



## CARACTERÍSTICAS GENERALES

**a) Nombre del Proyecto Curricular**

Licenciatura en Antropología Social 2003

**b) Título que se otorga**

Licenciado/a en Antropología Social

**c) Espacio donde se imparte**

Facultad de Antropología

**d) Total de créditos**

442

**e) Área del conocimiento al que pertenece**

Ciencias Sociales y Administrativas

**f) Calendario escolar y periodos para administrar las unidades de aprendizaje**

Calendario escolar anual, con dos periodos regulares y un intensivo

**g) Modalidad educativa en la que se impartirá**

Escolarizada con administración flexible de la enseñanza.



## OBJETIVOS DE LA CARRERA

**E**l Licenciado en Antropología Social tendrá una visión global de las distintas ramas y temáticas de la antropología, por lo que podrá aplicar sus conocimientos, habilidades, capacidades y destrezas suficientes para realizar diagnósticos comunitarios; de igual manera, contará con todos aquellos elementos teórico-metodológicos necesarios para diseñar y desarrollar investigaciones sociales interdisciplinarias orientadas a identificar, describir analizar e interpretar el origen, la estructura, organización, funcionamiento y dinámica de los fenómenos socioculturales, lo que le permitirá, con un alto sentido humanista, contribuir a la transformación de la realidad social de nuestro país en un marco de absoluto respeto a las culturas.

## PERFIL DE EGRESO

**E**l egresado contará con un marco teórico-metodológico general y un nivel informativo suficiente que le permitan interpretar, de manera objetiva, la realidad cultural inmersa en los fenómenos sociales. Conocimientos propios de la disciplina para estudiar científicamente a las sociedades humanas y sus formas de organización social en sentido diacrónico y sincrónico, para comprender mejor la génesis de los problemas culturales de cambio y desarrollo en un ámbito que va de lo local a lo global. Será capaz de buscar alternativas de solución a problemáticas socioculturales, en instituciones gubernamentales y no gubernamentales participando de forma crítica en la elaboración, aplicación y evaluación de planes y programas de desarrollo. Analizar con rigurosa objetividad los principales problemas socioeconómicos por los que atraviesan los grupos étnicos originarios, grupos vulnerables y no originarios, tanto en zonas rurales como urbanas. Asesorar, con una visión humanística y de equidad, el diseño de proyectos y la toma de decisiones en beneficio de los diferentes grupos sociales.

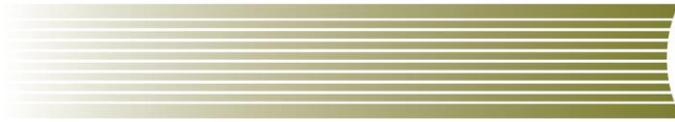


## ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS POR NÚCLEOS DE FORMACIÓN

### NÚCLEO BÁSICO

#### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE (UA)	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	ANTROPOLOGÍA SOCIAL	4	0	4	8	TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS
2	LÓGICA DEL PENSAMIENTO	4	0	4	8	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
3	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA I	2	2	4	6	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA II	2	2	4	6	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
5	EVOLUCIÓN HUMANA	4	0	4	8	TEMÁTICAS ANTROPOLÓGICAS
6	INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA	4	0	4	8	TEMÁTICAS ANTROPOLÓGICAS
7	PROBLEMAS ACTUALES DE MÉXICO	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
8	PROBLEMAS ACTUALES DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
9	ECOLOGÍA HUMANA Y CULTURAL	4	0	4	8	ECOLOGÍA CULTURAL
10	COMPUTACIÓN I	2	2	4	6	COMPETENCIAS BÁSICAS
11	COMPUTACIÓN II	2	2	4	6	COMPETENCIAS BÁSICAS
12	INGLÉS C1	2	2	4	6	COMPETENCIAS BÁSICAS
13	INGLÉS C2	2	2	4	6	COMPETENCIAS BÁSICAS
	SUBTOTAL	40	12	52	92	



**OPTATIVAS ACREDITAR 2 UA PARA CUBRIR 16 CRÉDITOS.**

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	HISTORIA DE LA RELIGIÓN	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
2	DERECHOS HUMANOS	4	0	4	8	TEMÁTICAS ANTROPOLÓGICAS
3	SISTEMAS DE MATRIMONIO Y FAMILIA	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
4	LECTURAS DE TEXTOS ANTROPOLÓGICOS EN INGLÉS	3	2	5	8	COMPETENCIAS BÁSICAS
SUBTOTAL		7 ú 8	2 ó 0	9 ú 8	16	

15	TOTAL DEL NÚCLEO BÁSICO	47 ó 48	14 ó 12	61 ó 60	108	
----	-------------------------	---------------	---------------	---------------	-----	--



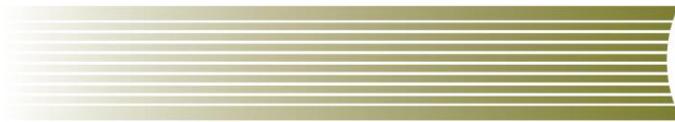
## NÚCLEO SUSTANTIVO

### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN CULTURAL	4	0	4	8	TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS
2	TEORÍA ESTRUCTURAL FUNCIONALISTA	4	0	4	8	TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS
3	TEORÍA ESTRUCTURALISTA FRANCESA	4	0	4	8	TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS
4	ANTROPOLOGÍA CULTURAL	4	0	4	8	TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS
5	TENDENCIAS CONTEMPORÁNEAS DE LA ANTROPOLOGÍA	4	0	4	8	TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS
6	TEORÍA ANTROPOLÓGICA EN MÉXICO	4	0	4	8	TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS
7	INTRODUCCIÓN AL TRABAJO DE CAMPO	0	8	8	8	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
8	DIAGNÓSTICO COMUNITARIO (TRABAJO DE CAMPO)	0	8	8	8	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
9	RECORRIDOS DE ÁREA	0	8	8	8	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
10	PROCESO DE INVESTIGACIÓN EN CAMPO	0	12	12	12	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
11	DETECCIÓN DE PROBLEMÁTICAS EN CAMPO	0	8	8	8	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
12	TALLER DE PROBLEMÁTICA RURAL-URBANA I	2	2	4	6	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
13	TALLER DE PROBLEMÁTICA RURAL-URBANA II	2	2	4	6	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
14	TALLER DE INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA I	2	2	4	6	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
15	TALLER DE INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA II	2	2	4	6	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA



No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
16	TALLER DE INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA III	2	2	4	6	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA
17	ETNOHISTORIA	4	0	4	8	TEMÁTICAS ANTROPOLÓGICAS
18	ETNOGRAFÍA	4	0	4	8	TEMÁTICAS ANTROPOLÓGICAS
19	PATRIMONIO CULTURAL	4	0	4	8	TEMÁTICAS ANTROPOLÓGICAS
20	TEORÍA DEL PARENTESCO	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
21	CULTURAS POPULARES	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
22	INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
23	ANTROPOLOGÍA MÉDICA	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
24	ANTROPOLOGÍA DE LA RELIGIÓN	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
25	ANTROPOLOGÍA APLICADA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA APLICADA
26	ANTROPOLOGÍA JURÍDICA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA APLICADA
27	ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
28	ANTROPOLOGÍA POLÍTICA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
29	ETNIA, NACIÓN Y ESTADO	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
30	ANTROPOLOGÍA Y GLOBALIZACIÓN	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
31	ANTROPOLOGÍA ECOLÓGICA	4	0	4	8	ECOLOGÍA CULTURAL
32	ANTROPOLOGÍA Y DESARROLLO SUSTENTABLE	4	0	4	8	ECOLOGÍA CULTURAL
<b>32</b>	<b>TOTAL DEL NÚCLEO SUSTANTIVO</b>	<b>98</b>	<b>54</b>	<b>152</b>	<b>250</b>	



## NÚCLEO INTEGRAL

### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	SEMINARIO DE LOS CONTEXTOS RURAL Y URBANO	4	0	4	8	TEMÁTICAS ANTROPOLÓGICAS
2	CULTURAS MESOAMERICANAS	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
3	ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS DE DESARROLLO COMUNITARIO	2	2	4	6	ANTROPOLOGÍA APLICADA
4	ANÁLISIS DE PROGRAMAS DE DESARROLLO	2	2	4	6	ANTROPOLOGÍA APLICADA
SUBTOTAL		12	4	16	28	

### OPTATIVAS

**LÍNEAS DE ACENTUACIÓN:** ACREDITAR 7 DE 32 UA PARA CUBRIR 56 CRÉDITOS DE LA LÍNEA DE ACENTUACIÓN ELEGIDA O COMPLETARLOS CON UA DE OTRAS LÍNEAS.

### ANÁLISIS DE LA CULTURA

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE MÉXICO	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
2	ANTROPOLOGÍA DEL GÉNERO	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
3	CLÁSICOS DE LA ANTROPOLOGÍA (LECTURAS)	3	2	5	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
4	ANTROPOLOGÍA DE LA MUERTE	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
5	TEMAS SELECTOS EN ANTROPOLOGÍA	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
6	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
7	RAICES DE LENGUAS MESOAMERICANAS	4	0	4	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
8	MAZAHUA	3	2	5	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
9	NÁHUATL	3	2	5	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA
10	OTOMÍ	3	2	5	8	ANÁLISIS DE LA CULTURA



### ANTROPOLOGÍA APLICADA

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA APLICADA
2	ANTROPOLOGÍA PSICOLÓGICA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA APLICADA
3	MUSEOLOGÍA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA APLICADA
4	MUSEOGRAFÍA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA APLICADA
5	ANTROPOLOGÍA VISUAL	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA APLICADA
6	ANTROPOLOGÍA SIMBÓLICA E INTERPRETATIVA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA APLICADA
7	DESARROLLO COMUNITARIO	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA APLICADA
8	PROYECTOS CULTURALES	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA APLICADA

### ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	ANTROPOLOGÍA DE LA VIOLENCIA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
2	ANTROPOLOGÍA INDUSTRIAL	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
3	MIGRACIÓN E IDENTIDADES CULTURALES	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
4	SOCIOLINGÜÍSTICA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
5	ANTROPOLOGÍA Y TECNOLOGÍA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
6	CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
7	DEMOGRAFÍA	4	0	4	8	ANTROPOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN Y MUNDO CONTEMPORÁNEO



## ECOLOGÍA CULTURAL

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	ANTROPOLOGÍA DEL ESPACIO	4	0	4	8	ECOLOGÍA CULTURAL
2	CULTURA Y AGRICULTURA	4	0	4	8	ECOLOGÍA CULTURAL
3	GEOGRAFÍA CULTURAL	4	0	4	8	ECOLOGÍA CULTURAL
4	ADAPTABILIDAD HUMANA	4	0	4	8	ECOLOGÍA CULTURAL
5	CULTURA Y AMBIENTE	4	0	4	8	ECOLOGÍA CULTURAL
6	ANTROPOLOGÍA DE LA ALIMENTACIÓN	4	0	4	8	ECOLOGÍA CULTURAL
7	ETNOGRAFÍA Y AMBIENTE DEL ESTADO DE MÉXICO	4	0	4	8	ECOLOGÍA CULTURAL

SUBTOTAL OPTATIVAS DE LÍNEA DE ACENTUACIÓN	*	*	*	56	
--	---	---	---	----	--

11	<b>TOTAL DEL NÚCLEO INTEGRAL</b>	<b>12+*</b>	<b>4+*</b>	<b>16+*</b>	<b>84</b>	
----	----------------------------------	-------------	------------	-------------	-----------	--

\*NO SE CONTABILIZA LA CARGA HORARIA DE LAS UA OPTATIVAS DE LAS LÍNEAS DE ACENTUACIÓN.

TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS	
UA OBLIGATORIAS	49
UA OPTATIVAS	9
UA A ACREDITAR	58
CRÉDITOS	442