el piso recogiendo pequeños pedazos de basuras o piedras).</p>	<p>Inhalado, Fumado con marihuana, con cocaína, con crack, en pipa de metal, de vidrio, en una lata de aluminio, en un foco, derretida e inyectada con cocaína, con crack, con heroína.</p>
---	---	--	--	--	---

PASTILLAS Y LSD

<p>(Pastillas) pastas, chocolates, ricochet, ricanelas, tracas, tachas, (LSD) acido, cuadros, papeles, estampas, gotas, planilla, cuadrilla, trips, tripis.</p> <p>Cuadro de elaboración propia basado en investigaciones empíricas, bibliográficas y datos de internet.</p>	<p>(Pastillas) cincuenta, sesenta, ochenta o ciento veinte pesos, \$50, \$60, \$80, \$120, depende del tipo sustancia o variedad de la pastilla, (LSD) cien o ciento veinte pesos, \$100, \$120, depende de la edición o sustancia química que contenga el LSD.</p>	<p>Pastillas) estimulación mental, calor emocional, empatía hacia los demás, una sensación general de bienestar y disminución de la ansiedad, percepción sensorial exaltada, cuando se la usa en los ambientes de clubes o de bailes puede hacer que sus usuarios bailen por largos períodos de tiempo, euforia, vista borrosa y energía no habitual a sudoración. (LSD) pupilas extremadamente dilatadas, euforia, efectos psicológicos, entre los que se incluyen alucinaciones con ojos abiertos y cerrados, sinestesia, percepción distorsionada del tiempo y disolución del ego, contracciones uterinas, fiebre, niveles elevados de</p>	<p>(Pastillas) los efectos pueden durar una semana después de haber consumido o posiblemente más en el caso de los usuarios habituales., ansiedad, inquietud, irritabilidad, tristeza, impulsividad, agresividad, trastornos del sueño, falta de apetito, sed, reducción en el interés y placer sexual, disminuciones significativas en las habilidades mentales, nauseas, escalofrío, sudoración,</p>	<p>Efectos: parriba (sensación de euforia) Panique, paniqueado (temor exacerbado), trabado, muerde orejas (cuando por efectos de la droga los músculos faciales se tensan o atrofian, contractura involuntaria de los músculos de la mandíbula, calambres musculares.).</p>	<p>(PASTILLAS) consumidas de manera oral, disuelta en alcohol, agua o jugos, derretida e inyectada sola, con cocaína, con crack, con cristal, etc. (LSD) consumidos de manera cutánea en cualquier parte del</p>
---	---	---	--	---	--

SOLVENTE			glucemia, erizamiento del vello, aumento de la frecuencia cardiaca, transpiración, insomnio, hiperreflexia y temblores, alteración de la percepción del tiempo, por ejemplo, sentir que el tiempo se detiene, o que el tiempo va hacia atrás o que se acelera.	contractura involuntaria de los músculos de la mandíbula, calambres musculares), visión borrosa, elevación marcada en la temperatura corporal (hipertermia), deshidratación, hipertensión, fallo cardiaco, fallo renal, arritmia		cuerpo (boca, lengua, ojos, cuello, en la sien), disueltos en agua, jugos o alcohol.
	Chemo, mona, activo, activa, acto, actwwo, arco, pvc, pivi.	El solvente comprado regularmente en tiendas, ferreterías y supermercados, variando de cuarenta a ochenta pesos, \$40 a \$80.	Sensación de mareo, mayor libertad y confianza; estado de excitación y risas inmotivadas; sensación de bienestar expresada como un sentimiento exagerado de felicidad, escuchar y ver cosas alrededor que tienen tamaño, color y formas extrañas, el tiempo y el espacio parecen acortarse y expandirse, se manifiesta lenguaje, farfullante, y visión doble.	Diarrea, vómito, dolor muscular, daños en el hígado, riñones, pulmones, corazón y cerebro. Se han reportado lesiones cerebrales graves e irreversibles. La habilidad para pensar y controlar los movimientos se altera de manera permanente.		Consumido por las fosas nasales o la boca con papel de baño, estopa, un pedazo de trapo, algodón, con una bolsa de papel o plástico.

Cuadro de elaboración propia basado en investigaciones empíricas, bibliográficas y datos de internet.

Marihuana



Fotos tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/1pV5gwPWGKiG8bmH9>

Hongos y peyote alucinógenos.



Fotografías tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/J8VeMEZtGC8vq8NA7>

Cocaína



Fotografías tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/skíGmw12mFveNBzi6>

Crack o piedra



Fotografías tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/Cmc5cRRPsdotSkBP7>

Cristal



Fotografías tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/jpQhUvHBkbbk8Bh96>

Pastillas y LSD



Fotografías tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/Vm1143URzBFgoQ8cA>

Solventes



Fotografías tomadas de internet: <https://images.app.goo.gl/jV6hie4m1bPdaJb69>

3.21.2 Secuestro y extorsión

El secuestro y la extorsión en la comunidad funge un fenómeno especial, pues aumenta el sentido de inseguridad y de desconfianza entre los habitantes mostrando dinámicas de organización entre los colonos como los ya antes mencionados. En la comunidad frecuentemente se escucha pasar entre las calles por las mañanas o tardes al periódico de noticias locales de nombre “EXTRA”, apodado entre los habitantes el “Chismoso”. Periódico que pasa esparciendo entre las calles, con sus grandes bocinas y trompetas de sonido casi siempre notas amarillistas. Notas que según son relevantes para la comunidad y que presumen tener fotos y ubicación exacta de los implicados en tales acciones, aunque cuando uno lo adquiere solo trae un pequeño apartado de esa noticia, y con algo de suerte una o dos fotos de mala calidad de los implicados. Noticias que regularmente tienen que ver con secuestros, casas de seguridad en la comunidad, aprensión de bandas delictivas dedicadas a la extorsión y al secuestro, o asesinatos por parte del crimen

organizado. Periódico y medio de comunicación que incentiva aún más en la comunidad la rumorología al tener una mala calidad informativa.

La extorsión en la comunidad ataca a casi toda la población, extorsión que se da mediante llamadas telefónicas a los hogares, engañando e intimidando a la gente, blanco de esas llamadas, llamadas que a veces se realizan desde adentro del mismo penal de Chiconautla.

También se da en forma de cobro de piso o la famosa “renta” a las líneas de autotransporte, taxistas, locatarios de comercios y tianguistas, fenómeno que ha costado el cierre de varios establecimientos a la vez que atemoriza y disgrega a la comunidad.

JSJ locatario comerciante de la comunidad de 38 años de edad.

JSJ: “mi suegro Serapio, es el que organiza el tianguis de los juguetes en la temporada de reyes, año con año desde el 2010 llegan los de la renta a pedirle un porcentaje de lo que cobra por metro cuadrado por cada puesto que se pone en la avenida, para proteger el tianguis. O si no pasaría lo mismo que en la Guadalupeana donde llegó “la maldad” y empezó a robar a todos los puestos. “La maldad” les quitaba dinero y mercancías a punta de cuernos y escuadras.”⁶¹

NCH locatario comerciante de la comunidad de 40 años de edad.

NCH: “yo tengo miedo de que me lleguen los de la renta, porque ya les cayeron a mi compadre de la carnicería y a los de la zapatería de enfrente de mi hermana, también el otro día me llamaron diciendo que ya sabían a qué hora abría y cerraba mi negocio, y que sabían los nombres de toda mi familia, que días y a qué hora me iba a surtir a la central de abastos.”

⁶¹Por cuernos y escuadras se entiende cuernos de chivo o AK47 y escuadras son armas cortas, 9 mm, 38 mm, 22 mm, 2etc.

Parte de un artículo relacionado con secuestros y extorción en la comunidad, artículo del periódico local de nombre "EXTRA" en el año del 2016.

personas, tipo escocesa; dinero en efectivo y una mochila color rojo, por lo que quedaron a disposición de la Fiscalía Central de Investigación, donde fueron plenamente identificados por los empíricos bancarios.

Por el modus operandi y las imágenes de video, Marco Antonio Castillo Espinosa fue reconocido, además, como quien participó en el robo a otro banco.

Integrados los elementos suficientes de prueba a la averiguación previa, la Fiscalía Central de Investigación ejerció acción penal contra las personas del sexo masculino ante el Juez Penal en turno del Reclusorio Preventivo Oriente, y la mujer fue ingresada al Centro Femenil de Reinserción Social Santa Martha Acatitla. Asimismo se solicitaron órdenes de aprehensión por robos agravados.

El Charly, quien aparentemente custodiaba la vivienda, quien al notar la presencia de la autoridad mostró nerviosismo e intentó huir, por lo que fue detenido. Asimismo, del interior se escucharon gritos de auxilio, razón por la cual los elementos federales ingresaron al predio, donde localizaron a una persona atada de pies y manos que se encontraba recostada sobre un colchón en el piso.

Los agentes dieron atención inmediata a la víctima, quien señaló haber permanecido en cautiverio durante 20 días, tras ser secuestrado en su propio vehículo con el uso de un arma de fuego.

UBICAN MAS CASAS DE SEGURIDAD DE LA BANDA DE SECUESTRADORES "LOS SANTEROS"



Esta es la peligrosa banda de "Los Santeros"

Ecatepec, Méx.- La policía busca a más integrantes de la peligrosa banda de asaltantes y secuestradores asesinos "Los Santeros", criminales dedicados al atraco y secuestros de comerciantes, estudiantes y amas de casa, en el operativo cayeron siete hombres y dos mujeres, una de ellas realizaba misas satánicas para proteger a los pillos.

Los informes policíacos señalan que el peligroso grupo criminal al parecer venían operando también en calles de las colonias Ciudad Cuauhtémoc, sección Aochiquetzal, Barrios 1, 2 y 3, Tonahua, Cuatlahuac, Tláloc, Tzoc, Muctezuma y otras aldeanitas de este municipio.

Las autoridades dijeron que la Policía Federal liberaron una víctima de secuestro tras la detención de nueve presuntos integrantes de la banda que torturaba a sus víctimas a las que mantenía encerradas varios meses hasta que sus

familias juntaban dinero para pagar por su rescate; se les relaciona con al menos 10 plagos cometidos. Con la captura se logró identificar la estructura de la banda cuyo modus operandi era maltratar a sus víctimas por las que se exigían fuertes sumas de dinero a cambio de su liberación.

Los agentes ubicaron al parecer otra casa de seguridad ubicada sobre la citada colonia, donde estaba uno de los autos presuntamente usados en los secuestros. Los federales aseguraron primeramente a Ramón Salcedo Medina, cuya función consistía en interceptar y trasladar a las víctimas a la casa de seguridad. Al ser interrogado el sujeto confesó nombres y ubicación de sus cómplices en por lo que los policías federales aseguraron a los que dijeron llamarse Jorge Sandoval Granados y Raymundo Reséndiz León, quienes presuntamente cuidaban a las víctimas durante su cautiverio.

También fueron detenidos Ulises Abarca Reyes, quien presuntamente fungía como jefe de la banda delincinencial y era el negociador de los secuestros; Israel Lermus Gutiérrez y Jorge Antonio Copado González, quienes se encargaban de interceptar y trasladar a las víctimas a la casa de seguridad, el último era Policía Auxiliar del Distrito Federal.

También la policía detuvo a Eduardo Bardomiano Gutiérrez Rodríguez, quien presuntamente proporcionaba información de las víctimas a la organización delictiva; y a Christian Carrales Ramirez, quien al parecer se encargaba de brindar protección a través de la santería, y de decidir si se llevaban a cabo los secuestros.

Se dice que al momento de su detención, fue localizada una víctima, que había sido secuestrada al parecer sobre la avenida Circuito Cuauhtémoc, también fue detenida en otra casa de seguridad ubicada en la sección Tláloc, Ana Patricia Zapata Corlés, cuya función era alimentar a las víctimas.

3.21.3 Robo de vehículos y mercancías

El robo de vehículos automotores con mercancías (productos de abarrotes, juguetes, prendas de vestir, toallas, calzado, productos de electrónica, electrodomésticos, muebles.) y automotores particulares, así como el desmantelamiento de los mismos en la comunidad son frecuentes. Mercancías que son colocadas, vendidas y esparcidas en la comunidad y en sus alrededores, al igual que las piezas que es en lo que se convierte los automotores. Las piezas que no pueden ser colocadas en el mercado por estar seriadas o por cualquier otra causa, son abandonadas alrededor de la comunidad o entre las veredas y matorrales del cerro de Chiconautla.

A las faldas del coloso de Chiconautla del lado noroeste se asienta uno de los deshuesaderos de autopartes más grande de todo el Estado de México, en donde se colocan muchas de las partes de la carrocería de los carros robados, así como las piezas de automotores que son desmanteladas en la comunidad, y que más tarde serán vendidas por algún locatario que haya adquirido el carro o las piezas. Locatarios que incentivan el robo de automotores, pero a la vez también son víctimas del Crimen Organizado pues a estos también les cobran derecho de piso. Deshuesaderos en donde muchas personas de la comunidad bajan a diario a laborar, en ese lugar pues son trabajadores o dueños de los locales de autopartes usadas.

RE de 70 años, comerciante de la comunidad

RE: “mi compadre, JG, el que se pone en el tianguis de los domingos enfrente de mi puesto, vende abarrotes, y luego le llegan a vender camionetas o tráilers llenos de producto de abarrotes. Hace dos años le vendieron un tráiler lleno de juguetes, que es lo que ha estado vendiendo en los últimos años en el tianguis de los juguetes en enero, como mi compadre si maneja dinero puede soportar esos gastos, puede invertirle bien, creo el tráiler de juguete se lo dejaron en 70 mil pesos.”

EAL de 16 años de edad, joven de la comunidad

EAL: “yo fui a chambear antier en la noche, allá abajo en los huesos, desarmamos una troca, estaba chula, como era en una casa grande no se escucha el ruido que hacemos, se gana bien por una noche me dan de 1000 a 1500 pesos, pero eso si andamos en chinga, éramos tres, desarmamos casi toda, al rato en la noche no la chingamos (terminamos) toda, para seguirle con otra. Se gana bien, pero donde nos atore la poli, nos la van a dejar caer toda. Yo me escape como a las 12 P.M de mi casa para irme a chambear, mis papás no se dieron cuenta y regresé antes de que despertaran, como a las 6 A.M, me bañe y me fui a la escuela iba todo desvelado, se siente bien cabrón ir desvelado a la escuela, pero eso si con mi feria en la bolsa.”

**Toda esta área señalada esta ocupada por
locales llenos de autopartes usadas
denominados deshuesaderos**



Mapa tomado de Google maps, modificado.

Imagen donde están los locales con autopartes en la carretera federal México-Pachuca



Imagen tomada de Google maps satelital.

Auto encontrado en la calle Moctezuma, a un lado del Conalep 1 Ecatepec, muy cerca de una de las entradas principales de la comunidad



Fotografías del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.

Automóviles desmantelados y piezas encontrados entre los límites de la colonia y el cerro de Chiconautla.



Fotografías del acervo personal de Valentin Campos Nolzco.



Fotografías del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.



Fotografías del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.

Automóvil desmantelado e incendiado en la calle Bautista, a un lado de la primaria Revolución Mexicana en la colonia Ciudad Cuauhtémoc





Fotografías del acervo personal de Valentin Campos Nolazco.

3.21.4 Tráfico de armas

El tráfico de armas a gran escala en la comunidad de la que obtuvimos información se da mediante dos maneras, la primera se da mediante una familia que vende y surte armamento de cualquier marca y calibre que se le pida, misma que goza con un apellido renombrado entre la comunidad, y más marcadamente entre ciertos círculos que les interesa estos productos (que van desde el atraco, el secuestro, la seguridad o la compra y venta de las mismas), familia que goza de preponderancia así como respeto por la difusión comunitaria a lo que se dedica comercialmente esta familia, y en donde además sus integrantes familiares ostentan su poder y adquisiciones materiales a lo largo y ancho de la comunidad mediante carros, camionetas y casas de lujo.

La otra forma, el otro brazo o el otro caudal armamentístico en la comunidad se da mediante los dueños de locales de autopartes usadas y carros chatarra en la carretera federal México-Pachuca, dueños que cada dos o tres meses se dirigen a la frontera norte del país, en donde además de comprar autos chatarra y partes para vender en la zona de Ecatepec y Tecámac, compran armas cortas y largas, armas que transportan desarmadas entre los motores y las carrocerías de los autos, según versiones de uno de los dueños de locales en esta zona, así como de trabajadores de los deshuesaderos.

3.21.5 Falsificación y piratería

La falsificación y piratería es extendida en la comunidad como en casi todo el país, pues se encuentra saturada la avenida principal de la comunidad de locales que comercializan discos de música y películas piratas, locales que se les permite comercializar esos productos a partir de una módica cantidad que pagan cada quince días a policías ministeriales de la comunidad o mejor conocidos como madrinas, policías que pasan a cobrarles una cuota por permitirles vender sus productos sin ninguna problemática.

La falsificación de billetes es otra de las formas apócrifas de productos que circulan por la comunidad, obteniendo información de que hay jóvenes que compran este tipo de “mercancías” para generar dinero para ellos mismos.

LAVV: “yo le compro papeles (billetes falsos) a él Omis o al Chela, para generar más feria, los papeles de 50 pesos, me los dejan a 25 pesos, los de 100 pesos, me cuestan 50 pesos, los de 200 pesos, me cuestan 80, y los de 500 pesos me cuestan 200 pesos. ¿Dónde cambias los billetes falsos? Pues unos en el barrio o Tecámac cuando ando chupando, y cuando quiero generar una buena feria me voy para Tulti (Tultitlan) o a Coacalco.”

3.21.6 Trata de mujeres y prostitución

Hace menos de dos años la comunidad contaba con un prostíbulo que se ubicaba enfrente del Ministerio Público de la comunidad donde aparte de efectuarse la trata de mujeres, prostitución y venta de bebidas alcohólicas, en la puerta del giro negro se postraba un hombre apodado el muletas,⁶² hombre que se dedicaba al narcomenudeo para la gente que quería consumir drogas dentro y fuera del establecimiento. Los investigadores visitamos este establecimiento confirmando que en este lugar se daba la trata de mujeres, pues en una charla que mantuvimos con una joven que trabajaba en el giro, nos comentaba que ella y dos jóvenes más eran de procedencia salvadoreña y dos más guatemaltecas pero que las tenían contra su voluntad. Así mismo había mujeres jóvenes y

⁶²(hombre que no contaba con un pie y por eso utilizaba una muleta fabricada del metal conocido como cuadrado).

adultas de la misma comunidad, las cuales aparte de servir las bebidas alcohólicas a la clientela ofrecían servicios sexuales.

Otros dos puntos de prostitución con los que la comunidad cuenta se da a las faldas del coloso de Chiconautla, en donde se prostituyen mujeres y transexuales de la comunidad por las noches, lugares ubicados en las carreteras federales México-Pachuca (puente de los deshuesaderos) y México- Texcoco (termoeléctrica) y lugares que son vistosos por las fogatas que encienden las mujeres y transexuales que se prostituyen, mujeres y transexuales que en su gran mayoría viven en la colonia Ciudad Cuauhtémoc.

3.21.7 Narcoviolencia

La narcoviolencia en la comunidad a causa de la disputa por territorios por parte de los carteles y la guerra contra las drogas se presenta en forma de ajuste de cuentas con tiros de gracia, decapitados, narcomensajes en cuerpos inertes, balaceras a plena luz del día por parte de integrantes del Crimen Organizado, caravanas de camionetas tripuladas por hombres armados hasta los dientes, cuerpos incinerados y mutilados tirados en la cima del coloso.

Los investigadores presenciamos una caravana a plena luz del día de al menos 10 o 12 camionetas Hummer y Suburban de color negro, repletas de hombres armados, hombres que ostentaban su potencia de fuego al ir con ventanas abajo, música a alto volumen y armas en mano a la vista de todos, como diciendo “aquí estamos, ya llegamos”, este suceso paso en el año 2012, después de que hubo varias balaceras por las noches en la comunidad debido a olas de violencia, reajustes o nuevas administraciones de narcotiendas por parte de carteles rivales a los establecidos en la comunidad, balaceras que se escuchaban casi siempre cerca de las narcotiendas o entre las calles que rodean a éstas, el sonido por las noches de las armas de fuego en la comunidad son la banda sonora de la misma. No hay día que entre las calles en las noches no se escuche la detonación de alguna arma de fuego ya sea corta o larga.

Parte de una entrevista antes de que muriera la “Sandalia”, mujer que fue atropellada en la carretera federal México-Pachuca en el año 2012, al encontrarse bajo los influjos de drogas y alcohol, mujer de la comunidad adicta a la droga conocida como piedra o crack.

“yo antes les ayudaba a vender piedra, mota, perico y pastas al “chito”, en la tienda que tenía allá arriba por la prepa, pero desde que nos balacearon la tienda los pinches michoacanos, me moví de ahí, qué tal si me pegaban unos plomazos igual a mí !ni madres ¡ya ves los que apenas aparecieron ahí por el pozo de agua, tres muertos y una cabeza en el tablero del taxi, con su cartulina, fueron esos pinches michoacanos, andan bien duro. ¿Tu patrón a quién pertenece? A los Beltrán Leyva, por eso lo quieren tumbar la familia michoacana. el Trozo ya se alineo con ellos, por eso ya lo dejaron vender, a los vendedores de la morena primero les balacearon la tienda, le mataron a uno de sus hijos, ya mataron como a cinco trabajadores, andan vuelta y vuelta sobre ella, por eso o se alinea o la vuelan (matan)”.

Otro de los muchos ejemplos de narcoviolencia en ciudad Cuauhtémoc de los que tuvimos conocimiento giró alrededor del vendedor de drogas, que se postraba afuera del prostíbulo que se ubicaba enfrente del ministerio público de Ciudad Cuauhtémoc, apodado “el muletas”, hombre que por dedicarse a la venta de narcóticos fue desmembrado de todas las extremidades con las que contaba (suponemos que este acto fue llevado a cabo por sus antagonistas) siendo colocadas todas sus partes en una bolsa de plástico color negro, solo dejando de fuera su cabeza, y dejando la bolsa en el circuito Cuauhtémoc, avenida principal de la comunidad.

3.21.8 Narcoterrorismo

En la comunidad se han dado olas de narcoviolencia en los últimos años al igual que en la mayor parte del territorio nacional, olas exacerbadas por las políticas de prevención, vista como reacción policial e introducción de las fuerzas armadas. La primera ola de violencia reciente de la que obtuvimos registro y conocimiento y de las cuales ya hemos mencionado algunos registros se dio en el 2012, la segunda en el año 2014, y la última de

la que hemos tenido conocimiento se ha dado en el año 2016, olas que se dan por la apropiación y el reacomodo de carteles en la comunidad, estas olas aparte de venir aparejada con violencia y muertes por el Crimen Organizado, traen aparejadas una línea o líneas de comunicación social de los Carteles de la droga, para con la comunidad y ciertas instancias u organizaciones de la comunidad responde a estas formas de comunicación.

Líneas de comunicación que se dan mediante pancartas o narcomensajes, inscritas sobre cuerpos inertes o desmembrados, sucumbidos por la narcoviencia, así como lonas con mensajes intimidantes hacia la comunidad, colgados o colocados en puentes o escuelas, además de mensajes en cadena para habitantes de Ecatepec y Tecámac en redes sociales como el Facebook, el WhatsApp, Twitter y la página denuncia Ecatepec, mensajes que llegaron a las redes sociales y se propagan rápidamente entre la comunidad, mensajes que auguran malos tiempos en la comunidad y comunidades aledañas a la misma. Mensajes que por lo regular llevan un sentido violento-aséptico, donde a partir de violencia y reajustes de cuentas, ciertos agentes de los carteles se introducirán en la comunidad a hacer una suerte o forma de “limpia social” para con los carteles ubicados o establecidos en la comunidad, limpia para la cual piden de una forma extraña los grupos delictivos la ayuda a la misma comunidad, pidiendo no salgan a ciertas horas de la noche de sus casas o no hagan ciertas acciones porque a esas horas se estará efectuando entre las calles dicha “limpia social”.

Los investigadores en esta última ola de violencia que se ha dado en la comunidad hemos notado que, a partir de los últimos mensajes intimidantes, las dinámicas nocturnas no paran, pero si aparece constantemente la desconfianza por parte de la población en comentarios que se esparcen a diario y que logramos escucharen lugares públicos como, panaderías, mercados, farmacias y en la calle en general. Comentarios como el que recogimos de dos señoras que platicaban en la panadería la Rosa, la panadería más grande y concurrida de la comunidad ¡ya vámonos, porque se está haciendo tarde y ya ve usted como están las cosas! comentario de una madre a sus hijos en la vía pública ¡apúrenle hijos, porque con esto de la delincuencia no nos vaya a tocar a nosotros!, Por conocidos

del autor, en colonias aledañas a Ciudad Cuauhtémoc, preguntaron varias veces si es verdad que en la comunidad hay un toque de queda, porque han sabido ellos y muchos de sus vecinos de los mensajes que aparecieron en Facebook, WhatsApp, Twitter y la página denuncia Ecatepec, con esto acrecentando a los alrededores la imagen de delito y miedo de la que goza la comunidad.

Lo peculiar de este terrorismo a la población junto con su ola de violencia aparte de las que ya dimos cuenta, es que en esta ocasión no se han dejado ver entre las calles como otras veces los grupos armados, aunque los sicarios o agentes ultimadores de vidas han actuado más constantemente a la luz del día que en otras ocasiones, aparte de que la presencia de las fuerzas armadas es muy fuerte, así como constante, incrementando la zozobra y desconfianza al saber o tener experiencia mucha de su población, en especial los jóvenes, en el actuar impune de dichas fuerzas armadas, pues el que anden concurridamente convoys⁶³, fuertemente armados y encapuchados entre las calles de la comunidad da un mensaje claro de la idea que tienen de seguridad los tomadores de decisiones.

A manera de reflexión de estos sucesos, el investigador presencié desde una azotea en una madrugada de agosto del 2016, y tres de nuestros informantes clave en julio del 2016 nos mencionaron que en las madrugadas entre sus calles han pasado convoy de hasta 35 automotores, entre carros y camionetas, pero lo raro de estos convoy es que a la cabeza del convoy van los Policías Estatales, seguidos por elementos de la SEDENA y la policía Ministerial, en medio de estos convoy van camionetas particulares como Suburban, RAM, Ford 150, Silverado, etc. Además de taxis y carros sedan particulares como Jetta, Polo, Fiesta, Tsuru, Golf, todos de reciente modelo, parecidos a los automotores utilizados por el Crimen Organizado en la comunidad y al final del convoy van Policías Municipales, de tránsito, recuperación de autos y policías Federales. Pareciendo que los elementos de las fuerzas armadas escoltan a estos carros por la comunidad en busca de algo o de alguien, o que ellos están en contubernio con el Crimen Organizado o son ellos mismos, en el

⁶³ Los convoy son integrados por casi todo el aparato de seguridad, desde SEDENA, Policía Federal, SEMAR, Policía Estatal, Policía Municipal, Policía Ministerial, Recuperación de Autos y Transito.

sentido más amplio, los causantes de dicha ola de violencia con todo y su línea de terrorismo en la comunidad, donde la cárcel esta sobrepoblada y los zombies en busca de droga recorren de madrugada.

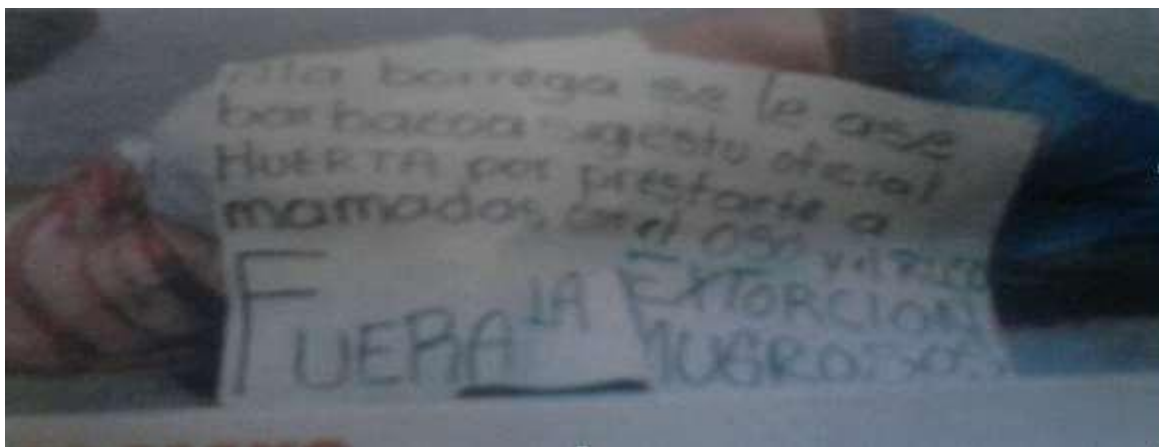
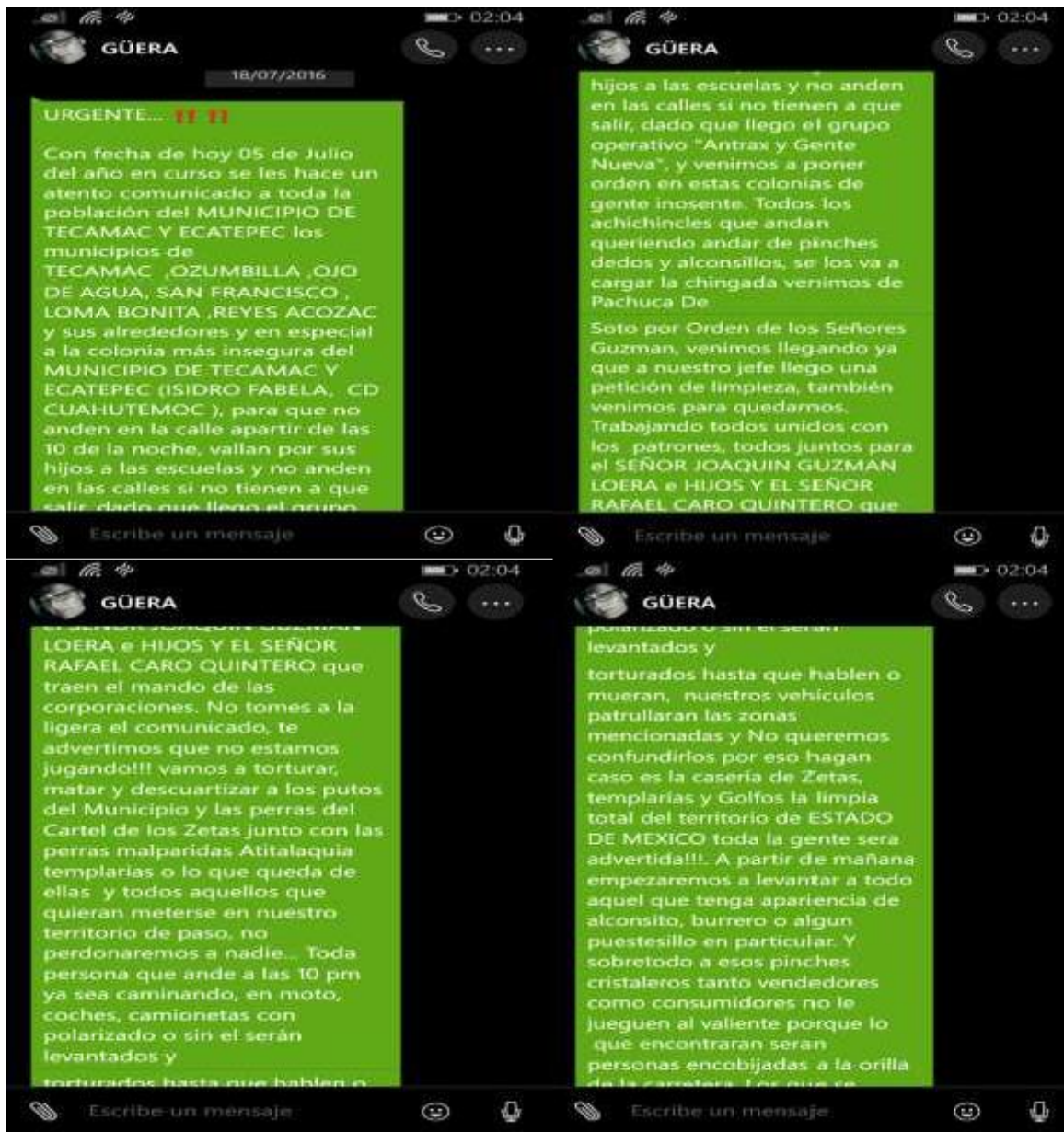
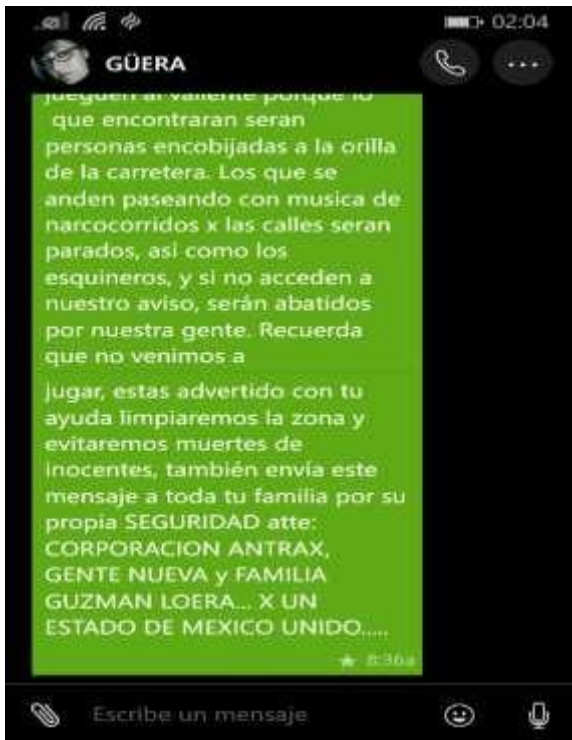


Foto recuperada del mismo periódico local “extra” durante el año 2014, suceso que paso en la entrada a la comunidad, en la estación del Mexibús Cuauhtémoc norte. Mensaje: (a la borrega se le hace barbacoa, sigues tu oficial HUERTA, por prestarte a mamadas con el oso y el ruso, FUERA LA EXTORSIÓN MUGROSOS.)

Mensajes que se popularizaron en la comunidad mediante las redes sociales en el 2016 en páginas de Facebook como denuncia Ecatepec, noticias ciudad Cuauhtémoc y también mediante el WhatsApp, esparciendo miedo y pánico, y que llego de manera anónima y se hizo viral entre la población (Consultar en: <http://seunonoticias.mx/2016/06/27/falso-toque-de-queda-alarma-a-los-habitantes-del-edomex/>).





Este mensaje de WhatsApp llego al teléfono del autor del trabajo que se muestra, y así de la manera que a él le llego mediante una amiga de la comunidad, así mismo les llego a miles de personas de la comunidad y comunidades aledañas, mediante esta manera se viralizo.

El último ejemplo que mencionaremos en cuanto a este tema se desarrolló en el año 2013 en los campos llaneros de futbol, en la parte superior de la comunidad y donde el domingo 28 de julio, como a las 8 a.m. se efectuaban los ya típicos partidos llaneros de futbol, en donde el cielo de la comunidad era surcado por dos helicópteros de la policía federal. Helicópteros que desplegaron hombres encapuchados y armados, acompañados a su vez por personal a bordo de camionetas del ejército y la policía federal que rodeaban los campos de futbol. Esta táctica según versiones de los mismos policías y soldados iba encaminada a bajar los niveles de violencia en la comunidad, así como de encontrar armas y drogas entre los asistentes de los partidos ya que tenían conocimiento que en estas instancias deportivas se habían dado encuentros y conflictos de gran escala con presencia de armas de fuego, así como encuentros entre surtidores de droga y agentes que la

comercializaban, cargamentos de droga que eran llevadas en mochilas deportivas, así pasando desapercibidas a los ojos de todos. Versiones o argumentos con los que explicaban las fuerzas armadas a las personas que cateaban y revisaban sus autos y pertenecías durante este operativo inusual en la comunidad.

Los helicópteros de la policía federal, estatal y municipal, así como del ejército constantemente sobrevuelan el cielo de Ciudad Cuauhtémoc.



Fotografía tomada de internet: <https://images.app.goo.gl/tycYBg8xXCfKEQME7>

CONCLUSIONES

Después de describir y mostrar todo lo anterior, particularmente pensamos que lo más relevante sociológicamente hablando son las conclusiones que podemos tomar de este tema, el retomar ¿Qué sucedió? con nuestra hipótesis y nuestros objetivos a la luz de toda la información y el conocimiento de la comunidad a la cual obtuvimos acceso, para lo cual después de estos procesos metodológicos utilizados en el trabajo (que va desde la percepción, el haber implementado la técnica en la recopilación, el acopio de datos y la entrevista etnográfica), viene la significación de todo lo antes mostrado, del cómo se lee desde la perspectiva sociológica toda la problemática, de cómo interpretamos, analizamos y mostramos lo que encontramos como científicos sociales a diferencia de quien lo ve y lo vive en la vida cotidiana, pues el poner sobre la mesa la multiplicidad de cosas que se presentan en la comunidad ciudad Cuauhtémoc y que viven actualmente miles de personas sus jóvenes en especial, es sumergirnos en un mar de eventos insertados en los procesos sociohistóricos que tienen relación paralela con el crecimiento de la comunidad al igual que de actores y agrupamientos sociales históricos comunitarios netamente urbanos que se desenvuelven cotidianamente en este mismo lugar.

Para lo cual lo que descubrimos es que lo que inicialmente llamamos comunidad de Chiconautla, ese conglomerado de sujetos solidarios mediante los cuales pueden eludir el peligro del aislamiento social, está compuesto más bien por toda una serie de grupos atomizados, donde no hay valores comunes, donde hay problemáticas comunes, pero no hay acciones emprendidas de manera común para enfrentar lo que atañe a todos, independientemente de que cada uno de los sujetos pertenezca a uno u otro grupo como podría ser la religión, un grupo cultural, político o ideológico, dejando de lado todo esto, tienen que organizarse para la gran problemática comunitaria del fenómeno de la violencia puesto que les atañe y afecta a todos.

Nosotros constatamos que se han organizado en la comunidad acciones por parte de ciertos grupos para enfrentar la problemática, pero estas acciones se han hecho de manera desorganizada, como es el caso de los vecinos que esporádicamente mediante sus

juntas vecinales han buscado protegerse a ellos mismos y a sus familias, dando como resultado solo un ambiente hostil y una especie de paranoia social manifestándose en la forma de cartulinas, panfletos y lonas donde amenazan con linchar a quien atente contra ellos o sus familias por una parte, de otro lado grupos allegados a partidos políticos siempre buscando una ganancia o un interés van pululando que mediante firmas y copias de credenciales de elector gestionaran a sus partidos pertenecientes que les ayuden a pedir mayor seguridad, mediante presencia policial y militar en sus calles y secciones.

Pero que concepto de policía y militar es el que se nos ha introducido, el del policía y militar que esta para cuidarnos a la gente, pero en realidad hasta qué punto los policías y militares cuidan a la gente de la comunidad y hasta qué punto esta comunidad que es de gente de una colonia que inicio sin servicios, gente que posee terrenos baratos y gente en desventaja en relación a otros sectores y lugares del país se siente completamente segura con esa presencia policial y militar. Los policías y militares no parten de la idea de que cuando ellos llegan van a proteger a la gente de la comunidad, ellos parten de la idea de que ahí pueden estar los delincuentes en esas casas de la comunidad, sin embargo en los medios de difusión nos vende la idea de que cuando llega el ejército y la policía, llegan a poner orden y a cuidar, ellos los integrantes de dichas instituciones se lo creen por la introducción ideológica que se les impartió en sus instituciones de procedencia, pero mucha de la población de la que vive en la comunidad siente temor, recelo y miedo por experiencias previas de ellos mismos o sus allegados y al verlos a muchos agentes de dichas instituciones con una presencia intimidadora por la forma en que visten, lo que portan y cubiertos muchos de estos del rostro, (por testimonios recogidos) se dicen entre ellos “mejor ni salgas “asumiéndolos ellos mismos que los policías y militares son parte de los victimarios que circulan en la comunidad (más sin embargo si fuera otro contexto, otra región del país y otro tipo de gente, gente como la que vive en Polanco, Satélite, Zona Esmeralda, Country Club o San Pedro Garza García, ellos si ven en la policía y el ejército un agente constructor de paz en el cual pueden recaer sus quejas, en la que pueden confiar y denunciar). Pero esta gente de la comunidad se siente amenazada, lo lamentable es que, para el Estado, la policía y los militares el prototipo del delincuente es el pobre. ¿Y

qué es el Estado? El Estado finalmente es un Estado que protege intereses, pero intereses de quien tiene intereses por supuesto, no va a proteger los intereses de quien no tiene interés o de quien tiene intereses mínimos, escasos o nulos, ante esto la presencia de las fuerzas de seguridad en la comunidad hace sentir a la gente de la misma un temor y un miedo de acuerdo a los testimonios recogidos en el transcurso de la investigación.

El otro tipo de organización que descubrimos en la comunidad a partir de esta investigación es la organización que se da a partir de los grupos delictivos de la comunidad en donde estos se organizan no para ideales políticos ni sociales (como por ejemplo la liga comunista 23 de septiembre en los años 70) si no para delinquir, en donde este tipo de organizaciones los objetivos van a partir de conseguir poder y nivel adquisitivo, sin algún ideal más profundo del como eso culturalmente les puede cambiar la vida para salir del atolladero, para ellos simplemente es vivir como sea y a su manera creyendo que vivieron aunque sea de alguna manera como ellos creen que viven los míticos capos o los de las clases altas, sin reflexionar que esos entes apoderados portan guaruras, están protegidos en todo momento y sin mover un solo dedo se sientan con la cartera llena debajo de una palmera bajo el sol y no pasa nada, sin embargo estos entes que buscan de una manera la imitación de prototipos que viven en la comunidad juegan un papel de carne de cañón pues son tomados como productos desechables y reemplazables⁶⁴ puesto que son utilizados por la violencia estructural y por grupos delictivos más grandes y mejor organizados con los que tienen nexos, generando un perjuicio en contra del resto de la población de Chiconautla por el alto índice de homicidio que contiene este fenómeno.

⁶⁴Los jóvenes mexicanos representan un poco más del 38% de las víctimas de homicidios en el país en la última década, según el informe "La violencia juvenil en México", publicado en junio 2012 por el Banco Mundial. La tasa de homicidio juvenil triplicó en solamente dos años, de 2008 a 2010, cuando llegó a 25.5 homicidios por 100.000 habitantes. De acuerdo a estudios citados en el análisis del Banco Mundial, una de las principales causas del aumento de la violencia han sido las disputas entre organizaciones criminales dedicadas al narcotráfico. El homicidio de jóvenes se ha concentrado en el norte del país, según el informe. En el 2010, más de la mitad ocurrieron en cinco estados: Chihuahua, Sinaloa, el Estado de México, Baja California y Guerrero. Además, el uso de armas de fuego en homicidios juveniles casi se triplicó entre 2007 y 2010. (Banco Mundial, 2013)

En lo referente a nuestra hipótesis el avernos centrado en ver la relación entre los factores generadores de las condiciones de dinámicas de violencia urbana en la comunidad y las peculiaridades y características estructurales en la manera de convivir y coexistir de la misma nos muestra que es posible que ciertas incursiones y situaciones socio-histórico-cultural de la comunidad (como puede ser la rápida urbanización de la comunidad en los años 70, 80 por gente proveniente de otras entidades federativas, las condiciones macroeconómicas históricas del país, la difusión masiva de la violencia, etc.) nos permita entrever y recuperar un serie de valores de los grupos violentos de la comunidad (pandillas, equipos de futbol, danzantes, tianguistas, niños, etc.) puesto que en este lugar se da una particular forma de estructuración cognoscitiva de existencia y formación de la vida así como de percepción de la realidad, en donde se han puesto las bases para la transmutación y reproducción de valores violento-delictivos. Condiciones y valores que funcionan como cubierta o caparazón ante los endebles intentos de penetración comunitaria por parte del Estado y su raquítico entendimiento de las condiciones, problemáticas y maneras de habitar la misma.

porque se podría decir que desde la perspectiva estándar o general se podría calificar a ciertos grupos o dinámicas de la comunidad como algo negativo se podría decir que quienes delinquen no tienen valores, pero eso sería una aseveración muy peligrosa y poco enfocada de la realidad social, porque realmente todo grupo social contiene valores y valores muy profundos, muy serios y muy arraigados, como por ejemplo cuando hablamos en esta investigación de la religiosidad en la comunidad y sus formas de culto y ritualidad urbana tiene un peso específico, puesto que son gente fuertemente religiosa, claro ellos mismos dando una relectura de la perspectiva religiosa, porque ellos están conscientes que dentro de la moral cristiana no cabrían muchas de sus acciones tanto cotidianas como de sus forma de culto religioso, pero aun así ellos le dan una lectura diferente a la perspectiva estándar. Otro de los ejemplos que podemos recuperar y se podría mencionar serían los códigos de lealtad que se entretajan dentro de los grupos formales e informales, entre estos grupos el valor de la lealtad es muy fuerte, siendo un valor preponderante y que lleva aparejado una posición ante la vida y un entendimiento del mundo de una

manera muy particular, valor que si es violado o quebrado se puede pagar con la segregación del grupo y en un punto más extremo se paga hasta con la vida. Si se mira a estas agrupaciones o acciones desde una posición “moral burguesa” se juzgaría que no hay ningún tipo de valores rescatables dentro de estos grupos, pero si los hay, pero lo que hay que hacer para entrar en la comprensión de estos fenómenos es entender esos valores que están ahí, pero están en otra forma u otro orden, orden que es recuperado a través de la narrativa comunitaria.

Y es necesario recuperar y ubicar ese código de valores, porque en función de ese código de valores es que actúan muchos de los actores comunitarios, pues esos mismos valores dan forma a figuras aspiracionales, figuras icónicas e imitables, popularizadas a nivel colectivo y en donde muy probablemente cierta población de la comunidad quiera ser como estas figuras o modelos que son el referente identitario. Códigos o marcos de acción moral que no deben de ser juzgados, si no comprendidos, siendo básicamente la función del científico social. Porque incluso como analista externo no se entienden correctamente los fenómenos sociales si no se leen de esa manera y es por eso que las políticas públicas fallan al ser llevadas a cabo, porque no hay una comprensión real y acabada de esos valores, de ese mundo de la vida concreta que da origen a este comportamiento y a estas acciones, comportamientos acciones que dan vida al fenómeno de nacionalismo regional que adoptan muchos actores comunitarios al grito de ¡¡Arriba laboratorios!! ¡¡Arriba herrería!!, ¡¡Arriba Chiconautla!! Lema que resalta el sentido de cohesión, referencia e identidad que configura una postura ante la vida y una exacerbación por la pertenencia al lugar de donde son, a la vez que conlleva un mensaje determinado que circunscribe la violencia, las drogas, el secuestro, la extorsión, el robo, aunque muchos de los que exaltan el lema no hayan cometido ningún delito, generándose así un modelo de referencia, así como un elemento aspiracional comunitario-individual, que genera identidad.

Postura que trata de equipararse a otros nacionalismos regionales de corte violento-delictivo que se dan en otras partes del país y que se han integrado en el imaginario social colectivo mexicano. Como por ejemplo el entonar el lema de ser del Estado de Michoacán

o pertenecer al Estado de Sinaloa, al Estado de Guerrero, a Tamaulipas, etc. Lemas que traen aparejado toda una serie de valores, aptitudes y actitudes ante la vida. Lemas que la sociedad ha querido escoger, donde los esquemas atribuidos a estos lemas son fama y fortuna, valor y subversión signos de reconocimiento en la sociedad actual, lemas tan integradas en la comunidad que se transforman fácilmente en emblemas, el ser narco, secuestrador, violento o delincuente, se convierte simplemente en una forma de vida, dándose una trasmutación del estigma en emblema, adquiriendo un valor intrínseco el cuidar un territorio, el defender a su pandilla, el figurar como el más violento o diestro para los golpes o el cometer delitos, tratando de ser asociados con los elementos atribuible de las figuras aspiracionales y generándose al mismo tiempo esta necesidad de los sujetos y de los grupos de que se les reconozca y de ser reconocidos como tal. Esta lucha por el reconocimiento individual-social-colectivo es con el afán de llenar el vacío de no reconocimiento institucional, pues el vacío aterra y todo el mundo busca seguridad, es por eso que las creaciones simbólicas artificiales, las apariencias y lenguajes específicos generan esferas habitables y confortables en donde sentirse seguros, que es lo que hacen las instituciones formales (escuela, trabajo, familia, religión, sociedad). El ser traficante, delincuente, secuestrador u agente violento, es algo peligroso en sí mismo, pero detrás de todo esto se encubren anhelos, frustraciones, afanes y desventuras que son respaldadas por una base motivacional, base asentada en las condiciones intersubjetivas de la integridad personal, así como por toda una serie de esquemas de cognición y percepción que dominan la práctica cotidiana y está incorporado en la estructura de la producción simbólica. “un tabú una amnesia colectiva, o simplemente un silencio defensivo y comprensible. Una especie de “normalización” de un fenómeno que, de relativamente marginal paso a ser parte de la vida cotidiana, a permea la sociedad y a imponerle, hasta cierto punto, sus reglas del juego.” (Astorga, 1995, p. 88) Reglas incómodas, pero no extrañas en tiempos neoliberales, en donde se destruyen vidas, pero se vigorizan y refuerzan relaciones de poder.

En cuanto a nuestros objetivos lo que nos permitió alcanzarlos y comprender de mejor manera como se erige y modifica la identidad de la comunidad Ciudad Cuauhtémoc fue el

haber recopilado datos y documentos históricos, el haber construido los datos sociodemográficos actuales de esta zona y en especial de la comunidad y el desglosar las prácticas cotidianas individuales y colectivas, permitiéndonos así generar hasta cierto punto un diagrama social de la comunidad, con el cual nos permite mediante la construcción, la formación y desarrollo de la historia de la comunidad seguir más puntualmente la identidad de la misma, dando así respuesta de como se ha dado la conjugación de ciertos factores que generan los particulares patrones de conducta comunitaria a la vez que se genera la representación ante la sociedad de la misma. En este caso reconstruimos la historia de la comunidad, además de que pudimos “conocer la identidad étnica de la comunidad, de comprender la cultura como un “todo orgánico” y de verificar como esa cultura está viva” (Aguirre, 1995, P. 3) plasmando las prácticas cotidianas colectivas e individuales, así como las conductas consideradas relevantes o incidentes clave que como visión construyen y reconstruyen su sentido de pertenencia a esta colonia y su realidad social. Además de que con la utilización de este método cabe ampliamente la posibilidad de escuchar la posición del otro, de quien vive cotidianamente en carne propia el hambre, el frío, la inoperancia institucional, la violencia situacional, estructural y directa, la frustración de no acceder a un trabajo digno y bien remunerado o a una educación gratuita y de calidad. El mirar desde la perspectiva cualitativa consiste básicamente en eso, en recuperar la perspectiva del actor, no lo que digo yo, no lo que dicen los investigadores, no lo que dicen las estadísticas, ni lo que dicen las instituciones, sino lo que dicen ellos, los que viven en la cotidianidad el fenómeno social.

Las paupérrimas condiciones macroeconómicas históricas de México con la actual crisis mundial que se vive agudizan el complejo proceso por el que pasa México, sus estados, municipios y colonias actualmente, conformándose así un complejo proceso histórico social de crisis. Proceso que se inserta en la estructura y en el que mucha de su población en especial los jóvenes no encuentran muchas salidas adecuadas para ningún lugar, en donde el desempleo, la poca oferta educativa gratuita y de calidad, la impunidad institucional, la represión policial, la delincuencia y violencia generalizada en la sociedad, la industria cultural del sicarito y el crimen organizado dan como resultado un ambiente

social hostil. Básicamente todas las instancias de la sociedad, el Estado, la familia, en el actual contexto van generando cierta presión y agresión sobre los sujetos, repercutiendo en su desenvolvimiento, en su personalidad y en su cognición en diferentes niveles, psicológico, social, político, económico, etc. Teniendo todo este tipo de presiones y agresiones institucionales, respuestas, manifestaciones y comportamientos como las antes ya descritas y suscitadas en la comunidad ciudad Cuauhtémoc, manifestaciones violento-delictivas por parte de cierta minoría de la población, así como irrupciones o explosiones de violencia de la comunidad por las indignaciones morales cometidas en contra de la misma, ante el sentimiento y conciencia de injusticia. Manifestaciones y comportamientos que tienen un fin en sí, una suerte de búsqueda de reconocimiento social, un reconocimiento por parte de los otros (sociedad), para lo que Axel Honneth llamaría una lucha por el reconocimiento, que se genera a partir de sentimientos de desprecio presente en los propios afectados, de las percepciones de injusticia, del sentirse excluido, del estar fuera de toda participación legal institucional y de no reconocimiento. Manifestaciones y comportamientos que surgen del agravio moral que sufren estas colectividades y sus individuos estructurándose o conformándose esta necesidad de los individuos y de los grupos de que se les reconozca y de ser reconocidos como tal. Búsqueda de reconocimiento que se da en dos niveles en la comunidad. El nivel colectivo-comunitario y el nivel individual-social-colectivo. En donde la irracionalidad de la sociedad moderna capitalista, el desempleo, las adversas condiciones ambientales urbanas, la violencia generalizada en la sociedad, las percepciones y conciencia de injusticia, de desprecio, de exclusión, ponen el punto de partida o el estado de cosas o condiciones sociales que propician la formación para estas respuestas, manifestaciones y comportamientos.

Observando nosotros que no hay un reconocimiento comunitario total por parte de las diversas instituciones gubernamentales, dándose de forma paralela e informal mediante acciones disruptivas y conflictivas por parte de la misma comunidad una búsqueda de reconocimiento colectivo-comunitario debido a que en varias ocasiones durante la historia de la comunidad se han dado irrupciones, explosiones u olas de violencia colectiva

incentivadas por agravios morales en contra de la misma colectividad. Agravios que amenazan con mermar a un más a las condiciones ambientales o el entorno, la calidad de vida, su integridad y seguridad de los habitantes de la comunidad. Este tipo de irrupciones, explosiones u olas de violencia se encaminan con el objetivo de restablecer un orden específico, en donde “la acción social-colectiva pretende restablecer el orden, aunque sea por medios violentos.”(Rodríguez y Mora 2006, P. 16) A la vez que buscan la atención del Estado y el reconocimiento como población o comunidad marginal, comunidad que cuenta con situaciones y condiciones adversas así como en desventaja en relación a la mayoría de la población, en el cual merecen y necesita atención, esta atención busca remarcar que ciertas instancias y servicios estatales no cumplen sus funciones principales correctamente y se necesita una restitución o cambio en las estructuras de funcionamiento de estas instancias y su orden social, pues ponen el caldo de cultivo ideal para dichas manifestaciones, produciéndose así espacios para estos comportamientos colectivos anómalos.

Por otra parte también observamos otro tipo de expresión comunitaria en la forma de un reconocimiento a nivel individual-social-colectivo en la forma de gansterización juvenil, basado aparte de las condiciones sociales antes descritas que afectan a su población y a los individuos de la comunidad especialmente a sus jóvenes que tratan de emular a las figuras del traficante-héroe, figuras gansteril-violento-delictivo que contienen un imaginario colectivo aspiracional, partiendo obviamente de su condición y contexto social.

La degradación y humillación es una suerte de negación del reconocimiento a tales individuos por parte de la sociedad o de los otros. El no reconocimiento de los otros o de la sociedad hacia los jóvenes e individuos que habitan colonias urbano-marginales como ciudad Cuauhtémoc hace que pierdan sus derechos, su integridad y su autonomía personal y moral, respondiendo, expresándose o luchando por un reconocimiento, con acciones, actitudes y comportamientos muchas veces contrarios al orden socialmente establecido o en contra de la cultura hegemónica dominante. Respuestas expresadas de manera distorsionada a la vez que inconscientes e instintivas, pero respuestas en sí,

respuestas dadas por ciertos individuos o por minorías de una comunidad que reaccionan en la medida en que sus condiciones y niveles de conciencia social, política y cultural se los permiten. Respuestas que son la alternativa o la salida paralela para estos jóvenes urbano-marginal cuando las vías y canales que pueden orquestar su fluidez, desarrollo y florecimiento de sus inquietudes se encuentran atrofiados por la inoperancia institucional, la impunidad, la corrupción, la violencia social generalizada, etc. Escapes paralelos que en última instancia no siempre llevan o conducen al objetivo deseado.

Para lo cual la adscripción de los jóvenes a los grupos delictivos o a las acciones violento-delincuenciales encaminadas a las figuras aspiracionales ya mencionadas, no solo es porque efectivamente no haya otros caminos u otra opción o necesariamente por la cuestión de los espacios paupérrimos (que son un fuerte incentivo como escenario), sino que es una respuesta a un estado de cosas, a una condición social que ellos no ven como de otra manera, que ellos la vislumbran como algo natural. Comportamientos y respuestas que son un problema en contra de la solidaridad comunitaria, respuestas y condiciones que van mucho más allá de la cuestión de la búsqueda de ganancia por el dinero, por el secuestro, por las drogas o por los asaltos, convirtiéndose en una forma de vida, teniendo una transferencia, transmutación y reproducción de los valores delincuenciales, en donde desde que se es pequeño o muy joven y se crece en un ambiente hostil urbano, al hacer una acción violento delinencial encaminada a ese ambiente es una forma de triunfo social (Los niños desde los 6 o 7 años en la comunidad ya salen a robarse un tapón o un retrovisor de automóvil, un anillo de plata o bisutería, unas sabritas o un refresco en la tienda y ante su comunidad o amigos regresan ostentando que ya se robaron su primer producto u objeto, viéndolo como una forma de vida y no como un delito) Nosotros argumentamos que más allá del propio hecho violento delictivo, está el cómo se han ido construyendo este imaginario colectivo aspiracional a través de figuras simbólicas o emblemáticas.

En lo que compete a la aportación de conocimiento por parte de esta investigación se podría asegurar que es un avance considerable el haber podido reconstruir la historia de

esta zona y en especial a la historia de la comunidad, pues al no existir actualmente esta información (histórica y estadística) en posesión del propio municipio al cual pertenece esta comunidad este trabajo podría ser un referente para próximas investigaciones. Lo que buscamos con esta investigación es tratar de hacer un seguimiento puntual de la comunidad ciudad Cuauhtémoc y su aparición e incursión como polo urbanístico en el norte del valle de México y en especial en el norte del municipio de Ecatepec, con el objetivo de alcanzar a percibir lo más ampliamente posible, los rasgos de la identidad cultural de la comunidad y de sus integrantes, así como su transformación identitaria con el paso de los tiempos. Por tal motivo el centrar los ejemplos en incidentes clave y situarlos en una cierta relación con el más amplio contexto social y la identidad comunitaria no quiere decir que nadie de la comunidad se escape de esta lógica y dinámica urbana comunitaria, o que todos actúan sobre esta base o visión social, ya que todo es cambiante y hay quienes en su microcosmo escapan o tratan de superar la cultura comunitaria y sus dinámicas socioculturales, gozando de herramientas sociales como pueden ser la ideología, el estilo o código cultural por el gran número poblacional con el que goza la comunidad a la vez que estos siguen siendo partes inherentes de la estructuración como comunidad y representación social ante el resto de la sociedad.

El entender más claramente las condiciones de la comunidad, el cómo y de qué manera se dan las problemáticas además del qué vertientes influyeron y siguen desarrollándose para que se habite este espacio junto con sus prácticas violento delincuenciales y la formación de identidades, es estar al tanto de la identidad y acciones colectivas comunitarias, intentando que este tipo de trabajos colaboren y fortalezcan en la elaboración de mejores políticas públicas urbanas (focalizadas y universales) por parte del Estado y organizaciones no gubernamentales (ONG), tratando de encontrar objetivamente, así como darle su punto de partida y acción a los grupos que en las comunidades se encuentran y más marcadamente a los jóvenes situándolos como eje rector y estratégico del pleno desarrollo comunitario. Creyendo nosotros que estas políticas que puedan elaborar el Estado o las ONG, si no están dirigidas al núcleo principal en donde están las personas enlazadas y al mismo territorio donde está esta población se

avanzara mínimamente. Respecto a esta temática investigativa o a este terreno minado, en general nuestro objetivo no era encontrar el meollo del asunto o la verdad absoluta del tema, si no que era el producir conocimiento acerca de la comunidad, así como aportaciones referentes a las condiciones y situaciones que vive la misma, debido a que como científicos sociales debemos esas aportaciones a la sociedad.

El estudiar y entender una comunidad violento delictiva específica, no es lo mismo que entender la totalidad de las comunidades violento delictivas, a lo mejor tenemos un diagnóstico muy puntual y profundo de una localidad, pero ese diagnóstico no es estandarizado y comparable con otra localidad, pues cada una tiene su particular forma de organización e interacción social, en donde las intervenciones gubernamentales, no gubernamentales y académicas tienen que partir de esta lógica, pues cada región, cada ciudad, cada municipio tiene sus causas y características propias que merecen ser atendidas, para lo cual dichas comunidades pueden tener más o menos similitudes en sus resultados sociales, pero los márgenes de acción motivacional individual y colectivo parten de bases sociales diferentes y sus objetivos no siempre serán los mismos, al igual que su identidad. El poder mostrar un esquema más amplio de la conformación de lo que es una comunidad violento-delictiva con todos sus grupos e integrantes, dinámicas y condiciones, ayuda a comprender de mejor manera estas zonas y lugares en relación a su contexto y ubicación social, para superar, así como dejar de lado los esquemas estigmatizantes de lugares peligrosos e intransitables, partiendo de que se pueden articular otros discursos, niveles de percepción, mención y reflexión hacia las mismas. Las características aquí vertidas y consideradas para la descripción de la comunidad van encaminadas o son solo el comienzo para la continuidad de la construcción de conocimiento en la comunidad a trabajos posteriores mejor elaborados que profundicen en las problemáticas y que tal vez establezcan posibles alternativas en las mismas. Además de que ayudara a entender a las comunidades que en ciertos rasgos se le asemejen, puesto a que hay puntos a tratar cuando se aborden y traten de resolver las problemáticas en cuestión, como es el.

- Identificar y atender las instituciones disfuncionales que causan tensión o conflicto.
- Identificar las zonas o polígonos dentro de las comunidades con mayor incidencia violento-delictiva.
- Identificar, apoyar y dar seguimiento a los agentes o grupos causantes de los altos índices violento-delictivos.
- Mejorar las condiciones entorno-ambientales urbanas de dichas comunidades o colonias.
- Encontrar y ver cómo es que se generan las expresiones, conductas y los valores violento-delincuenciales que se patentizan en la comunidad, y que es lo que está propiciando que se reproduzcan esas mismas conductas, expresiones y valores. Porque hay elementos que permiten que tenga un asiento en la estructura social que permite que esos valores, conductas y expresiones germinen y se reproduzcan.⁶⁵
- buscar el cómo romper esta cuestión de esos mismos valores, valores que se encuentran fuertemente arraigados en las comunidades y que patentizan su existencia a partir de la modificación de ellos mismos. porque cabe la posibilidad que capturen o encierren en cárceles a estas figuras aspiracionales de los jóvenes que son estos capos, líderes de la pandilla o los entes corruptores afamados de la comunidad, o tal vez las figuras aspiracionales solo se encuentran como metarrelato en la comunidad puesto a que estas figuras están o se encuentran muertas desde hace varios años (como pueden ser los lideres pandilleriles históricos comunitarios, donde siguen siendo el referente o arquetipo juvenil) pero lo que queda ahí es la cultura que se encuentra difundida y se reproduce, efectuándose el fenómeno multiplicador de patrones de conducta violenta mediante la transmisión intergeneracional .
- Y decimos romper en la medida en que ya no se reproduzcan estos valores, puesto que la mejor manera de prevenir la violencia y el delito con los jóvenes es

⁶⁵ Revisar página 35.

fortalecer a los jóvenes, dándoles oportunidades y quitando obstáculos; la prevención trasforma vidas, puede transformar la vida de una o mil personas, pero lo que vale el esfuerzo es modificar los ambientes y dinámicas violentas de las colonias y comunidades marginales para ir construyendo comunidades resilientes, que puedan resurgir como fénix para un bien común y para lograrlo hay que trabajar en esto.

BIBLIOGRAFIA Y REFERENCIAS

(2013, 13 de marzo) *Disturbios en Chiconautla, Edomex: ciudadanos y policías se enfrentan tras intento de linchamiento*. Sinembargo. Consultado el 23 de agosto del 2018.

<http://www.sinembargo.mx/13-03-2013/558904>

(2014, 16 de septiembre) *Visita del Alto Comisionado ONU por ecocidio en cerro Chiconautla*. Agua para todos. Consultado el 3 de diciembre del 2017.

<http://aguaparatodos.org.mx/visita-del-alto-comisionado-onu-por-ecocidio-en-cerro-chiconautla/>

(2015, 23 de septiembre) *El reclusorio de Chiconautla, "como vivir en el infierno"*. VANGUARDIA /MX. Consultado el 17 de agosto del 2018.

<http://www.vanguardia.com.mx/elreclusoriodechiconautlacomovivirenelinfierno-1096748.html>

Aciprensa (2017, 28 de octubre) *Cada 28 de octubre se celebra a San Judas Tadeo, patrono de las causas imposibles*. Aciprensa. Consultado el 09 de septiembre del 2018.

<https://www.aciprensa.com/noticias/hoy-celebramos-a-san-judas-tadeo-patrono-de-las-causas-imposibles-71078/>

Aguilar, A. (2012, 23 de diciembre) *RETOS EN ZONAS URBANAS SE DISPARAN POR DENSIDAD DE POBLACIÓN*. CEDIB. Consultado el 12 de mayo del 2019.

<https://www.cedib.org/noticias/retos-en-zonas-urbanas-se-disparan-por-densidad-de-poblacion-terracon-mexico-23-12-12/>

Aguirre, A. (1995) *Etnografía, Metodología cualitativa en la investigación socio cultural*. Marcombo

Aguirre, J. (2014, 27 de julio) *El concepto de la industria cultural de Theodor Adorno*. Revista interiorgrafico de la división de arquitectura arte y diseño de la universidad de Guanajuato. Consultado el 12 de octubre del 2018.

<http://www.interiorgrafico.com/edicion/segunda-edicion-interiorgrafico/el-concepto-de-la-industria-cultural-de-theodor-adorno>

Aldaz, P y Aguilera, M. (2014, 19 de junio) *Aprietan Edomex y DF Hoy no circula*. El Universal. Consultado el 13 de julio del 2016.

<http://archivo.eluniversal.com.mx/primer-plana/2014/impreso/-8216ponen-freno-8217-a-los-autos-viejos-45727.html>

Arriaga, E. (2003, 19 de mayo) *La Teoría de Niklas Luhmann*. Infoamerica. Consultado el 29 julio del 2008.

http://www.infoamerica.org/documentos_pdf/luhmann_01.pdf

Ascensión, A. (2014, 24 de marzo) *El Estado de México: un foco rojo de inseguridad 'a un paso' de la capital*. Expansión. Consultado el 12 de octubre del 2018.

<https://expansion.mx/nacional/2014/03/24/el-estado-de-mexico-un-foco-rojo-de-inseguridad-a-un-paso-de-la-capital>

Astorga, L. (2012) *El siglo de las drogas, el narcotráfico, del porfiriato al nuevo milenio*. Random House Mondadori

Astorga, L. (2004). *Mitología del narcotraficante en México* [versión PDF]. Plaza Y Valdez.

<https://docs.google.com/file/d/0B0rWP7-R68qHODQ1YzFiNTAtMjY5Mi00OTBjLTg4OTEtOGUwOTNlYjYzNjI4/view?pref=2&pli=1>

Banco Mundial (2013, 05 de marzo) *Jóvenes de México, autores y víctimas de la violencia*. Banco Mundial. Consultado el 13 de noviembre del 2016.

<http://www.bancomundial.org/es/news/feature/2013/03/05/mexican-youth-authors-and-victims-of-violence>

Bobbio, N. (1982) *Diccionario de política*. Siglo XXI

Cabrera, D. (2015, 24 de agosto) *Principales causas de muerte en los jóvenes*. El universal. Consultado el 12 de septiembre del 2017.

www.eluniversal.com.mx/articulo/periodismo-de-datos/2015/08/24/principalescausas-de-muerte-en-los-jovenes

Cabrera, R (2019, 04 de septiembre) *Intervención, vínculo social y comunidad*. Argumentos, estudios críticos de la sociedad. Consultado el 27 de enero 2020.

<https://argumentos.xoc.uam.mx/index.php/argumentos/article/view/1041>

Cardoso, E. Santiago, R, Sánchez, R. (2006, 11 de diciembre) Monografía de Ecatepec (Jardines de Morelos). docplayer.es. Consultado el 16 de junio del 2016.

<https://docplayer.es/6738237-Monografia-de-ecatepec-jardin>

Chávez, S. (2008, 22 de junio) *Clausuran definitivamente el basurero de Chiconautla*. La Jornada. Consultado el 12 de abril del 2017.

<http://www.jornada.unam.mx/2008/07/22/index.php?section=estados&article=034n1est>

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos

Corona, Á y Castillo, O. (2009) *el replanteamiento de la identidad de las pandillas de jóvenes, una investigación desde la perspectiva sociológica en la colonia santa Martha Acatitla, distrito federal*, tesis profesional, Centro Universitario, Zumpango, Universidad Autónoma Del Estado De México

De la Torre, E. (2003) *LA GRAN TENOCHTITLA*. Universidad Nacional Autónoma de México

Didrikson, A. (2010) Los “ni-ni” y los “no-no”, *Proceso*, (No 1763).

Escalante, P (2008) *NUEVA HISTORIA MÍNIMA DE MÉXICO ILUSTRADA*. Secretaria de Educación del Gobierno del Distrito Federal.

ESPIRAL (2013, 05 de junio) *Ciudad y Seguridad*, YouTube. Consultado el 05 de junio del 2013.

<https://www.youtube.com/watch?v=mLEiff4waU>, programa Espiral de canal once.

ESPIRAL (2013, 03 de junio) *Prevención Social de la Violencia y la Delincuencia*. YouTube. Consultado el 5 de junio del 2017.

<https://www.youtube.com/watch?v=WlafMuhLhs0>.

Esquivel María Teresa, 1993 *Dinámica demográfica y espacialidad de la población metropolitana*. México. UAM-A

FAO (s/f) *La agricultura urbana y periurbana*. Organización de las Naciones Unidas Para La Alimentación Y La Agricultura. Consultado el 17 de enero del 2007.

<http://www.fao.org/urban-agriculture/es/>

Fernández, E. (2014, 16 de noviembre) *Ecatepec, en primeros lugares en inseguridad*. El universal. Consultado el 18 de diciembre del 2014.

<https://archivo.eluniversal.com.mx/ciudad-metropoli/2014/ecatepec-en-primeros-lugares-en-inseguridad-1054542.html>

Frühling, H. S. Tulchin Y J. Heather, G. (2005) *CRIMEN Y VIOLENCIA EN AMERICA LATINA, Seguridad ciudadana, Democracia y Estado*. Fondo de Cultura Económica

Forrester, V. (2000) *El horror económico*. Fondo de Cultura Económica, México

Fuente, M. (2013, 01 de octubre) *México social: un deficiente sistema de justicia*. Excélsior. Consultado el 28 de septiembre del 2017.

<http://www.excelsior.com.mx/nacional/2013/10/01/921213>

García, A. (2009) EL MEXICO NARCO, SEGUNDA PARTE. *Proceso*, edición especial (No. 25).

Ibarra, S. (s/f) *Cocina Prehispánica*. DOKUMENT. Consultado el 23 de enero del 2017.

<https://dokumen.tips/documents/cocina-prehispanica-5917f49753b63>

Imagen Noticias. (2013, 14 de marzo) *Santa María Chiconautla quiere linchar a secuestrador y policías lo salvan*. YouTube. Consultado el 23 de agosto del 2018.

https://www.youtube.com/watch?v=sFY6Q_ZisL4

INEGI (2015) *Delimitación de las zonas metropolitanas de México 2015*. INEGI. Consultado el 2 de abril del 2018.

http://www.inegi.gob.mx/est/contenidos/espanol/metodologias/otras/ZONAS_MET.pdf

Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Mapa Digital de México. Consultado durante 2017 y 2018

<http://gaia.inegi.org.mx/mdm6/?v=bGF0OjZlZlMyMDA4LGxvbjotMTAyLjE0NTY1LHo6MSxsOmMxMTFzZXJ2aWNpb3N8dGMxMTFzZXJ2aWNpb3M=>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Sistema Para la Consulta de Información Censal 2010 (versión 05/2012). Consultado durante 2017 y 2018.

<http://gaia.inegi.org.mx/scince2/viewer.html>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Consultado durante 2016 al 2018.

www.inegi.org.mx

Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2013) *Censo de Escuelas, Maestros y Alumnos de Educación Básica y Especial (CEMABE)*. INEGI. Consultado durante el 2017.

<http://cemabe.inegi.org.mx/>

Martínez, F. (2015, 20 de marzo) *Distrito Federal y Edomex, los que cuentan con más elementos policiacos*. La jornada. Consultado el 10 de octubre del 2016.

<http://www.jornada.unam.mx/2015/03/20/politica/004n2pol>

Medellín, J. (2016, 29 de enero) *Rebasan Sedena y Marina presupuestos con EPN*. Estado mayor. Consultado el 2 de febrero del 2016.

<http://www.estadomayor.mx/60720>.

Mendoza, E. (2014, 29 de octubre) *Tecámac: familias “arrojadas” a la basura*. La jornada. Consultado el 24 de enero del 2018.

<http://contralinea.com.mx/archivo-revista/index.php/2014/10/29/tecamac-familias-arrojadas-la-basura/>

Muñoz, A. (2011, 10 de noviembre) *La ciudad prohibida*. El país. Consultado el 04 de mayo del 2017.

<http://blogs.elpais.com/mujeres/2011/11/la-ciudad-prohibida.html>

OMS (2002) *Informe mundial sobre a violencia y la salud*. OMS. Consultado el 10 de octubre del 2006.

http://apps.who.int/iris/bitstream/10665/67411/1/a77102_spa.pdf

Rodríguez, R y Mora, J. (2006), *Los Linchamientos en México*. Eón.

Rodrigo. (2010) Tepito barrio transgresor. *Proceso*, (No 1757).

Salinas, J. (2008, 22 de enero) *Protestas por contaminación en el basurero de Chiconautla*. La jornada. Consultado el 23 de enero del 2018.

<http://www.jornada.unam.mx/2008/01/22/index.php?section=estados&article=031n1est>

Turati, M. (2011) EL PLAN JUAREZ: CEMENTO SIN CONTENIDO SOCIAL, *Proceso*, (No 1784).

UAM (2008, 04 de febrero) *Violencia/ miedo, espacialidad y ciudad*. UAM. Consultado el 10 de febrero del 2010.

[http://www.uam.mx/difusion/casadeltiempo/04_iv_feb_2008/casa_del_tiempo_eIV_nu
m04_08_14.pdf](http://www.uam.mx/difusion/casadeltiempo/04_iv_feb_2008/casa_del_tiempo_eIV_nu
m04_08_14.pdf)

Valenzuela, J. (1998) *¡A la brava ése!, cholos punks, chavos banda*, EL COLEGIO DE LA
FRONTERA NORTE

Vega, A. (2011, 27 de noviembre) *SSP detecta 80% de ejecuciones en 162 municipios*.
Excelsior. Consultado el 14 de marzo del 2016.

<http://www.excelsior.com.mx/2011/11/27/nacional/788607>

Wikipedia (s/f) *Ecatepec de Morelos (ciudad)*. Wikipedia la enciclopedia libre. Consultado
el 17 de junio del 2016.

https://es.wikipedia.org/wiki/Ecatepec_de_Morelos

Wikipedia (s/f) *Ecatepec de Morelos*. Wikipedia la enciclopedia libre. consultado el 17 de
junio del 2016.

<http://www.ecatepec.gob.mx/recorrido/historia.php>

Glosario de términos

***Hay designaciones que en sí mismo pueden llegar a referirse a varias acciones o connotaciones según la entonación.**

TÉRMINO	SIGNIFICADO
ABRIRSE	Irse, tener miedo
ACHICALAR	Derrotar a alguien a golpes
ACTIVO	Disolvente volátil que inhalado sirve como droga o estimulante
AFERRARSE	Obstinarse
AGANDALLAR	Aprovecharse maliciosamente
AGUITAR-AGUITADO	Triste
AL CHILE	Al grano, sin rodeos, sinceramente, francamente
APENDEJAR	Atontarse
APANTALLAR	Impresionar
AL TIRO	Abusado, está bien, esta bonito
ATASCADO	Lleno, sucio, andar muy drogado
ATIZADO	Marihuano
ATIZARSE	Fumar marihuana
ATRACAR	Robar
ANDAR CON TODO	Imparable

BACHA	Colilla de cigarro de tabaco o marihuana
BAISA	Mano
BAJITA LA BAISA	Bajita la mano, sin mostrarse abiertamente
BALCONEAR	Delatar
BARRIO	Espacio territorial bajo control de un grupo de jóvenes
BARRIO CALIENTE	Espacio territorial bajo control de un grupo de jóvenes que está en constante peligro o que tiene problemas.
BASCULEAR	Revisar la ropa y bolsas
BRONCA	Pelea
BOTE	Cárcel
BURRADA	Estupidez
CABRÓN-CABRONES	Hombre, joven o muchacho con muchas mañas
CABULA	Bromista, aprovechado
CAGADO	Feo, gracioso, chistoso
CAGAR EL PALO	Molestar u ofender
CAILE	Ven, acércate
CAERLE	Ir, llegar
CALDEARSE	Erotizarse, enojarse
CAMARA	asombro, reserva, está bien, si, afirmación o permiso, según la expresión
CAMARADA	Amigo
CAMELLAR	Trabajar

CARNAL	Hermano o amigo
CARNALITO	Hermano menor o pequeño amigo
CARNALOCO	Amigo loco o agresivo
CARRILLA	Burla
CANA	Cárcel
CANTAR UN TIRO	Enfrentar a un rival
CANTÓN	Casa
CANTONEAR	Vivir, habitar
CHALAN, CHALANES	Ayudante o trabajador
<p>CAZANDO O VENADIANDO poniendo una emboscada, que tu enemigo te observa y acecha hasta que encuentra una oportunidad propicia para atacar por la espalda sin que la víctima se dé cuenta que estas apunto de ser atacado, lo contrario de un enfrentamiento directo.</p>	
CHILES VERDES	Soldados
<p>CHINGUE- CHINGAR Molestar, fastidiar, incomodar, fornicar, embriagarse, emborracharse</p>	
CATEADO	Golpeado, feo, torcido
CLAVAR	Meter, introducir
CHACALEAR	Mirar de manera agresiva, ofensiva, intimidante
CHACALOZO	Lugar, ambiente u hombre agresivo, intimidante, peligroso según la expresión
CHAFA	Pirata, de mala calidad

CHALE	Reproche o asombro, según la designación
CHANTE	Casa, hogar
CHANZA	Probablemente, tal vez, quizá
CHAQUETA	Masturbación
CHELA	Cerveza
CHEMEAR	Acción de drogarse con inhalantes
CHEMO	Agente que se droga con inhalantes
CHINGAR	Molestar
CHINGAQUEDITO	Sutilmente molestar
CHINGADAZO	Golpe
CHOCOLATES	Pastillas para drogarse (rivotril, clonazepam, roche, etc.)
COTO	Cotorreo
COTORREO	Las diversas acciones que vive una banda
COTORREAR	Platicar
COMPAS	Amigo o conocido
CONECTE	Persona traficante de droga
COGER	Tener relaciones sexuales, hacer el amor
COMPA	Amigo, compadre
COHETAZO, COHETAZOS	Balazo, disparo
CHOREAR	Tratar de convencer, mentir

CUETE	Pistola
CUETEAR	Disparar
CULER@	Mal@
DAR CUERDA	Alentar, animar
DAR PARA ABAJO	Deprimirse, calmarse
DARSE TINTA	Darse cuenta
DAR PISO	Matar, asesinar
DESMA	Desmadre
DESMADRE	Desastre
DESAFANAR	Irse, soltarse, quitarse, escapar de un problema
DE HUEVOS	De gratis, sin motivo
DE BARBAS	De gratis, sin motivo
DE TOÑO	De todo
DORMILONES	Golpes dados con la rodilla en la parte del muslo del oponente o amigo
ECHANDO CHELA	Tomar cerveza
ECHAR PALO	Tener relaciones sexuales
ENCUERADO	Desnudo
ENCABRONADO	Enojado, molesto
ENFIERRAR	Navajear, apuñalar a una persona
EN LA PENDEJA	No poner atención, ir desatento

FALTOSEAR	Ofender o faltar al respeto
FAROLAS	Osados, pretencioso
(Por si las) FLAYS	Por cualquier cosa
FELON	Chingon, valiente
FUSCA	Pistola
FIERRO	Navaja, cuchillo
FILERO	Navaja, cuchillo
FILERIAR	Navajear, apuñalar
FILERAZO	Navajazo, apuñalada
FORJAR	Hacer un cigarro de marihuana
GACHO	Malo, feo
GALLO	Cigarro de marihuana
GANDALLA	Aprovechado
GARRA	Ropa
GARREADO	Vestido de alguna forma o tendencia
GRIFO	Adicto a la marihuana
GUACAHA	Mira, observa, espera
GUARDAD@	Encarcelad@
HACER EL IRIS	Provocar, crear un pleito o conflicto
HACER PANCHOS	Alardear, hacer escándalo, generar mucho ruido

HACER EL PARO	Respaldar una acción
HECHAR MONTAÑA	Pelear en ventaja numérica
IR POR EL CAMBIO	Venganza, regresar por algo que falta
JALONES	inhalaciones de cualquier droga
JEFA	Madre, patrona
JEFE	Padre, patrón
JOTO	Miedoso, temeroso, asustado, gay, transexual, homosexual
LA ARMA	Es diestro, hábil
LA TALLA	Es diestro, hábil
LACRA	Ratero, delincuente,
LA DELE	Delegación
LA MALDAD	sujetos pertenecientes al crimen organizado o al narcotráfico
LA TIRA	La policía
LEÑO	Cigarro de marihuana
LUCAS	Loco
LO TRONARON	Mataron, asesinaron
MACHIN	Fuerte, líder, jefe, patron
MADRE O MAMÁ	Personajes que tienen un status alto dentro de los reclusorios o cárceles y protegen a otros a cambio de dinero, servicios sexuales o por simple amistad.
MARIPOSA	Gay, homosexual, transexual, temeroso, miedoso, cobarde
MADRINAZ	Judiciales, guaruras

MADRIZA	Golpiza
MADREARON	Golpearon
MAZAPAN	Golpe en la cabeza con la mano
MENSO	Tonto
MAJE	Tonto
ME LA PELAN	No pueden conmigo
MICHELADA	Bebida alcohólica mexicana que se prepara mezclando cerveza, jugo de limón, sal y una mezcla de salsas.
MIEDASO	Miedo exacerbado
MI CHAVO	Adjetivo para ofender a alguien, pero también empleado para referirse a cualquier persona sin mencionar necesariamente su nombre
MIJO	Adjetivo para ofender a alguien, pero también empleado para referirse a cualquier persona sin mencionar necesariamente su nombre
MOCHATE	Comparte, coopera
MONEAR	Acción del agente que inhala solventes con papel o estopa
MOTA	Marihuana
MOVIDA	Actividad ilegal
MUCHOS HUEVOS	Mucho valor
NEL	No
NETA	Verdad
NO PELAR	No hacer caso, no poner atención

NOS LA PELARON	No pudieron con nosotros
ÑOR	Señor
ÑORA	Señora
NO VALE VERGA	No es diestro, no gusta, feo
OJETE	Mala persona, mala gente, mala onda
ORALE	Si, está bien, admiración,
PACHECO	Agente que fuma marihuana
PAPEL	Dosis de cocaína
PAPEAR	Comer, andar con una mujer
PARLAR	Hablar
PARO	Ayuda
PASARSE DE LANZA	Pasarse de la raya, de listo, abusar
PASARSE DE VERGA	Pasarse de la raya, de listo, abusar
PASADITO DE VERGA	Agente o acción abusiva
PANCHEROS	Que causan muchos ruido, conflicto o alardean
PANCHOS	Hacer escándalos, líos o escándalos
PANIQUEAR-PANIQUE-PANIQUEADO	Entrar en pánico
PANOCHA	Sexo femenino, vagina
PASON	Exceso en el consumo de alguna droga
PASON DE VERGA	Acción de abuso

PASTA	Pastilla
PATIN-PATINES	Golpes con el pie o los pies
PEDA- PEDOTA	Mujer ebria, acción de embriagarse solo o con varios agentes
PEDO	Problema, ebrio, borracho
PEDOTE	Gran problema, muy ebrio
PEINARSE	Enojarse
PESCUEZO	Cuello, pene
PERICAZO	Inhalación de cocaína
PICUDO	Peleonero, violento, conflictivo, líder o jefe
PIEDRA	Droga conocida como crack
PINCHE	palabra utilizada con desprecio o de manera despectiva
PINSEL (A)	Andar a pie, caminando
PINTA	Reclusorio, cárcel
PIRUJA	Mujer fácil, prostituta
PIRUJO	Mujeriego
PISTEAR	Emborracharse, embriagarse
PISTO	Bebidas alcohólicas
PLACA	Autoridad, policía, patrulla
PLOMEAR	Disparar, balacear, tirotear

PLOMAZO	Disparo, balazo
PONCHAR	Hacer un cigarro de marihuana
PONTE VERGAS	Estar atento, ser inteligente
POMO	Botella de licor
PUTAZO	Golpe
PUTEADO	Golpeado, dañado, en mal estado
PUTIARON	Acción de golpear o destruir a algo o a alguien
PUTIZA	Golpiza, ir rapido
PUERCO	Policía
PUTERO	Cabaret
PUNTA	Navaja, cuchillo
QUE TRANZA	Asombro, reto, que pasa
QUIHUBOLE	Cómo estas, qué pasa, qué cuentas
RAYARSE	Ganar ventaja en algo, tatuarse
RAYAS	Tatuajes
RAYAR	Tatuar, grafitear
REFUEGO	Fiesta, pelea, bronca
RENTIAR	Extorsionar, cobrar derecho de piso
RIFA	Las puede, es diestro, es inteligente
ROCAS	Droga conocida como el crack

ROQUEAR	Arrojar piedras
ROQUIAR	Arrojar piedras
RUC@	Mujer u hombre avanzad@ de edad
RUQUIT@	Viej@, ancian@
SABANA	Papel para forjar un cigarro de marihuana
SABLAZO (tirar el)	Hacer una propuesta, arrojar un comentario
SACAR A BALCON	Delatar, exponer
SACATON	Miedoso, temeroso
SAFAD@	Loc@, tont@, estupid@
SARDINA	Soldado
SARDO	Soldado
SERRON	Pelea, conflicto
SE LE VA EL AVIÓN	Loco, desinhibido
SIMON	Si
SINCHO	Si, claro, seguro
SOBRES	Si, vamos, órale
SUATE O SUATO	Tonto
SUBIRSE AL GUAYABO	copular, tener relaciones sexuales
TALONEAR	Prostituirse, robar, quitar algo a alguien
TAMBO	Cárcel

TANATES	Testículos
TANQUE	Cárcel
TANQUES	Fumadas de marihuana
TATU	Tatuaje
TIRAR EL VERBO	Tratar de convencer a alguien
TENER VERBO	Tener facilidad de palabra
TERAPIAR	Tratar de convencer a alguien, engañar, mentir
TIRA	Policía
TIRAR PARO	Ayudar
TIRO	Pelea
TIRO DE A SOLOS	Pelea uno a uno
TOCADA	Fiesta
TOCHO	Todo
TOPAR	Encontrar
TOQUE	Cigarro de marihuana
TORCIDO	Encontrado, descubierto, delatado, capturado, asesinado, muerto
TORCER	Agarrarlo, vencerlo, encontrar
TOS (HACER DE)	Problema
TOQUIN	Fiesta
TRENZAR	Pelearse, agarrarse, juntarse

TRONAR	Matar, asesinar
TRONARSELAS	Drogarse
TRUCHA	Alerta, abusado, listo
TUBO	Pistola
TUMBADO	Vestimenta muy floja estilo cholo
TUMBAR	Robar, quitar
UN CHINGO	En demasía de algo
VALE	Amigo, compañero
VALEDORES	Conocidos, amigos, cómplices
VATO	Joven, muchacho u hombre
VETERANO	Viejo
VETARRO	Viejo
VIADA	Permiso, espacio, libertad,
VALIO MADRE	Algo no salió bien,
VERDES	Soldados
VIEJ@	Hombre o mujer de edad avanzada, novi@, espos@
VERGA	Alerta, listo, inteligente, valiente, pene
YESCA	Marihuana
YONKS	Fumadas de marihuana
ZAPES	Golpes en la cabeza con la mano

*Las designaciones descritas y recuperadas son unas cuantas de todo un universo inmenso de designaciones que existen a nivel barrio.