

PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL DE LA ASIGNATURA: DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

HORAS TEÓRICAS 1

HORAS PRÁCTICAS 2

TOTAL DE HORAS: 3

Desarrollo Humano ACADEMIA:

SEMESTRE: 2 CRÉDITOS 4 TIPO DE CURSO

OBLIGATORIO

ELABORÓ | Lic. en Psic Ligia Malania Chávez

López

Lic. en Psic. Laura Hernández

Velasco.

Lic. en Psic. Ma. de Lourdes Bernal

Corona

Mtra. Adriana Elizabeth Vázquez

Chacón

Mtra. Fátima Yareli García Montoya Mtra. Matilde Cristina Silva Ortiz

PLANTEL:

VIGENCIA SEMESTRE 2017-A







PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Emplea habilidades socioemocionales como la empatía, la comunicación eficaz, la asertividad y la mediación en resolución de conflictos para establecer relaciones interpersonales saludables.





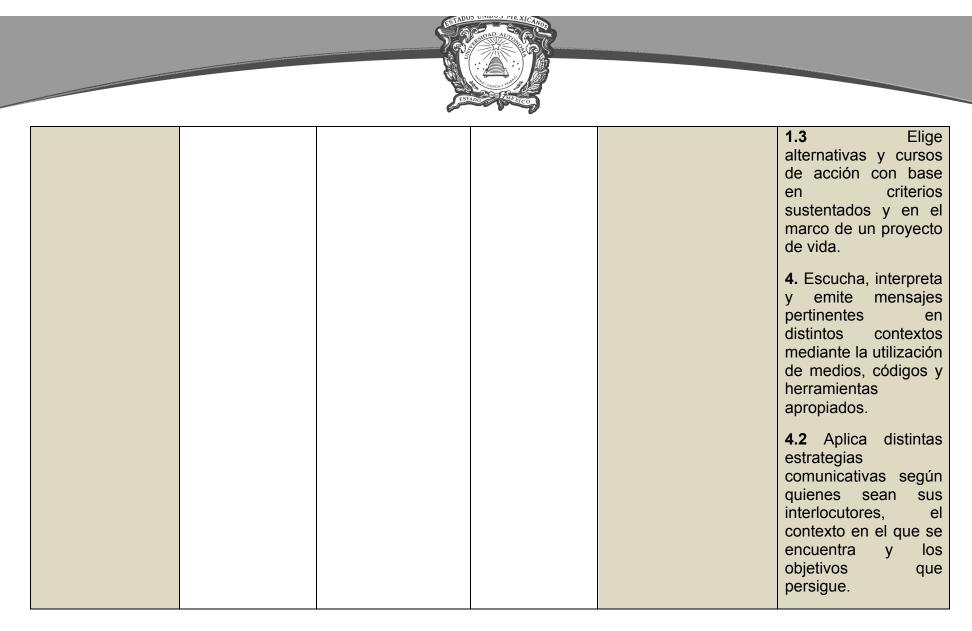


CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO I	Mis habilidades sociales básicas	Sesiones previstas	9
Propósito:	Utiliza formas eficaces para relacionarse ident	tificando el beneficio en sus rela	ciones interpersonales

	DOMINIC	OS DE LOS APREND	IZAJES	PERFIL DE	EGRESO
TEMÁTICA	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
1. Equipo, grupo e interdependenc ia 1.1 Mis habilidades básicas para relacionarme con otros • Empatía • Escucha activa. •Comunicación eficaz	Distingue los conceptos de equipo, grupo e interdependencia Identifica sus habilidades para lograr una comunicación con valor.	Compara la interacción entre los factores que intervienen en un equipo, grupo, y la interdependencia. Usa los elementos necesarios para lograr la empatía, escucha activa y una comunicación con valor.	Reflexiona sobre su interacción entre pares. Aprecia la aplicación de la comunicación con valor en su vida cotidiana y entorno próximo.	Ciencias Sociales Básicas 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación. 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen. 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.	teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus











COMPETENCIA GENÉRICA:

COMPETENCIA DISCIPLINAR

- **1.** Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- **1.1** Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- **1.2** Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
- **1.3** Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- **4.** Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- **4.2** Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

Ciencias Sociales Básicas

- **1.** Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante Transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

TEMA:
SESIONES
PREVISTAS:

1. Equipo, grupo e interdependencia
4

PROPÓSITO:

Reconoce las diferencias entre equipo y grupo estableciendo acciones para promover la interdependencia del equipo valorando su importancia para lograr su desarrollo individual y social.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE AF	PRENDIZAJE	PRODUCTOS	S DEL PRODU CTO
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D P A







	Presentación del docente y de los alumnos a través de alguna técnica lúdica				
		Presentación personal de forma creativa.			
	Presentación general, establecer las normas y sistema de evaluación, de la asignatura				
1. Equipo,	Realiza preguntas detonadoras para identificar conocimientos previos: ¿Qué piensas que son las habilidades socioemocionales? ¿Qué es equipo? ¿Qué es grupo? ¿Qué diferencias encuentras?				
grupo e interdependenci a		Resuelve de manera individual las preguntas, después en pequeños grupo y se expresan en plenaria	Exploración diagnóstica	X	
	Enuncia los conceptos de equipo, grupo e interdependencia.				
		En plenaria reconoce las diferencias entre equipo, grupo e interdependencia			
	A través de experiencia vivencial se experimenta que es un equipo, grupo y la interdependencia				
		Participación individual y grupal			
	Reflexión de la experiencia de aprendizaje				
	Solicita que contesten el mini test de trabajo en equipo en la página de internet:				





Mini Test de Trabajo En Equipo A- Jobs.com para identificar sus habilidades en equipo y grupo. Disponible en http://a- jobs.com/recursos/Tests_Psicot%C3%A9c nicos/Mini_Test_de_Trabajo_En_Equipo.3. xhtml y solicita la reflexión de los resultados obtenidos.			
	Contesta el test de trabajo en la página de internet para identificar sus habilidades en equipo y grupo. http://a- jobs.com/recursos/Tests_Psic ot%C3%A9cnicos/Mini_Test_ de_Trabajo_En_Equipo.3.xht ml, y elabora la reflexión de los resultados obtenidos	x	
Solicita observen el vídeo "For the birds" Motivación y Trabajo en equipo, disponible en https://www.youtube.com/watch?v=j3JeMRWAa2Q			
	Observan el vídeo https://www.youtube.com/wat ch?v=j3JeMRWAa2Q		
Concluye resaltando la diferencia entre el trabajo en grupo y equipo enfatizando la importancia del trabajo en equipo como una habilidad socioemocional.			







Solicita que realice mapa mental de las diferencias entre equipo, grupo e interdependencia.				
	Elabora mapa mental de las diferencias entre equipo, grupo e interdependencia.	Mapa mental de las diferencias entre grupo, equipo e interdependencia.	X	
Presentación del Proyecto: Introduce el desarrollo del proyecto multidisciplinario, se define las características del boletín y la sección que corresponde para Desarrollo Social del Adolescente: texto expositivo informativo (Infografía) "Maneras de convivir sanamente" Avance de la elaboración del proyecto Fase 1. Indagación referencial. TRABAJO INDIVIDUAL Usando un mapa de carácter (Ver anexo uno) enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar) con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus		ппетиерепиенсіа.		
relaciones con los demás.				









TRABAJO COLABORATIVO

A partir del trabajo individual, en equipo desarrollan 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos del módulo generando una ilustración, icono o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de su propia autoría).

Criterios

CONTENIDO:

- Las estrategias dan muestra de un trabajo de crítica y reflexión.
- Las estrategias propuestas evidencian la importancia de la mejora continua en la trasformación personal.
- Las estrategias reflejan el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.
- Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?).

FORMATO:

- Portada con datos personales.
- El texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.
- La información está acompañada del gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información.
- Los gráficos, combinan perfectamente con el texto







para mejorar el entendimiento del tema. Se entrega en una semana

RECURSOS:	Libro de texto, Pintarrón, marcadores, cuestionario impreso,.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.
	http://a-
	jobs.com/recursos/Tests_Psicot%C3%A9cnicos/Mini_Test_de_Trabajo_En_Equipo.3.xhtml
	https://www.youtube.com/watch?v=j3JeMRWAa2Q
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante–estudiante de manera respetuosa y tolerante.

COMPETENCIA GENÉRICA:

- **1.** Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- **1.1** Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- **1.2** Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
- **1.3** Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- **4.** Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- **4.2** Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

Ciencias Sociales

- **1.** Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante Transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.







TEMA:

1.1 Mis habilidades básicas para relacionarme con otros.

PROPÓSITO:

SESIONES
PREVISTAS:

5

Reconocer la importancia que tiene escuchar activamente para lograr una comunicación con valor.

SUBTEMA	ACTIVIDADES D	E APRENDIZAJE	PRODUCTOS		IFAS DEL ODU O	
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	Р	Α
 1.1 Mis habilidades básicas para relacionarme con otros Empatía Escucha activa Comunica ción eficaz 	Cara militaria mana	Responde a las preguntas de manera individual y después en pequeños grupos	Exploració n diagnóstic a	×		
						910







 La relación del vídeo con la empatía. ¿Dónde se ve reflejada? ¿Qué entienden por empatía? En qué momento de su vida la han aplicado. 					
	Observan el vídeo "La Gallina o el huevo: Empatía" disponible en https://www.youtube.com/watch?v=tQm 4iiaYAtg Solicita que respondan las siguientes cuestiones: • La relación del vídeo con la empatía. • ¿Dónde se ve reflejada? • ¿Qué entienden por empatía? • En qué momento de su vida la han aplicado.				1
Enuncia el concepto de empatía y la importancia que tiene en nuestra vida diaria Solicita contesten el cuestionario propuesto por William B. Gudykunst para evaluar su habilidad para ser una persona empática. (Disponible en libro de texto de la asignatura págs. 27-28)					
	Responde al cuestionario propuesto por William B. Gudykunst para evaluar su habilidad para ser una persona	Resultados del cuestionari	X	X	





	empática. (Disponible en libro de texto de la asignatura págs. 27-28)	o para evaluar su habilidad para ser una persona empática			
Dirige una actividad lúdica para experimentar y promover la empatía. Algunos ejemplos los encuentran en la página de Construye-T http://www.construye-t.org.mx/ o bien en el libro de texto de la asignatura.					
	Realiza la actividad vivencial y reporta los hallazgos en su persona para promover la empatía.				1
Enuncia el concepto de escucha activa					
Solicita que conteste el cuestionario para autoevaluar la forma de escuchar de William B. Gudykunst (Disponible en libro de texto de la asignatura págs. 33-34).					
	Responde al cuestionario para autoevaluar la forma de escuchar de William B. Gudykunst (Disponible en libro de texto de la asignatura págs. 33-34).	Resultados del cuestionari o para autoevalua r la forma de escuchar de William	X	x	







		B. Gudykunst			
Expone los objetivos de la escucha activa, así como las diez llaves para una					
escucha activa. (Disponible en libro de					
texto de la asignatura págs. 34- 36).					
A través de una técnica promueve la					
experiencia de escucha activa.					
	Realiza la actividad vivencial y reporta				
	los hallazgos en su persona para				
Avance de provecto integrador	promover la escucha activa.				
Avance de proyecto integrador TRABAJO INDIVIDUAL					
Solicita elabore un mapa de carácter					
(Ver anexo uno) donde enuncie 3 de las					
fortalezas encontradas en los					
cuestionarios y test (trabajo en equipo,					
habilidades para ser una persona					
empática y cuestionario para evaluar la					
forma de escuchar) con base en el					
mapa integra una estrategia que pueda					
ayudar a otros adolescentes a mejorar					
sus relaciones con los demás.					
	Avance de proyecto integrador	Avance de			
	TRABAJO INDIVIDUAL	proyecto			
	Entrega un mapa de carácter (Ver	_		.,	
	anexo uno) enunciando 3 de las		X	X	
	fortalezas encontradas en los	AL			
	cuestionarios y test (trabajo en equipo,	mapa de			





	Avance del proyecto integrador. Trabajo colaborativo	Avance del	X	X	X
Solicita Trabajo colaborativo En equipo desarrolla 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos del módulo generando una ilustración, icono o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de su propia autoría). Nota: Se incluye en la infografía					
Avance del proyecto integrador.	Trabajo en equipo eligen 3 de las llaves de la escucha activa que consideran que necesitan desarrollar los jóvenes adolescentes para beneficiar sus relaciones sociales argumentando el porqué de su elección				
En equipo eligen 3 de las llaves de la escucha activa que consideran que necesitan desarrollar los jóvenes adolescentes para beneficiar sus relaciones sociales argumentando el porqué de su elección.					
	habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar) con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás.	carácter y una estrategia			





El docente realimenta el trabajo para	En equipo desarrolla 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos del módulo, generando una ilustración, icono o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de su propia autoría). Nota: Se incluye en la infografía	integrador Trabajo colaborati		
que los estudiantes los modifiquen en caso necesario.				

RECURSOS:	Libro de texto, pintarrón, marcadores
HERRAMIENTA TECNOLOGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico. https://www.youtube.com/watch?v=tQm4iiaYAtg http://www.construye-t.org.mx/
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante –estudiante de manera respetuosa y tolerante.

PROCESO DE EVALUACIÓN









PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS	ATRIBUTOS DE LAS	PROPO LA EVA		_		UIÉ /ALI	_	MEDIOS PARA
TRODUCTUS TORMAL SELEC	DISCIPLINARES	COMPETENCIAS GENÉRICAS	DX	F	S	Н	С	A	LA EVALUACIÓN
Exploración diagnóstica	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2	Х			Х			Guía de observación
Test resuelto de trabajo en equipo	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2		Х				Х	Guía de observación
Mapa mental de las diferencias entre equipo grupo e interdependencia	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2			х	Х			Lista de cotejo
Resultados del cuestionario para evaluar su habilidad para ser una persona empática	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2		Х				X	Guía de observación
Resultados del cuestionario para autoevaluar la forma de escuchar de William B. Gudykunst	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2		Х				Х	Guía de observación
Avance de proyecto integrador TRABAJO INDIVIDUAL mapa de carácter y una estrategia	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2			x	X			Lista de cotejo
Avance del proyecto integrador. Trabajo colaborativo En equipo desarrolla 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2							









AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	I DEL PROYECTO COMPETENCIA % COMPETENCIAS		ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS	%	% DE EVALUACIÓN		QUIÉN EVALÚA		MEDIOS PARA LA	
	DISCIPLINARES	•	GENÉRICAS		SUMATIVA	Н	С	Α	EVALUACIÓN	
Portafolio de evidencias		u u								
Mapa mental de las diferencias entre equipo grupo e interdependencia	CDB CS 1, 4, 10	2	1.1, 1.2, 1.3, 4.2	3	5	Х			Lista de cotejo	
Avance de Proyecto:	<u></u>									
TRABAJO INDIVIDUAL Usando un mapa de carácter (Ver anexo uno) enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar) con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás. Criterios CONTENIDO: El mapa de carácter enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar) Con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás. La estrategia tiene un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?) FORMATO: Encabezado y datos personales La información se presenta en un organizador grafico del tipo "mapa de carácter" (Ver anexo 1). Sin faltas de ortografía. La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad. Lo desarrolla en formato doble carta.	CDB CS 1, 4, 10	5	1.1, 1.2, 1.3, 4.2	5	10	x			Rúbrica	18







TRABAJO COLABORATIVO A partir de la estrategia diseñada en el trabajo individual, en equipo desarrolla 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos del módulo generan una ilustración, icono, fotografía o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de su propia autoría). Criterios CONTENIDO:								
 Las estrategias dan muestra de un trabajo de crítica y reflexión. Las estrategias propuestas evidencian la importancia de la mejora continua en la trasformación personal. Las estrategias reflejan el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz. Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?) 	CDB CS 1, 4, 10	5	1.1, 1.2, 1.3, 4.2	5	10	х		19
 FORMATO: Portada con datos personales. El texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión. La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información. Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema. 								
				Total	25			







Lista de Cotejo

Avance: Individual Módulo 1 Producto: Mapa de carácter

Criterios: CONTENIDO:

El mapa de carácter enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar)

Con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás.

La estrategia tiene un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?)

FORMATO:

- Encabezado y datos personales
- La información se presenta en un organizador grafico del tipo "mapa de carácter" (Ver anexo 1).
- Sin faltas de ortografía.
- La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad.
- · Lo desarrolla en formato doble carta.

Competencia (s) Disciplinar (es): Ciencias Sociales Básicas

- 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- 10. Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- 1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persique.

	CRITERIOS	Valor	Si	No	Observaciones
No.	Contenido				
1	Las estrategias dan muestra de un trabajo de crítica y reflexión.	1			
2	Las estrategias propuestas evidencian la importancia de la mejora continua en la trasformación personal.	1			
3	Las estrategias reflejan el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.	2			
4	Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo ¿en cuánto tiempo la aplicará?	2			
Format	0				
5	Portada con datos personales.	1			
6	El texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.	1			







7	La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro	2		
	elemento visual inédito que permita al lector comprender la información, combinan			
	perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.			
	TOTAL	10		

RUBRICA

AVANCE COLABORATIVO MÓDULO 1 DEL PROYECTO INTEGRADOR DE DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE Texto expositivo informativo (Infografía) del tema: "Maneras de convivir sanamente".

Trabajo Colaborativo: 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás,

Criterios del avance del proyecto integrador: Para este módulo se solicita, a partir de la estrategia diseñada en el trabajo individual, en equipo desarrolla 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos del módulo generando una ilustración, icono o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita.

Valor: 10

Criterios a evaluar	Valor 10	Competente 3	Básico 2	Insuficiente 1		
Contenido:						
Las estrategias dan muestra de un trabajo de crítica y reflexión.	1	El trabajo presenta estrategias que demuestran crítica y reflexión.	estrategias que demuestran	El trabajo no presenta estrategias que demuestren crítica y reflexión.		
Las estrategias propuestas evidencian la importancia de la mejora continua en la trasformación personal.	1	El trabajo muestra claramente evidencia de la importancia de la mejora continua en la transformación personal.	parcialmente evidencia de la importancia de la mejora continua en la			
Las estrategias reflejan el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.	1	El trabajo presenta claramente el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación	parcialmente el beneficio de la empatía, escucha activa	El trabajo no presenta los beneficios de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.		







		eficaz.		
Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?).	1	Las estrategias presentan notoriamente el objetivo, acciones, contexto y tiempo.	Las estrategias presentan parcialmente el objetivo, acciones, contexto y tiempo.	Las estrategias no expresan objetivo, acciones, contexto y tiempo.
Formato:				
Portada con datos personales.	1	El trabajo demuestra portada con datos personales	La portada muestra solo algunos datos personales	El trabajo no presenta portada ni datos personales.
El texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión	1	El trabajo muestra que el texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión	El texto de las estrategias no es breve y no provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión	El trabajo no contiene estrategias.
La información está acompañada del gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información.	1	Se identifica claramente un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita comprender la información.	El Gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual no es inédito o solo permite parcialmente comprender la información.	La información no contiene ningún gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual.
Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema	1	El trabajo presenta gráficos que ayudan al entendimiento del tema.		El texto del trabajo no contiene ninguna imagen.





TOTAL:		
--------	--	--

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO II	El poder del diálogo	Sesiones previstas	9
Propósito:	Emplea la asertividad como un recurso necesa	ırio, para dialogar y afrontar situ	uaciones cotidianas.

	DOMIN	IOS DE LOS APRENDIZA	AJES	PERFIL D	E EGRESO
TEMÁTICA	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
2. Comunicándome mejor: Asertividad	Describe el concepto de comunicación y asertividad.	Comprende la importancia de la asertividad en su conducta y al expresar opiniones.	Utiliza expresiones asertivas en su conducta y al expresar opiniones.	Ciencias Sociales Básicas 1. Identifica el conocimiento social y humanista	1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos
2.1 Aplicando los elementos de la comunicación asertiva. • Elementos visuales (contacto visual, proxémica o distancia corporal, expresión facial y gestos, postura y movimiento corporal) • Elementos vocales (volumen, velocidad, tono y entonación, énfasis.) • Elementos verbales.	Enuncia los elementos de la comunicación asertiva	Relaciona los elementos de la comunicación asertiva como un medio que le permite afrontar estrés y problemas en sus relaciones. Se comunica de manera asertiva.	Aplica los elementos de la comunicación asertiva en las situaciones que le crean estrés y problemas en sus relaciones.	como una construcción en constante transformación. 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen. 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de	que persigue. 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas. 3. Elige y practica estilos de vida saludables. 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo





	1	 		
 La asertividad 			sus significados	
en acción			dentro de un	6. Sustenta una
			sistema cultural,	postura personal
			con una actitud de	sobre temas de
			respeto.	interés y relevancia
				general,
				considerando otros
				puntos de vista de
				manera crítica y
				reflexiva
				propios prejuicios,
				modifica sus puntos
				de vista al conocer
				nuevas evidencias, e
				integra nuevos
				conocimientos y
				perspectivas al
				acervo con el que
				cuenta.
				8. Participa y
				colabora de manera
				efectiva en equipos
				diversos.
				8.1 Propone
				maneras de
				solucionar un
				problema o
				desarrollar un
				proyecto en equipo,
				definiendo un curso
				de acción con pasos
	l			do dooloir com pasos



	TSTATION OF MALEO	
		específicos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

COMPETENCIA GENÉRICA:

- **1.** Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- **1.6** Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 3. Elige y practica estilos de vida saludables
- **3.3** Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
- **6.** Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva
- **6.3** Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- **8.** Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- **8.1** Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- **8.2** Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

Ciencias Sociales Básicas

- **1.** Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

TEMA:

2. Comunicándome mejor: Asertividad.

9





PROPÓSITO:

Distingue y reconoce el asertividad como una habilidad que le permite consolidar acuerdos y consensos.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE API	RENDIZAJE	PRODUCTOS	ÉNFASI S DEL PRODU CTO			
2. Comunicándome mejor: Asertividad 2.1 Aplicando los elementos de la comunicación asertiva. 2.1.1 Elementos visuales (contacto visual, proxémica o distancia corporal, expresión facial y gestos, postura y movimiento corporal). 2.1.2 Elementos	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	Р	Α	
2.1 Aplicando los elementos de la comunicación	conocimientos previos acerca del tema asertividad						2
2.1.1 Elementos visuales (contacto		Compartir primera y segunda preguntas del SQA que pueden organizarse en un cuadro.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	X			
distancia corporal, expresión facial y gestos, postura y movimiento corporal).	Al finalizar responden las siguientes						







	•					
velocidad, tono y entonación, énfasis.). 2.1.3 Elementos verbales. 2.2 La asertividad en acción		importancia de la comunicación		×	X	
	Asigna a equipos los aliados de la comunicación (pág. 47 del libro de texto) para realizar Rol- play (exponer y ejemplificar) su aplicación y utilidad en situaciones reales.					
		Por equipos realiza Rol- play (expone y ejemplifica), los aliados de la comunicación (pág. 47 del libro de texto), su aplicación y utilidad en situaciones reales.	aplicaciones a la vida	x	x	х
	Presenta los componentes básicos de la comunicación asertiva: lo visual, lo vocal y lo verbal y enfatiza su importancia. Mediante técnica lúdica experimenta la					





aplicación de los componentes básicos de la comunicación asertiva.						
	Realiza la actividad vivencial y reporta los hallazgos en su persona para promover los componentes básicos de la comunicación asertiva.					
Avance del proyecto integrador Fase 2. Organización y planeación Trabajo individual Realiza un organizador grafico (cuadro de doble entrada) considerando 3 de los elementos de la comunicación asertiva que no domina y formula una estrategia en favor de la comunicación asertiva.						28
	Avance del proyecto integrador Fase 2. Organización y planeación Trabajo individual Realiza un organizador grafico (cuadro de doble entrada) considerando 3 de los elementos de la comunicación asertiva que no domina y formula una estrategia en favor	Avance del proyecto integrador Trabajo individual cuadro de doble entrada de comunicación asertiva	x	x	x	







	de la comunicación asertiva.		
Presenta vídeo titulado "El puente" disponible en : https://www.youtube.com/watch?v=LAOICI tn3MM Enfatiza que la asertividad se refiere a la habilidad para defender los derechos propios mediante la transmisión de lo que se cree, piensa y siente de manera directa y clara en un momento oportuno, respetando en todo momento los derechos de las demás personas, lo que piensan, creen y sienten			
Avance del proyecto integrador Fase 2. Organización y planeación Trabajo colaborativo. Solicita elaboren un organizador grafico de los elementos de la comunicación asertiva. CONTENIDO: • Menciona los elementos de la comunicación asertiva. • Por cada elemento ejemplifica mediante una imagen. • El organizador demuestra cómo puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva (visuales, vocales, verbales). FORMATO: • Cumple con las características propias del			29
 organizador. Sistematiza la información jerárquicamente. Refleja un trabajo de síntesis. 			OUE







 La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información. Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema. Nota: Se incluye en la infografía 	Avance del proyecto integrador:	Avance del				
	 Trabajo Colaborativo. Elaboran un organizador grafico de los elementos de la comunicación asertiva. CONTENIDO: Menciona los elementos de la comunicación asertiva. Por cada elemento ejemplifica mediante una imagen. El organizador demuestra cómo puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva (visuales, vocales, verbales). FORMATO: Cumple con las características propias del organizador. Sistematiza la información jerárquicamente. Refleja un trabajo de síntesis. La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información. Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema. 	proyecto integrador: Trabajo Colaborativo. Organizador gráfico de los elementos de la comunicación asertiva.	X	X	X	3





	Nota: Se incluye en la infografía		
El docente realimenta el trabajo para que los estudiantes los modifiquen en caso necesario. Se recupera la última pregunta de qué aprendió para integrar el SQA completo			
	Integración del SQA completo de manera individual		

RECURSOS:	Libro de texto, instrumentos, cuestionario
HERRAMIENTA TECNOLOGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.
	https://www.youtube.com/watch?v=WKhwOPA8mOY
	https://www.youtube.com/watch?v=LAOICItn3MM
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante –estudiante de manera respetuosa y tolerante.

PROCESO DE EVALUACIÓN

PROCESO DE EVALUACION												
PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS		ÓSITO ALUAC	-		QUIÉ! VALÚ		MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN			
	DISCIFLINANLS	GENÉRICAS	DX	F	S	Н	С	Α	EVALUACION			
Exploración diagnóstica: SQA tema comunicación asertiva	CDB CS 1,4,10	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2	Х					Х	Guía de observación.			
Respuesta a preguntas de video sobre comunicación asertiva.	CDB CS 1,4,10	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2		X			X		Lista de cotejo			
Exposición de aplicaciones a la vida cotidiana de los elementos de la comunicación	CDB CS 1,4,10	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2			X	х			Lista de cotejo			
Avance del proyecto integrador Trabajo individual cuadro de doble entrada de comunicación asertiva	CDB CS 1,4,10	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2			x	x			Lista de cotejo			
Avance del proyecto integrador: Trabajo Colaborativo. Organizador gráfico de los	CDB CS 1,4,10	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2			x	x			Rúbrica			





elementos de la comunicación asertiva								
AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARE S	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACI ÓN SUMATIVA		UIÉN ALÚA C A	MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
Portafolio de evidencias								
Exposición de aplicaciones a la vida cotidiana de los elementos de la comunicación.	CDB CS 1,4,10	2	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2	3	5	Χ		Lista de cotejo
Avance de Proyecto :								
Realiza un organizador grafico (cuadro de doble entrada) considerando 3 de los elementos de la comunicación asertiva que no domina y formula una estrategia en favor de la comunicación asertiva. CONTENIDO: Desarrolla al menos un criterio de cada elemento de la comunicación asertiva. Por cada criterio que no domina, elabora una estrategia para desarrollarlo. Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?). FORMATO: Datos de identificación. Cumple con las características propias del organizador. Sistematiza la información jerárquicamente. Refleja un trabajo de síntesis. Elaborado en Arial 12. Sin faltas de ortografía. La información es presentada de forma	CDB CS 1,4,10	5	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2	5	10	×		Lista de cotejo



2015-2017



lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad.								
TRABAJO COLABORATIVO Avance del proyecto integrador: Solicita elaboren un organizador grafico de los elementos de la comunicación asertiva. CONTENIDO: • Menciona los elementos de la comunicación asertiva. • Por cada elemento ejemplifica mediante una imagen. • El organizador demuestra cómo puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva (visuales, vocales, verbales). FORMATO: • Cumple con las características propias del organizador. • Sistematiza la información jerárquicamente. • Refleja un trabajo de síntesis. • La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información. • Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.	CDB CS 1,4,10	5	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2	5	10	X	Rúbrica	33
				Total	20			







Lista de Cotejo

Avance: Individual Módulo Dos

Producto: Organizador Grafico (cuadro de doble entrada)

Criterios: CONTENIDO:

- Desarrolla al menos un criterio de cada elemento de la comunicación asertiva.
- Por cada criterio que no domina, elabora una estrategia para desarrollarlo.
- Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?).

FORMATO:

- Datos de identificación.
- Cumple con las características propias del organizador.
- Sistematiza la información jerárquicamente.
- Refleja un trabajo de síntesis.
- Elaborado en Arial 12.
- Sin faltas de ortografía.
- La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad.

Competencia (s) Disciplinar (es): 1, 4, 10.

- 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- 10. Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 3 Elige y practica estilos de vida saludables





- 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que construyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva
- 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Lista de cotejo (valor) 1.0

No.	Criterios	Valor	Si	No	Observaciones
	CONTENIDO				
1	Desarrolla al menos un criterio de cada elemento de la comunicación asertiva.	1			
2	Por cada criterio que no domina, elabora una estrategia para desarrollarlo.	2			
3	Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?).				
Prese	ntación		•		
4	Cumple con las características propias del organizador.	1			
5	Refleja un trabajo de síntesis. La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad.				
6	Elaborado en Arial 12 sin faltas de ortografía.	1			
	TOTAL	10			







RUBRICA

AVANCE COLABORATIVO MÓDULO 2 DEL PROYECTO INTEGRADOR DE DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

Texto expositivo informativo (Infografía) del tema: "Maneras de convivir sanamente".

Trabajo Colaborativo: Organizador gráfico de los elementos de la comunicación asertiva.

Criterios del avance del proyecto integrador: Organizador gráfico donde menciona cada uno de los elementos de la comunicación asertiva ejemplificándoles con una imagen.

Valor: 10

Criterios a evaluar	Valor 10	Competente 3	Básico 2	Insuficiente 1				
Contenido:								
Menciona los elementos de la comunicación asertiva.	1	El organizador gráfico menciona claramente los elementos de la comunicación asertiva.	El organizador muestra solo algunos de los elementos de la comunicación asertiva.	El organizador gráfico no contiene los elementos de la comunicación asertiva.				
Cada elemento de la comunicación asertiva está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información	2	Todos los elementos de la comunicación asertiva están acompañados de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito el cual permita al lector comprender la información.	Solo algunos elementos de la comunicación asertiva están acompañados del gráfico fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual, estos no son inéditos o no corresponden a la información.	Ningún elemento de la comunicación asertiva no presenta gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permita al lector comprender la información				
El organizador demuestra cómo puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva (visuales, vocales, verbales).	1	El organizador gráfico muestra claramente cómo se puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva	El organizador gráfico muestra parcialmente cómo se puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva	El organizador gráfico no contiene cómo se puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva				
Formato:								
Cumple con las características propias del organizador.	1	El organizador gráfico cumple totalmente con todas sus características propias.	El organizador gráfico presenta parcialmente sus características propias.	El organizador gráfico no presenta sus características propias.				
Sistematiza la información jerárquicamente y refleja un trabajo de síntesis.	2	La información se presenta organizada jerárquicamente, refleja visiblemente un trabajo de síntesis.	Parcialmente se presenta organizada jerárquicamente la información, refleja poco trabajo de síntesis.	La información no se presenta organizada jerárquicamente, no se identifica un trabajo de síntesis.				
Datos de identificación, elaborado en Arial 12 sin faltas de ortografía.	2	El trabajo presenta datos de identificación y la tipografía es Arial 12. No se presenta ninguna falta de ortografía	El trabajo no contiene todos los datos de identificación y/o la tipografía no es Arial 12. Presenta 2 o 3 faltas de ortografía.	El trabajo no presenta datos de identificación y/o no se elaboró en Arial 12. Presenta más de 4 faltas de ortografía.				





CTADOC				
BSTADOS	500		wos)	
	AD AL	96		
	SIDAD AL	TO, W 48	100	
(20 S)		-10.6		
2 0 5		- 1800		
- RØ - 2		· . Y	080	
7489		.:.)	N. S. P.	
6739M \		\ / /	0	
The state of	ATAIA - CIENCIA Y T	Sill of Re	199	
S (9)	CIENCIA Y	1 1 1 1 1 1	2	
			7	
ESTAL	0	MEXICO	3	
es			7)	

• TOTAL:		

ELEMENTOS PARA EL PRIMER EXAMEN PARCIAL	DECLARATIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	TOTAL
Tipo de examen:				
Escrito y Práctico	15	15	20	50

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO	40%
PORTAFOLIO	10%
EXAMEN	50%
Total	100%









CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO III	Límites en mis relaciones interpersonales	Sesiones previstas	9			
Propósito:	Aplica habilidades socioemocionales que le perr para desarrollar una sana convivencia.	Aplica habilidades socioemocionales que le permitan solucionar conflictos en sus relaciones interpersonales				

	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES PERFIL DE EGI				E EGRESO
TEMÁTICA	CONCEPTUAL	CONCEPTUAL PROCEDIMENTAL ACTITUDINAL		COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
3. Las dos caras del conflicto: origen y alcance, ventajas vs desventajas.	Describe las ventajas y desventajas del conflicto en su contexto.	Relaciona el conflicto como un detonador de cambios en su contexto.	Deduce la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.	Ciencias Sociales Básicas 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una	3. Elige y practica estilos de vida saludables. 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo
3.1 Formas de enfrentar el conflicto.	Conoce las actitudes y tipos de negociación presentes en el conflicto.	Ejemplifica las actitudes y tipos de negociación presentes en el conflicto.	Reproduce las actitudes y tipos de negociación que pueden resolver satisfactoriamente los problemas con los demás.	construcción en constante transformación. 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas,	humano y el de quienes lo rodean. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de
3.2 Pasos para la resolución de un conflicto	Conoce el proceso que lleva la resolución de conflictos.	Esquematiza los pasos necesarios para solucionar desacuerdos.	Elige opciones alternativas a la agresión en la solución de conflictos.	culturales y de género y las desigualdades que inducen. 10. Valora distintas	interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva
3.3 La mediación en los conflictos	Caracteriza la mediación como una técnica específica para la resolución de conflictos	Aplica los procedimientos de la mediación como recurso para solución de conflictos.	Actúa asertivamente y utiliza la mediación como estrategia para la solución de conflictos.	prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto	6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con



		ABUS UNIDOS PIEXICADOS STANDA ACTOR ESTADO MATICO	
			el que cuenta. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.







COMPETENCIA GENÉRICA:

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

- 3. Elige y practica estilos de vida saludables
- **3.3** Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
- **6.** Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- **6.3** Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- **8.1** Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- **8.2** Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
- **8.3** Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

- Ciencias Sociales Básicas
- **1.** Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

TEMA:

SESIONES
PREVISTAS:

3. Las dos caras del conflicto: origen alcance ventajas y desventajas

2
PROPÓSITO:

Identifica en el conflicto oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE AF	PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO			
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	Р	Α
caras del conflicto,	Realiza exploración diagnostica ¿Qué entiendes por conflicto? ¿Es lo mismo un problema que un conflicto? ¿Los conflictos son positivos o negativos? ¿Qué características tiene un					





desventajas.	conflicto? ¿Qué actitudes están				
	presentes en un conflicto?				
		Responde evaluación	Exploración	Х	
		diagnóstica	diagnóstica	^	
	Explica la diferencia entre problema y				
	conflicto así como los distintos				
	orígenes del mismo.				
	origenes del mismo.	Realiza lectura en pequeños			
		· ·			
		grupos y responde preguntas			
		activadoras.			
	Solicita a los alumnos realicen por				
	equipos el análisis el texto sobre las				
	causas que originan el conflicto (pág.				
	65-66 del libro de texto de la				
	asignatura) y que expresen ¿cuál de				
	los orígenes le parece más relevante y				
	porque? y si se ha sentido identificado				
	con alguno.				
	· ·	Realiza lectura y responde	Respuestas por		
		preguntas.	escrito sobre causas		
		progumaer	que originan el	Х	
			conflicto.		
	Explica la importancia de los conflictos				
	en su vida diaria como un factor				
	detonante de cambios positivos si se				
	maneja adecuadamente.				
	Avance del proyecto integrador				
	Fase 3. Integración de información y				
	elaboración del producto				
	Trabajo individual				
	Solicita elabore una historia				
					-





relacionada con un conflicto en la que identifique de donde surgió, como se enfrentó y la consecuencias que tuvo y a manera de conclusión redacte una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.						
	Avance de proyecto integrador Trabajo individual Elabora una historia relacionada con un conflicto en la que identifique de donde surgió, como se enfrentó y la consecuencias que tuvo y a manera de conclusión redacte una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.	integrador Trabajo individual Historia relacionada	x	X	x	42
Concluye mencionando la importancia del conflicto como un medio de desarrollo de habilidades y estrategias personales.						

RECURSOS:	Libro de texto, pintaron,	plumones
------------------	---------------------------	----------

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante – estudiante de manera respetuosa y tolerante









COMPETENCIA GENÉRICA:

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

- 3. Elige y practica estilos de vida saludables
- **3.3** Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
- **6.** Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- **6.3** Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- **8.1** Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- **8.2** Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

- Ciencias Sociales Básicas
- **1.** Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

TEMA:

SESIONES
PREVISTAS:

3.1 Formas para enfrentar el conflicto

3

PROPÓSITO:

Considera la importancia del conflicto en sus relaciones reflexionar antes de actuar e identifica estrategias pacificas en la solución de conflictos.

SUBTEMA ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

CONDUCIDAS POR EL

REALIZADAS POR LOS

PRODUCTOS

ÉNFASIS
DEL
PRODUCTO
D P A







		DOCENTE	ESTUDIANTES					
		Solicita a los alumnos en Iluvia de ideas mencionen conductas que pueden formar parte de un conflicto: (agresividad, asertividad, evasión, Indiferencia, Ironía, deshonestidad.)						
		Participa activamente y ayuda a lograr la definición de las conductas generalmente presentes en un conflicto, toma nota.	Exploración diagnóstica	X				
	3.1 Formas	Presenta el método DEEC como estrategia para analizar las conductas y actitudes presentes en los conflictos.						44
para enfrentar el conflicto.	Taller de técnica de aprendizaje para modelar la técnica y representar en equipos las actitudes que pueden estar presentes en un conflicto.							
			Taller Ejercicios de aplicación del método DEEC como estrategia para analizar las conductas y actitudes presentes en los conflictos	Ejercicios para manejar situaciones de conflicto		x	x	
		Finaliza con el siguiente cuestionario: ¿Qué causas de carácter general están presentes en la base de cualquier conflicto?						







¿Cuáles son las actitudes personales que mejor garantizan la resolución de un conflicto?, ¿Cuáles son las actitudes personales que causan mayores interferencias en la resolución de un conflicto? ¿Cómo hubieras actuado en alguna de las situaciones ejemplificadas? ¿Existió la asertividad en alguna de las representaciones?				
	Responde preguntas y plantea escenarios donde lo puede aplicar en su vida cotidiana.			45
Enfatiza la importancia de la asertividad como medio más idóneo para desarrollar situaciones específicas.				43

RECURSOS:	Libro de texto, pintarron, plumones.
HERRAMIENTA TECNOLOGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante –estudiante de manera respetuosa y tolerante

COMPETENCIA GENÉRICA:

- 3. Elige y practica estilos de vida saludables
- 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- **6.3** Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de **10.** Valora distintas prácticas sociales mediante el

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

Ciencias Sociales Básicas

- 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.







vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.

- **8.** Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- **8.1** Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- **8.2** Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
3.2 Pasos para la resolución de un conflicto	3
PROPÓSITO:	

PROPOSITO:

Considera la importancia del conflicto en sus relaciones reflexionar antes de actuar e identifica estrategias pacificas en la solución de conflictos.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFAS DEL PRODU				
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR ESTUDIANTES	LOS		D	Р	Α	
3.2 Pasos para la resolución de un conflicto	Invita a la reflexión planteando las siguientes cuestiones ¿Es lo mismo resolución de conflictos que manejo de conflictos? ¿Conoces algún método que ayude a resolver conflictos?							
		Responde	preguntas					







	detonadoras					
Explica la diferencia entre problema y conflicto y presenta grafico de manejo y resolución de conflictos.						
Presenta "pasos de la resolución constructiva de un conflicto"						
Presenta la historia de los burros y solicita análisis del conflicto a partir de la información proporcionada mediante un esquema de llaves.						
	Elabora esquema de llaves aplicando los pasos para la resolución del conflicto a la historia de los burros	resolución de conflicto.	x	x	x	4
Explica que cada conflicto tiene sus propias peculiaridades, pero que existen herramientas que le pueden ser útiles a la hora de enfrentar cualquier conflicto						
Avance del proyecto integrador Fase 3. Integración de información y elaboración del						
producto Trabajo Colaborativo Elaboran en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes y las						B10 Q





oportunidades que estos le representan en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, considerando algún método (DEEC o Mediación) para la solución del mismo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva. NOTA: Nota: Se realiza durante el módulo y solo la frase se incluye en la infografía acompañada de la imagen más representativa de la historieta.						48
	Avance del proyecto integrador: Trabajo Colaborativo Elabora en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes y las oportunidades que estos le representan en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, considerando algún método (DEEC o Mediación) para la solución del mismo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la	Avance del proyecto integrador Fase 3. Integración de información y elaboración del producto Historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes	×	X	X	





relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.

Nota: Se realiza durante el módulo y solo la frase se incluye en la infografía acompañada de la imagen más representativa de la historieta.

RECURSOS:	Libro de texto, pintarron, plumones.
HERRAMIENTA TECNOLOGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante –estudiante de manera respetuosa y tolerante

COMPETENCIA GENÉRICA:

3. Elige y practica estilos de vida saludables

- **3.3** Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
- **6.** Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- **6.3** Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- **8.1** Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- **8.2** Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

Ciencias Sociales Básicas

- **1.** Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto







personas de manera reflexiva.

8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos **de** trabajo.

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
3.3 La mediación en los conflictos	3
PROPÓSITO:	·

Elige las estrategias positivas más eficaces, efectivas y coherentes con sus metas de resolución de conflictos

SUBTEMA _	ACTIVIDADES DE	PRODUCTOS		SIS	5(
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	Р	Α		
	3.3 La mediación en los conflictos	Explora el nivel de conocimiento sobre el concepto de mediación con las preguntas ¿Qué es la mediación? ¿Cuáles son sus beneficios? ¿Qué aspectos se implican en la mediación? ¿Qué alternativas de negociación conoces? ¿Cuáles son los tipos de negociación?						
			Responde evaluación diagnóstica					
		Explica el concepto de mediación, los beneficios que esta genera y que aspectos se						O QUE TRA







ven implicados en la mediación y los tipos de negociación que esta genera.						
	Escucha activa					
Dirige la técnica de los seis sombreros para pensar al abordan los siguientes planteamientos: • "Yo gano tu gana", • "Imaginación" • "Doble papel" Respondan a las preguntas de cada actividad.						
dada delividad.	Realizan la técnica de los seis sombreros, debaten las situaciones conflictivas y las negociaciones que proceden según la dinámica de análisis. Elabora reflexión escrita individual					51
Solicita elaboren reflexión escrita individual sobre la técnica de los seis sombreros para pensar.						
	Elaboran reflexión escrita individual sobre la técnica de los seis sombreros para pensar.	los seis sombreros para	Х	х	X	

RECURSOS:	Libro de texto, instrumentos, cuestionario
HERRAMIENTA TECNOLOGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante – estudiante de manera respetuosa y tolerante.









PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROP(LA		_	QUIÉ /ALI	_	MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
Exploración diagnóstica	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3,8.1,8.2, 83	DX X	F	S	Н	С	Α	Guía de
Respuestas por escrito sobre causas que originan el conflicto.	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3,8.1,8.2	^		х			X	observación Lista de cotejo
Esquema de pasos de resolución de conflicto.	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3,8.1,8.2		Х		х			Lista de cotejo
Reflexión de la técnica de los seis sombreros para pensar y los aprendizajes obtenidos	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3		x		x			Lista de cotejo
Avance de proyecto integrador Trabajo individual Historia relacionada con un conflicto	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3			x	x			Lista de cotejo
Avance del proyecto integrador Fase 3. Integración de información y elaboración del producto Historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3			x	x			Rúbrica





AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCI AS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	EV	UIÉN /ALÚ A C A	MEDIOS PARA LA EVALUACIÓ N
Portafolio de evidencias								
Respuestas por escrito sobre causas que originan el conflicto	CDB CS 1, 4, 10	2	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3	3	5	x		Lista de cotejo
Avance de Proyecto								
TRABAJO INDIVIDUAL Relata una historia relacionada con un conflicto en la que identifique de dónde surgió, como se enfrentó y la consecuencia que tuvo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva. CONTENIDO: Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva La historia y la frase explican y trasmiten la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto. Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto. La historia y la frase presentan una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores	CDB CS 1, 4, 10	3	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3	2	5	X		Lista de cotejo

Secretaría de Docencia





	-						
relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia. FORMATO: •Extensión mínima de una cuartilla máxima de 2. •La estructura y de la historia de la frase es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito. •Conserva un lenguaje adecuado.							
TRABAJO COLABORATIVO Elabora en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes y las oportunidades que estos le representan en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, considerando algún método (DEEC o Mediación) para la solución del mismo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva. CONTENIDO: Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva	CDB CS 1, 4, 10	7	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3	8	15	x	Rúbrica
La frase explica y trasmite la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto. Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto. La frase presenta una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las							

Secretaría de Docencia



personas y a la convivencia.				
•				
FORMATO:				
Extensión mínima de 5 hojas máxima de				
7(Tamaño carta de cualquier material, trabajo				
en una sola cara de las mismas).				
,				
La estructura de la frase y de la historieta es				
clara, ordenada sin faltas de ortografía, con				
signos de puntuación, coherencia y cohesión en				
la sintaxis del escrito.				
Conserva un lenguaje adecuado.				

Total

25

Lista de cotejo

Avance: Individual Módulo Tres.

Producto: Relata una historia relacionada con un conflicto en la que identifique de dónde surgió, como se enfrentó y la consecuencia que tuvo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.

Criterios:

CONTENIDO:

- Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva
- La historia y la frase explican y trasmiten la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto.
- Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto.
- La historia y la frase presentan una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia.

FORMATO:

- Extensión mínima de una cuartilla máxima de 2 (
- La estructura y de la historia de la frase es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.









Competencia (s) Disciplinar (es): 1, 4, 10.

- 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- 10. Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS

- **3.** Elige y practica estilos de vida saludables
- 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que construyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Lista de cotejo (valor) 5

No.	Criterios	Valor	Si	No	Observaciones
	CONTENIDO				
1	Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva	1			
2	La historia y la frase explican y trasmiten la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto.	1			
3	Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto.	1			
4	La historia y la frase presentan una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia.	1			
FORMA	TO:				
5	La estructura y de la historia de la frase es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito y conserva un lenguaje adecuado con una extensión mínima de una cuartilla máxima de 2	1			
	TOTAL	5			

RUBRICA







AVANCE COLABORATIVO MÓDULO 3 DEL PROYECTO INTEGRADOR DE DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

Texto expositivo informativo (Infografía) del tema: "Maneras de convivir sanamente".

Trabajo Colaborativo: Elabora en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes.

Criterios del avance del proyecto integrador: Elabora en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes y las oportunidades que estos le representan en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, considerando algún método (DEEC o Mediación) para la solución del mismo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.

Valor: 15

Criterios a evaluar	Valor	Competente 3	Básico 2	Insuficiente 1
Contenido:			_	·
Promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva.	3	La historieta promueve claramente estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva.	La historieta promueve difusamente estrategias para la resolución de conflictos	La historieta no promueve estrategias para la resolución de conflictos
La frase explica y trasmite la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto.	3	El trabajo presenta una frase que explica y trasmite la información.	La frase no es clara, por lo que no transmite la información.	No existe una frase que explica y trasmite la información.
 Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas, opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto. 	3	Contiene toda la información requerida para dar respuesta al conflicto.	Contienes puntos de vista, ideas, opiniones pero no dan respuesta al conflicto.	La historieta no muestra puntos de vista, ideas, opiniones que den respuesta al conflicto.
La frase presenta una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia.	3	Contiene una frase que evidencia las características solicitadas.	La frase es confusa, solo presenta algunas de las características solicitadas	La historieta no presenta ninguna frase con las características requeridas.
Formato:				
Extensión mínima de 5 hojas máxima de 7(Tamaño carta de cualquier material, trabajo en una sola cara de las mismas).	1	La historieta tiene una extensión mínima de 5 hojas máxima de 7, es elaborada en tamaño carta y solo en una cara de la misma.	La historieta tiene una extensión menor de 5 hojas o mayor de7 y/o su elaboración no es en tamaño carta y/o no es hecha en una sola cara de la misma.	La historieta no cumple con ninguna de las características requeridas.





La estructura de la frase y de la historieta es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.	1	Es totalmente clara la estructura de la frase y la historieta; es adecuada la información en cuanto a ortografía, signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis.		La información muestra considerables errores de ortografía, signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis.
Conserva un lenguaje adecuado.	1	El lenguaje es completamente adecuado.	El contenido presenta un lenguaje confuso.	El trabajo contiene un lenguaje inapropiado.
TOTAL:				

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

N	IÓDULO IV	Autogestión socio-personal	Sesiones previstas	9
	D	Comprende la diferencias entre sus relaciones soc	io-personales y ejerce	facultades que lo determinan como
Propósito:	un individuo autogestivo y responsable.			

	D	OMINIOS DE LOS APRENDI	ZAJES	PERFIL DE	EGRESO
TEMÁTICA	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
El camino de la autonomía y mis relaciones interpersonales en familia	Percibe la autonomía como una forma de libertad y responsabilidad.	Analiza su rol y los de los distintos actores dentro de su grupo familiar para la construcción de su autonomía	Acepta y tolera las incidencias que se generan en la relación con las personas de su entorno familiar	Ciencias Sociales Básicas 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante	Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 1.1 Enfrenta las







4.2 Relaciones con mis amigos: solidaridad o complicidad.	Reconoce la importancia de la amistad y las distintas formas de interacción que se pueden establecer en ella.	pares e identifica aquellos elementos que se comparten y los que no	Desarrolla interacciones y actitudes de convivencia positivas con su grupo de pares.	transformación. 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que	dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. 1.2 Identifica sus
4.3 La acción social: porque todos podemos dar, responsabilidad social y compromiso conmigo.	Reconoce la responsabilidad social y el compromiso consigo mismo		Lleva a cabo compromisos inmediatos y realizables consigo mismo y la sociedad.	inducen. 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto	emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. 1.3. Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. 3 Elige y practica estilos de vida saludables. 3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo. 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida. 7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.







COMPETENCIA GENÉRICA:

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

- **1.** Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- **1.1** Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- **1.2** Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
- **1.3** Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 3 Elige y practica estilos de vida saludables.
- **3.2** Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.
- 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
- **7.2** Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.

Ciencias Sociales Básicas

- **1.** Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

TEMA:

SESIONES
PREVISTAS:

4.1 El camino de la autonomía y mis relaciones interpersonales en familia
PROPÓSITO:

3

Valora la importancia que juega la familia en el desarrollo de los adolescentes y en la construcción de su autonomía.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE AP	PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCT O				
		CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	Р	Α
4. E	I camino de	Preguntas guía para explorar como el					





la autonomía y mis relaciones interpersonales	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
en familia		Responde diagrama de preguntas guía sobre como relaciona la responsabilidad con la autonomía, su construcción, e importancia dentro de su contexto familiar (libro de texto)	preguntas guía sobre autonomía, responsabilidad	х		
	Enuncia la importancia de la familia en el desarrollo personal y social de los adolescentes, el trabajo en este sentido es el desarrollo de una actitud positiva hacia la construcción de su autonomía dentro de su entorno familiar.					61
	Presenta la actividad "Cuento con mi familia"	Realiza las actividades de acuerdo a la actividad "Mi familia" e identifica situaciones desagradables en las cuales				
	Pregunta ¿Qué podemos hacer para cuidar a nuestra familia? ¿Qué importancia tiene en tu desarrollo?	su familia fue un gran apoyo.				

Solicita elaborar y entregar notas de agradecimiento a cada integrante de la familia para destacar la importancia de la familia en su desarrollo.







	Realiza y entrega notas de agradecimiento a cada integrante de la familia para destacar la importancia de la familia en su desarrollo.	Evidencia de la entrega de las notas de agradecimiento familiar.	x	x	
Enuncia el concepto de autonomía, y los posibles conflictos que se afrontan en el desarrollo de esta así como las responsabilidades que la acompañan y la importancia del dialogo como fuente de construcción de la autonomía dentro del contexto familiar.					
Integra equipos y solicita expongan ejemplos de conductas relacionadas con el del decálogo de pautas para poder establecer una sana comunicación con las figuras de autoridad dentro de su contexto familiar.					(
	En equipos y exponen ejemplos de conductas relacionadas con el decálogo de pautas para poder establecer una sana comunicación con las figuras de autoridad dentro de su contexto familiar.				
Solicita que por equipos realicen la actividad denominada como "cambiando roles" Ficha construye- T en la dimensión relaciónate file:///C:/Users/Emi/Downloads/82_Cambiando_roles_2_4_12_do_e_1.pdf					Santo Ol



62

DE LA CONTRACTOR DE LA



En plenaria analiza con los estudiantes si	Realiza técnica cambiando roles y por escrito responde a las preguntas ¿Cómo te sentiste en cada uno de los roles? ¿Qué descubriste cuando analizabas cada uno de los personajes? ¿Lograron percibir la perspectiva de cada uno? Comparte en plenaria y toma notas		
al emplear la toma de perspectiva, al representar varios personajes ayudo a entender las características y/o dificultades que cada uno puede tener ¿Cómo pude relacionar esta estrategia con la construcción de su autonomía en el entorno familiar?			ć
	Escucha y participación activa, toma notas.		
Destaca la importancia del dialogo como medio de obtención de su autonomía y la correspondencia que existe entre esta y el asumir responsabilidades como cierre de tema.			
Avance del proyecto integrador Fase 4. Entrega y evaluación.			
Trabajo individual Solicita una reflexión usando la técnica			
de acróstico (Ver Anexo 3) que invite a la			
autogestión sociopersonal usando alguna			SHO 01





de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.

CONTENIDO:

- Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal.
- Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.
- Evidencia un compromiso de autogestión socio personal buscando la realización social y personal.
- Es de contenido inédito (autoría grupal).

FORMATO:

- La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.
- •Conserva un lenguaje adecuado.







Se realiza durante el módulo y entrega al finalizar						
	Avance del proyecto integrador Trabajo individual Realiza una reflexión usando la técnica de acróstico (Ver Anexo 3) que invite a la autogestión sociopersonal usando alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social. CONTENIDO: Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal. Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.	Avance del proyecto integrador Trabajo individual Acróstico	X	X	X	65







 Evidencia ui 	n coi	mpromiso de				
autogestión	S	ociopersonal				
buscando	la	realización				
social y personal.						

• Es de contenido inédito (autoría grupal).

FORMATO:

- La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.
- Conserva un lenguaje adecuado.

RECURSOS:	Libro de texto, pintarron, plumones. Marcadores, hojas,
HERRAMIENTA TECNOLOGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.
	file:///C:/Users/Emi/Downloads/82_Cambiando_roles_2_4_12_do_e_1.pdf
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente- estudiante; estudiante-estudiante de manera respetuosa y tolerante









COMPETENCIA GENÉRICA:

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

- **1.** Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- **1.1** Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- **1.2** Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
- **1.3** Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 3 Elige y practica estilos de vida saludables.
- **3.2** Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.
- **7.** Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
- **7.2** Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.

Ciencias Sociales Básicas

- **1.** Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

	SESIONES PREVISTAS:
4.2 Relaciones con mis amigos: solidaridad o complicidad	3

PROPÓSITO:

Establece acciones que le ayuden a valorar la expresión de distintos puntos de vista en sus relaciones desde una actitud positiva y con valores







	SUBTEMA	ACTIVIDADES DE A	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE			DEL RODUCTO		ÉNFASIS DEL PRODUCT		
		CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	Р	Α			
	4.2 Relaciones con mis amigos:	A modo de introducción realiza en plenaria la lectura "Lucia y los viajeros" (pág. 98 libro de texto de la asignatura) y realiza las siguientes preguntas exploratorias: ¿Por qué los viajeros tenían opiniones diferentes sobre la forma de ser de la gente de su pueblo? ¿Por qué Lucia les contesto de manera diferente a cada uno de ellos? ¿Cuál es el mensaje central de la historia? ¿Qué aprendizaje te deja?	Contesta las preguntas de forma escrita	Exploración diagnóstica	X			68		
	solidaridad o complicidad.	Enuncia a qué se refieren las habilidades sociales, la forma en que estas se desarrollan y modifican y los principales factores que afectan las relaciones de las y los adolescentes Presenta opciones que pueden								
		ayudar a mejorar las relaciones sociales								
			Complementa opciones que pueden ayudar a mejorar las relaciones sociales							
		Solicita que por equipos realicen un								







para mejo interpersonal	le desarrollen acciones orar las relaciones es de los jóvenes y es a la práctica.					
		Elaboran por equipos un cartel donde desarrollen acciones para mejorar las relaciones interpersonales de los jóvenes y cómo llevarlas a la práctica.	especifica acciones para mejorar las	х	x	x
RECURSOS:	Libro de texto, pintarron, hojas					

RAMIENTA TECNOLOGICA

HERRAMIENTA TECNOLOGICA Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula ventilada e iluminada, interacción docente— estudiante; estudiante—estudiante de manera respetuosa y tolerante

COMPETENCIA GENÉRICA:

- **1.** Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- **1.1** Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- **1.2** Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
- **1.3** Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- **3** Elige y practica estilos de vida saludables.
- **3.2** Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.
- **7.** Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
- **7.2** Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

Ciencias Sociales Básicas

- **1.** Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto





TEMA: **SESIONES** PREVISTAS: 4.3La acción social: porque todos podemos dar, responsabilidad social y compromiso conmigo. 3 PROPÓSITO: Elige actitudes y conductas que favorecen la convivencia y la construcción de una sociedad más solidaria.

S	SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APF	RENDIZAJE	PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO			
		CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	Р	Α	
to da re so	4.3 La acción social: porque todos podemos	Inicia con lluvia de ideas ¿Qué entiendes por responsabilidad social? ¿De qué se es responsable? ¿Ante quién se responde? ¿Cómo se es responsable? ¿Qué tiene que ver la responsabilidad social con el compromiso hacia uno mismo?	Participa con puntos de vista					7(
	dar, responsabilidad		argumentados y fundamentados					
	social y compromiso conmigo.	Presenta el concepto de responsabilidad social y los elementos que lo constituyen, así como su importancia en el desarrollo de una sociedad más solidaria. Explica la importancia de realizar compromisos individuales apegados a normas éticas que pertenezcan a un proyecto de vida.						







En plenaria solicita se compartan las reflexiones de la dinámica "Trabajando por un grupo mejor y relaciona con los elementos necesarios para desarrollar la responsabilidad social, al finalizar elabora un compromiso por escrito donde evidencie la participación concreta en un servicio comunitario, y donde le gustaría participar						
,	Elabora un compromiso por escrito donde evidencie la participación concreta en un servicio comunitario de responsabilidad social donde le gustaría participar.	Compromiso de responsabilidad social	x	x	x	7
Como cierre expresa la importancia de conectarse con los problemas que existen alrededor y el realizar un esfuerzo para ayudar a solucionarlo y buscar que otras personas también se involucren y solicita elaboren un compromiso por escrito donde evidencie la participación concreta en un servicio comunitario.						
	Entreguen elaboren un compromiso por escrito donde evidencie la participación concreta en un servicio comunitario					
Avance del proyecto integrador						







Fase 4. Entrega y evaluación. Trabajo Colaborativo

Integración de un texto expositivo informativo en formato de Infografía con la temática "Maneras de convivir sanamente" considerando los siguientes criterios

CONTENIDO:

La evidencia da muestra de un trabajo de autorreflexión crítico y reflexivo.

Refleja la integración de los contenidos de cada uno de los módulos desde una perspectiva de desarrollo humano y personal como un proceso de mejora continua.

Las propuestas reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades socio- emocionales en beneficio del desarrollo de maneras de convivir sanamente.

FORMATO:

El texto es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.

La información esta acompaña de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permita al lector comprender la información.

Los de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento





1
Yera

binan perfectamente con el mejorar el entendimiento del							
	Entrega de integrador: Trabajo Colabor Entrega de texto informativo en Infografía con l'"Maneras de sanamente" Se incluye en el	rativo. co expositivo formato de la temática convivir	proyecto integrador Trabajo Colaborativo. Infografía con	ras	X	×	Х

-	
RECURSOS:	Libro de texto, pintarron, hojas
HERRAMIENTA TECNOLOGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente- estudiante; estudiante-estudiante de manera respetuosa y tolerante

PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS	_	PÓSI E LA .UACI	_	QUIEN EVALÚA		_	MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
		GENÉRICAS	DX	F	S	Н	С	Α	LVALUACION
Diagrama de preguntas guía sobre autonomía, responsabilidad y familia. <i>Exploración diagnóstica</i>	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.	x					x	Lista de Cotejo
Evidencia de la entrega de las notas de agradecimiento	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.		x		Х			Lista de cotejo







familiar.							
Cartel donde especifica acciones para mejorar las relaciones interpersonales de los jóvenes y como llevarlas a la práctica.	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.		x		x	Lista de cotejo
Compromiso de responsabilidad social	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.	x		X		Lista de cotejo
Avance del proyecto integrador Trabajo individual Acróstico	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.		x		X	Lista de cotejo
Trabajo Colaborativo. Entrega de proyecto integrador: Infografía con la temática "Maneras de convivir sanamente"	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.		X		x	Rúbrica

	AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPET ENCIA DISCIPLI NARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACI ÓN SUMATIVA	Α	Ú	MEDIOS PARA LA EVALUACIÓ N
F	Portafolio de evidencias								
	Cartel donde especifica acciones para mejorar las elaciones interpersonales de los jóvenes y como		3	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.	2	5	X		Lista de cotejo







llevarlas a la práctica.	1,4,10						
Proyecto		•					
Avance de proyecto integrador: Trabajo Colaborativo Solicita una reflexión usando la técnica de acróstico (Ver Anexo 3) que invite a la autogestión sociopersonal usando alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.							
 CONTENIDO: Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal. Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social. Evidencia un compromiso de autogestión sociopersonal buscando la realización social y personal. Es de contenido inédito (autoría grupal). 	CDB CS 1,4,10	3	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.	2	5	x	Lista de cotejo
 FORMATO: La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito. 							







	REDAD AUT	S CO	3
G.	Willia CIENCIA Y TRA		
ESTA	A S or FA	PAICO	

Conserva un lenguaje adecuado.								
Nota: Se incluye en la infografía								
TRABAJO COLABORATIVO Entrega de proyecto integrador: Infografía con la temática "Maneras de convivir sanamente" considerando los siguientes criterios CONTENIDO: • La evidencia da muestra de un trabajo de autorreflexión crítico y reflexivo. • Refleja la integración de los contenidos de cada uno de los módulos desde una perspectiva de desarrollo humano y personal como un proceso de mejora continua. • Las propuestas reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades socio- emocionales en beneficio del desarrollo de maneras de convivir sanamente. FORMATO: • El texto es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión. • La información está acompañada de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permita al lector comprender la información. • Los gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.	CDB CS 1,4,10	7	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.	8	15	X		Rúbrica
Chienaliniento dei tema.				Total	25			









Lista de cotejo

Avance: Colaborativo Modulo IV

Producto: Solicita una reflexión usando la técnica de acróstico (Ver Anexo 3) que invite a la autogestión sociopersonal usando alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.

Criterios:

CONTENIDO:

- Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal.
- Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.
- Evidencia un compromiso de autogestión sociopersonal buscando la realización social y personal.
- Es de contenido inédito (autoría grupal).

FORMATO:

- La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.
- Conserva un lenguaje adecuado.

Nota: Se incluye en la infografía

Competencia (s) Disciplinar (es): 1, 4, 10.

- 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- 10. Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- 1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un provecto de vida.
- 3 Elige y practica estilos de vida saludables.
- 3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.
- 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
- 7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.

Lista de cotejo (valor) 5

No.	Criterios		Si	No	Observaciones
	CONTENIDO				
1	Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal.	1			
2	 Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social. 	1			





3	Evidencia un compromiso de autogestión sociopersonal buscando la realización social y personal	1								
4	Es de contenido inédito (autoría grupal).	1								
FORMA	FORMATO:									
		1 .	1	ı						
5	 La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito. Conserva un lenguaje adecuado 									
	. TOTAL	5								
	TOTAL	5								

RUBRICA

AVANCE COLABORATIVO MÓDULO 4 DEL PROYECTO INTEGRADOR DE DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

Texto expositivo informativo (Infografía) del tema: "Maneras de convivir sanamente

Trabajo Colaborativo: Elaboren en equipo una Infografía con la temática "Maneras de convivir sanamente".

Criterios del avance del proyecto integrador: Elaboran en equipo una Infografía con la temática "Maneras de convivir sanamente" donde reflejan la integración de los contenidos de cada uno de los módulos desde una perspectiva de desarrollo humano y personal como un proceso de mejora continua

Valor: 15

	101. 13		1	1	T
	Criterios a evaluar	Valor 15	Competente 3	Básico 2	Insuficiente 1
Co	ntenido:				
•	La evidencia da muestra de un trabajo de autorreflexión crítico y reflexivo.	3	Se evidencia claramente la autorreflexión crítica y reflexiva.	Parcialmente se observa en el trabajo la autorreflexión crítica y reflexiva.	El trabajo no muestra un trabajo de autorreflexión crítico y reflexivo.
•	Refleja la integración de los contenidos de cada uno de los módulos desde una perspectiva de desarrollo humano y personal como un proceso de mejora continua.	3	Se observa claramente la relación de las temáticas de los cuatro módulos, respondiendo a lo solicitado.	Es baja la relación de los contenidos de los cuatro módulos y/o solo se presentan algunos respondiendo a lo solicitado.	No hay integración en la información de contenidos de los cuatro módulos.
•	Las propuestas reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades socio- emocionales en beneficio del desarrollo de maneras de convivir sanamente.	3	Contiene propuestas que reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades socio- emocionales.	Las propuestas incluidas no reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades socio-emocionales.	La información no expone las propuestas solicitadas.







Fo	rmato:					
•	El texto es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.	2	Cumple con ser breve y da al lector la explicación necesaria para la comprensión.	El trabajo es breve pero no da al lector la explicación adecuada para su comprensión.	La extensión del trabajo es muy amplia y no se da una explicación adecuada para su comprensión.	
•	La información está acompañada de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permita al lector comprender la información.	2	El contenido del trabajo va acompañado de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permite al lector comprender la información.	Se información presenta gráficos, fotografías, iconos, u otro elemento visual pero no permite al lector comprender la información ya que son confusos o no tienen relación con el tema.	gráficos, fotografías, iconos, u otro elemento visual que permita al lector comprender	
•	Los gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.	2	Se emplean adecuadamente gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual para mejorar el entendimiento del tema.	Son confusos los gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual y no mejorar el entendimiento del tema.	totalmente de gráficos, fotografías, iconos,	
•	TOTAL:					







ELEMENTOS PARA EL SEGUNDO EXAMEN PARCIAL	DECLARATIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	TOTAL
Tipo de examen:	15	15	20	50

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO	40%
PORTAFOLIO	10%
EXAMEN	50%
Total	100%

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO: Desarrolla dos	40%
desempeños adicionales	
determinados por la	
academia, comunicados al	
estudiante durante la	
evaluación ordinaria.	
EXAMEN	60%
Total	100%







EVALUACIÓN A TITULO DE SUFICIENCIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO: Desarrolla tres	40%
desempeños adicionales	
determinados por la	
academia, comunicados al	
estudiante durante la	
evaluación ordinaria.	
EXAMEN	60%
Total	100%

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN ORDINARIO:

Asesoramiento continúo para la elaboración del proyecto Comunicación con los docentes de las asignaturas simultaneas Retroalimentación individual y por equipo. **Asesorías disciplinares permanentes**

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN EXTRAORDINARIO:

Asesoramiento continúo para la elaboración de los desempeños adicionales **Asesorías disciplinares permanentes**









Uso de herramientas tecnológicas para apoyar el desarrollo de las mejoras

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN A TÍTULO DE SUFICIENCIA:

Asesoramiento continúo para la elaboración de los desempeños adicionales **Asesorías disciplinares permanentes**

Uso de herramientas tecnológicas para apoyar el desarrollo de las mejoras

Fuentes

BÁSICA

 García de León Pastrana M. del R., et. Al (2016). Libro de texto de Desarrollo Social del Adolescente. Editado por la UAEM: México.

COMPLEMENTARIA

• González, A. (2001). Autorregulación del Aprendizaje: Una difícil tarea. Iberpsicología,

MESOGRAFÍA

http://www.construye-t.org.mx/

• Uso de bases de datos disponibles para la asignatura en: http://bibliotecadigital.uaemex.mx/contador/basesdedatos1.php
Por ejemplo: BiblioMedia, Redalyc, entre otros.

Bibliografía sugerida para el docente







- 1. Monereo, C. (1997). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona: Graó.
- 2. López, R. (2011) Inteligencia Sistémica. Fundamento para el éxito, pág.271. México. Trillas.
- 3. Monereo, C. (2001). ¿En Qué Siglo Vive La Escuela? Cuadernos De Pedagogía.
- 4. Monereo, C. (2003) Estrategias para autorregular el esfuerzo en el aprendizaje.
- 5. Zimmerman, B. (1989) Una vista social, cognitivo de académica autorregulada del aprendizaje. Revista de Psicología de la Educación.
- 6. Repetto E. (2009). Formación en competencias socioemocionales. España: La Muralla.

ANEXOS

PROCESO DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL PROYECTO INTEGRADOR DE 2º. SEMESTRE. CBU 2015.
DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

Proyecto: Prevención de violencia, promover sana convivencia y salud adolescente. Boletín

Sección. Maneras de convivir sanamente: Infografía

Tipo de texto: Expositivo Informativo

Fase 1. Indagación referencial

Competencias Genéricas

- **1.** Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- **1.1** Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- **1.2** Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
- **1.3** Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.

Competencias Disciplinares Básicas

Ciencias Sociales

- **1.** Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto







4.	Escucha,	interpreta	ı y	emite	me	ensajes	pertinente	es	en	distintos
co	ntextos me	ediante la	utili	zación	de	medios,	códigos	у	herr	amientas
ар	ropiados.									

4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

Módulo 1	1 Equipo, grupo e interdependencia						
	1.1 Mis habilidades básicas para relacionarme con						
Mis habilidades	otros						
sociales	1.1.1	Empatía					
básicas	1.1.2	Escucha activa.					
	1.1.3	Comunicación eficaz					

Avance del proyecto integrador:

TRABAJO INDIVIDUAL

Usando un mapa de carácter (Ver anexo uno) enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar) con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás.

CRITERIOS

CONTENIDO:

- El mapa de carácter enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar).
- Con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás.
- La estrategia tiene un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?)
 Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?)

FORMATO:

- Encabezado y datos personales
- La información se presenta en un organizador grafico del tipo "mapa de carácter" (Ver anexo 1).
- Sin faltas de ortografía.
- La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad.
- Lo desarrolla en formato doble carta.

TRABAJO COLABORATIVO

A partir de la estrategia diseñada en el trabajo individual, en equipo desarrolla 3
 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás,
 incorporando los contenidos del módulo generan una ilustración, icono, fotografía o
 imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de
 su propia autoría).





CRITERIOS

CONTENIDO:

- Las estrategias dan muestra de un trabajo de crítica y reflexión.
- Las estrategias propuestas evidencian la importancia de la mejora continua en la trasformación personal.
- Las estrategias reflejan el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.
- Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?).

FORMATO:

- Portada con datos personales.
- El texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.
- La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información.
- Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.

Nota: Se incluye en la infografía.

Fase 2. Organización y planeación

Competencias Genéricas

- **1.** Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- **1.6** Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- **3.** Elige y practica estilos de vida saludables
- **3.3** Cultiva relaciones interpersonales que construyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
- **6.** Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva
- **6.3** Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- **8.1** Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

Competencias Disciplinares Básicas

Ciencias Sociales

- 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.







8.2 Aporta punt personas de mar	os de vista con apertura y considera los de otras	
Módulo 2 El poder del diálogo	2 Comunicándome mejor: Asertividad 2.1 Aplicando los elementos de la comunicación asertiva. 2.1.1 Elementos visuales (contacto visual, proxémica o distancia corporal, expresión facial y gestos, postura y movimiento corporal) 2.1.2 Elementos vocales (volumen, velocidad, tono y entonación, énfasis.) 2.1.3 Elementos verbales. 2.2 La asertividad en acción	Avance del proyecto integrador: TRABAJO INDIVIDUAL Realiza un organizador grafico (cuadro de doble entrada) considerando 3 de los elementos de la comunicación asertiva que no domina y formula una estrategia en favor de la comunicación asertiva. CRITERIOS CONTENIDO: Desarrolla al menos un criterio de cada elemento de la comunicación asertiva. Por cada criterio que no domina, elabora una estrategia para desarrollarlo. Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?). FORMATO: Datos de identificación. Cumple con las características propias del organizador. Sistematiza la información jerárquicamente. Refleja un trabajo de sintesis. Elaborado en Arial 12. Sin faltas de ortografía. La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad. TRABAJO COLABORATIVO CRITERIOS Solicita elaboren un organizador grafico de los elementos de la comunicación asertiva. Por cada elemento ejemplifica mediante una imagen. El organizador demuestra cómo puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva (visuales, vocales, verbales). FORMATO: Cumple con las características propias del organizador.







Fase 3. Integrac	ión de información y elaboración del producto	 Refleja un trabajo de síntesis. La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información. Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema. Nota: Se incluye en la infografía. 			
Competencias (Genéricas	Competencias Disciplinares Básicas			
	a estilos de vida saludables	Ciencias Sociales			
3.3 Cultiva relac	iones interpersonales que construyen a su desarrollo juienes lo rodean.	1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.			
	postura personal sobre temas de interés y relevancia erando otros puntos de vista de manera crítica y	4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.			
reflexiva.	o propina projuicios modifica que puntos de vieta el	10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro			
	os propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al se evidencias, e integra nuevos conocimientos y	de un sistema cultural, con una actitud de respeto			
	cervo con el que cuenta.				
	abora de manera efectiva en equipos diversos.				
	aneras de solucionar un problema o desarrollar un				
específicos.	quipo, definiendo un curso de acción con pasos				
	s de vista con apertura y considera los de otras				
personas de mar	nera reflexiva.				
Módulo 3	3. Las dos caras del conflicto: origen y alcance,	Avance del proyecto integrador:			
Límites en mis relaciones	ventajas vs desventajas.	TRABAJO INDIVIDUAL			
internal and the second of the		Relata una historia relacionada con un conflicto en la que identifique de dónde surgió, como se enfrentó y la consecuencia que tuvo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.			
	3.2 Pasos para la resolución de un conflicto	CRITERIOS CONTENIDO:			
	3. La mediación en los conflictos	Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva			
		La historia y la frase explican y trasmiten la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto.			

convivencia.

Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto.

La historia y la frase presentan una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la





FORMATO:

- Extensión mínima de una cuartilla máxima de 2.
- La estructura y de la historia de la frase es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.
- Conserva un lenguaje adecuado.

TRABAJO COLABORATIVO

Avance del proyecto integrador:

Elabora en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes y las oportunidades que estos le representan en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, considerando algún método (DEEC o Mediación) para la solución del mismo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.

CONTENIDO:

- Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva
- La frase explica y trasmite la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto.
- Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto.
- La frase presenta una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia.

FORMATO:

- Extensión mínima de 5 hojas máxima de 7(Tamaño carta de cualquier material, trabajo en una sola cara de las mismas).
- La estructura de la frase y de la historieta es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.
- Conserva un lenguaje adecuado.

Nota: Se incluye en la infografía.

Fase 4. Entrega y evaluación.

Competencias Genéricas

- **1.** Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- **1.1** Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- **1.2** Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios

Competencias Disciplinares Básicas

Ciencias Sociales

- 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- **4.** Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- **10.** Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto







3 Elige y practica 3.2 Toma decisi distintos hábitos 7. Aprende por in 7.2 Identifica las	el marco de un proyecto de vida. a estilos de vida saludables. cones a partir de la valoración de las consecuencias de de consumo y conductas de riesgo. niciativa e interés propio a lo largo de la vida. actividades que le resultan de menor y mayor interés y ociendo y controlando sus reacciones frente a retos y 4 El camino de la autonomía y mis relaciones interpersonales en familia	Avance de proyecto integrador: Trabajo Colaborativo Solicita una reflexión usando la técnica de acróstico (Ver Anexo 3) que invite a la autogestión
socio personal	4.1 Relaciones con mis amigos: solidaridad o complicidad 4.2 La acción social: porque todos podemos dar, responsabilidad social y compromiso conmigo	sociopersonal usando alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social. CRITERIOS CONTENIDO: Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal. Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social. Evidencia un compromiso de autogestión sociopersonal buscando la realización social y personal. Es de contenido inédito (autoría grupal). FORMATO: La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito. Conserva un lenguaje adecuado. Nota: Se incluye en la infografía. TRABAJO COLABORATIVO Entrega de proyecto integrador: Infografía con la temática "Maneras de convivir sanamente" considerando los siguientes criterios CRITERIOS: CONTENIDO: La evidencia da muestra de un trabajo de autorreflexión crítico y reflexivo. Refleja la integración de los contenidos de cada uno de los módulos desde una perspectiva de desarrollo humano y personal como un proceso de mejora continua. Las propuestas reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades socio-emocionales en beneficio del desarrollo de maneras de convivir sanamente.

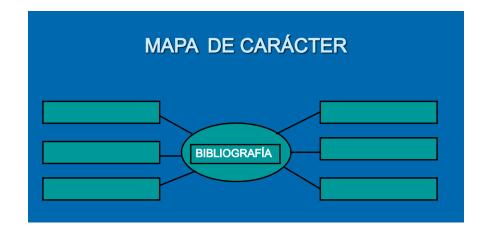




FORMATO:

- El texto es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.
- La información está acompañada de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permita al lector comprender la información.
- Los gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.

Anexo 1 MAPA DE CARÁCTER











El mapa carácter.:

Se puede utilizar este instrumento para analizar el carácter de una persona o personaje. Para elaborarlo, se identifican los rasgos del carácter del personaje y, luego, se apoya este análisis con uno más hechos o eventos específicos en la vida de la persona. También se puede utilizar el mapa del carácter para definir ciertos aspectos y acciones de uno o más personajes antes de escribir un cuento original.

Proceso

- **1.** Seleccionar el contenido, escribir el tema en el centro de un recuadro rodeado por un círculo.
- **2.** Subrayar las características principales del tema y escribirlas en los cuadros.
- **3.** No se escribe en recuadros en la parte inferior y superior
- **4.** Se recomienda colocar en los recuadros de la derecha los aspectos positivos, empezando por los datos biográficos del personaje.
- **5.** en los recuadros de la parte izquierda se colocarán los aspectos negativos del personaje.
- **6.** Responder en qué área se puede utilizar esta técnica



ANEXO 2









Características generales de la historieta

- A. Extensión mínima de 5 páginas y una máxima de 7 páginas en papel tamaño carta realizadas en una sola de sus caras y claramente legibles.
- B. No se puede doblar la hoja por la mitad, respetando el tamaño de la hoja.
- C. Los personajes pueden ser simbólicos, análogos, reales, metafóricos etc.

2 modalidades:

- Técnica libre con intervención digital.
- Técnica libre sin intervención digital:
- D. Se valorará la creatividad en imágenes digitales y la técnica del dibujo según corresponda, debe contar con excelente presentación.
- E. El texto deberá presentar un guion inédito.

Técnica libre con intervención digital.

El estilo es libre.

Los dibujos y textos se realizarán a computadora, a todo color o solo en blanco y negro.

Se puede usar cualquier tipo de material.

Los textos deben estar escritos claramente legibles y pueden colocarse en globos o ir al pie de cada viñeta para complementar la imagen. De ser necesario.

Técnica libre sin intervención digital:

El estilo es libre.

Los dibujos y textos se realizarán a mano, a todo color o blanco y negro.

Se puede usar cualquier tipo de técnica (plumón, crayola, colores, etc).

Los textos deben estar escritos claramente legibles y pueden colocarse en globos o ir al pie de cada viñeta para complementar la imagen. De ser necesario.







ANEXO 3 ACROSTICO

Es una composición poética o normal en la que las letras iniciales, medias o finales de cada verso u oración, leídas en sentido vertical, forman un vocablo o una locución. Por extensión se llama también acróstico a la palabra o locución formada por esas letras.

ACRÓSTICO AL ACRÓSTICO Francisco J. Briz Hidalgo

Aplícase a las
Composiciones poéticas,
Rimadas,
O de versos
Sueltos y de cualquier
Tamaño, en las que las letras
Iniciales, medias o finales de los versos
Componen una palabra
O una frase.







RÚBRICA DE COMPETENCIAS GENÉRICAS

Nivel de logro 1: Inicial. Implica la adquisición y demostración de los desempeños más simples que servirán de base a los más elaborados. El alumno tiene poco margen de autonomía y la supervisión del profesor es estrecha. Desde el punto de vista afectivo, el alumno se encuentra primordialmente centrado en sí mismo; interesado en cubrir sus necesidades y en conocerse más que en conocer y satisfacer las de otros. Cognoscitivamente, implica tanto la experiencia y captación de la realidad concreta, como su conceptualización abstracta en términos de principios, fórmulas, teorías y leyes. El conocimiento se refiere aquí a la retención de datos específicos y de conceptos universales; la comprensión, a la habilidad para reconstruir los datos y ofrecer interpretaciones donde se relacionan los diversos elementos implicados.

MÓDULO I

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.	No es capaz de describir sus fortalezas, valores y debilidades personales.	Describe de manera limitada sus fortalezas, valores y debilidades personales.	Explica la manera en la que emplea sus fortalezas para resolver los problemas que enfrenta.	Enuncia ejemplos en los que sus valores y fortalezas le han ayudado a resolver problemas cotidiano.
1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.	No es capaz de identificar las diferentes emociones.	Describe las diferentes emociones y su importancia en la vida personal y académica.	Describe las diferentes emociones, explica las consecuencias positivas y negativas que pueden provocar.	Analiza las diferentes emociones que ha experimentado, explicando sus causas y las consecuencias positivas y negativas que han provocado.







1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.	No reconoce la importancia de contar con un proyecto de vida.	Describe la importancia de contar con un proyecto de vida y los elementos necesarios para elaborarlo.	Establece metas de logro a corto, mediano y largo plazo, en los distintos ámbitos de su vida.	Establece un plan de vida basado en sus características personales y sus habilidades.
4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	No distingue las distintas estrategias comunicativas.	Describe las distintas estrategias comunicativas pero no identifica los contextos donde se pueden aplicar.	Explica las distintas estrategias comunicativas y algunos contextos donde se pueden aplicar.	Utiliza algunas estrategias comunicativas y explica los contextos donde se pueden aplicar.

MÓDULO II

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.	No identifica los recursos necesarios para el logro de las metas que persigue.	Identifica los recursos necesarios para el logro de las metas que persigue pero no distingue aquellos de los que dispone.	Describe los recursos necesarios para el logro de sus metas e identifica aquellos que de los que dispone.	Explica la importancia de administrar adecuadamente los recursos de los que dispone para logro de sus metas.
3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.	No identifica la importancia de las relaciones interpersonales para el adecuado desarrollo de las personas.	Describe de manera limitada la importancia de las relaciones interpersonales para el desarrollo de las personas.	Discrimina entre las relaciones interpersonales que favorecen su sano desarrollo humano de las que no.	Explica la importancia de las relaciones interpersonales y impacto en la vida de las personas.







6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.	No cambia sus puntos de vista ni reconoce sus prejuicios al conocer información y evidencias nuevas.	vista cuando se le demustra que la	Busca información para verificar que sus opiniones y puntos de vista son correctos.	Evita formular opiniomnes sin contar con información suficiente y evidencias claras.
8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	No se integra en equipos de trabajo.	Se integra en equipos y participa activamente siempre y cuando se le supervise.	Se integra en equipos de manera adecuada y participa activa cumpliendo con las tareas que se le asignan.	Participa activamente en equipos de trabajo, aportando ideas y sugerencias para alcanzar los objetivos de trabajo.
8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	No aporta puntos de vista en los equipos de trabajo en los que participa.	Escucha los puntos de vista de los demás de manera respetuosa pero no aporta sus puntos de vista.	Aporta algunos puntos de vista en los equipos de trabajo	Participa en equipos de trabajo, haciendo aportaciones y escuchando las aportaciones de los demás.

MÓDULO III

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.	No identifica la importancia de las relaciones interpersonales para el adecuado desarrollo de las personas.	Describe de manera limitada la importancia de las relaciones interpersonales para el desarrollo de las personas.	Discrimina entre las relaciones interpersonales que favorecen su sano desarrollo humano de las que no.	Explica la importancia de las relaciones interpersonales y impacto en la vida de las personas.







6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.	No cambia sus puntos de vista ni reconoce sus prejuicios al conocer información y evidencias nuevas.	vista cuando se le	Busca información para verificar que sus opiniones y puntos de vista son correctos.	Evita formular opiniomnes sin contar con información suficiente y evidencias claras.
8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	No se integra en equipos de trabajo.	Se integra en equipos y participa activamente siempre y cuando se le supervise.	Se integra en equipos de manera adecuada y participa activa cumpliendo con las tareas que se le asignan.	Participa activamente en equipos de trabajo, aportando ideas y sugerencias para alcanzar los objetivos de trabajo.
8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	No aporta puntos de vista en los equipos de trabajo en los que participa.	Escucha los puntos de vista de los demás de manera respetuosa pero no aporta sus puntos de vista.	Aporta algunos puntos de vista en los equipos de trabajo	Participa en equipos de trabajo, haciendo aportaciones y escuchando las aportaciones de los demás.
8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	No identifica las actitudes que facilitan el trabajo dentro de los equipos en los que participa.	Describe las actitudes que facilitan el trabajo dentro de los equipos en los que participa.	Mantiene una actitud positiva que favorece el trabajo en los equipos de trabajo en los que participa.	Utiliza sus habilidades para favorecer el trabajo en equipos.







MÓDULO IV

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.	No es capaz de describir sus fortalezas, valores y debilidades personales.	Describe de manera limitada sus fortalezas, valores y debilidades personales.	Explica la manera en la que emplea sus fortalezas para resolver los problemas que enfrenta.	Enuncia ejemplos en los que sus valores y fortalezas le han ayudado a resolver problemas cotidiano.
1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.	No es capaz de identificar las diferentes emociones.	Describe las diferentes emociones y su importancia en la vida personal y académica.	Describe las diferentes emociones, explica las consecuencias positivas y negativas que pueden provocar.	Analiza las diferentes emociones que ha experimentado, explicando sus causas y las consecuencias positivas y negativas que han provocado.
1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.	No reconoce la importancia de contar con un proyecto de vida.	Describe la importancia de contar con un proyecto de vida y los elementos necesarios para elaborarlo.	Establece metas de logro a corto, mediano y largo plazo, en los distintos ámbitos de su vida.	Establece un plan de vida basado en sus características personales y sus habilidades.
3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.	No identifica las conductas de consumo que ponen en riesgo su salud.	Describe sus hábitos de consumo, pero no identifica con claridad cuales representan riesgos para su salud.	Describe sus hábitos de consumo e identifica algunas conductas de riesgo para su salud.	Explica las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo y toma decisiones a para su prevención.







7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.

No identifica sus necesidades académicas

Identifica algunas de sus necesidades académicas

Reconoce las actividades que le resultan de poco interés y dificultad y solicita ayuda para mejorar. Clasifica las actividades académicas en por sus interés y dificultad y establece estrategias para mejorar.

99



