

**Consejo Editorial
de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo**

CESIÓN DE DERECHOS

Por medio del presente, cedo los derechos de publicación de mi capítulo: **“Miradas revertidas. Performance y distorsiones desde América Latina”**, para que sea publicado en el libro **Teoría del arte y enfoques metodológicos de la producción**, coordinado por Maribel Rojas y Miguel Ledezma, con ISBN en trámite.

Atentamente,

Pachuca, Hidalgo, a 5 de enero de 2016

Nombre: Álvaro Villalobos

Firma:

