

La Formación Geográfica desde la perspectiva de la Geografía cultural

**Agustín Olmos Cruz
Carlos Reyes Torres
Fernando Carreto Bernal**

Introducción

La Formación Geográfica, a lo largo del tiempo se ha constituido como una disciplina científica que integra los conocimientos del entorno para darle identidad a un individuo, por lo tanto, proporciona la información necesaria para análisis de los distintos tipos espacios, de sociedades y culturas y ayuda a comprender la construcción de los diferentes ámbitos, actividades sociales y económicas que se producen en el espacio geográfico, (Cordero, 2007).

De acuerdo con Paciano Feroso (1994), la formación Geográfica desde la perspectiva cultural se considera como “Aquella totalidad compleja que incluye conocimientos, creencias, arte moral, ley, costumbre y todas las demás capacidades y hábitos que el hombre adquiere de un lugar como miembro de una sociedad” para interpretar la realidad de su entorno y reconocer su identidad.

Desde esta perspectiva, la formación geográfica afronta grandes retos, por las transformaciones sociales que se generan cada día, siendo más vertiginosas, provocando grandes desfases entre la realidad, la tradición y lo cotidiano. Por ello al afrontar los desfases de esta formación, significa plantearse desde la flexibilidad, los cambios acelerados y encuadrarlos a la situación actual del entorno social.

Estudiar el entorno como espacio geográfico, admite reflexionar sobre las diferentes formas, escalas y niveles de complejidad en que se organiza, identificando aspectos y tradiciones comunes entre pueblos que le dan identidad a un individuo. Las aportaciones que hace esta ciencia a la sociedad permiten resaltar los valores morales y éticos de un ambiente, producto de la herencia cultural propia y distintiva del mundo

Por ello, se pone de manifiesto que en este trabajo se constituye como el intento de sistematizar la transmisión convencional de los elementos geográficos, buscando resaltar que el conocimiento y el saber geográfico, son necesarios para estar al tanto de la realidad y transformarla. Por ello es importante utilizar métodos, estrategias y técnicas que faciliten la aprehensión de la realidad, lo cual implica, en su caso, una reestructuración-construcción del objeto de estudio y la modificación de su conducta.

Ubicación del ámbito educativo en el sistema de la ciencia geográfica

Para ubicar a la ciencia geográfica en el ámbito educativo, es necesario reconocer como objeto de estudio al espacio geográfico, el cual es una categoría de análisis que muestra los resultados de las relaciones e interacciones de los componentes naturales, sociales y económicos al tiempo que emplea los conceptos básicos para su estudio, (SEP; 2006). Estas categorías funcionan para acceder al conocimiento de la vida cotidiana de las sociedades, considerando el pasado y el presente para identificar los problemas actuales y de esta manera respaldar, los estudios, con conocimientos, teorías explicativas que planteen soluciones al entorno, (Trepát, Comes, 2000).

Por ello, la didáctica de la Geografía cobra vital importancia, pues ayuda a pensar el espacio, a reflexionar sobre los saberes empíricos adquiridos desde la infancia, a adoptar significados y permitir elaborar explicaciones del porque hay relieve, estaciones del año, climas, asociaciones bióticas, actividades y organizaciones productivas, asentamientos humanos con culturas diferentes y se pueda decir **¡ahora entiendo!**

A partir de estos saberes empíricos básicos, la didáctica puede ayudar a construir una visión global del espacio, mediante el reconocimiento de las relaciones entre sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos. Se aplica para describir la diversidad de sus paisajes y la distribución de sus habitantes, de sus actividades y de sus obras; para mostrar en que difieren los conjuntos naturales y los grupos sociales, y en que se parecen (Claval, 2002).

Estos saberes ayudan al individuo a adquirir conciencia sobre su ubicación espaciotemporal, a conocer y valorar su entorno y enseñarles a percibir que está sujeto a cambios, propiciando un conocimiento sobre las diversas manifestaciones territoriales. Auxilia en la comprensión de que el espacio estudiado no está formado únicamente por elementos naturales, también contiene personas que forman una sociedad y establecen lazos entre sí, por ello al promover su aprendizaje contribuye sólidamente en su formación intelectual y moral.

Es así que los objetivos educativos de la enseñanza de la geografía, se tienen que dirigir a construir competencias y habilidades en los estudiantes, que ayuden a resolver problemas ligados con el espacio en el que viven, los cuales son diversos y muy complejos, porque los cambios son vertiginosos en su diario acontecer, atendiendo principalmente a los movimientos ligados a desplazamientos humanos; la comprensión de las redes espaciales y del procesamiento de la información en los medios de comunicación, entre otros (Trepát, Comes, 2000).

Cuando se habla de la parte teórica, ésta tiene que acompañarse de una propuesta de enseñanza, que ayude a mitigar el deterioro del medio natural con conocimientos específicos, con apoyo de herramientas didácticas que permitan la comprensión de los problemas aplicando estrategias, métodos y técnicas didácticas afines y de esta manera los estudiantes puedan reconocer, valorar y asumir los cambios del espacio, con un sentido responsable y ético.

Conceptos básicos en el campo semántico de la formación geográfica.

El campo semántico de la geografía, red léxica o cadena cohesiva es un conjunto de palabras o elementos con contenido y significados relacionados con el estudio del espacio geográfico, debido a que se comparten conceptos y categorías de significación básicas, con lo cual se tiene que trabajar en ésta disciplina, para construir la visión global mediante el reconocimiento de las relaciones e interacciones naturales, sociales y económicas, que define problemáticas actuales.

Hablar de categorías espaciales es precisar las formas de abordaje de las distintas unidades de análisis espacial, que le permitan al estudiante, abordar de manera gradual los diversos aspectos naturales conocidos para después llegar a los desconocidos, considerando que estos se manifiestan de manera integrada en diversas categorías de análisis, por cuál desde la semántica se describen.

El espacio geográfico

Desde la perspectiva didáctica se destaca la importancia del estudio de la ciencia geográfica enfatizando en el espacio como objeto de enseñanza, el cual es un concepto que parece tan simple si solo se considera como elemento de referencia y tan complejo si se convierte en una categoría de análisis, que ayuda a referenciar la influencia de los factores espaciales en la vida cotidiana y cultural del hombre, (Gómez Camargo, 1967).

Es de comentar que los docentes muy a menudo, expresan la dificultad de la conceptualización sobre el valor didáctico de la espacialidad, sin embargo es una necesidad que se tiene que fortalecer para conseguir que los estudiantes aprendan y recuerden éste carácter y como decía Clary (1995) “Lo más importante no es describir y explicar todo lo que hay en la superficie de la Tierra, sino hacer comprender cómo funcionan los espacios de las sociedades humanas o las sociedades humanas en sus espacios, razonar geográficamente, es decir, pensar el espacio”.

Con el aprendizaje y el recuerdo se propicia que los estudiantes desarrollen un esquema espacial, que les permita comprender cómo se efectúa la construcción de un esquema de representación mental,

visual, gráfica y cartográfica del espacio, la cual se realiza mediante la observación directa, donde se obtiene la localización, distribución, diversidad, temporalidad y cambio y las relaciones e interacciones de los componentes naturales y sociales y económicos del espacio geográfico (SEP, Programa de estudio, 2006).

Las relaciones e interacciones son actividades humanas se desarrollan en espacios concretos y determinados, son localizables y diferenciados, que evolucionan partiendo del conjunto de procesos que a diario se dan, lo que se constituye como un intento de organizar y sistematizar al medio natural donde se manifiesta la existencia de la sociedad; por ello presentamos algunas definiciones que ayuden a entender mejor el.

El Paisaje:

Es el espacio integrado por el relieve, clima, agua, suelo, vegetación, fauna y las modificaciones por los actores sociales que incorporan en sus experiencias; son acciones que transforman la espacialidad a lo largo del tiempo. Se presenta como una porción de la superficie terrestre que ofrece la distribución de los aspectos naturales, sociales y económicos, por lo que sirve como medio de interpretación del nivel de desarrollo de un territorio, Sauer (1925) consideraba que la “Geografía se ocupa del estudio científico del paisaje, es decir, del estudio de las áreas construidas por una distintiva asociación de formas físicas y culturales”.

El Territorio:

(De la palabra "*terra*", que significa tierra) a un área definida (incluyendo tierras y aguas) a menudo considerada posesión de una persona, organización, institución, Estado o país subdividido. Es el espacio delimitado por los grupos humanos en términos políticos y administrativos, es el vínculo entre el fenómeno social y el medio natural, es la expresión de la relación entre la cultura y el medio físico, es el colectivo que aporta las condiciones necesarias para la subsistencia e incluye el suelo, el espacio aéreo y reconoce los límites políticos en que se desarrolla la sociedad (SEP, 2011).

El Lugar:

Es el espacio inmediato reconocido a partir de un nombre que lo identifica, partiendo de una denominación histórica; puede localizarse por medio de coordenadas geográficas, se asocia con la colonia, el barrio, el pueblo o el rancho donde se vive y genera un sentido de pertenencia e identidad.

Es por ello por lo que se considera como entidad cognitiva, que se organiza a diferentes escalas y niveles de complejidad.

Región:

Extensión terrestre que presenta una unidad más o menos continua, determinada por factores topográficos, climáticos, económicos, culturales, históricos y económicos, entre otros, que lo caracterizan. Ángel Bassols en su libro Geografía, Subdesarrollo y Marxismo (147) destaca el termino región como “un todo de carácter natural, es decir como un conjunto de fenómenos que existen simultáneamente, aunque no actúan con la misma intensidad en todo momento”.

La etimología del término (procede del latín *regi*, que significa ‘espacio colocado bajo el mismo poder’) lleva a percibir la región como un territorio individualizado que es gestionado política y administrativamente por una sociedad, que ha organizado y desarrollado en él una gama de actividades específicas. Una región es generalmente la combinación de factores pasivos, como la ubicación y el juego de otros activos, como la evolución económica y social o la creación de nuevas infraestructuras, lo que garantiza la continuidad viva de la región.

Medio:

El medio natural es una acepción con que se estudia al espacio geográfico donde interactúan las personas con los componentes naturales con la finalidad de obtener los alimentos y las materias primas para la construcción de viviendas, vestido y demás productos que hacen una calidad de vida gratificante. Puede denominarse como medio rural y medio urbano.

Carácter y sentido de la formación geográfica

La formación geográfica pretende que los estudiantes adquieran una preparación cognitiva que les ayude a comprendan la organización del espacio: superficie terrestre, territorio, paisaje y lugar desde la interrelación de los sistemas físico-ambientales, económico-sociales, culturales y que sean capaces de responder ante problemáticas sociales actuales de importancia.

Para lograrlo, se tienen que fortalecer las habilidades que ayuden a la comprensión del espacio geográfico en las interacciones del hombre con su medio y que enriquezcan con una mentalidad investigativa. Bajo esta perspectiva, el valor didáctico permite comprender las relaciones sociedad-naturaleza y sus consecuencias positivas y negativas, en la organización y transformación del espacio, reconociendo la dinámica, la temporalidad y la interacción de sus componentes naturales y sociales.

El proceso enseñanza-aprendizaje, se vuelve importante en la medida que que los estudiantes comprendan como es el espacio geográfico dónde se desarrolla la vida humana y de la misma manera entender que es un escenario de conflictos y consensos territoriales locales, regionales o mundiales. Por lo cual, la observacion directa es un método didáctico que enseña a los estudiantes a distinguir los elementos que intervienen en las relaciones e interacciones espaciales, conectándolos con la vida cotidiana.

Por lo cual el proceso de formación tiene que colaborar para que los estudiantes desarrollen la capacidad de percibir y comprender a cómo utilizar los recursos naturales, ayudándoles a seleccionar la información que sea más relevante y representarla gráficamente; es una función facilitadora significativa, que puede considerarse como un apoyo muy eficiente para la memorización del espacio local y los múltiples territorios.

Función facilitadora que guía de manera segura el reconocimiento del espacio geográfico, el cual es el resultado de las relaciones e interacciones de los elementos naturales y de las personas que se integran, para transformar y obtener y los productos en beneficio de la subsistencia. Por lo tanto, el espacio, la naturaleza, la cultura y la sociedad son realidades que se tienen que tomar en cuenta, en los procesos de comunicación y transmisión que aseguran el conocimiento y las competencias, para la comprensión en situaciones de previsión, prevención y deterioro ambiental.

Por lo tanto, para atender esos retos, la formación geográfica se tiene que edificar con bases pedagógicas claras y concretas, que priorice la capacidad de resolver problemas con un enfoque espacial. Por ello el proceso enseñanza- aprendizaje tendrá que ser eminentemente interactivo y soportado con teorías, métodos y técnicas de aprendizaje que, conjugado con una buena formación docente, hará que se produzcan intervenciones con mayor eficacia, en este sentido presentamos un acercamiento a los fundamentos filosóficos, ideológicos y disciplinarios, en un intento de conceptualizar mejor esa formación.

Fundamentos Filosóficos, Ideológicos y Disciplinarios de la Formación Geográfica.

Las tendencias didácticas tienen como fin principal la integración de investigaciones y estudios asociados con la solución de problemas que ocurren en el entorno natural y sociocultural donde se encuentran establecidos los asentamientos humanos. Siendo estas tendencias los mecanismos activos mediante los cuales interactúan los docentes con los estudiantes y los insumos que intervienen en el proceso enseñanza - aprendizaje, estos deben sustentarse en actividades teóricas y prácticas, las cuales pueden realizarse directamente en el aula, los laboratorios, la biblioteca, las salas de lectura, las salas

con internet, y por supuesto directamente en el campo. Por ello se requieren de la aplicación de conocimientos científicos, uso y manejo de criterios relacionados con técnicas y métodos de investigación, consideraciones teóricas y metodológicas sobre la ciencia geográfica.

Fundamentos filosóficos:

Uno de los planteamientos de mayor importancia para la enseñanza de la Geografía son sin duda las teorías curriculares, bajo las cuales se pueden fundamentar las acciones pertinentes para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en su fase de instrumentación, en ese sentido hacemos referencia a algunos de los principales enfoques teóricos.

Fundamentos ideológicos:

Cuando a la Geografía se le asignó el conocimiento científico de la Tierra, este carácter de ciencia ha pasado por etapas sucesivas: primero meramente descriptiva, en seguida localizadora, para después ocuparse en explicar las causas de todos los problemas que ocurren en este planeta que habitamos. Esto induce a adquirir los conocimientos para explicar el comportamiento de las relaciones naturales y sociales del espacio geográfico.

El reconocimiento del espacio geográfico, como objeto de estudio, permite establecer el “que de la Geografía” situándola como entidad cognitiva de la representación del mundo, constituyéndose como categoría conceptual de análisis, donde confluyen diversas acepciones originadas en los paradigmas educativos que se consideran necesarios para la formación moral e intelectual del individuo

Así lo expone P. Bailey (1981), “la Geografía contribuye al progreso educativo, fortaleciendo habilidades y destrezas de gran valor en la formación de los escolares, como el manejo de mapas y planos, la utilización de imágenes, el uso de números y la representación gráfica de los mismos...”, en tal virtud se considera que es un saber que tiene que ser aprendido de manera íntegra, por ser estratégico.

De la misma manera Buitrago Bermúdez (2005) menciona que “La Geografía permite identificar, cualificar y cuantificar las diferencias entre espacios geográficos, siendo capaz de aportar a cualquier persona conocimiento fundamental para la comprensión del lugar que ocupa en el mundo y para el entendimiento de las relaciones entre los seres humanos y entre su entorno”

Diana Durán (2004), afirma que “La Geografía propicia un caudal de saberes y estrategias de aprendizaje para que los alumnos sepan pensar el ambiente, el territorio nacional y sus relaciones con la sociedad y las nuevas lógicas espaciales contemporáneas”.

Por lo tanto, al ponderar el valor educativo de la Geografía, es recuperar la identidad hoy por hoy muy difuminada, y que como ciencia y disciplina le ha faltado en los últimos decenios el reconocimiento y el apoyo social del que han disfrutado otras ciencias y como lo dice J. Villanueva, (2001), “la Geografía contribuye a forjar la identidad comunitaria, facilitando la integración de espacios, colaborando y transmitiendo los valores éticos, que entre otras utilidades, es una disciplina que contribuye a desarrollar y potenciar la sociedad democráticamente”.

Es por ello, que la formación geográfica estimula la adquisición del conocimiento científico de la superficie terrestre que capacita al estudiante para el desarrollo de la vida profesional, atendiendo los principios de la UNESCO, que se basa en los cuatro pilares de la educación como el saber ser; para conocerse y valorarse a sí mismo, y construir la propia identidad, para actuar con creciente capacidad autónoma de juicio y de responsabilidad personal; a ello hay que añadir “aprender a emprender”, para el desarrollo de la actitud proactiva e innovadora, haciendo propuestas y tomando iniciativas de mejora (Delors, 1996).

Saber adquirir una cultura general y conocimientos específicos que estimulen la curiosidad por el aprendizaje innovador y seguir aprendiendo a desarrollarse en el conocimiento y en la sociedad (UAEMéx, 2003). Para fortalecer esta idea, se buscó información acerca de los distintos enfoques que existen sobre corrientes pedagógicas tradicionales y actuales, para los cuales resulta necesario conocer los antecedentes de la enseñanza de la Geografía.

Fundamentos teórico-metodológicos y pedagógicos tradicionales en geografía.

Las corrientes pedagógicas tradicionales se refieren a los movimientos y/o teorías que se caracterizan por tener una línea del pensamiento e investigación definida, sobre la cual se realizan aportes permanentemente y que les dan coherencia, solidez y presencia en el tiempo a los discursos que la constituyen. Estas "corrientes" describen, explican, conducen y permiten la comprensión de lo pedagógico ante las exigencias del contexto y pasan a ser referentes que modifican los contextos sociales y pedagógicos de la escuela y las líneas de discurso o de la práctica en que se definen diversas pedagogías. (Cerezo, H.O. 2007).

Estas corrientes constituyen los discursos actuales, aquí y ahora, sobre el problema de la formación del hombre, objeto central de la acción pedagógica. La formación, según la perspectiva de Flórez (1994), "es el proceso de humanización que va caracterizando el desarrollo individual, según las propias posibilidades; la formación es la misión de la educación y de la enseñanza, facilitar la realización personal, cualificar lo que cada uno tiene de humano y personal, potenciarse como ser racional, autónomo y solidario".

Dependiendo de los campos, direcciones y visiones la enseñanza-aprendizaje de la Geografía, genera un trabajo procedimental particular que facilite el alcance los objetivos con mayor facilidad, organizando los conceptos con la jerarquía que le dé coherencia a los contenidos. Para abordar mejor las visiones, se presentan las bases teóricas.

Concepto de didáctica:

De acuerdo con Raúl Gutiérrez Sáenz (2001), la didáctica es el arte de enseñar. Dada la raíz etimológica la palabra didáctica *didaskhein*, significa enseñar y se puede considerar al mismo tiempo como arte y como ciencia.

Como arte, tiene un significado muy bien delimitado desde la antigüedad, que se refiere a la cualidad intelectual práctica, habilidad interna que se manifiesta como la forma de producir un determinado tipo de obra, como lo es el arte de enseñar. Desde la didáctica se tiene que fomentar la participación crítica y activa de los estudiantes a partir de la experiencia vivida, que ayudara a interiorizar mejor el conocimiento geográfico.

Concepto de formación

Desde una perspectiva filosófica, la noción de norma es **“lo que hace que algo sea lo que es”**, por tanto, formación es conformación que se realiza por la educación en el sentido de dar forma a lo que está en potencia; en el ser que se educa (Mardones, 1991). Formar se deriva de “*morphée*” (forma) que significa figura, silueta, imagen... **“marcarle desde allí a otro lugar”**

La formación entra en el ámbito de la pedagogía mediante el concepto de la instrucción humana, en la que el sujeto del aprendizaje es el hombre que en su libertad entraña la noción de la autoformación. También encierra la noción de ayuda que es necesaria para el proceso de autoformación del que aprende se realice (Mardones, 1991).

Desde el punto de vista de la pedagogía, la formación entra en el ámbito de la educación y bajo esa esfera se entiende como la instrucción de profesionales calificados (UNESCO, 1992).

Los tipos de aprendizaje en Geografía.

La formación geográfica desde la perspectiva pedagógica involucra el manejo y la comprensión de conceptos, el desarrollo de habilidades para tratar los datos, la representación e interpretación cartográfica, así como el fortalecimiento de las actitudes para adquirir una conciencia espacial. Lo fundamental es orientar al estudiante en el marco de las condiciones históricas y geográficas que le permita apreciar, considerar, imaginar y/o reflexionar sobre situaciones vividas, observadas o escuchadas.

El Aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo es el que tiene sentido en la vida de un individuo; es la asimilación de elementos del entorno, captados por nuestros sentidos de manera natural, donde la estructura cognitiva percibe las impresiones sensoriales, identificando y clasificando las imágenes mediante un proceso complejo que hace uso de una gran cantidad de recuerdos y asociaciones, para etiquetar imágenes, sonidos, olores, sabores, sensaciones y pensamientos que podemos reconocer y a los que podemos reaccionar.

Ausubel (1983) plantea que “el factor más importante que fluye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Hay que determinar esto y enseñarle en consecuencia”. El aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información. Ausubel considera que no es únicamente el proceso de relacionar conocimientos sino de comprenderlos.

Por “estructura cognitiva” debe entenderse al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee como estrato personal de impresiones sensoriales vitales del entorno, que le da la posibilidad de comprender un determinado campo del conocimiento, así como de su organización; es decir, que el que aprende significativamente, no busca tanto el hecho de tener una acumulación de conocimientos, sin el hecho de asimilarlos o internalizarlos en el plano del ser mismo del individuo, (Gutiérrez, Sánchez, 1990).

La característica más importante del aprendizaje significativo es que produce una interacción entre los conocimientos más relevantes, de la estructura cognitiva conocida y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas de manera

coherente y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsensores pre existentes.

Para que exista un aprendizaje significativo acudimos al pensamiento de Juan Amos Comenio que es el primero en sugerir que el estudio geográfico de la realidad, en forma objetiva simple y comprensible es necesario iniciar por el estudio del lugar natal del estudiante, donde él tiene que tomar en cuenta a la población del lugar, los recursos naturales con que cuenta y por lo tanto conoce de manera práctica y directa (Comenio en Gómez, Vargas, Valdés, 1967).

Esta corriente pedagógica aplicada a la formación geográfica, representa la comprobación inmediata de los conocimientos impartidos, por lo que se presentan diversas connotaciones del aprendizaje significativo.

Aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje por recepción.

Antiguamente la forma de impartir la geografía era tediosa, cansada y sobre todo inútil, porque el saber carecía de aplicación en la vida cotidiana, era una enseñanza puramente tradicional, donde concentraban la atención en datos numéricos, nombres de lugares, conceptos y definiciones, por lo que todo ese conocimiento se tenía que memorizar.

Hoy en día la enseñanza de la geografía ha evolucionado a la par de la didáctica actual, ahora se tiene como corriente pedagógica al aprendizaje por descubrimiento, el cual involucra los conocimientos de los lugares más cercanos que sirven de punto de referencia o comparación para cuando el estudiante cuando reciba información de lugares remotos, pueda comprender mejor lo que sucede.

En cuanto al aprendizaje por recepción, se le solicita al estudiante que internalice procesos físicos característicos que le ayuden a comprender mejor cual es la incidencia de los factores naturales (ciclo del agua, las características del clima en invierno, los meses de lluvia en el lugar donde vive, erosión, etc.), en la vida social de la comunidad.

Teorías y metodologías emergentes.

Desde el enfoque conductista, se genera la idea de que el ser humano se desempeña mejor si las condiciones **ambientales** que lo rodean (luz, calor, humedad, etc.), con esta armonía el organismo del estudiante intenta obtener una mayor productividad, teniendo las siguientes descripciones.

Teoría ambientalista.

Destaca la dependencia activa del medio ambiente como elemento principal, porque parte de una visión biológica evolucionista. Si la vida se desenvuelve en contacto con el medio al que se adapta el ser vivo, la educación ha de perpetuarse también en la dependencia del medio ambiente. Los pragmatistas, experimentalistas y conductistas norteamericanos apoyan esta postura.

El ambiente tiene un sentido tan amplio como la suma de todas las condiciones que activan las dimensiones propias del ser vivo, o como el ambiente social resultante de todas las actividades de los seres semejantes, participes en el desarrollo de las actividades de todos sus miembros, o como participación en alguna actividad conjunta, o como la acción recíproca entre el ambiente y organismo. La teoría ambientalista es reprochada por cuantos de una u otra forma no quieren prescindir del maestro en el proceso educativo, olvidando o postergado en esta concepción, (San Cristóbal A, 1965).

La teoría axiológico-culturalista.

Uno de los representantes de esta corriente pedagógica es el pedagogo alemán Julius Wagner, quien plantea su teoría pedagógica de los valores, poniendo el acento al concepto de cultura entendida como la recapitulación de todas las creaciones del espíritu humano. Los bienes culturales son valores realizados y la educación es la transmisión de la cultura adulta a la generación joven. Los bienes culturales influyen en el educando en cuanto que se convierten en bienes educativos.

El proceso educativo tiene cuatro etapas o escalones: transformación del bien cultural en bien educativo; transmisión bien educativa al alumno; transformación del bien educativo en valor de personalidad y actuación del hombre educado en el fomento de la cultura. El proceso educativo es activado por fuerzas objetivas que se encuentran en la materia enseñada y por las subjetivas, en la personalidad del maestro. El resultado de la educación depende de la afinidad de ambas clases de fuerzas activantes con las fuerzas íntimas del estudiante.

La teoría tomista.

Santo Tomás es célebre en este tema, porque su doctrina de las facultades, la naturaleza como fuente de operación y la capacidad de la razón humana se conjugan de tal manera, que dan origen a un modo peculiar de responder sobre cual es elemento fundamental del proceso educativo.

Se remonta hasta el núcleo constructivo de la vida espiritual del hombre para conocer el elemento fundamental educativo. La vida humana está formada por tres clases de operaciones:

- a. Cognoscitivas, dominadas por el entendimiento;

- b. Morales, donde impera la voluntad; y
- c. Modificadoras del mundo.

Hay un principio ordenador de estas tres clases de operaciones; ese principio es la razón: “el primer principio de todas las operaciones humanas es la razón, y cualesquiera que sean los principios restantes de operaciones humanas, obedecen, de algún modo, a la razón”. En forma expresa señala a la razón como ordenadora de las operaciones morales.

La función ejercida por la razón no es una función simplemente cognoscitiva, sino ordenadora. El elemento fundamental del proceso educativo es esa misma función ordenadora de la razón sobre las operaciones humanas. El elemento fundamental del proceso educativo es el mismo que constituye al hombre en su ser espiritual; la función ordenadora alcanza el conocimiento especulativo y al práctico.

Las conclusiones del pensamiento tomista son:

1. El proceso educativo no debe limitarse a ninguna especie particular de las operaciones humanas.
2. Ni activismo ni intelectualismo son teorías verdaderas para explicar este proceso humano.
3. El proceso educativo presupone la orientación de la potencia cognoscitiva hacia la realidad, si bien no puede circunscribirse el proceso a los elementos puramente cognoscitivos.

La teoría constructivista

Cada una de las teorías del aprendizaje, va unida a una concepción de la naturaleza básica e innata de los seres humanos, en consecuencia, cuando consideramos como producir el aprendizaje de manera significativa, recurrimos a suposiciones sobre la naturaleza moral y activa de los estudiantes como seres humanos y en la evolución siempre activa de la didáctica de la geografía, se considera que al constructivismo como una teoría que ayuda a la mejor comprensión del espacio geográfico (Morris, 1998).

Gómez Camargo (1967), menciona que el estudiante debe aprender primero del mundo que le rodea, lo que se le enseña es práctico y útil, por lo que al asumir el conocimiento del entorno inmediato que le son significativos. Por lo tanto, para comprender el aprendizaje que ha tenido lugar en un individuo, debe examinarse la experiencia en su totalidad (Bednar, 1991).

Los constructivistas no niegan la existencia del mundo real, pero sostienen que cuando el hombre se interesa por algo, sea un objeto, fenómeno o problema, es porque le agrada o le preocupa; cuando esta

sensación opera en su mente, es que quiere conocer el origen, sus partes, su utilidad de ese elemento espacial. Cuando existe ese estímulo, el estudiante realiza la actividad de aprendizaje con gusto y afición y si cuenta además con las facultades para realizar lo indicado para llegar al conocimiento, el resultado de su esfuerzo por adquirir ese saber se verá reflejado en la utilidad que le aportará.

Tanto el estudiante como los factores ambientales son imprescindibles para el constructivismo, pues unas de las primeras funciones de la enseñanza de la geografía es que éstos se responsabilicen de su destino a fin de contribuir al progreso de la sociedad en la que vive, fundando el desarrollo en la participación de de las personas y las comunidades (Delors, 1996).

Brown, Collins y Duguid (1989) sugieren que las situaciones de un entorno cercano realmente coproducen el conocimiento (junto con la cognición) a través de la actividad, por lo tanto la enseñanza y de aprendizaje de los contenidos geográficos permitirán que los estudiantes conozcan las potencialidades y vulnerabilidades de su espacio, localicen, expliquen las principales relaciones de las condiciones del ambiente con las actividades humanas e identifiquen la forma de cómo está organizado, así como su economía y política, que lo hace distinto a otros.

Métodos de enseñanza tradicionales en geografía.

Los métodos y técnicas de aprendizaje tradicionales, que apoyan a que los estudiantes adquieran el conocimiento, las habilidades, así como la capacidad de interactuar para preservar el espacio geográfico, se presentan algunos, tomando como referencia a Brien (1990).

Auto aprendizaje asistido.

El aprendizaje del alumno se basa en un material didáctico apropiado para la asignatura. El diseño del material suele incluir textos, preguntas y ejercicios, guías de actividades de estudio para el alumno; todo ello enfocado a logro de uno o más objetivos.

Enseñanza por pares.

Los estudiantes de un grupo, con mayor dominio en los contenidos y con capacidad de comunicarlo, son seleccionados por el profesor para apoyar el aprendizaje de alumnos menos aventajados.

Información estructurada.

Ofrece un mapeo de información disponible sobre un tema, con diversos componentes de la materia, como definiciones, autores, corrientes, modelos, perspectivas, ejemplos, etcétera. Ayuda a los alumnos que acudirán a diversos textos, ya que esta guía facilita situarse ante nuevos materiales.

Juegos educativos.

Las actividades de aprendizaje son diseñadas en el panorama de «juegos», existentes o inventados para una circunstancia particular. En situaciones complejas donde su comprensión o habilidad podría resultar aburrida, la competencia implícita en los juegos favorece ambientes agradables para el aprendizaje.

Método de proyectos.

Un alumno o grupo pequeño de alumnos, con la asistencia del profesor, buscará la solución a un problema y la aplicación de la misma a una situación particular.

Por lo anterior, se condensa que las estrategias didácticas proponen cambios en las relaciones de enseñanza para transformar el proceso centrado en la enseñanza, a otro centrado en el aprendizaje individual y colaborativo, así como convertir el proceso centrado en el profesor, a otro centrado en el alumno, desarrollando una plataforma didáctica que enfatice aspectos tales como: razonamiento, auto aprendizaje, aprendizaje colaborativo, uso y análisis de la información y, tener contacto con la realidad del entornos inmediato.

Reflexiones finales.

La formación geográfica pone de manifiesto que es una disciplina científica que brinda al estudiante el sentido y significado del espacio, como una dimensión fundamental de la existencia y experiencia humana y la convoca a través de la pedagogía y la didáctica a establecer un carácter propio para reconocerse como integrante de una comunidad, y situarse en el pasado y presente para prever el futuro.

Las implicaciones que derivan de las teorías del aprendizaje, son importantes para la enseñanza de la Geografía, que es una disciplina privilegiada por el valor formativo que proporciona al estudiante en su proceso de desarrollo mental, potenciando y sistematizando las actitudes individuales de percepción espacial, conocimiento del territorio, identidad y sentido de pertenencia al lugar y conciencia nacional.

Todo esto conduce hacia una nueva forma de enseñar, rompiendo con esquemas tradicionales, poniendo en el centro al sujeto que aprende (alumno) a partir de sus estructuras cognitivas, la

interacción con el entorno y con los otros, buscando que dejen de tener una actitud pasiva y receptiva, convirtiéndose en los principales protagonistas de la clase.

Todos estos conocimientos poseen un gran valor educativo al despertar actitudes de tolerancia y respeto hacia las diferentes sociedades, así como de responsabilidad para participar en la conservación de un medio ambiente que se ve amenazado por su utilización irracional.

Lo expuesto anteriormente ha de permitir que el alumno analice y comprenda el espacio que le rodea, que entienda la complejidad, organización, la función y la presencia de los contextos económicos y tecnológicos en constante cambio. Por lo que es importante que los procedimientos de análisis espacial sean relacionados con las corrientes epistemológicas de la Geografía.

Cada una de las teorías expuestas han desarrollado una metodología didáctica y una estructura propia. Todo método o técnica de enseñanza puede ser un buen instrumento de aprendizaje de acuerdo con la manera en que se aplica. Cada profesor podrá orientar su enseñanza de la manera que mejor se adapte a sus alumnos. Él es el responsable del ambiente efectivo necesario para la eficaz aplicación del proceso enseñanza-aprendizaje efectivo.

La Geografía ha de dar prioridad a la formación en situaciones reales, que se ejecutan a través del trabajo de campo, juegos y simulaciones que impliquen que los estudiantes se vean inmersos en aspectos de la vida real. Por lo tanto, debe proporcionar desde los primeros años de escolaridad, los conceptos espaciales que son importantes en cualquier proceso de aprendizaje, concientizando a los estudiantes de la complejidad de las relaciones del entorno en que se vive, expresado explicaciones de los fenómenos que ocurren de manera cotidiana y que son exclusivos de los lugares de manera particular

En Geografía, no se debe, evaluar solamente conocimientos, es un término mucho más amplio que se constituye esencialmente como parte del proceso educativo, sistemático continuo que integra una serie de acciones que van a suministrar las bases necesarias para adecuar o corregir las deficiencias o errores que pueden producirse durante la enseñanza.

Finalmente se tiene que expresar de manera clara, que el objeto de estudio de la Geografía es el espacio geográfico y enseñarles a los alumnos el manejo y comprensión de los conceptos que lo enmarcan, ayuda al desarrollo y fortalecimiento de las habilidades, destrezas y conocimientos, para afrontar los nuevos retos que explique la organización espacial y la transformación del territorio a través del tiempo.

Referencias bibliográficas

- Ausubel, D. (1983), Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo, México, Trillas.
- Ansorena Cao, A. (1996), 15 casos para la Selección de Personal con Éxito, Barcelona, Paidós Empresa.
- Bassols, B. A. (1985), Geografía, Subdesarrollo y Marxismo, Ed. Nuestro Tiempo, S. A. 3ra Edic. México, D. F.
- Bailey, P. (1981), Didáctica de la Geografía, Ed Cincel-Kapelusz, Madrid, España.
- Brien, R. (1990), Instrucción y formación cognitiva. Canadá. Universidad de Quebec.
- Benejam, P. y J. Pagés (2002), Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la educación secundaria, ICE Universidad de Barcelona/Horsori.
- Buitrago, B. O. (2005), La Educación Geográfica para un mundo en constante cambio, Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales. Serie Documental de Geocrítica. Vol. X. No. 561.
- Bednar, A. (1991), Diseño de Instrucción, leído en:
<http://webdelmaestrocmf.com/porta1/conductismo-cognitivismo-constructivismo-una-comparacion-los-aspectos-criticos-desde-la-perspectiva-del-diseno-instruccion/>
- Brown, J.S., Collins, A., y Duguid, P. (1989), Situated cognition and the culture of learning. Educational Researcher, leído en: <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/9906/1/Gilar-Corbi-Raquel.pdf>
- Castañeda, J. (2006), La enseñanza de la geografía en México. Una visión histórica: 1821-2005, Ed. Plaza y Valdés, México.
- Claval, P. (2002), El Enfoque Cultural y las Concepciones Geográficas del espacio, leído en:<http://www.age-geografia.es/ojs/index.php/bage/article/view/425/396>
- Clary (1995), La técnica de modelación aplicada a enseñanza de la geografía, revista Mapp-monde, leído en: <https://books.google.com.mx/books?id=OM-X3rdhaZ4C&pg=PA152&lpg=PA152&dq=conceptualización+espacial+de+clary+1995&sou>

[rce=bl&ots=mtIo5YNhrw&sig=8kRsaqQpx0P3mt28hFE_oqrbV6I&hl=es&sa=X&ved=0ah
UKEwjupNPXpubbAhVp](http://www.odiseo.com.mx/2006/07/cerezo-corrientes.html)

Cerezo, H. O. (2007), Corrientes pedagógicas contemporáneas. *Odiseo, revista electrónica de pedagogía*. Leído en: <http://www.odiseo.com.mx/2006/07/cerezo-corrientes.html>

Clancey, W. J. (1986), Intelligent tutoring systems: A tutorial survey, en *Applied Artificial Intelligence: A Sourcebook*. McGraw-Hill. Leído en:

<file:///C:/Users/Samsung/Downloads/456-1356-1-PB.pdf>

Contreras, J. et al. (1996), ¿Existen hoy Tendencias Educativas? *Revista Cuadernos de Pedagogía*, España.

Cordero, S. Y Svarzaman, J. (2007), *Hacer Geografía en la Escuelas, Reflexiones y aportes para el trabajo en el aula*, Ediciones: Novedades Educativas, Buenos Aires, Argentina.

Martínez, C. G. (2014), *La Enseñanza de la Geografía en la Educación Secundaria. Construyendo un manual de consulta y referencia didáctica*, Tesis de Licenciatura en Geografía, Facultad de Geografía. Toluca, México.

Dávila, J. (2004), *Un modelo personalizado de capacitación docente a distancia sobre la utilización adecuada de las técnicas de la enseñanza de la Geografía*, trabajo inédito, Quito, Ecuador.

David G. Myers (2018), *Actitud*: leída en Wikipedia: <https://es.wikipedia.org/wiki/Actitud>

De Moreno Elsa, (2011), *Geografía Conceptual. Enseñanza y aprendizaje de la geografía en la educación básica secundaria*, Colombia, Grupo Geopaideia.

Díaz-Barriga Arceo, Frida (2006), *Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida*, México, McGraw-Hill.

Durán, D. (1996), *Enfoques para el abordaje de los CBC desde la Geografía, Fuentes para la transformación curricular*. Ciencias Sociales I, Buenos Aires, Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

Duran, D. (2004), *Educación Geográfica, Cambios y continuidades*, 1ª Edición, Ed. Lugar Editorial, Buenos Aires, Argentina.

- Delors, J. (1996), La Educación Encierra un Tesoro, Colección: Educación y Cultura para el Desarrollo del Nuevo Milenio, unesco, 1996.
- Ertmer P. A., Newby T. (1993), Performance Improvement Quarterly, USA. Traducido por: Nora Ferstadt y Mario Szczurek, Universidad Pedagógica Experimental, Libertador Instituto Pedagógico de Caracas.
- Fermoso, E. P. (1994), Teoría de la Educación, 2da. Reimpresión, Ed. Trillas, México.
- Flórez, R. (1994), Hacia una pedagogía del conocimiento, algunas tesis de libro, Santafé de Bogotá, Colombia, leído en: <https://www.dasumo.com/libros/pedagogia-del-conocimiento-de-florez-ochoa-pdf.html>
- García, C. A. (1874), Atlas metódico para la enseñanza de la geografía de la República Mexicana, México, Sandoval y Vázquez Impresores.
- Gómez, C., Vargas, I., Valdés, M. (1967), Didáctica de la Geografía, Secretaría de Educación Pública, Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, Biblioteca Pedagógica del Mejoramiento Profesional, México.
- Gutiérrez, J. (1997), Geografía. La nave en que viajamos, México, Limusa, S. A.; tercera reimpresión.
- Gutiérrez, S. R. (2001), Introducción a la Didáctica, 10ª Edición, Ed. Esfinge, Naucalpan, Estado de México.
- Gutiérrez, S. R. y Sánchez G. J. (1990), Metodología del trabajo intelectual, 10ª Edición, Ed. Esfinge, Naucalpan, Estado de México.
- Hernández, C. F.X. (2008), Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia, Secretaría de Educación Pública, Reforma Integral de la Educación Básica, Ed. Grao. México.
- Hernández, P. M. (2008), Estrategias Didácticas, UPN, México.
- Jonassen, D. (1991), Evaluating constructivistic learning. Educational Technology.
- Jonassen, D. (1994), Thinking Technology: Toward a constructivist design model. Educational Technology.

- Joly, F. (1988), La cartografía. Oikos-Tau. Barcelona, leído en: <http://www6.uniovi.es/~feli/CursoMDT/Tema1/Bib1.html>
- Jiménez, Concepción (1984), Rafael Ramírez: Hemerobibliografía, México, SEP.
- Krishnamurti, J. (2007), La educación y el significado de la vida, Ed. Edaf. Antillas. España.
- López, López E. (1922), “Geografía racional y los nuevos métodos de su enseñanza”, en Memorias de la sociedad científica Antonio Alzate, t. XL, México, Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM.
- Mardones, J. M. (1991), Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales: Materiales para una Fundamentación Científica /J.M., Ed Barcelona: Antropos, (Autores, Textos y temas, ciencias sociales: 1 Ciencias Sociales).
- Mastache, R. J. (1969), Didáctica General, Primera Parte, Editorial Herrero, 7ma. Edición, México. D. F.
- Morris, L. B. (1998), Teorías de Aprendizaje para Maestros, Ed. Trillas, México, D. F.
- Quinquer, D. (1997), Estrategias de enseñanza: los métodos interactivos, en Benejam, P.; Pagés, J. (Coord.): Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la educación secundaria. Barcelona. Horsori.
- Quinquer, D. (2002), *Cooperar para aprender*, El trabajo cooperativo en Guías Praxis para Profesorado de ESO. Ciencias Sociales. Barcelona.
- Pissinati, T. (2002), Los fundamentos del diseño curricular por competencias laborales. III Encuentro sobre Formación Tecnológica de Europa y América Latina. Ciudad de la Habana, del 4 al 8 de noviembre del 2002 [CD-ROM], leído en: <https://www.monografias.com/trabajos25/fundamentos-competencias/fundamentos-competencias.shtml>.
- Ríos, S. (1995), Modelización, AU 822. Alianza Ediciones. Madrid.
- Risopatrón, V. E. (1992), El Concepto de la calidad de la educación, UNESCO/OREALC.
- Sauer, C. (1925), the morphology of landscape. University of California Publications in Geography, Vol.2, (2): 19-54.

- S.E.P., (2006), Geografía de México y el Mundo; Plan y programas de estudios 2006, Guía para el maestro, Educación Básica Secundaria, México.
- San Cristóbal A, (1965), Filosofía de la educación, Rialp, Madrid, España.
- Spencer, L. M. y Spencer. S. M. (1993), Competence at work. Models for superior performance. Nueva York: Wiley & Sons.
- Shuell, T.J. (1986), Cognitive conceptions of learning, Review of Educational Research.
- Schunk, D. H. (1991), Learning theories. An educational perspective. New York, McMillan.
- Trepal, C., Comes, P. (2000), El tiempo y el espacio en la didáctica de la ciencia social, Ed. Graó, Institut de Ciències de l'Educació, Universitat de Barcelona. España.
- Tulku, T. (2010), Conocimiento de la libertad, es hora de cambiar, Ed. Urano, España.
- UAEM (2003), Innovación y Curriculum, desafíos para una convergencia necesaria, Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, Méx.
- UAEM. (2004), Modelo de formación profesional de la UAEM, Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, Méx.
- UNESCO (1992), Documento Base de la Séptima Reunión de Ministros, de Educación de América Latina y el Caribe, "Educación para el desarrollo y la paz: valorar la diversidad y aumentar las oportunidades de aprendizaje personalizado y grupal" en la Separata del Boletín # 40 del Proyecto Principal de Educación publicado por UNESCO.
- Vidal de la Blache (1913), Región, leído en: <http://www.hypergeo.eu/spip.php?article327>
- Villanueva, Z. J. (2001), La Geografía en la educación secundaria (1938 – 2001), Biblio 3W revista bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales, 28 de octubre de 2001, España.
- Winne, P.H. (1985). Inherent details in self-regulated learning. Educational Psychologist.